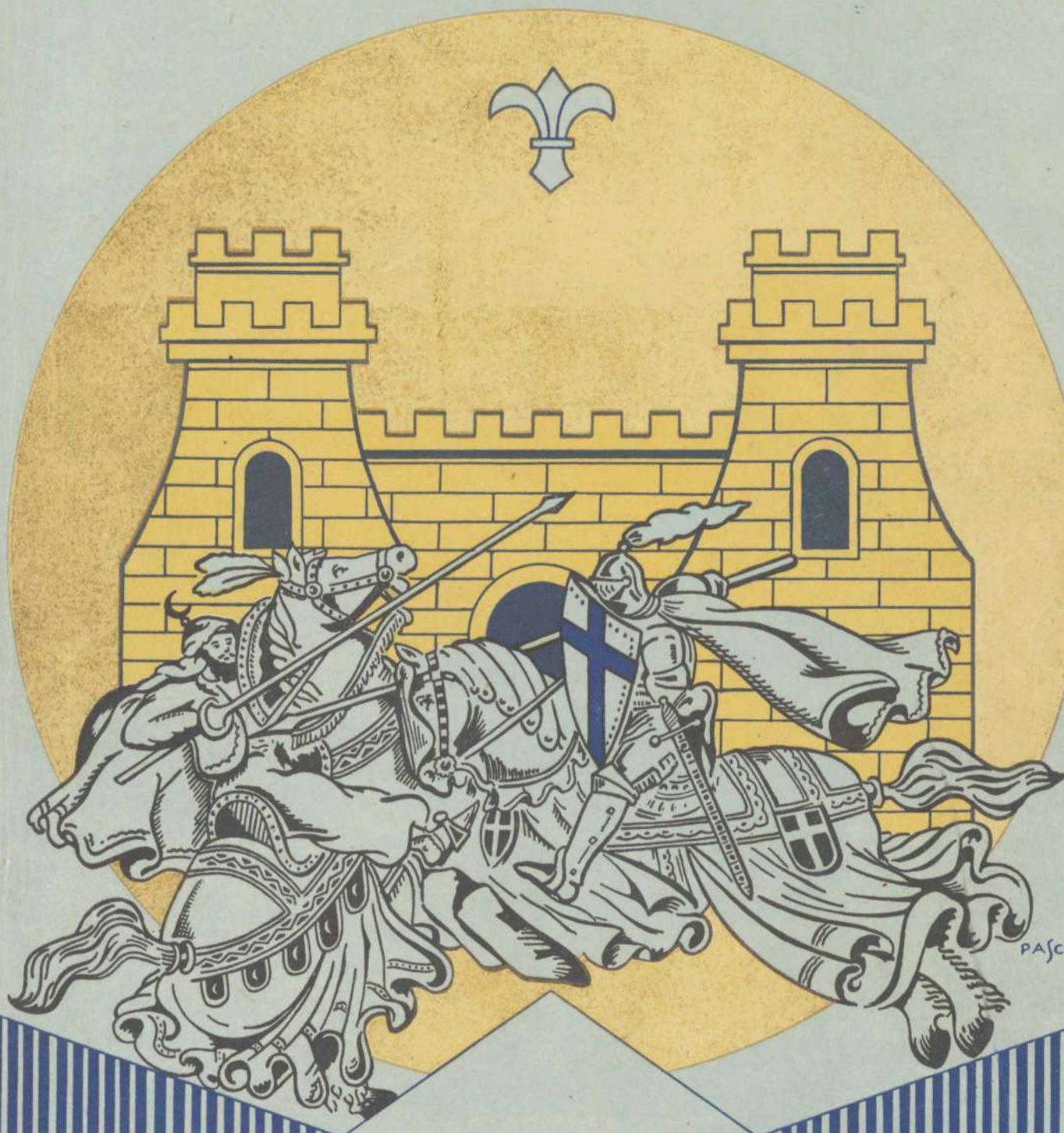


FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS



PASCUAL AMAT

ELDA-1950



Agustín Ariza

FÁBRICA DE MAQUINARIA PARA CALZADO, ALPARGATAS Y AFINES

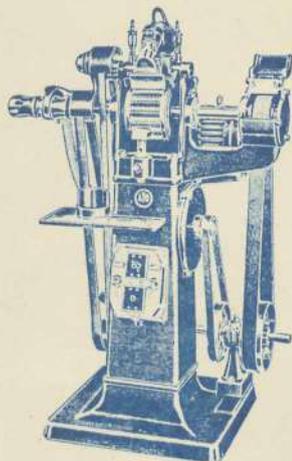
VITORIA



Clavar cercos
«EXCELSE»



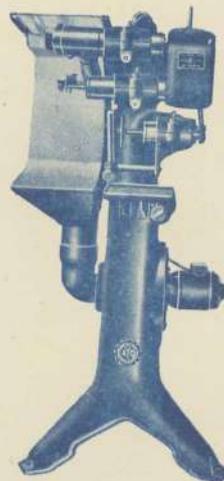
Montar Sandalias
«DANIA» - N.º 11



Asentar el montado «DANIA»
nuevo modelo con motor
acoplado para aire caliente



Coser Blake - rápida
«VICTORIA»



Ultra-rápida de desvirar
perfeccionada, con dos
motores acoplados,
«EXCELSIUS»

FRESAS - AGUJAS - LEZNAS - HILOS - LIJAS - ALAMBRES - FLEJES - CUCHILLAS

EXISTENCIA DE PIEZAS DE RECAMBIO PARA ENTREGA INMEDIATA

ACCESORIOS DE TODAS CLASES - - - SERVICIO DE OPERADORES

EXPOSICIÓN DE MAQUINARIA Y AGENCIA DE VENTAS:

JULIO MAESTRE PAYÁ

ALMACÉN DE CURTIDOS - REPRESENTACIONES

GENERALÍSIMO FRANCO, 37

ELDA

TELÉFONO 229



*A nuestro invicto Caudillo Generalísimo Franco,
en gratitud por la marcha ascendente y progresiva
que lleva a nuestra queridísima Patria, dedicamos
este programa.*



Excmo. Sr. D. Alberto Lagarde Aramburu
Gobernador Militar de Alicante y Jefe de la 32 División



D. José María Amat Martínez
Cura Párroco



Excmo. Sr. D. Jesús Aramburu Olarán
Gobernador Civil de Alicante y Jefe Provincial del Movimiento



D. José Martínez González
Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento
y Procurador en Cortes



D. Manuel Esteve Puche
Jefe Local de Falange

Nuestro Saludo

¡ELDENSES! ¡Alegrémonos! En la cadena de la vida, el eslabón correspondiente al año 1950 por lo que a nuestras Fiestas de Moros y Cristianos se refiere, se exorna con dos valiosas preseas: La nueva Ermita de San Antón y las comidas extraordinarias para los pobres.

¡Hosanna, querido pueblo de Elda! Nuestro venerado y popularísimo San Antonio Abad, ya tiene morada propia. Modesta, como corresponde a este Santo del más puro ascetismo, depurado maestro en la difícil CIENCIA de la humildad, si la consideramos por la extensión de sus fronteras físicas; pero inmensa, cuando, al morar en ella el Santo reverenciado, tengamos que valorarla por sus horizontes espirituales, a los que prestará adecuado marco el entusiasmo y la profunda devoción del pueblo eldense.

Y para que este motivo de contento tenga general repercusión en el pueblo de Elda, la Junta Central de Comparsas, tan encariñada con los humildes, ofrecerá comidas extraordinarias a los más necesitados de la población, en homenaje a este acontecimiento tan ansiado durante muchos años, de ver reconstruída la «casa» del Santo de sus predilecciones.

Por ello, henchidos de contento, esperamos anhelantes las memorables fechas del 27 al 30 de Mayo del presente año, seguros de que en los anales de la historia de esta fidelísima ciudad, así como en el corazón de todos los eldenses, quedarán grabadas estas Fiestas de Moros y Cristianos como algo excepcional y serán celebradas con mayor entusiasmo que las anteriores.

La Junta Central de Comparsas

Elda y Mayo de 1950.

MOROS Y CRISTIANOS

Por E. LLORENS Y VILA

La Junta Central de Comparsas me pide escriba sobre las fiestas de Moros y Cristianos para su programa oficial. No puedo negarme a ello y sin embargo, ¿qué decir sobre tales festejos que no se haya repetido hasta la saciedad?

¿Que costó a nuestra Patria más de ochocientos años de luchas cruentas—desde el rey godo D. Rodrigo hasta los Reyes Católicos—el arrojar de nuestro solar a las huestes mahometanas? ¿Que las fiestas que hoy perpetuan estas luchas se hallan arraigadas en nuestra provincia y constituyen saludable motivo de solaz y esparcimiento? ¿Que Elda se ha sumado con notable entusiasmo al conglomerado de poblaciones que las celebran y en muy pocos años ha sabido situarlas entre las primeras por su esplendor?

Todo está olvidado de tan sabido; pero posiblemente no sea inoportuno, ya que de algo debo escribir, hacer constar un aspecto poco conocido de estas luchas, y, sin embargo, en mi concepto, el más importante de todos, por cuanto constituye el fundamento de las mismas, y, por tanto, el que mejor debemos conocer para saber aplicarle el oportuno remedio.

Es ello que en toda persona existen en potencia un moro y un cristiano: el cuerpo, que simboliza el moro, representado por los siete pecados capitales; el alma, que encarna en el cristiano, por las siete virtudes que se contraponen a los primeros; y aunque sea triste reconocerlo, forzoso es decir que en la pugna entre ambos bandos, el de los infieles, con su cohorte apocalíptica de soberbia, avaricia, lujuria, ira, gula, envidia y pereza, gana diariamente valiosísimas batallas al cristiano, integrado por la humildad, la largueza, la castidad, la paciencia, la templanza, la caridad y la diligencia.

Las armas de los infieles son el materialismo desordenado, las bajas pasiones, la mentira, la concupiscencia, la obcecación, el egoísmo, la crueldad. Las de los seguidores de Cristo, la espiritualidad, la oración, la nobleza, la bondad, la hidalguía... Y en la ruda lucha entre el moro y el cristiano, entre el cuerpo y el alma de cada ser, en que la victoria final se inclina hacia el mal o el bien, se halla la gran incógnita que ineludiblemente ha de marcar el camino por el que ha de seguir la Humanidad...

Y es que en cada persona, en cada pueblo, en el orbe entero, no ha cesado la lucha entre moros y cristianos, entre el materialismo destructor y el espiritualismo edificante, si que por el contrario, en la actualidad esa lucha se ha recrudecido con caracteres alarmantes, amenazando destruir el equilibrio necesario a la estabilidad y continuidad del Mundo en que vivimos...

¿No te parece, lector amigo, un serio motivo de meditación?...

Elda y Mayo de 1950

ALÁ TE GUARDE, CRISTIANO

Por VIGENTE CORONEL

¡Suenan los clarines victoriosos, y las aguerridas huestes entran en la población, vistosamente engalanada, al mando de sus Capitanes, montados sobre briosos corceles de pura raza jerezana!

Las Amazonas Abanderadas hacen su entrada luciendo sus espléndidos y bellos ropajes, siendo ellas el mejor adorno en los desfiles de las comparsas y en las guerrillas simulacro de combates entre Moros y Cristianos.

¡Elda se desborda de luz y color en sus fiestas primaverales, derrochando sus galas, sus perfumes y sus flores! Las fiestas de Moros y Cristianos se celebran en conmemoración de la Reconquista de

España. Los árabes nos trajeron una nueva cultura, y nos dejaron, para nuestra admiración, suntuosos monumentos de un valor incalculable. Entre ellos se encuentran: La Alhambra, en Granada, joya valiosísima de la arquitectura hispano-arábica de los siglos XIII y XIV; La Giralda, en Sevilla, y en Córdoba, La Mezquita; habiendo desaparecido otros de no menos importancia, por incuria y abandono.

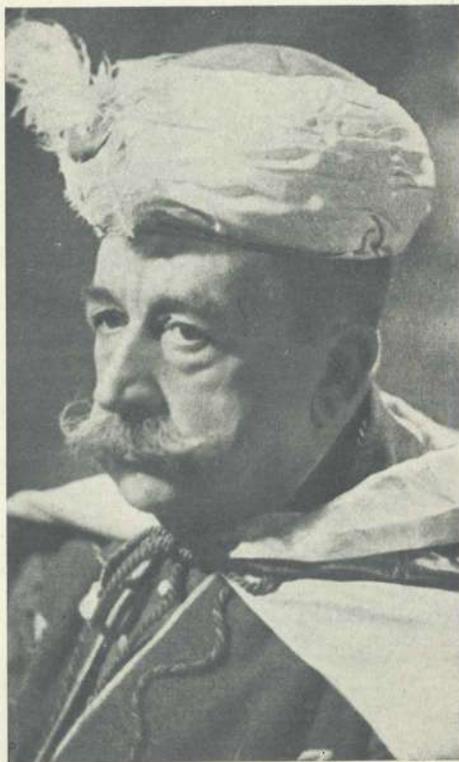
Los Condes de Cervellón, de nuestra rancia nobleza, se ausentaron de Elda el año 1820 y, en Madrid, fijaron su residencia en su majestuoso palacio, situado en la calle Santa Isabel, que es un portento de señorial grandeza. Entre los muchos y rancios títulos que la Casa de Cervellón ostenta, se encuentra, desde 1500, el «Condado de Elda».

Elda, es Ciudad que se remonta al confin de los siglos. Los Iberos que fueron sus primeros moradores, la bautizaron con el nombre de Idella, derivación de Deallose, que traducida, quiere decir Valle hermoso o Casa de Regalos.

El año 713 se establecieron los mahometanos, que la engrandecieron con sus artes y con el cultivo de sus tierras. Los moros talaron los millenarios pinos que, a millares, se encontraban en nuestra extensa campiña; levantaron la antigua pared del viejo pantano, abrieron las acequias de regadío y panificaron las tierras.

¡Suenan los clarines! ¡Las Comparsas se acercan! ¡Las músicas se oyen!... y el pueblo aplaude entusiasmado al paso de las Comparsas.

¡Estos actos de tanta grandiosidad que se celebran en nuestras fiestas de Moros y Cristianos, en honor de San Antonio Abad, elevan el espíritu, y el corazón se inunda de júbilo al ver ondear, en la conquistada fortaleza, el glorioso pendón de Castilla.



Alma de Dios

J. SERRANO.

SELECCIÓN.

MODERATO

2



p y lleno



7

mf

Pesante

f

pp

mf

Pesante

a tpo

f

TPO. DE SEGUIDILLAS

pp

mf

f

9

p



A Elda y a las Abanderadas

Por MIGUEL CAMUS LOPEZ

En medio de una aurora tibia y suave, melancólica y dulce, el alma de una noble emoción discurre apacible por el místico valle y por los campos eldenses.

La naturaleza se viste con ropaje primaveral y con tono lírico. Las avejillas llevan en sus alas la versificación áurea de un fray Luis de León, de un Garcilaso, de un San Juan de la Cruz. El alma fraternal de San Francisco de Asís, hermana el sentimiento de los seres y de las cosas; hermana la luz y el amor, la fuente y la ermita, el pájaro y la rosa, el trabajo y la fiesta.

San Antonio Abad recoge esta floración mística y poética, y la derrama sobre nuestra tierra secular, moza en sentires y niña en sus ardimientos; tan soberana y pura como la elevada conjunción de heroínas que nuestro romancero español ha ido acumulando, hasta quedar plasmada en la alentadora y sin par figura de nuestras bellas abanderadas.

*
*
*

Esta tierra «azoriniana», tiene como nuestro gran Martínez Ruiz, el culto a la sencillez, y la devoción honda al pasado, acercándolo a la actualidad con visos nuevos y fecundos; vivificando el eterno aroma de todos los tiempos con la llama vital de un amor potente, que se purifica y transforma.

Elda es uno de los paisajes interiores de Azorín. Es amor al pasado, pero ingiriéndolo y dándole nueva vida, remozándolo con prestación de fuerza para el porvenir. Así, pues, la labor filosófica de este noble pueblo, es tamizar el pretérito para hacerlo netamente actual, e injertar la savia del presente en los albores del mañana.

Y ahí tenéis, en nuestra fiesta de Moros y Cristianos (o de Cristianos y Moros, como indicaba el año anterior en el programa de fiestas, el presbítero D. José María Pons) el exponente de ese sistema.

Elda siente la belleza clásica, pero la renueva dándole un carácter típicamente español, de romance y de epopeya, de «folklorismo histórico», para resultar una gama oportuna de estampa barroca, bella y esplendente.





A este cortejo de comparsas (retablo magnífico de épocas y ambientes) que nuestro pueblo lo que es deliberadamente pintoresco y encantador, la presencia de las abanderadas, hermosas y lindas amazonas cuyas simbólicas armas sólo saben de luchas del espíritu en las altas virtudes de la religión, del amor puro y del hogar entrañable; doncellas a lo Juana de Arco, vírgenes que ante el altar de los festejos populares, de la



historia y de la patria, derraman el encanto maravilloso de sus ojos, el perfume de sus sonrisas, la belleza incomparable de sus gestos, el atuendo gentil de su figura y el fuego sublime de sus esperanzas.

La abanderada es la nota más saliente y moderna en los festejos tradicionales de nuestro suelo. Ella es algo en que no se ha pensado aún en otras ciudades levantinas que se celebran fiestas afines a la nuestra. Porque la abanderada, es la exaltación de la mujer, el arca donde puso la religión su semilla y la Iglesia su metafórica semblanza: el blasón alentador en los combates y consolador en los vencimientos.

Justo es, pues, ponerla al frente de nuestro cortejo, adornarla con las más ricas prendas, y ya encima del corcel de piafar solemne, entregarla una bandera, cuya seda sensible y acariciadora, sea como el sagrado recuerdo de la madre que sabe abrir a la luz los ojos de sus hijos al nacer, y, cerrarlos, al darles sepultura; porque la bandera, madre de carne o de tierra, de paisajes o de



patria, siempre es algo grande y digno de colocar, en estos días de fiestas, sobre los delicados hombros de las hermosas, discretas y virtuosas mujeres de Elda.



1950



Magdalena
González



Pepita
Santos



Ascension
Esteve



Abanderadas

Angelita
Penataro



Merceditas
Ponce



*Paquita
Goloma*



*Remeditos
Gosálvez*



1949

*Pilar
Navarro*



*Remeditos
Juan*



Angelita Díaz

*Heroína singular:
para tu gracia festera
yo te entrego la bandera
de la fiesta popular.
Si su flamante ondear
te yergue fascinadora,
dame la nostalgia mora
de tu mirada de hurí
y ese sueño marroquí
hecho de verso y aurora.*

*
* *

*Vergel de ilusión temprana
te dió el cielo de tu tierra
con una rosa de guerra
española y musulmana.
Eres musa y capitana
entre tu escolta de honor.
Si España te da el valor
Elda te dará su historia,
pues tu belleza y tu gloria
tienen ya su trovador.*

*
* *

*En tu airoso campear
de propicio encantamiento
bebe luceros el viento
de tu propio luminar.
Quiebra la luna su andar
al paso de tu arrogancia.
Y una dulce consonancia
vibra la guzla agarena
con una nota serena
llena de arrullos de infancia.*

*
* *

*Recuerdos del torreón
de tu castillo señero
me trae tu andar postrero
por la ibérica mansión.
No dejes tu corazón
de musulmana, escondido.
Vuelve, sultana a tu olvido
de pendencias seculares.
Tu bandera de azahares
es fiel, sin haberlo sido.*



MAHOMA

Por RAFAEL GARCÍA GÓMEZ

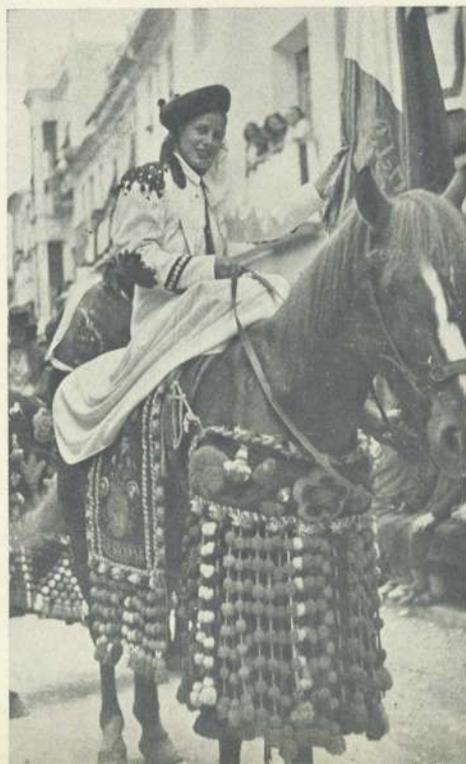
Con ocasión de rememorar el fin de la dominación árabe en España, o sea el triunfo de la Cruz sobre la media luna, se organizaron estas grandiosas fiestas de «Moros y Cristianos» y hemos observado siempre que nunca se ha dicho nada sobre Mahoma, el profeta musulmán, y creemos interesante dar a conocer, aunque muy someramente, quién fué este hombre que tuvo tanta trascendencia e influyó de manera decisiva en la historia del mundo árabe

Este pueblo no era creyente, era idólatra, y, siendo así, ¿quién influyó de forma tan radical para hacerle religiosamente fanático? Fué Mahoma.

Mahoma pertenecía a una tribu de beduinos y a los dos meses de nacer, se quedó sin padres, heredando según las costumbres, cinco camellos y una esclava negra. Siendo joven aún, se dedicó al comercio, y en uno de sus muchos viajes por Siria, comprobó la idolatría de su raza con la religión judía y cristiana, y esto ejerció un impulso notable en su espíritu, hasta el punto, de que se creyó poseído de inspiración divina para lanzarse a la conquista del mundo proclamando una fe religiosa y política que él maduraba. Para ésto, se sirvió diciendo que el ángel Gabriel se le apareció y que le llamó profeta, no de otro modo hubiese tenido motivo de inspiración divina para conquistar adeptos. Como el mundo musulmán estaba corrompido en todos sus aspectos, no le fué fácil la tarea, pero era hombre tenaz, hábil e intrigante. Luchó con muchas dificultades, pero un primo suyo, Alí, se alió a su causa, pues éste era hombre poderoso e influyente, y esto sirvió de manera notable para que su doctrina se fuese extendiendo. Predicaba la existencia de un solo dios, condenaba el robo, los vicios, etc. Tuvo sus enemigos, conspiraban contra él y tenía que huir constantemente de un sitio a otro, pero al fin fueron reconociendo sus verdades, y cuando ya estaba seguro en su pedestal de profeta, se casa en segundas nupcias con la hija de un poderoso jefe. Organiza el culto, y al mismo tiempo, la guerra contra sus enemigos, y va subyugando a todas las tribus, y extendiendo su doctrina fuera de Arabia. Estuvo mucho tiempo en La Meca predicando su fe en que Alá era un solo dios; van a verle soberanos extranjeros, y de peregrinación en peregrinación, aumenta el número de sus creyentes. Murió en el año 632 de la era cristiana.

Fué un buen guerrero y dotado de un gran talento natural y político, consiguió organizar el mundo musulmán en una sola fe, lo que dió a este pueblo una gran fuerza para todas sus conquistas.

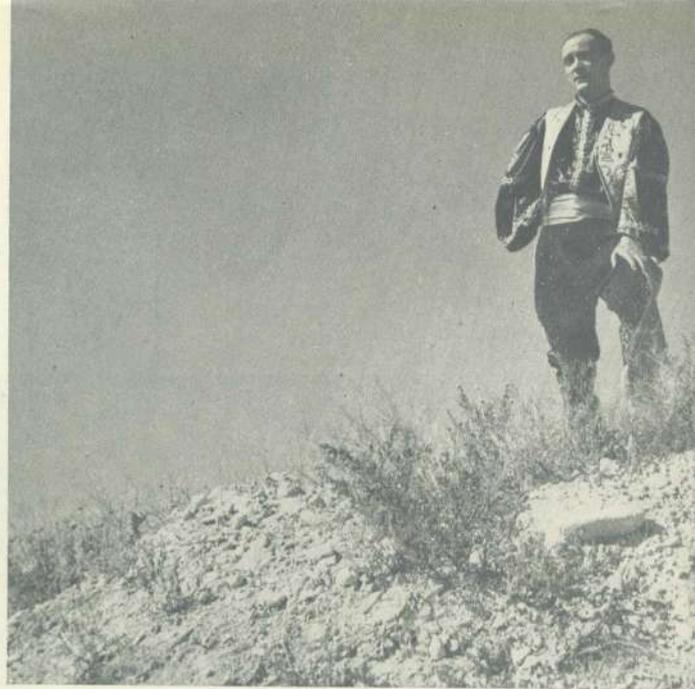
Esta es la breve biografía de este falso profeta, que en estos días se pone de manifiesto, una vez más, toda la falsedad de su doctrina, que tuvo que sucumbir ante el poder omnipotente de la Santa Cruz...







Futuro Comparista



Así es
Nuestra Fiesta



San Antonio Abad

EN CUYO HONOR CELEBRA LA CIUDAD DE ELDA
SUS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS

GUIÓN DE FIESTAS

Sábado, 27 de Mayo

- A las 3 (tarde) Reparto de Comida a los pobres de la localidad.
- » » 11 (noche) Traca, Retreta y Castillo de Fuegos Artificiales.

Domingo, 28 de Mayo

- A las 9 Misa Rezada.
- » » 10 Triunfal Entrada de las Comparsas.
- » » 7'30 (tarde) Solemne Procesión de San Antón.
- » » 12 (noche) Conciertos y Verbenas.

Lunes, 29 de Mayo

- A las 10 Fastuoso Desfile.
- » » 5'30 (tarde) Guerrilla y Embajada Mora.
- » » 11 (noche) Conciertos y Verbenas.

Martes, 30 de Mayo

- A las 10'30 Misa en Honor de San Antonio Abad.
- » » 12 Visita al Hospital Municipal.
- » » 12'30 Concierto Vermut.
- » » 5'30 (tarde) Guerrilla y Embajada Cristiana.
- » » 12 (noche) Conciertos y Verbenas.

JUNTA CENTRAL DE COMPARSAS DE MOROS Y CRISTIANOS

- Presidencias honorarias: Excmo. Sr. Conde de Elda y D. José Martínez González
- Presidencia: D. Julio Beneit Navarro
- Vice-Presidente: D. Justo Alcázar Ibarra
- Secretario: D. Miguel Camús López
- Tesorero: D. Manuel Esteve Puche
- Alcalde de Fiestas: D. Juan de Dios García Vera

BANDO MORO

- Piratas:** Abanderada, Srta. Ascensión Esteve
Capitán, D. Alberto Pérez
- Realistas:** Abanderada, Srta. Consuelito Silvestre
Capitán, D. Arturo Berenguer
- Marroquíes:** Abanderada, Srta. Angelita Díaz
Capitán, D. Pedro Díaz
- Musulmanes:** Abanderada, Srta. Pilar Navarro
Capitán, D. Pedro Herrero
- Embajadores:** Moros, D. Francisco Hellín
Cristianos, D. Jesús Navarro

BANDO CRISTIANO

- Contrabandistas:** Abanderada, Srta. Maruja Lloret
Capitán, D. Antonio Sala
- Estudiantes:** Abanderada, Srta. Remedios Juan
Capitán, D. Antonio Juan
- Zíngaros:** Abanderada, Srta. Eribel Maestre
Capitán, D. José Peñataro
- Cristianos:** Abanderada, Srta. Pepita Santos
Capitán, D. José Guerrero
- Navarros:** Abanderada, Srta. Paquita Coloma
Capitán, D. José Ortín



Programa

de los festejos y solemnes cultos que han de celebrarse en la Ciudad de Elda durante los días 27, 28, 29 y 30 de Mayo de 1950, en honor de **San Antonio Abad**

27 de Mayo, Sábado

A las tres de la tarde, en el local de la Comparsa de los Navarros, Plaza de los Mártires de la R. N. S.,

Reparto de comida en especies

a los pobres de la localidad, por las Abanderadas.

A las once de la noche, reunidas las Comparsas con su Junta Central en la Plaza de José Antonio, ofrecerán sus respetos a las Autoridades locales en el Ayuntamiento, y acto seguido,

previo disparo de luminosa y atronadora traca, anuncio del principio de los festejos, se formará la

Gran Retreta

que, presidida por las Autoridades y Junta Central e integrada por todas las Comparsas con sus Abanderadas, Capitanes y Bandas de Música, recorrerán las siguientes calles y plazas: Purísima, General Sanjurjo, Maura, Generalísimo, General Mola, Queipo de Llano, Mártires de la R. N. S. y Martínez Anido, terminando en la Plaza del Sagrado Corazón de Jesús, en donde se disparará un grandioso

Castillo de Fuegos Artificiales

con profusión de carcasas, cohetes, bombas, palmeras, cañones colena, ruedas voladoras, culebrinas, etc., compuesto por un famoso pirotécnico.



28 de Mayo, Domingo

A las siete y media, **Grandiosa Diana**, por todas las Bandas de Música, que, partiendo de la Plaza de José Antonio, recorrerán toda la ciudad.

A las nueve, **Misa Rezada** en nuestro Templo Parroquial, de especial cumplimiento para todos los comparsistas.

A las nueve y media, cada Comparsa, con sus respectivas Bandas de Música, se reunirán con su Capitán en el domicilio de éste y acto seguido irán a recoger a su Abanderada, marchando a la Avenida de Chapí, en donde dará principio la

Triunfal Entrada de las Comparsas

que desfilarán con el siguiente orden: CONTRABANDISTAS,

ESTUDIANTES, ZINGAROS, CRISTIANOS, NAVARROS, PIRATAS, MOROS REALISTAS, MOROS MARROQUIES, MOROS MUSULMANES, e itinerario que a continuación se expresa: Avenida de Chapí, Maura, Generalísimo, General Mola, Los Giles, Iglesia, Purísima y Plaza de José Antonio, en donde se disolverá la formación, marchando cada Comparsa con su respectiva Banda de Música, a acompañar a su Abanderada y Capitán a su domicilio.

A las siete y media de la tarde, con el disparo de una monumental traca, se iniciará la

Solemne Procesión

en honor de ***San Antonio Abad***, a la que asistirán todas las Comparsas y será presidida por las Autoridades y Junta Central, con el siguiente itinerario: Purísima, General Sanjurjo, Maura,



Generalísimo, General Mola y Legionarios, a la llegada a la calle de San Antón, se disparará una ***monumental traca y palmeras de fuegos aéreos***, procediendo a la bendición de la Ermita reconstruida en el año actual, terminando en dicha Ermita la Procesión.

A las once de la noche, ***Conciertos musicales y Bailes***, organizados por las Comparsas en diferentes lugares de la ciudad.

A las doce, ***Gran Baile de Gala***, en los Jardines del Casino Eldense.

29 de Mayo, Lunes

A las siete y media, ***Brillante Diana***, como el día anterior, por todas las Bandas de Música.

A las diez, reunidos los ejércitos Moro y Cristiano en la Avenida de Chapí, verificarán un

Fastuoso Desfile

por el mismo itinerario del día anterior y el siguiente orden: PIRATAS, MOROS REALISTAS, MOROS MARROQUIES, MOROS MUSULMANES, CONTRABANDISTAS, ESTUDIANTES, ZINGAROS, CRISTIANOS y NAVARROS.

A las cinco y media de la tarde,

Tradicional simulacro de Guerrilla

con nutrido fuego de arcabucería y ataque por los Moros a la formación Cristiana, con el siguiente recorrido: Avenida de Chapí, Maura, Generalísimo, General Mola, General Aranda y Reyes





Católicos, a terminar en los solares del Progreso, lugar del emplazamiento del Castillo, donde se efectuará la

Embajada del Moro al Cristiano

y asalto al Castillo, símbolo de la ciudad, del que serán desalojados los Cristianos, quedando en poder de la Media Luna.

En esta guerrilla, las Comparsas, irán con el siguiente orden: Zingaros, Estudiantes, Contrabandistas, Navarros, Cristianos, Piratas, Moros Realistas, Moros Marroquíes y Moros Musulmanes,

A las once de la noche, *Bailes y Conciertos Musicales* en los mismos sitios que el día anterior.

A las doce, en los Jardines del Casino Eldense,

Gran Baile

amenizado por una afamada orquestina.

30 de Mayo, Martes

A las diez y media, las Autoridades, Junta Central y Comparsas, se reunirán en la Plaza de José Antonio, desde donde se dirigirán a nuestro Templo Parroquial para celebrar la

Santa Misa

que en acción de gracia a *San Antonio Abad*, le ofrecen los organizadores de los festejos.

Antes de dar comienzo la misma, se hará la piadosa

Ofrenda a la Virgen

de la Junta Central, Abanderadas, Capitanes y sus cortes de honor, quienes, postrados de hinojos a los pies de nuestra Excelsa Patrona Santísima Virgen de la Salud, ofrecerán por el bienestar



y prosperidad de la población sus más fervientes oraciones y profusión de artísticos ramos de flores.

Ocupará la Sagrada Cátedra, D. Pablo Martínez Vicente. Y terminada la Misa, las Comparsas con sus respectivas Bandas de Música, Abanderadas y Capitanes, presididas por las Autoridades, visitarán a los enfermos y acogidos en el Santo Hospital.

A las doce y media, en el Casino Eldense,

Gran Concierto

A las tres y media de la tarde, *Conciertos y Bailes* en diferentes puntos de la ciudad.

A las cinco y media, el Bando Cristiano, reagrupando sus dispersas huestes, se lanzará a un

Encarnizado Combate

contra el Bando Moro, al que perseguirá sin tregua por la Avenida de Chapí, Queipo de Llano, Mártires de la R. N. S. y General Martínez Anido, sitiándolo en su Castillo, en cuyas inmediaciones se celebrará la

Embajada del Cristiano al Moro

conminándole a que abandone la fortaleza, que será, al fin, tomada por los «soldados de la fe» tras encarnizada lucha.

El orden de comparsas para el combate será el que sigue: Moros Realistas, Piratas, Moros Musulmanes, Moros Marroquíes, Contrabandistas, Estudiantes, Zingaros, Cristianos y Navarros.

A las once de la noche,

Grandiosos Bailes y Conciertos

en distintos lugares de la población.



A las doce, en el Casino Eldense, un magnifico

Baile con Trajes de época

dará fin a las Fiestas de Moros y Cristianos.

Elda y Mayo de 1950

El Alcalde,
José Martínez González

El Cura Párroco,
José María Amat

Por la Junta Central de Comparsas:
El Presidente,
Julio Beneit Navarro

TIP. MODERNA —ELDA 40590

NOTAS

A LOS VECINOS.—Se les ruega, especialmente a los de las calles que son ruta de desfiles, procesiones y guerrillas, que engalanen e iluminen las fachadas, para mayor esplendor y realce de los festejos.

SE PROHIBE LA MENDICIDAD.—Por decoro ante quienes nos honren acudiendo a estos festejos, los agentes de la autoridad pondrán todo celo en perseguir la mendicidad, prohibida por las Ordenanzas Municipales. Serán sancionados no solamente los que la practiquen sino también quienes la atiendan. Aun cuando Elda atiende siempre a sus pobres, en estos días contribuyen especialmente los Moros y Cristianos.

A LOS CAPITANES—Se les darán por la Junta Central las instrucciones pertinentes al mejor orden, disciplina y puntualidad en cuantos actos se reseñan en el programa, las que harán cumplir con exactitud a sus Comparsas.

A LOS FOTOGRAFOS—Se les advierte, así a los profesionales como a los aficionados, que para sacar fotografías de los festejos de Moros y Cristianos habrán de proveerse de una licencia especial que será facilitada por la Junta Central en su domicilio.

TEATROS—En el Castelar, Coliseo, Cervantes e Ideal, durante los días de fiestas, serán proyectados selectos programas de cine.

VERBENAS Y CONCIERTOS.—De los organizados, oportunamente se darán más detalles.



