



VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

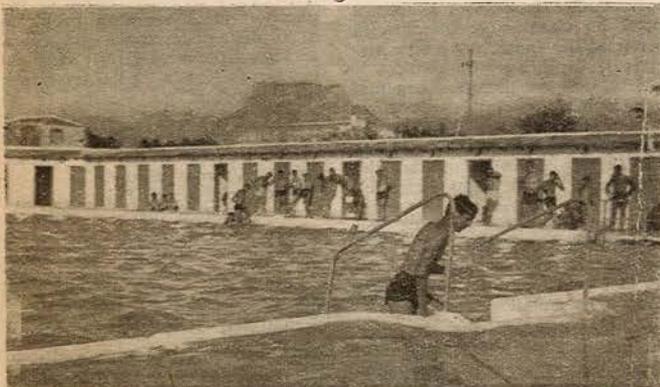
Depósito legal A. - 9 - 1958

Año VII - Número 309 ■ Elda, 28 de Julio 1962 ■ Precio: 2 pesetas

EL LIDO, PLAYA ELDENSE

El Lido es, amigos lectores, el refugio de los eldenses en estos días de terrible canícula. Es el

oasis refrescante, ya que no de verdor, donde los pocos eldenses que quedan en Elda al pie del



Don Manuel Jiménez Quilez, nuevo Director General de Prensa

Días pasados, y en un acto celebrado en el Ministerio de Información y Turismo, el recién nombrado ministro de Información y Turismo, don Manuel Fraga Iribarne, ha dado posesión de sus cargos a los nuevos subsecretario y distintos directores generales del Departamento, entre los que se encuentra el Director General de Prensa, don Manuel Jiménez Quilez, que cuenta con una larga experiencia en las tareas periodísticas y literarias, por lo que llega al nuevo cargo con magníficas condiciones para su desempeño eficaz.

Desde las columnas de VALLE DE ELDA, nuestra más respetuosa adhesión al nuevo Director General de Prensa y nuestro sincero deseo de que su labor fructifique en positivas mejoras para la prensa española.

Meteorología Popular:

Las cabañuelas de Agosto

Con el mes de agosto nos brinda cada año el calendario un servicio meteorológico gratuito, que —al decir de las gentes campesinas, buenas conocedoras de estos enigmas del tiempo— es indicio infalible y como previsión general de la cara que va a tener el año siguiente.

Las cabañuelas dan comienzo el día uno de agosto y en su «primera vuelta» comprenden los doce primeros días del mes. Estas son las cabañuelas «directas», es decir, que siguen el mismo orden de progresión de los meses del año, a partir del de agosto. Después tenemos la «segunda vuelta», del 13 al 24 de agosto, en la que las cabañuelas están invertidas respecto a los meses: es decir, que el día 13 corresponde de a julio, el 14 a junio, el 15 a mayo, y así sucesivamente hasta finalizar nuevamente con agosto. Estas son «las tornas».

Esto, explicado así, parece muy elemental y sencillo. Efectivamente lo sería si la correspondencia entre cabañuela y tiempo probable fuera una cosa clara y matemática: por ejemplo, si el día 5 de agosto amaneciera nevado, era fácil presumir que en febrero del año próximo tendríamos nevadas abundantes. Pero, naturalmente, no puede ser así, y lo que se toma en cuenta para la previsión meteorológica popular basada en estas cabañuelas son los ligeros cambios que experimentan la temperatura, el tiempo, las nubes, los vientos, etcétera, durante esos días. Y todo ello compone una ciencia empírica.

(Continúa en CUARTA pág.)

Brillante actuación de artistas eldenses en Almansa

(Información en 2.ª página)



El «Dúo Cañaveral» de E. y D., que tuvo una gran actuación en Almansa.—(Foto CARLSON)

cañón los días festivos de esta época, calurosa, corren a remojarse la sudorosa epidermis y a hacerse la ilusión de que se encuentran en Biarritz o en Benidorm, aunque ya hace falta imaginación para ello.

Y hablando ya un poco más en serio, creemos que el Lido es un establecimiento admirable en todos los sentidos, al que no le encontramos más defecto que el haberse quedado ya un poco pequeño para lo que Elda necesitaría actualmente; mejor dicho, lo que Elda necesitaría es que no fuera solamente ésta la única piscina abierta al público, sino que, en proporción a la población actual, existiera por lo menos otro de estos lugares de esparcimiento veraniego.

El Lido fue inaugurado el día 16 de julio de 1931 —hace casi exactamente treinta y un años—. La piscina, de forma irregular, como es sabido, tiene cincuenta metros de largo por dieciocho de ancha y la profundidad máxima es de 1'60 metros, siendo su capacidad de 4.500 metros cúbicos. Existen cincuenta casetas, de las cuales se destinan la mayoría a uso general, siendo algunas susceptibles de abono de reserva durante la temporada, habiendo diez

(Continúa en SEGUNDA pág.)

Canciones junto al Mediterráneo

Benidorm, uno de los lugares predilectos de veraneo de la provincia, ha tomado en los últimos

sólo una tranquila población de pescadores, en una urbe cosmopolita en continua ebullición y es-



años unos vuelos verdaderamente extraordinarios. La afluencia de veraneantes nacionales y extranjeros a la playa de moda es tan masiva que ha convertido lo que no hace muchos años era

tirones de crecimiento, en la que es corriente el contraste de la: antiguas casas pueblerinas con los nuevos y modernísimos edificios que yerguen su silueta

(Continúa en CUARTA pág.)

EL LIDO, playa eldense

(Viene de la PRIMERA pág.)
reservadas exclusivamente a señoras.

En la época de su inauguración, servía además para celebrar en su recinto grandes verbenas los sábados y domingos, utilizando como pista de baile los amplios andenes que rodean la piscina, e incluso a veces ésta misma, previamente vaciada de agua, como es lógico.

Debido al mal endémico de Elda, la falta de agua, la piscina pasó por diversos periodos de servicio irregular, e incluso tuvo que cerrarse algunos años. Hasta que finalmente, en feliz iniciativa, el Centro Excursionista Eldense se hizo cargo de su explotación haciendo unos años y desde entonces nos ha brindado cada verano un magnífico servicio, ya que sus instalaciones fueron remozadas y puestas al día, al objeto de cumplir dignamente con su cometido.

El Lido, bajo la dirección del Centro Excursionista Eldense, ha recobrado la animación de sus mejores tiempos y ha alcanzado un grado de buena organización, seriedad y calidad en sus servicios, que creemos no había tenido nunca hasta ahora.

Buena prueba de ello es que el Lido, durante muchos años coto cerrado para el elemento femenino, es hoy visitado asiduamente por jovencitas y señoras que tienen así la oportunidad de gozar también las delicias de la natación sin necesidad de salir de Elda. Esto, que hace unos años parecía un imposible, se ha logrado ya y en la actualidad es visto como la cosa más natural del mundo, y ello es debido —repetimos— a la seriedad que el Centro Excursionista Eldense ha sabido imprimirle, lo mismo que hace en cuantas empresas acomete.

Uno de los mejores servicios que el Lido presta a los eldenses es, sin duda, la posibilidad que brinda a los peques de acudir a la piscina sin peligro alguno, ya que la misma tiene una zona de escasa profundidad, ideal para que los pequeños gocen de los placeres del baño.

Como servicio anejo a la piscina, funciona un bar con un buen servicio de repostería, por lo que también son muchas las familias que acuden al balneario para pasar la tarde, haciendo, a continuación del baño, una merienda-cena junto a las aguas tranquilas y refrescantes.

Como complemento del buen servicio que presta el Lido, el Centro Excursionista dirige unas

lecciones de natación, que se dan prácticamente por las mañanas, y organiza con frecuencia competiciones deportivas, tanto para adultos como para niños, en las que se registra nutrida concurrencia.

El único reparo que puede ponerse a esta instalación es su existencia en precario, amenazada su continuidad por los planes de alineación de la ciudad y por la carencia de interés de sus actuales propietarios de mantenerse en su actual dedicación. Nos creemos en el deber, una vez más, de llamar la atención a quien corresponde sobre la necesidad pública que satisface esta piscina y la conveniencia de adoptar los medios oportunos para que al pueblo de Elda no se le prive de este servicio que tantas satisfacciones le proporciona. Y creemos, además, muy conveniente que en las instalaciones previstas para el nuevo campo de deportes, se construya una nueva piscina que sirva tanto para la práctica del espectacular deporte de la natación como para baño público y recreo de los eldenses.—N. A.

Televisión perfecta
Televisión insuperable
Queremos clientes exigentes
Personal diplomado
En Elda: **JOSANSO RADIO**
En Petrel: **ELECTRONICA MASIA**

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Vienes, 20.....	267
Sábado, 21.....	600
Lunes, 23.....	862
Martes, 24.....	623
Miércoles, 25.....	—
Jueves, 26.....	622

Brillante actuación de artistas eldenses en Almansa

(Viene de la PRIMERA pág.)

El pasado sábado tuvo lugar en el campo de deportes «La Glorieta» la apertura del Primer Festival de la Canción, organizado por la «Comisión de Festejos y Ayuda a la S. D. Almansa», y patrocinado por «Radio Juventud». En un escenario de gran colorido y en medio de gran animación, ante un público forma-

Instituto de Estudios Sociales «Ramiro Ledesma»

Exámenes de Ingreso y Primer Curso

El día dos de los corrientes, en el Aula de la nueva Casa Sindical, fueron examinados los alumnos del Instituto «Ramiro Ledesma» por una comisión de profesores de la Escuela Social de Valencia, presidida por el ilustre señor don Adolfo Miaja, profesor de Economía y Estadística de dicha Escuela y catedrático de Derecho Internacional de la Facultad de Derecho de Valencia.

Los exámenes de ingreso fueron superados, con una sola excepción, por todos los alumnos, y los de asignaturas del primer curso, por una gran mayoría. Las calificaciones obtenidas por los alumnos admitidos pueden resumirse así: Matriculados de honor, 1; sobresalientes, 7; notables, 12, y aprobados, 47.

En el Instituto «Ramiro Ledesma», pueden cursarse, como es sabido, los estudios necesarios para obtener el título de graduado social. Estos estudios tienden a desarrollar la cultura y técnica social de cuantos se orientan al ejercicio de funciones administrativas, jurídicas, económicas y sociales en los distintos organismos sociales, y el título, además de equipararse al de bachiller, es bastante para opositar a los Cuerpos Técnico y Administrativo del Ministerio de Trabajo, organismos dependientes y Organización Sindical. Los estudios son de carácter universitario, y por ello los alumnos del Instituto gozan del privilegio de poder pertenecer a las milicias universitarias.

En los primeros días de octubre próximo se reanudarán las tareas docentes, sobre asignaturas del segundo curso de graduados sociales, y del primer curso para los alumnos de nueva inscripción, quienes podrán matricularse durante el próximo mes de septiembre.

do por más de tres mil almas, se desarrolló el certamen, clasificándose por puntuación los siguientes números del cuadro artístico eldense que acudió al Festival:

Rapsodas: Femenias Sotomayor.

Líricos: Joaquín López de la Osa.

Flamenco: Angel Gómez.

Canzonetistas: Mari Loli Delgado.

Canción hispanoamericana: Dúo Cañaveral, de Educación y Descanso.

Cómicos: Dúo «Los indoculturados», Trives-Madrona.

Todos ellos tuvieron una lucidísima actuación, siendo muy aplaudidos y quedando clasificados para la segunda fase del Festival, cuya final ha quedado fijada para el 14 de agosto próximo.

H. ALFONSO



HORARIO DE MISAS

PARROQUIA DE SANTA ANA. — A las 6, 7, 8'30, 11 (de catequesis). 12 y 7 de la tarde.

PARROQUIA DE LA INMACULADA — Domingos y festivos, 7'30, 9, 10'30 y 12'30.

Laborables: 8 mañana y 8 tarde

HOSPITAL MUNICIPAL. — A las 8'30 de la mañana.

Los grandes despistados

La distracción es un chocante defecto, no sólo porque hace que sirvamos de motivo de risa a los demás, sino también porque a veces nos origina perjuicio en una u otra forma.

Resado a la historia las distracciones de algunos grandes hombres, y en cierto modo es explicable que éstos sean propicios a las distracciones, ya que duran largos periodos de su vida están sometidos a preocupaciones que absorben por completo su mente.

Parece que los matemáticos os tentan el récord de las distracciones. Veamos algunos.

Ampère, Edison, Poincaré, Painlevé y Einstein merecen quizá la palma. Fue Ampère quien, buscando la solución de un problema difícil, sacó un trozo de tiza de su bolsillo y comenzó a escribir los cálculos sobre la capota de hule de un coche de caballos que estaba parado y continuó sus operaciones corriendo detrás del vehículo cuando éste se puso en marcha. También fue Ampère quien, al mirar la hora, mientras estaba examinando un guijarro curioso, tiró su reloj al Sena y se guardó la piedra en el bolsillo, confundido.

Edison era del mismo temperamento. Un día había salido pa-llegar frente al buzón, cogió sus gafas, las echó dentro y volvió a casa con el sobre en la mano. Se cuenta también que el gran inventor no fumaba más que cigarros selectos. Un día descubrió que sus amigos abusaban con de-sión de cigarros. «Hágame unos masiada frecuencia de su pro-
cigarros de hoja de maíz envuel-tas con tabaco» —le dió a su proveedor. El fabricante ejecutó

(Continúa en TERCERA pág.)

VENDO

hormas usadas Caballero, Señora, Series, Sabrinas y Chicarro.

Compro hormas sabrinas caballero y series.

Razón: León XIII, 7

TELEVISION MARGONI
Establecimientos CANO

Generalísimo, 17 ELDA Teléfono 945

Los grandes despistados

(Viene de la SEGUNDA p. 1)
la orden y poco después volvió a hacerle la propaganda de sus labores escogidas. «Muy bien —le dijo Edison— pero no olvide que todavía estoy esperando los cigarrillos de maíz». Lo cierto era que ha a tres semanas que no fumaba otra cosa.

Al ser recibido en la Academia Henri Poincaré, primo del antiguo presidente de la República, Frédéric Mason, recordó que un día el gran matemático se sorprendió de la presencia en sus manos de un abanico de señora. Finalmente, se dio cuenta de que lo había tomado maquinalmente de un puesto callejero. Su distracción era tan conocida de las personas que le rodeaban, que su madre, la víspera de un viaje al extranjero, le cosió la cartera al abrigo a fin de que no la perdiera.

Painlevé no era solamente un gran sabio y un hombre político importante; era, además, un distraído incorregible. En una ocasión, fue requerido para inaugurar un monumento en el Norte de Francia. Se equivocó de tren y llegó a la ciudad dos horas antes de la ceremonia. Las autoridades y el cortejo debían esperarle en la estación. ¿Qué hacer? Monsieur Painlevé se instaló tranquilamente en la sala de espera y se sumió en el estudio de un apasionante problema de álgebra para matar el tiempo. Al cabo de un rato oyó gritar: «¡Señores vayan para París, al tren!». Quidándose por completo le la in-

auguración, Painlevé recogió sus papeles, salió al andén y subió al tren, que le condujo de nuevo a París.

Einstein, en un viaje a Nueva York, bajó un día en pijama al comedor del barco, y no se dio cuenta de su distracción hasta que se promovió un gran escándalo.

Tasteur llegó más lejos todavía, ya que el día de su boda se hallaba trabajando en el laboratorio y olvidó por completo la ceremonia, teniendo que ir sus parientes a recordárselo.

La historia anecdótica nos habla de muchos otros grandes distraídos de otros tiempos. Fue Newton quien para hacerse un huevo pasado por agua, echó su reloj en la olla y se guardó el huevo en el bolsillo. El académico Perceval, el día de su matrimonio, olvidó su nombre y consecuentemente, no contestó al sacerdote que le nombraba.

La Bruyère ha descrito magistralmente las distracciones del embaajador Duque de Branca. He aquí una de ellas: Se encontraba hablando con la viuda de un conocido; se informaba con emoción de las causas de la muerte, mientras la dama, sollozando, no omitía ni un solo detalle de la agonía. El Duque le escuchaba con atención, compasivo, hasta que finalmente le preguntó: «Señora, ¿y no tenía usted más que ése?»

P. S.



El príncipe Igor

Opera de Borodin, terminada por Rimski-Korsakoff y Glazunoff. Estrenada en San Petersburgo en 1890.

dirimo la falta del padre, autorizando el jefe la boda de su hija con el hijo de Igor.

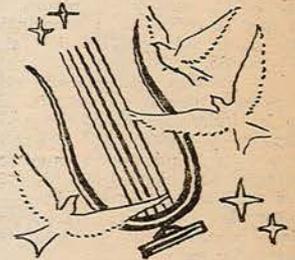
PROLOGO.—La plaza del mercado de Pultivle, junto a la casa de Igor, príncipe de Seversk, que prepara sus tropas para atacar a los polovitsianos de las llanuras del Don, mandados por Sviatoslav, de Kiev. Se produce un eclipse de sol y el pueblo pide al príncipe que retrase la expedición, pero Igor, insistente, sale de la ciudad con su hijo Vladimiro, dejando a Yaroslavna, su esposa, y el gobierno del país al cuidado de su cuñado, el príncipe Galitsky, que procura, en su beneficio propio, traicionar la confianza de Igor.

PRIMER ACTO.—Palacio de Igor, donde algunas jóvenes quejarse a la princesa Yaroslavna del rapto de una de sus compañeras, que atribuyen al príncipe Galitsky. La princesa descubre la perfidia de su cuñado y lo expulsa poco antes de la llegada de un mensajero que anuncia la derrota del príncipe Igor en la lucha contra los polovitsianos. El príncipe cayó prisionero junto con su hijo y los vencedores avanzan sobre Pultivle. Yaroslavna no se desanima y sus soldados leales juran defenderla hasta la muerte.

SEGUNDO ACTO.—Campo enemigo. El jefe, Sviatoslav, tipo noble de guerrero, tiene una hermosa hija, llamada Konchakovna, de la cual se apasiona el príncipe Vladimiro, hijo de Igor. Entretanto, éste se siente humillado por su prisión y un soldado polovitsiano se ofrece para facilitarle la fuga. Igor lo rechaza, pues no es menos noble que su vencedor, el cual llega a ofrecerle un banquete al fin del cual se ejecutan las famosas danzas guerreras. Entretanto van llegando otros prisioneros, e Igor, avergonzado, resuelve huir.

TERCER ACTO.—La hija del jefe polovitsiano, cuando descubre la premeditada fuga de Igor y Vladimiro, intenta convencer a su amado para que no la abandone. Igor trata de imponer al hijo el amor a la patria sobre el amor a la hija de su enemigo. Como nada consigue, parte, dejando a su hijo en poder de los vencedores, que perdonan a Vla-

CUARTO ACTO.—Yaroslavna canta su triste canción en la terraza de su palacio en ruinas. Llegan dos caballeros, que son Igor y el soldado polovitsiano que le ayudó a huir. Igor y Yaroslavna entran en el Kremlin de Pultivle aclamados por el pueblo y envueltos en el repicar alegre de las campanas de las iglesias.



Esta ópera es la única del autor donde hay, sobre todo, bellísimos coros oriundos del folklore ruso, de cantos griegos y bizantinos. Son célebres las llamadas Danzas Polovitsianas, también conocidas por "Danzas del Príncipe Igor" y que sirven de fondo a uno de esos coros mixtos, salvajes y frenéticos, que constituyen una novedad de lenguaje musical de esta célebre ópera.



AGO VULK

Para el pegado eficaz de cuero con crepé y crepé con crepé

AGO REX 1542

Para el pegado de cuero con cuero y un montado de plena garantía

Puede pegarse a partir de los 15 minutos o antes, hasta las 3 horas

REPRESENTANTE:

Hipólito Navarro Villaplana

L. Pardines, 11

PETREL

Teléfono 113



IMPRENTA

D'ahellos

San Francisco, 1

Teléfono 533

ELDA

José Antonio Juan Pinos

Fábrica de vivos, ribetes y tiras en piel, pegamoid, plástico y artículos para el calzado

Cervantes, 25 - Teléfono 814

E L D A

Canciones junto al Mediterráneo

(Viene de la PRIMERA pag.)
airea frente a las aguas del Mar
re Nostrium.

Una de las más felices iniciativas, que han redundado en un atractivo más para Benidorm, ha sido la celebración anual del Festival de la Canción, que, por unos días, centra la atención de todos en el pueblo alicantino y congrega allí las más destacadas figuras de la canción moderna y de la cinematografía.

Desde Benidorm han dado el salto a la fama canciones como «El telegrama», Comunicando», «Enamorada», primeros premios de los tres certámenes celebrados anteriormente.

Este año la competición ha sido reñida y animadísima, a juzgar por lo que la prensa y la radio de toda España nos han contado de la misma, e incluso ha habido sus más y sus menos en lo que se refiere a la aceptación por parte del público del fallo del Jurado.

La canción galardonada con el primer premio de 1962 ha sido la titulada «Llevan», letra de Reguero y música de Llorente, cuya letra brindamos a nuestros lectores, suponiendo que la música tendrán ocasión de oír —a razón de cincuenta veces por día— a través de la radio en estas semanas:

«LLEVAN»

Las fuentes con su murmullo
siempre te hablarán de mí;
la brisa lleva un suspiro,
un suspiro para ti.

Llevan las aguas,
llevan los vientos,
besos de rosas
y pensamientos.

Llevan caricias,
llevan pasiones;
ellos te llevan
viejos amores.

El agua besa tu cara,
el viento la acaricié;
quisiera ser agua y viento
para conseguir tu amor.

Llevan las aguas,
llevan los vientos,
dulces palabras;
mis pensamientos.
Llevan, llevan, llevan mi amor.

Las cabañuelas de agosto

(Viene de la PRIMERA pag.)

ca y complicada, que sólo los campesinos bien informados dominan y saben interpretar con exactitud. Hay que tener en cuenta, además, que para que la previsión sea debidamente efectuada, se han de considerar las dos cabañuelas correspondientes a cada mes, esto es, la cabañuela directa y la tornas.

Lamentamos no poder recomendar a nuestros lectores ningún tratado en el que puedan documentarse ampliamente sobre esta ciencia más o menos exacta, que nuestros antepasados nos han legado. La única forma de llegar a conocerla a fondo es armarse de paciencia e ir preguntando a los labradores, para formar con los datos que así puedan recogerse unos apuntes que —a lo mejor— servirán para acertar en alguna ocasión y poder presumir de «hombres del tiempo» de andar por casa.

Animo, pues, y armémonos de bolígrafo y block. El saber no ocupa lugar, y un paseo por el campo nunca viene mal en esta época veraniega.

E. G.

¡¡OIGA... NADA... LO QUE VD. PIDA!!

Hilos - Adornos - Plásticos - Hebillas - Cordones - Elásticos

Cuando quiera dar la nota,
de buen gusto a sus zapatos,
TORRES, tiene los apliques,
indicados para el caso.

compre en HILATURAS TORRES y...
no hablemos más

María Guerrero, 43 E L D A Teléfono 635

Enrique Amat Navarro

Hebillas, Hilaturas, Ribetes, Cordones y Apliques varios

García Valiño, 15
Teléfonos 806 y 965

E L D A

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

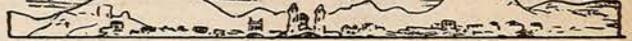
Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: Pedro Maestro

San Roque, 56

E L D A

Apuntes de la Ciudad



AMBULATORIO PARA ELDA.—Parece que va en serio la construcción en Elda, por fin, de un Ambulatorio del Seguro de Enfermedad, en edificio de nueva planta que servirá para reunir todos los servicios sanitarios dependientes de dicho Seguro y dispondrá de las dependencias y medios necesarios para un eficaz desempeño de su cometido. Según nos dicen, la cosa se hará por todo lo alto, la instalación será lo más completa posible y las dependencias lo suficientemente amplias para evitar aglomeraciones y molestias para el público. No cabe duda que ello representará una gran mejora para Elda, puesto que se perfeccionará un servicio de tanta trascendencia social como es el Seguro de Enfermedad, del cual es beneficiaria la mayor parte de la población trabajadora eldensa. Ha ceen votos porque las obras em piecen cuanto antes.

EL CAMPO Y LA FERIA.— Muchos nos preguntan qué pasa con el campo de fútbol y con el nuevo edificio de la Feria. Pues pasa... que se ha tropezado con un muro que no hay quien doblegue por las buenas; por más vueltas que se le ha dado para encontrar un punto que respondiera a las exhortaciones en nombre del supremo interés de la ciudad que se han hecho repetidamente. Unos con más generosidad que otros, todos los propietarios de terrenos donde se va a instalar el campo de deportes, que dejará sitio libre para la Feria cedieron éstos. Todos menos uno, que se ha erigido en piedra en el camino, sordo a todo lo que no sea su interés personalísimo y dispuesto a que todo se hunda, todo lo que constituye el vital interés de nuestra ciudad en nuestros días, se hunda antes que consentir en ceder de su parte. Ante esta situación, ¿qué hará el Municipio? No lo sabemos, pero es natural que ago tadas todas las posibilidades ante la irreductible e irrazonable actitud tenga que acudir a los procedimientos energéticos que hasta ahora se habían querido evitar. El perjuicio que en prestigio y dinero se causa a la Feria del Calzado con la continuación de esta situación es grave y cuanto so. Y ya es hora de que termi-

ne, por el bien de Elda y de la industria del calzado.

NORMALIDAD... RELATIVA.—En estos días desde mediados de julio hasta final de mes, Elda vive una etapa rara, con la mayoría de sus fábricas cerradas por vacaciones, mucha gente de viaje a playas y montes, otros —afortunados ellos— en viajes turísticos allende las fronteras. En Elda nos quedamos cuatro gatos, a nuestras anchas, con todo el pueblo para nosotros solos. Pero al llegar el fin de mes la cosa vuelve —casi— a la normalidad, se abren las fábricas, comienzan los entrenamientos de fútbol, se empieza a hablar de las ya inmediatas fiestas de septiembre y de la Feria y, poco a poco, la vida de la ciudad vuelve, va recobrando su perdido ritmo.—ARGOS

TELEVISION

Las mejores marcas americanas
Prestigio y producciones mundiales
Personal diplomado

Elda: JOSANSO RADIO
Petrel: ELECTRONICA MASIA

CASA PEPE

Viste a Elda

¡No lo olvide!

En Cuatro Esquinas

Teléfono 534

FOLKLORE ELDENSE

En el pasado número de nuestro semanario VALLE DE ELDA, y bajo este título, apareció un interesante artículo firmado por nuestro conocido y buen amigo don Juan Madrona, el cual sencillamente nos daba a entender que había una iniciativa para la confección de un diccionario de nuestro vocabulario (palabras y palabrejas típicas y populares eldenses).

Hoy, hago una llamada a colaboración para todos cuantos puedan aportar a este tesoro tan nuestro con la más sencilla expresión, que, por sencilla, no deja de tener su valor para completar en lo máximo los datos necesarios para confeccionar un diccionario de nuestro dialecto casi desaparecido.

Con el máximo de interés serán recibidos cuantos datos se logren sobre el particular.

Elda necesita su archivo, y el Archivo de Elda requiere de este fundamental dato. Todos y con ilusión, aportemos lo que sencillamente puede llegar a constituir un alto y valioso estudio de nuestro pueblo.

Entre las muchas «palabrejas» que tengo, «espolso» algunas que dejan un grato sabor y que pueden servir de refresco a muchos abuelos que son precisamente los que pueden engrasar nues-

tro archivo con sus valiosas aportaciones y aclaraciones. Mencionaré las siguientes.

Rolde, alcalil, esguitón, toscaso, pataso, argrunsadera, contra (que significa cuanto), govanilla, y muchas más que unidas a los dichos nuestros, son más que suficientes para que esta colección no carezca de «salsa».

Eldense, erígete en investigador de un tesoro, nuestro tesoro. Yo, y de todo corazón, te agradezco tu colaboración.

Por el folklore de Elda.

JOSE GARCIA MACIAN

Televisión a su justo precio

Personal diplomado

Elda: JOSANSO RADIO

Petrel: Electrónica Masía

**Vendo pisos
Gran Avenida
a 85 000 ptas.**

Razón: C. Valencia, 6 PETREL



AGO REX 1820

Para el pegado perfecto de bloques de goma natural o sintética, con grasas o sin ellas

Le resolverá todas las dificultades y eliminará sus dudas en esta cuestión tan delicada del pegado de las gomas

REPRESENTANTE:

Hipólito Navarro Villaplana

L. Pardines, 11

PETREL

Teléfono 113

Plaza de Toros

Domingo, UNICO DÍA
(8 y 11 noche)

Presentación del grandioso espectáculo de Rafael Farina y Pepe Blanco.

DOS BANDERAS

con grandes atracciones internacionales

TEATRO CASTELAR

Sábado y domingo

Tempestad

por Silvana Mangano

El pistolero de Cheyenne

por Anthony Quinn y Sofia Loren

(Autorizado mayores)

CARTELERA

CINE GOYA

Domingo, único día, continúa desde 5:30 tarde

Divertido estreno cómico
La pandilla de los once

y

Los héroes están cansados

(Autorizado mayores)

Teatro-Cinema CANTO

Sábado y domingo

Soberbio programa doble
Cuando hierve la sangre

en cinemaScope y tecnicolor

y el divertido estreno

Una chica estupenda

(Autorizado mayores)

CINE CAPRI

Sábado y domingo
Gran programa doble en
tecnicolor

Resurrección

y

Titanes de la montaña

(Autorizado mayores)

Plaza de Toros

Sábado, único día

Herederero en apuros

y

Veraneo en España

Ambas por el «Principe Gitano»

Sillas, 5 pesetas; grada, 4

(Tolerado menores)

Coliseo España y Cinema Cervantes

(SALON Y TERRAZA)

Gran programa doble

Ha llegado un ángel

por Marisol, y

Los Claveles

(Tolerado menores)

GLORIA CINEMA

Fantástico programa doble

Empezó con un beso

por Glenn Ford

Heidi y Peter

(Autorizado mayores)

IDEAL CINEMA

(Salón y Terraza)

Sábado, domingo y lunes

Gran programa doble, con el estreno de

Estampida

y

Más allá de las lágrimas

(Autorizado mayores)

CINEMA ALCAZAR

Sábado y domingo

El valle de las mil colinas

y

El héroe solitario

(Autorizado mayores)

TERRAZA ROXI (Sábado a lunes)

CINE LIS (Domingo, continúa desde 5:30 tarde)

ESTRENO en Eastmancolor

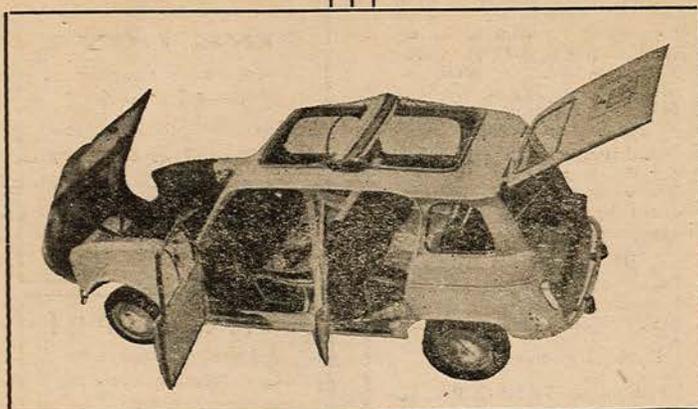
Han robado una estrella

por la nueva actriz infantil Estrellita y Marujita Díaz

La gran aventura de Tarzán

en Eastmancolor

(Tolerada menores)



Nueva furgoneta RENAULT modelo R-4

GARAJE SAN CRISTOBAL

Sub - Agencia



Reparaciones y Revisiones

A cargo de un equipo de técnicos especializados
General Aranda, 66 - Teléfono 481

CHAPISTA - PINTOR

Garantizamos nuestros servicios
18 de Julio, 8

Servicios Lavado y Engrase

Con impulsor a presión y especiales AMPO
Reyes Católicos, 2

TRACTORES RENAULT con la más completa gama de potencias y medidas

AUTOMOVILES RENAULT-DAUPHINE-ONDINE-GORDINI

¡En la ciudad, fáciles; en la carretera, alegres...!

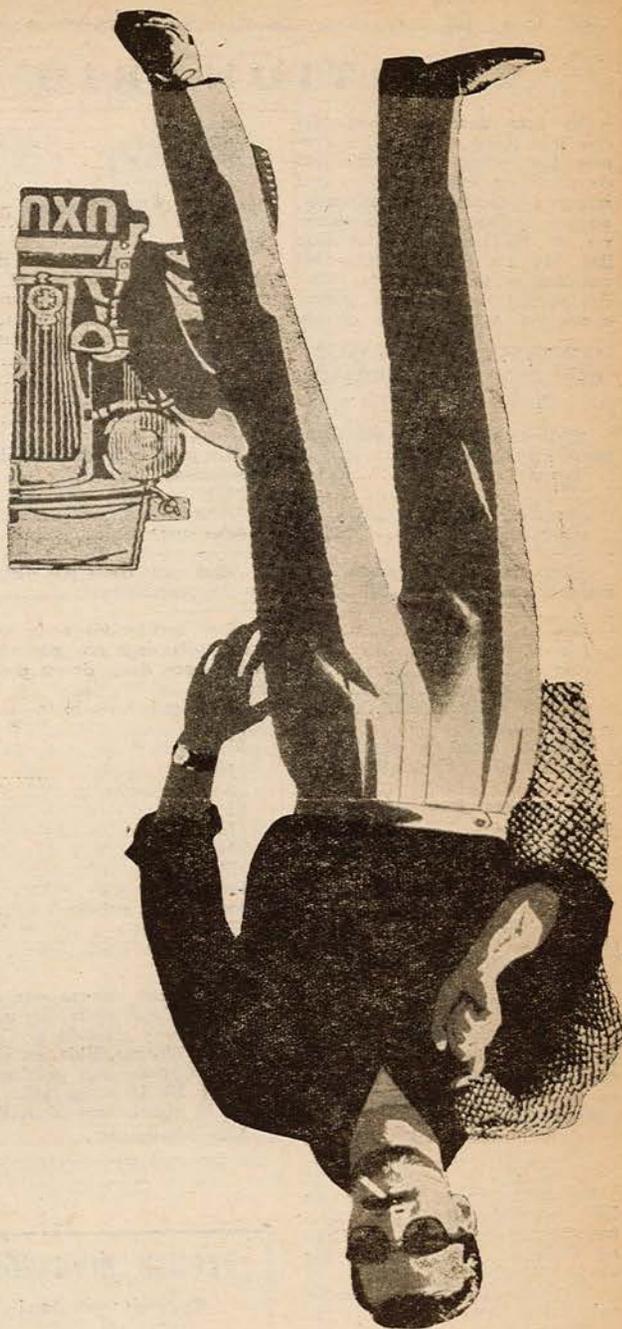
Calendario de Liga del Segundo Grupo de Segunda División

16 septiembre	13 enero	11 noviembre	10 marzo
Huelva-Las Palmas Tenerife-Mestalla Hércules-Jaén Granada-At. Sevilla Melilla-Plus Ultra Murcia-ELDENSE Levante-Cartagena Cádiz-San Fernando		Tenerife-Las Palmas Levante-Mestalla Jaén-Melilla ELDENSE-Granada Cartagena-San Fernando Cádiz-Murcia Hércules-Huelva Plus Ultra-Sevilla Atlético	
23 septiembre	20 enero	18 noviembre	17 marzo
Las Palmas-Murcia Plus Ultra-Tenerife Jaén-Huelva Mestalla-Granada ELDENSE-Levante Cartagena-Melilla Sevilla-At. Cádiz San Fernando-Hércules.		Las Palmas-Plus Ultra Huelva-Tenerife Mestalla-Jaén Cádiz-Levante Sevilla At.-San Fernando Granada-Hércules Melilla-Murcia Cartagena-ELDENSE	
30 septiembre	27 enero	9 diciembre	24 marzo
Las Palmas-Jaén Levante-Tenerife Granada-Melilla Huelva-Mestalla Hércules-Plus Ultra Murcia-Sevilla At. Cádiz-Cartagena ELDENSE-San Fernando		Las Palmas-Granada Jaén-Tenerife Murcia-Hércules Sevilla At.-Cartagena Levante-Huelva Plus Ultra-Mestalla ELDENSE-Cádiz San Fernando-Melilla	
7 octubre	3 febrero	10 diciembre	21 marzo
San Fernando-Las Palmas Tenerife-Granada Jaén-Levante Mestalla-Murcia Cartagena-Hércules Melilla-Cádiz Sevilla At.-ELDENSE Plus Ultra-Huelva		Cádiz-Las Palmas Tenerife-San Fernando Granada-Jaén Huelva-Murcia Cartagena-Mestalla Levante-Plus Ultra Melilla-Sevilla At. Hércules-ELDENSE	
14 octubre	10 febrero	23 diciembre	7 abril
ELDENSE-Las Palmas Tenerife-Cartagena Murcia-Jaén Granada-Plus Ultra Huelva-San Fernando Cádiz-Mestalla Levante-Melilla Hércules-Sevilla At.		Melilla-Las Palmas Tenerife-ELDENSE Jaén-Cartagena Murcia-Granada Huelva-Cádiz San Fernando-Plus Ultra Mestalla-Sevilla At. Hércules-Levante	
21 octubre	17 febrero	30 diciembre	14 abril
Las Palmas-Levante Melilla-Tenerife Jaén-ELDENSE Cartagena-Granada San Fernando-Murcia Plus Ultra-Cádiz Sevilla At.-Huelva Mestalla-Hércules		Las Palmas-Cartagena Murcia-Tenerife Plus Ultra-Jaén Granada-Huelva Mestalla-San Fernando Cádiz-Hércules Sevilla At.-Levante ELDENSE-Melilla	
28 octubre	24 febrero	6 enero	21 abril
Las Palmas-Sevilla At. Cádiz-Tenerife Jaén-San Fernando Levante-Granada ELDENSE-Mestalla Hércules-Melilla Huelva-Cartagena Murcia-Plus Ultra		Hércules-Las Palmas Tenerife-Sevilla At. Jaén-Cádiz San Fernando-Granada Huelva-ELDENSE Cartagena-Plus Ultra Levante-Murcia Melilla-Mestalla	
4 noviembre	3 marzo		
Mestalla-Las Palmas Tenerife-Hércules Sevilla Atlético-Jaén Granada-Cádiz San Fernando-Levante Melilla-Huelva Plus Ultra-ELDENSE Murcia-Cartagena			

VALLE DE ELDA

PANTALONES NIÑO — PANTALONES CABALLERO

PANTALONES CABALLERO — PANTALONES SENORA — PANTALONES NIÑO — PANTALONES CABALLERO



Nuestra colección de VERANO reúne una gran variedad de Modelos de vestir, el CAMPO y la PLAYA - Elija su pantalón entre más de 20 modelos en

VIDAL Hnos.

Generalísimo, 36

ELDA

Página 7

Sus ojos han de ser para toda la vida
TELEVISION PERFECTA
Descanso total de la vista
Personal diplomado a sus órdenes
Elda: JOSANSO RADIO
Petrel: ELECTRONICA MASIA

CUESTIONARIO

LABOR...

En este descanso obligatorio que nos exige el verano, queremos aprovechar la oportunidad de tener un «tête a tête» con nuestros socios, simpatizantes, amigos, colaboradores, detractores, etc. Es decir, con todos aquellos que nos quieran cantar las cuarenta y se las tienen calladas porque no nos va a gustar, o nos van a halagar con exceso.

CONTESTE, POR FAVOR, CON TODA SINCERIDAD, ESTA ENCUESTA

¿Qué opinión tiene del Centro Cultural Eldense?

¿Buena?

¿Mala?

¿Regular?

¿Qué más?

¿Oye comentar alguna vez nuestras conferencias? ¿Sí? ¿No?

¿En su casa?

¿En el taller?

¿En su fábrica?

¿En el casino?

¿Dónde más?

¿Asistió usted a alguna de nuestras conferencias? ¿Sí? ¿No?

¿A cuántas poco más o menos?

¿Qué le parecieron?

¿Buenas?

¿Malas?

¿Peores?

Y los oradores, ¿que le parecieron?

¿Bien?

¿Mal?

¿Regular?

Nosotros, los fundadores y directivos del Centro Cultural Eldense, tenemos muchas ilusiones en el porvenir y prosperidad de nuestro Centro.

¿Opina usted igual?

¿Por qué?

Como no disponemos de un local propio, tenemos que valer nos de los magníficos del Casino Eldense, Casa Sindical, Bar de Los Mariscos.

¿Cuál de ellos considera usted más interesante?

¿Por qué?

¿Conoce algún otro que pueda resultar idóneo para nuestras actividades?

¿Sí?

¿No?

¿Cuáles?

Para el curso próximo, no hemos podido confeccionar aún el programa de actividades. ¿Sería usted tan amable, colaborando con nosotros, diciéndonos qué temas considera más importantes y en qué orden de preferencia?

¿Música?

¿Pintura?

¿Literatura?

¿Ciencias?

¿Religión?

¿Historia?

¿Política social?

¿Política económica?

¿Escultura?

¿Geografía?

¿Fotografía?

¿Biografías?

¿Temas locales?

¿Cuáles más?

Todos los lunes en la noche, después de las noticias, el Centro Cultural Eldense, transmite por medio de Radio Elda, una emisión músico-cultural, dialogada. ¿La escucha?

¿Sí?

¿No?

¿Por qué?

¿Le gusta esta encuesta de colaboración?

¿Sí?

¿No?

¿Por qué?

¿Qué otras cosas nos diría que no le preguntamos?

Muy agradecidos a su amabilidad, solamente nos gustaría conocer unos datos de su personalidad:

¿Es usted hombre o mujer?

Si mujer:

¿Joven?

¿Menos joven?

Si hombre:

¿Joven?

¿Maduro?

¿Mayor?

En ambos casos: ¿Tiene realizados algunos estudios?

¿Preliminares?

¿Superiores?

Le rogamos recorte este cuestionario y lo deposite con un sobre abierto y dirigido al Centro Cultural Eldense, Elda, en el buzón de Correos más próximo.

¡Ah! No le ponga sello, nosotros lo abonaremos al recibirlo.

Muy agradecidos.

**EL CENTRO CULTURAL
ELDENSE**

Prensa distraída

Record universal

Leemos en «Marca extraordinario» (número 1024, 17 de julio), en la sección «De aquí, de allá...»:

«El nadador Fred Baldasare ha cruzado el Canal de la Mancha BAJO EL AGUA, cubriendo la distancia entre Cabo Gris Nez y Deal en dieciocho horas y un minuto».

Dieciocho horas bajo el agua es un record difícilmente superable. Excepto para los ahogados, claro está.

El buen eldense mantiene sus propios medios de información. Suscríbete a VALLE DE ELDA. Inscríbete como socio de RADIO ELDA.

Poco a poco, la labor del Centro Cultural Eldense va trascendiendo y haciendo amigos en los lugares más apartados. Hemos recibido felicitaciones incontables de todas partes de España, y esto nos llena de optimismo y nos alienta a continuar con esta llamada a los valores humanos.

Hay muchos ejemplos de que lo que hacemos no cae en saco roto. El día 18 de julio en curso apareció en el periódico «Las Provincias», de Valencia, un suelto acerca del Centro Cultural Eldense, en el cual se hacía notar cómo las fuerzas representativas de inquietudes espirituales en Elda, se hacían eco de nuestra labor y se mostraban dispuestas a colaborar.

Esto explica por qué cuando al guien presentó a nuestro secretario en el Ateneo de Valencia, los que estaban presentes se levantaron respetuosamente y le saludaron con admiración: «Lo que llevar ustedes hecho —le dijeron— es una labor fantástica. Ustedes han montado conferencias acerca de economía, de arte, de medicina, de moral, de filatelia; ustedes han llevado conferencias de esta Universidad de Valencia, catedráticos, médicos, abogados arquitectos, doctores en letras, profesores mercantiles: ustedes han desarrollado más labor que la mayoría de las entidades de carácter semejante de España».

Tampoco extrañará a nadie saber que hemos recibido felicitaciones de Nairobi, en el corazón de Africa. Especialmente lo comprenderán los que asistieron a la conferencia que recientemente nos dio don Antonio Sánchez Ariño, cazador profesional que actualmente reside en Rhodesia.

Hay hemos recibido una carta procedente nada menos que de Buenos Aires. La firma Enrique Amat, y por lo interesante de su contenido, y porque está directa-

mente relacionada con el tema del coloquio que iniciamos la semana anterior, no podemos sustraernos a la tentación de publicarla. Dice así:

«No cabe duda que el problema que tiene hoy el mundo es un problema de educación. Educación en el más amplio sentido de la palabra; es decir, formación de los individuos. Esta formación la vamos adquiriendo a base de cuantas circunstancias concurren a nuestro alrededor. No es una serie de normas sociales rígidas y envaradas. No es lo que nos enseña el maestro de escuela, ni el padre en la casa. Es el conjunto de todas estas cosas, en mezcla con lo que enseñan los amigos, las lecturas, el cine, la televisión y nuestras propias facultades receptoras. De nada sirve que se nos marquen unas normas a seguir y se nos obligue a ir por el mejor camino. El hombre actual encuentra siempre el medio de evadir esta tutela coactiva y, con las alas de la libertad individual, se dedica a aprender las normas de conducta que mejor le encajan, procedan de donde procedan. De aquí que, los mejores caminos —que suelen ser los más difíciles— se encuentren cruzados por esas continuas «nuevas olas» que despiertan a la juventud: existencialismo, fatalismo, incredulidad.

Tal vez el resultado pueda ser una relajación de la conciencia social. De aquí que el Centro que con tanto trabajo estáis llevando adelante cumple una función social digna de toda alabanza y merece mi felicitación más sincera. El espíritu que os anima enaltece a Elda».

Y ésta es, amable lector, la carta que hemos recibido de la Argentina. Para don Enrique Amat —que ha contestado a nuestra pregunta sin saberlo— la forma de ayudar a la humanidad se resume en esta palabra: «educación». ¿Cuál es tu opinión?





Nada que reseñar en el mundillo futbolístico local. Desbandada general a playas y campos. Lo que también es deporte. Y diversión.

La noticia aclaratoria: ¿Ustedes no saben por qué no se presentó el Monóvar en el Parque a jugar contra el San Crispín? Pues es muy sencillo. Un señor directivo tuvo la culpa del «desaguisado» y la directiva monovera ha tomado la cosa dándole toda la importancia que tiene, y al antedicho señor lo han puesto en la «crucé» para evitar otra complicación.

Como antes les he dicho: En Monóvar están dispuestos a rectificar y quedar en el sitio que les corresponde. Al menos así piensan los señores Mora, Navarro, Palomares y otros. O al menos así me lo han contado.

El portero eldense García I está solicitado por el Deportivo de La Coruña. Y nos alegramos. Es bonito saber que un eldense triunfa. Enhorabuena.

Darwin, solicitado por el Calvo Sotelo de Puertollano. Darwin solicitado por el Real Murcia. Y lo que no es verdad es que Darwin haya fichado por el Albacete. Hace falta en Elda y, por lo tanto, no hay nada que hacer. Al menos de momento.

Aún no ha llegado el momento de publicar los nombres de los nuevos directivos. Es decir, de los que refuerzan y vigorizan la directiva. La semana próxima esperamos dar la lista completa

Sección patrocinada por
gentileza de la firma

UNION DE TRANSPORTES, S. A.

de los directivos de la sociedad
y de los componentes del equipo.

Y ya veréis en otra sección el calendario del grupo y, por lo tanto, cómo nos toca el primer partido en Murcia. Dicen que el primero es el del «tontos». Y nos conformaremos con el adjetivo si puntuamos en la Condomina. Que puede ser. Máximo si ellos reciben un equipo casi aceptado. ¡Hala! A por ellos.

Como eso de repartirse la piel del oso antes de matarlo no lo hemos inventado nosotros, pues... estamos seguros de que los puntos de la Condomina serán viejeros y con destino a Elda.

El segundo partido, en el Parque, es contra el Levante Aquí, no puede haber «puntos viajeros». ¡Pues no faltaba más!

Como veréis, la liga va a comenzar muy bien. Así lo he soñado yo. Lo malo es que con tanto calor también hay cada noche de pesadillas... que dan miedo.

Y del campo nuevo de fútbol, ¿qué hay? Yo no sé nada... ni ustedes tampoco.

El día 4 es la fecha en que



Les recuerda sus diarios servicios por
carretera entre

BARCELONA
Nápoles, 83
Teléf. 266868

VALENCIA
Burriana, 32
Teléf. 277505

ELDA
Gral. Varela, 1ª
Teléfono 99

VALLE DE ELDA



María Rosa

PEINADOS - TINTES
PERMANENTES

Sólo con productos de las mejores marcas

General Moscardó, 1 Teléfono 504

PERNIPLEX

Pernitos de plástico para el calzado (Patentado)
APARATO ESCALADOR «MANERO»
(Patente 173219)

Jaime Balmes, 14 - Teléf. 855

ELDA

Lea y propague

Valle de Elda

se concentrará la «muchachada»; y el 6 el primer entrenamiento; y, días después, la presentación. Tres fechas importantes... y después, ¡hala!, a por los primeros positivos.

Besó y Bartolo al Puertollano. Y Darwin... bueno, yo no sé nada de Darwin. Sólo sé que sueña mucho... y bien.

El Hércules de Alicante no ha comenzado los fichajes. A lo mejor lo hace después, cuando acaba la Liga, y nos sorprende a todos con tan extraña táctica. ¡Porque ahora se ve cada cosa rara!

Y sigo soñando en Murcia, con la Condomina, con los puntos, con el primer éxito, y... sigo soñando con el calor. Y a lo mejor...

Y, por último, ¿dónde está la Unión? ¿Qué hace la Unión?

CARPINTERO

Fútbol modesto

Campeonato Local Petrelense

AVISO

Agotadas las fechas de inscripción, se recuerda a los señores Delegados de los clubs participantes, que el día 29, de 8 a 11 noche deberán pasar para retirar las fichas, rogándoles la máxima puntualidad.

(Local Bar Gran Peña Petrel)

El Comité de Competición

ELDENSE: Tu periódico, VALLE DE ELDA. Tu emisora, RADIO ELDA.

VALLE DE ELDA es una empresa periodística que da prestigio a Elda. El eldense puede ayudarla con su suscripción o con su anuncio.



RECUERDOS VERANIEGOS

Por JOSE ALFONSO

La llamaremos Ormesinda por llamarla de alguna manera, pues to que se trata de una señora casada, con hijos y hasta con nietos. Cuando yo la conocí, hace más de treinta años, era una espléndida belleza rural, hija única de padres muy ricos, que co sechaban anualmente unos treinta mil cántaros de vino en sus fincas. Los mozos aritméticos del contorno se perecían por ella. Mejor dicho, por los cantaritos de sus papás. La juventud siempre ha estado muy atenta a estos «pequeños detalles». Sólo cuatro ilusos, cuatro tíos «chalaos» como yo, no le dábamos importancia a la pasta. No quiere decir ello que yo aprobase el dicho popular de «contigo pan y cebolla». Ni mucho menos. Siempre lo he disputado por una sandez. No va uno a ir al matrimonio para hacerse vegetariano. Ya procura que las buenas chuletas no falten. Por otra parte, el constante «perfume» a cebolla por la amada, no era plan. «Contigo pan y tomate», ya sería otro asunto. Claro que aquel viejo y paupérrimo slogan ha variado notoriamente porque dado el precio actual de estas joyas de los bancales, lo de «contigo pan y cebolla» es hoy un programa de millonarios. ¡Menudo derroche! Veraneaba yo en una casa de campo de mis padres, cercana a la de los progenitores de Ormesinda. Reparaba fuerzas para mi vida agitada de Madrid. Era yo soltero, pero no sin compromiso, porque los tenía para cargar una flota mercante. Pero poseía buena dialéctica y me zafaba de ellos lindamente. En el fondo resultaba yo un turista.

Con Ormensinda tuve un principio de «romance». Coincidió con ella en las fiestas camperas del caserío, a base de vaca enmaromada, fuegos pirotécnicos y bailes a los sones de acordeón, a la luz de la luna. Poesía química mente pura esta diversión. Tenía yo facetas románticas y me encandilé con la bella mocita agreste. Me concedió cuatro bailes consecutivos, contagiada por medida. Ya la tenía en el bote. Aunque yo iba por los caminos de la honestidad y de la idealidad, la madre no se fió. ¡Era mucha «historia clínica» la mía, como dirían los galenos! La madre de Ormesinda no nos perdía de su radio visual. Cuando más animados estábamos, llamó a su pimplito y se la llevó a casa. Me hizo puré. Ya no vi más a mi Dulcinea. La retiró de la circulación por aquellos predios y se la llevó a otra de sus casas de campo. Regresé a los Madriles. A nuestro naciente idilio agrario hubo que ponerle el R. I. P. Una madre maliciosa e incomprensiva fue el «Ocaso» de nuestras ilusiones.

Me topé con Ormesinda en el pueblo, recientemente. Murieron sus padres. ¡Que Dios los tenga en su santa gloria, especialmente a la mamá! Como yo, es taba casada, con hijos y nietos ya sobre nuestro melón planetario. Con el cabello gris, aún con servaba restos de su pasada belleza. Parecía una matrona romana. Nos alegramos al vernos, con una alegría sana y honesta, de maduros.

—¡Qué rápido pasa el tiempo, Pepe!

—No me digas.

—Ya sé que eres abuelo, igual que yo.

—Que no se acabe la raza.

—No conozco a tu gente. Sólo a tu mujer, pero de vista.

—¡Una santa terrestre! Imagínate lo que son treinta años a mi lado, aguantando todas mis imperfecciones.

—La verdad es que tú, de joven, fuiste un pinta. Ya habrás sentado la cabeza.

—Más que sentarla. La he acostado. ¡A la fuerza ahorcan! ¿Y a ti cómo te va por tus fincas?

—Muy bien.

—Tampoco conozco a los tuyos. Ni sé quién es tu marido.

—Un labrador como yo.

—¿Otro santo?

—¡Qué va! A pesar de que no baja nunca por aquí, me ha salido de banderilla. Lo absorbe su pasión por las cartas.

—Se lo agradecerá el benemérito cuerpo de Correos.

—Me refiero a las otras car-

ESTRUJESE EL Magin

EL MAR

El mar cubre casi las tres cuartas partes de la superficie terrestre. Esto, de tan sabido, se nos olvida a veces, hasta que la llegada del verano nos hace dirigir de nuevo nuestra atención hacia el líquido elemento. Tumbados en la rubia arena, mientras bronceamos nuestra paliducha epidermis bajo el sol julioño, vamos a ver lo que sabemos del mar, que nos canta su canción monótona:

- 1) De estos países que citamos, uno no tiene costas. ¿Cuál es?
- 2) ¿Cuál de estos animales no vive en el mar?
- 3) Cachalote. Hippocampus. Man gosta. Salmón. Foca.

dondos, cuál es la máxima profundidad conocida del fondo del océano?

- 8.000 metros. 9.000 metros.
- 7.500 metros. 10.800 metros.
- 11.300 metros.

4) Nos dará una gran alegría si nos dice, sin mirar el mapa, en donde se encuentra el Mar de Mármara:

Rusia. Rumania. Grecia. Turquía. Siberia.

5) Hay una composición musical muy conocida, que lleva por título, precisamente, «El Mar». ¿Sabe usted de qué compositor es?

Albéniz. Tchaikowski. Ravel. Debussy. Berlioz.

SOLUCIONES

1) Bolivia. 2) Mangosta. 3) De 10.800 metros. 4) Turquía. 5) Debussy.

Moto GUZZI HISPANIA

«La moto que presta servicio seguro»

Agente exclusivo para esta comarca:

MENDIOLA

M. Anido, 47

Teléfono 382

‘ARTE Y DECORACION’

Muebles y Lámparas estilo Funcional - Cerámicas Hierros forjados - Rieles Kirsch para cortinas

Maura, 34

E L D A

tas, a las de las barajas. Se pasa el día jugando.

—Eso no es malo, porque demuestra su espíritu infantil.

—No pierdes la chufia.

—Es una cosa que resulta barata.

—No creas, que mi marido, no obstante sus defectos, es una execrable persona.

—¿Quién lo va a pensar así?

—Es un hombre muy bueno, que nos adora a todos. Se ha jubilado de sus faenas y ha entregado la dirección de las fincas a los chicos. El ya no da golpe.

—¿Pero lo daba antes?

—Hombre, nuestras propiedades requerían siempre la vista del amo.

—Bueno, mujer, pero no pasaría de la óptica.

—No sé lo que quieres decir.

—Que no se agarraba a la manquera ni al legón.

—Naturalmente. Para eso esta ban y están nuestros jornaleros.

—En ese estilo, yo también fui agricultor.

—Cuando veraneabas en el campo.

—¡Qué ilusión tenía contigo, Ormesinda!

—¡Yo también la tuve contigo, Pepe!

—Nuestro sino era otro.

—Ya ves. Hoy sería la señora de un escritor.

—¡Apañada ibas!

—¿Qué cosas tienes.

—Hubiera sido preferible el que yo fuese ahora el marido de una propietaria rural.

—Te aburrirías en el campo como un caracol.

—Ni hablar del bisoné. A tu lado sería para mi aquello como una parcela del Paraíso de Mahoma.

—Siempre tan galante.

—Aún conservas muchos enteros, Ormesinda.

—Ya ves lo que puedo conservar con nietos en el mundo.

—Pero el tronco se mantiene bello y firme.

—Calla, calla. Y no digas más tonterías.

Nos despedimos sonrientes. To do pudo ser factible, pensé. Yo, esposo de Ormesinda, estaría hoy alejado del mundo y encantado de la existencia. Poéticos horizontes, vino de las cepas de casa, aires sanos, conejos y pollos a tutiplén. Y con un par de coques, que hiciera uno astillas un eucalipto. Conforme se halla estructurado el planeta, sería la vida mejor.

Redacción y Administración
Moscardó, 1 - 1.º
Teléfono 300
SUSCRIPCION

	España	Extranjero
Un semestre	50'—	75'—
Un año	100'—	150'—

Las suscripciones de fuera de Elda se abonarán por anticipado, por Giro Postal u otro medio de fácil cobro