VALLE DE ELDA

FIESTAS MAYORES 1975

Año XX N.º 993
ELDA, 6 SEPTIEMBRE 1975
Director: Rodolfo Guarinos Amat
Depósito legal A - 9 - 1958

ARTE, TRABAJO Y ESPIRITUALIDAD

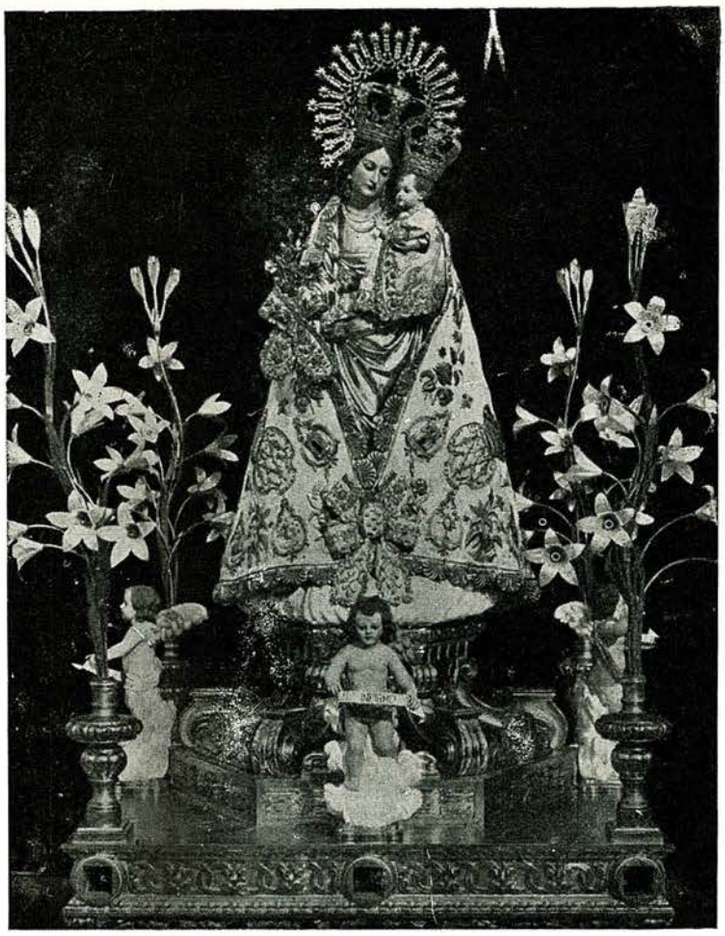
(En 1.ª página)

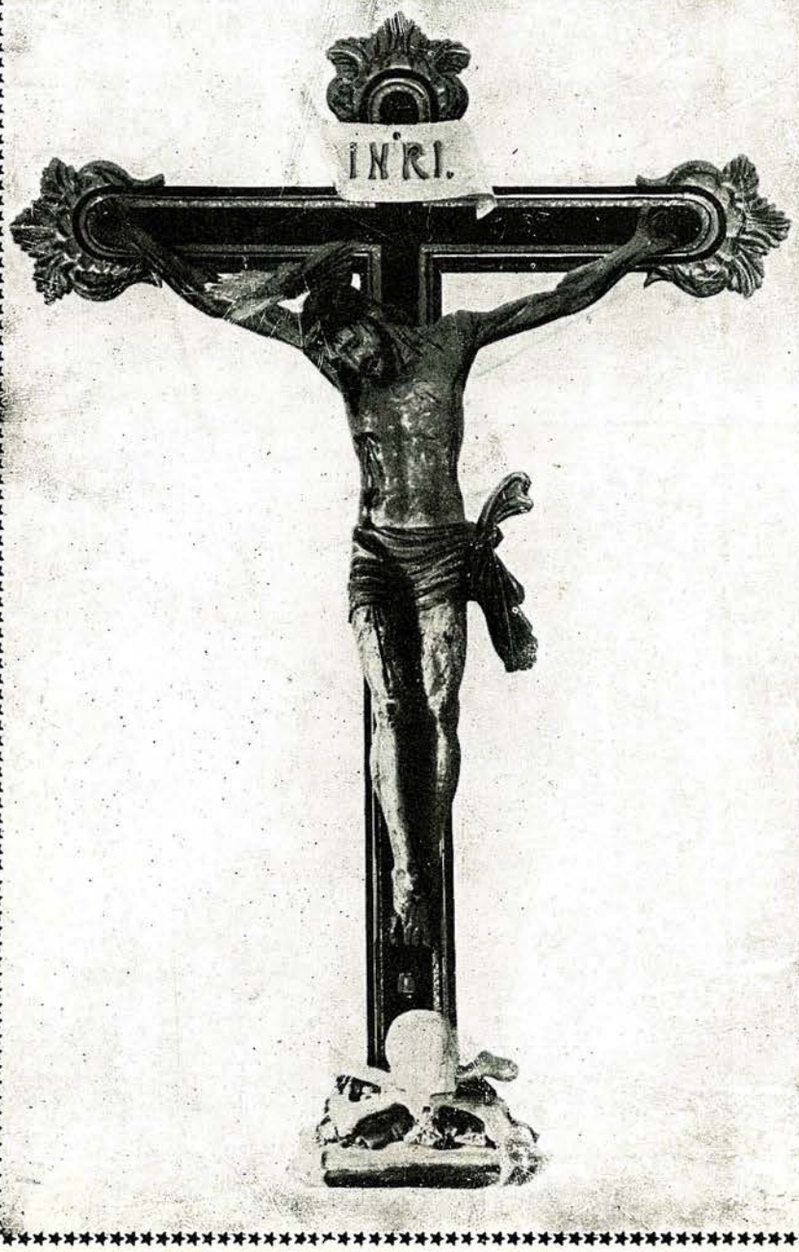
15 PESETAS

Versos a los Patronos

Por

Manuel Verdú Juan





Al Santísimo Cristo del Buen Suceso

Altas montañas me vieron
cuando oraba en soledad
el CRISTO del BUEN SUCESO
que es PATRON de mi ciudad.
Entre nieves y ventiscas,
le llamé El de los MILAGROS,
y recordé sus ESPINAS,
en mis momentos amargos.
Le dije "DIOS PODEROSO,
TU que eres omnipotente,
no dejes que el egoísmo
se apodere de la gente.
Tu VERBO no fue jamás
mandado para la guerra
que en El viniste a la Tierra
para predicar la paz".

Cuando se ensañó el dolor
estuviste TU conmigo
y me diste fortaleza
para sufrir el castigo.
Ay ¡Qué gran resignación
para aguantar el tormento!
TU me diste este valor,
porque te llevaba dentro.
Miraba la alta montaña;
recordaba la contienda,
y en el fondo de mi entraña
llevaba a mi amada Elda.

Mañana, en la procesión,
porque mis pies ya no pueden,
te veré desde un balcón
porque sé que así lo quieres.
E igual que en la alta montaña
te volveré yo a decir

que quiero paz para España
o cualquier otro país
víctima de la violencia,
que no deseo para mí.

Todavía vivo sufriendo,
que tengo débil salud
y humildemente te pido
que no nos falte tu Luz.
Que tu LUZ es equidad
y nos produce energía ,
es fuente de libertad
y ser libre da alegría.

A la Santísima Virgen de la Salud

Madre: Siendo yo pequeño,
recuerdo que me decías:
"La VIRGEN DE LA SALUD
es la que cuida tus días".

La VIRGEN DE LA SALUD,
carita color de rosa,
envuelta en su manto azul,
es la MADRE más preciosa.

Es REINA de nuestro valle,
la FLOR más hermosa y pura,
la que no pierde detalle
porque es fuente de ternura.

Es MADRE DE JESUCRISTO
porque así lo quiso DIOS;
si me caigo o me levanto,
conmigo la quiero yo.

Dicen que en tiempos lejanos
ayudó a las esparteras,
y ahora, en los tiempos modernos ayuda a las zapateras.

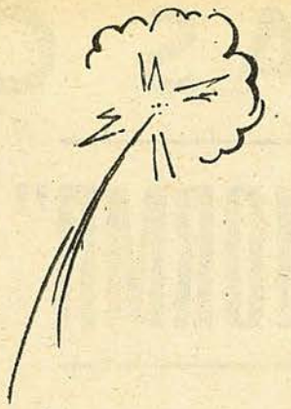
Ayer cuidó de la huerta,
ahora de huerta e industria;
y no quiere ver eldense
que ponga la cara mustia.

Mañana, en la procesión
nos mirará muy contenta
y verá con emoción
que nuestra puerta está abierta.

Recibimos al que llega,
le damos pan y hermandad
y cuando ya tiene albergue
a TI te debe la paz.

Que sin TI, MADRE QUERIDA,
que eres ejemplo de amores,
no tendría nuestra ciudad
en su jardín tantas flores.

Madre: Siendo yo pequeño,
recuerdo que me decías;
"La VIRGEN DE LA SALUD
es la que cuida tus días".



Arte, trabajo y espiritualidad

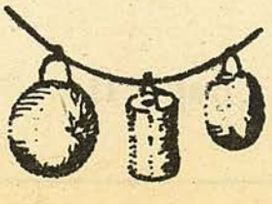
Tres símbolos pletóricos de contenido y significación podrían representar lo que Elda es en estos momentos especialísimos de las vísperas de sus Fiestas Mayores: Arte, Trabajo y Espiritualidad.

El arte, simbolizado en esta primera página de nuestro semanario en la eximia cantante Montserrat Caballé que, acompañada del maestro-director eldense Gerardo Pérez Busquier y de otros cantantes, fue captada por la cámara en el momento de recibir y agradecer los aplausos que los eldenses le prodigaron el año pasado con motivo de su actuación en «La Traviata». Contenido rico en arte, pues, el de estas Fiestas Mayores, que encierran un Festival de Opera que camina hacia su cuarta edición.

El trabajo, que, aunque parezca contradictorio, también está presente en estos días señalados de septiembre, puesto que enlazando con las fiestas patronales se abren una vez más las puertas de la Feria Internacional del Calzado de Elda, máximo exponente de los logros de una industria que, por otro lado, constituye la dedicación de la mayor parte de las gentes de nuestra ciudad.

Y finalmente, la espiritualidad, —que hemos dejado para el final para resaltar más su importancia— representada por la Virgen de la Salud, eterna compañera de la devoción y del pensamiento eldenses, advocación querida y entrañablemente sentida en nuestra ciudad y que representa todo lo bueno y recóndito de nuestras tradiciones y viene a ser el contrapunto feliz y el motivo esencial por el que se celebran anualmente nuestras Fiestas de Septiembre.

Todo ello, hermanado en el ánimo del eldense, forma una fiesta sin igual, que desde aquí anunciamos, deseando a todos los eldenses y visitantes la mayor felicidad en estos días tan entrañables y esperados.



LAS OPERAS

"NORMA" y "CARMEN"

Siguiendo con nuestra costumbre de años anteriores de dar a nuestros lectores el argumento de las óperas que se ponen en escena en los Festivales de Opera de Elda, presentamos a continuación los correspondientes a "Carmen" y "Norma" que, es sabido, se representarán los días 7 y 8 respectivamente.

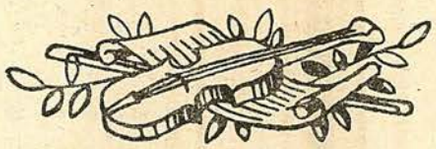
"NORMA"

Opera en dos actos, de Vicenzo Bellini, estrenada en Milán, en 1831. El estreno resultó un fracaso, lo que afectó en sumo grado a Bellini, pero la belleza de la música y la delicadeza de los versos no tardaron en imponerse, constituyendo desde entonces una de las más excelsas obras del género, favorita de grandes sopranos ,como lo es de Montserrat Caballé.

ACTO I.—Bosque sagrado de los druidas, con la encina sagrada que cobija el ara destinada a los sacrificios. Norma, hija del sumo sacerdote Oroveso, hizo caso omiso de sus votos y se unió secretamente con el procónsul romano Severo Polián, de cuya unión nacieron dos hijos. Pero el extranjero, inconstante, pretende seducir ahora a la joven sacerdotisa Adalgisa, nuevo amor que él confiesa a su camarada Flavio. El pueblo se reúne para oír las predicciones de Norma, quien ante el altar anuncia el hundimiento del poderío romano, señalando que los dioses desean que la paz no se turbe.

Terminada la ceremonia llega Adalgisa a orar ante el ara, sur giendo Severo, que le declara su amor, proponiéndole huír juntos. Halagada la doncella, no quiere decidirse sin antes obtener la aprobación de la suprema sacerdotisa Norma.

CUADRO 2.º—Morada de Norma, en una caverna. Su amiga Clotilde, única conocedora del secreto de Norma y guardadora de los hijos de quélla, trae la noticia de la próxima marcha de Severo a Roma. A poco llega Adalgisa y confiesa a Norma que el amor hacia el extranjero le ha hecho incurrir en el pecado de perjurio ante los dioses y su patria. Consternada, Norma, ante el cruel golpe que le depara el destino, declara a su vez que Severo es su amante y jura vengar la infidelidad de éste .



ACTO II.—Norma ha tomado la trágica decisión de matar a los hijos de su seductor y acabar luego con su propia vida. Pero el amor de madre impide que consume el sacrificio, optando por sacrificarse ella sola. Ordena que comparezca Adalgisa y le encomienda el cuidado de sus hijos, una vez se una al infiel Severo. Conmovida Adalgisa ante tal decisión, renuncia a una felicidad que sólo corresponde a Norma y promete conseguir que Severo vuelva con su antigua amada.

CUADRO 2.º—Oroveso congrega a sus guerreros para reiterar los deseos de paz preconizados por los dioses. Sedientos de botín, se eleva un clamor general de protesta. De nada sirven, después, las súplicas de Adalgisa cerca de Severo para que cumpla sus deberes de padre, persistiendo éste en su empeño de conquistar a Adalgisa aunque tenga que recurrir a la fuerza.

CUADRO 3.º—Espera Norma el regreso de Adalgisa, esperanzada en una feliz solución de su tragedia. Pero cuando llega ésta manifiesta los sentimientos de Severo y quiere dar por acabada su vida de sacerdotisa. En un arrebato, Norma da tres golpes con una espada en el escudo que cuelga del árbol sagrado, señal acostumbrada para declarar la guerra contra los romanos. Traen prisionero a Severo y es condenado a muerte, siendo la propia Norma quien reclama el honor de acabar con la vida del romano. Pide que la dejen a solas con el reo y descubre entonces el plan de su terrible venganza: No sólo él, sino sus hijos y Adalgisa serán consumidos por la pira que encenderá ella misma como suprema sacerdotisa. Ante el pueblo declara Norma su pecado, confesando sus secretos amores con Severo y la paternidad de los dos niños. Pide perdón a Oroveso y se entrega también a las llamas, buscando en la muerte su redención, no sin antes lograr la reconciliación con Severo.

"CARMEN"

Opera romántica de Bizet, dividida en cuatro actos, basada en la famosa obra de Próspero Merimée y estrenada en 1875, en la "Opera Cómica" de París.

ACTO I.—Una plaza en Sevilla. Micaela viene a visitar a José, en el cuerpo de guardia, para llevarle saludos y un recuerdo de su madre. José siente apasionado amor por una gitana cigarrera llamada Carmen, cuya

(Continúa en la pág. SIGUIENTE)

josé juan vera fernández

ELECTRODOMESTICOS - INSTALACIONES ELECTRICAS

AIRE ACONDICIONADO

INSTALADOR AUTORIZADO

Avenida Chapí, 11 ELDA Teléfono 38 15 12

Chapistería y Pintura - Construcciones Metálicas

TALLERES BOTELLA

José Manuel Botella Avila

Calle Aragón, 18 - Calle Villena, 8 - Teléfono 37.04.94

PETREL

Un coche destrozado, con Banco de Prueba,

BOTELLA

lo deja de su agrado

No dude en pedir presupuesto
Será nuestro cliente

GARANTIZAMOS EL TRABAJO

Carretillos de Bottier y Chicharro
Hormeros a su Medida
Clasificadores Suelas y Suelas y Tacones
Mesas de Cortador
Arboles de Suelas y de Cortes
Sillas y Banquetas Tapizadas
Cabinas Aspiración de Olores con Motores Centrífugos.

LAS OPERAS...

(Viene de la página ANTERIOR)

belleza y bravura andan en boca de todos los sevillanos. Precisamente aquel día ha sido detenida por haber reñido con otra obrera, causándole una herida. José no vacila en facilitar la fuga de la cigarrera, que huye a la sierra para unirse a una partida de contrabandistas, no sin incitar a José a que la acompañe en su aventura.

ACTO II.—Interior de una taberna rústica. El torero Escamillo entretiene a los concurrentes cantando una canción andaluza. Los contrabandistas se enteran de que existe un alijo en perspectiva y exigen que todos pongan sus esfuerzos a contribución. Esperando la llegada de José, que aquel día acaba de cumplir la condena que se le impuso por ayudar a huir a Carmen, ésta se niega a formar en la partida contrabandista. Llega José y la gitana baila en su honor unas seguidillas y le propone, sin conseguirlo, que falte a su deber. Aparece el teniente Zúñiga, quien con agrias palabras le amonesta para que abandone la taberna. José se considera ofendido por el violento proceder de su superior, que también admira a Carmen, y ciego de celos saca el sable retando a Zúñiga, lanzándose sobre éste que ha sido desarmado por los contrabandistas.

ACTO III.—Abrupto rincón en la Sierra. Los contrabandistas y sus compañeras gitanas acampan en aquel lugar y se entretienen en juegos y danzas. La voluble Carmen, una vez que arrastró a José por el camino de la perdición, le ha abandonado y tiene ahora por amante al torero Escamillo, que acude a una cita en el campamento serrano. El encuentro con José origina una violenta escena, tratando éste de herir con su cuchillo a su rival. Los contrabandistas separan a los contendientes, salvando a Escamillo de la muerte. Agradecido el torero, invita a los compañeros de Carmen a asistir a su próxima actuación en la plaza de Sevilla. Entra Micaela, trayendo a José noticias de su madre, gravemente enferma por el alocado proceder de su hijo. José no vacila en correr junto a su madre, pero antes requiere a Carmen exigiéndole su cariño. La gitana le rechaza definitivamente y en el aire queda una terrible amenaza de José.

ACTO IV.—Ante la puerta de la plaza de toros sevillana. Una gran animación precede a la corrida que se celebra. La llegada de Escamillo es festejada por la muchedumbre, entre la que destaca Carmen para saludar a su amante sin parar en las amenazas del celoso José. Este le cierra el paso, y una vez más implora su cariño, recibiendo un nuevo desprecio de la cigarrera, que le arroja el anillo que le dio José, declarando que su amor pertenece al gran torero que los públicos aclaman. Cegado por la ira y la desesperación, José hunde su cuchillo en el pecho de Carmen, que muere, mientras Escamillo triunfa en la arena.

GRACE, S. A.
TEROSON

PEGAMENTO PARA TODA LA INDUSTRIA DEL CALZADO.

Asesoramiento técnico.

REPRESENTANTE:
NICETO FRANCISCO PEREZ GARCIA
Calle 18 de Julio, 12
Teléfono 38.39.54
992/96

SALVADOR GARCIA CASAS
PRACTICANTE
Consulta:
Gral. Queipo de Llano, 30
(Laboratorio del Dr. D. CLEMENTE GARCIA)
Avisos:
Teléfono 38.05.43
998.94

MODAS, NOVIAS y DECORACION

CORBI'S

Martínez Anido, 79 **Teléfono 381438**

ELDA

Fornituras TORRES Hilaturas

SIEMPRE A SU SERVICIO CON...

HILATURAS INDUSTRIALES DE FABRA Y COATS, HEBILLAS, ELASTICOS, CORDONES, CREMALLERAS, CINTAS PRECINTOS EMBALAJES, REMACHES, OJETES, AGUJAS, CINTURONES, Y OIGA... SE VENDE UN COCHE MASERATI ESPORT Y VARIOS PISOS. NADA, LO QUE UD. PIDA.

María Guerrero, 55 **ELDA** Tels. 382060 y 380165

CREBEL, S. A.

Inmobiliaria ★ Construcción

VENGA A CONOCERNOS

PERMITANOS OFRECERLE NUESTRO ASESORAMIENTO

COMPARE Y DESPUES... COMPRE

EDIFICIOS EN CONSTRUCCION:

Acacias

Cantidades a cuenta avaladas por la CAJA DE AHORROS PROVINCIAL, cuenta especial 277, según Ley 57 del 27-7-68

Marina Española

Viviendas subvencionadas. Cantidades a cuenta avaladas por CREDITO Y CAUCION.

★ AMPLIAS FACILIDADES

★ INFORMACION EN NUESTRAS OFICINAS: AVDA. REINA VICTORIA, NUMERO 11-1.º - TELEFONO 38.58.04

Estimada clienta:

Le invitamos para que pase por esta su casa

GENERAL ARANDA, 6

para ofrecerle todo lo que necesite en artículos para el hogar.

Le saluda atentamente,

DECORISA

MARIANO Y VICENTE

"ALBORADA" NUMERO XXI
REVISTA ANUAL DE FIESTAS

Como es tradicional, un nuevo número de "Alborada" ha venido a nosotros para anunciar las fiestas que Elda dedica a sus Santísimos Patronos, siendo de destacar que en esta edición "Alborada" vuelve a dedicar la totalidad de su espacio a los temas eldenses en general, en sus variados aspectos, descartando la orientación última en que la principal dedicación de sus páginas era para los Festivales de Opera. Estos han tenido su revista especial, separada, con lo que creemos que ambos —"Alborada" y "Festivales"— han garado.

La revista se presenta con una portada muy lograda: el retrato de don Juan Sempere y Guarinos, escritor ilustre y notable eldense, obra del pintor don Daniel Carpena, fallecido hace años. A aquel eminente escritor se dedica un importante artículo biobibliográfico original de nuestro compañero de tareas literarias Alberto Navarro Pastor, con fotografías de su archivo particular reproduciendo la antigua casa de los Maestre, de Elda, ya desaparecida, y la fachada renacentista y patio claustral de la Real Chancillería de Granada.

Otros trabajos de interés son los de "Adiós a la carretera", por Ernesto García Llobregat, director de la publicación; "Añoranzas", de José Rocamora, con evocaciones de una Elda que pasó y de algunos de sus hombres, así como ocurre en el trabajo del escritor monovero tan vinculado a Elda José Alfonso, "Recuerdos eldenses", tan chispeante, ocurrente y divertido como siempre; "Farolicos de fiesta", de F. Esteban Navarro; "La morriña que siento por mi pueblo" ,de Alfredo Navarro Payá; "Años internacionales, de Emilio Monzó Medina; "El humor de Elda y los dineros del Ayuntamiento", por Lorenzo Plaza Arrimadas, y otros. El arte —con reproducciones de obras de cinco artistas eldenses; los problemas de la industria, con trabajos sobre la FICIA y la Agrupación Sindical de Fabricantes de Calzado, así como una recensión del libro "Tecnología del Calzado", original de don José María Amat Amer; teatro, con un extenso trabajo sobre el Grupo teatral "Coturno" y su excelente trayectoria creadora y artística, original de "Scaramouche". Las otras fiestas de la ciudad —en este caso la de Moros y Cristianos— tienen su lugar en la revista con un vistoso montaje fotográfico a todo color con aspectos de la deslumbrante fastuosidad de los desfiles. Los "Festivales de Opera de 1974" reciben un interesante tratamiento literario y gráfico, con reproducción de comentarios de prensa de la época, entre los cuales figuran los que entonces dedicó VALLE DE ELDA a dichos festivales.

Francisco Mollá, el poeta en quien se hace vivencia íntima una mancomunidad espiritual Elda-Petrel, pues siendo petrelense de nacimiento, vecindad y corazón sabe ser al mismo tiempo tan eldense como el que más de nosotros, brinda sus versos encendidos a nuestros excelsos Patronos y nos obsequia con una "Alborada de versos", como una breve antología de su inspirada creación.

Excelentes fotografías en color —algunas de doble página— completan la vistosidad y suntuosidad de este nuevo número de "Alborada" que continúa la tradición de la revista anual de temas eldenses, servida con gran dignidad y eficacia.

ARGOS

Bar Safari

(Abierto desde las 6 de la mañana)

DELICIOSOS APERITIVOS CASEROS
GRAN VARIEDAD DE TAPAS
CAFE - CAFE Y LICORES
DESAYUNOS Y ALMUERZOS

No lo olvide, siempre a su disposición en

Gral. Aranda, 71 (frente Mercado Abastos) - ELDA

Casa Pepe

OBRAS SON AMORES Y NO BUENAS RAZONES

General Aranda, 1
Teléfono 38.02.92

Sucursal:
General Mola, 26
Teléfono 38.23.35

E L D A

Bar - Restaurante

"La Parrilla de Oro"

LES DESEA UNAS FELICES FIESTAS Y LES BRINDA SUS MAGNIFICOS SALONES CLIMATIZADOS PARA DEGUSTAR SU EXCELENTE COCINA INTERNACIONAL Y SU ELEGANTE GÜISQUERIA

DISPONEMOS DE SALON ESPECIAL PARA BODAS Y BANQUETES - CONSULTENOS PRECIOS

General Moscardó, 34 Teléfono 38.30.12

Elda

ATENCION, FABRICANTES ULTIMA MODA

Se forran CUÑAS, PLATAFORMAS y BLOQUES de CAÑA

ENTREGA RAPIDA

PRECIOS COMPETITIVOS

RAZON: Teléfono 38.43.24

E L D A

993/4

"EL COLMO"

25 % descuento en

Cortinas

o confección y colocación

Gratis

Martínez Anido, 36 Teléfono 38.26.94

Pida presupuesto sin compromiso

Sigue la construcción y venta de chalets y terrenos en el incomparable paraje de Catí.

Buenas facilidades

También se disponen a la venta cuatro terrenos de dos mil metros cada uno junto a la estación, especiales para chalets o casitas de recreo.

Informes:

Enrique Amat Navarro

Calle Hernán Cortés, 17

Teléfonos: 38.06.66 - 38.06.67 - 38.51.17

E L D A

992/4

EL NIDO

TOTALMENTE RENOVADO

EXTENSO SURTIDO EN VESTIDOS MATERNALES Y ARTICULOS PARA LA INFANCIA

CUNAS, COCHES, PARQUES, MOISES, TRONAS, ANDADORES, etc., etc.

Teléfono 38.07.78 E L D A

GUION DE ACTOS

religiosos, culturales, deportivos y públicos que se celebrarán en Elda durante los días 5 al 10 de septiembre de 1975, con motivo de sus tradicionales fiestas, en honor de sus Santísimos Patronos la Virgen de la Salud y el Santísimo Cristo del Buen Suceso

VIERNES, 5 DE SEPTIEMBRE:

A las 10.30 de la noche, en la Pista Polideportiva Municipal, EXTRAORDINARIA VELADA DE BOXEO entre las selecciones CANARIA y ALICANTINA.

SABADO, 6 DE SEPTIEMBRE:

A las 9 de la mañana, en el Polígono de Tiro "Santo Negro", GRAN TIRADA DE PICHON A CAJA organizada por la Sociedad de Tiro y Caza.

A las 10, en el Polígono de Tiro "Canteras de Bolón", TIRADA OLIMPICA INTERPROVINCIAL, organizada por la Federación Local de Tiro Olímpico.

A las 12 de la mañana, en la Ciudad Deportiva del C. E. E., iniciación de las 24 HORAS DE PELOTA A MANO.

Durante la mañana y la tarde, en la Ciudad Deportiva, competiciones de NATACION y TENIS, "Trofeo Construcciones Quiles", y en el Club de Campo competiciones de CESTA PUNTA, PELOTA A MANO, FRONTENIS, NATACION, TENIS, concursos de AJEDREZ y PINTURA INFANTIL.

A las 7.30, en la Pista Polideportiva Municipal, inauguración del I TROFEO CIUDAD DE ELDA de BALONMANO, organizado por el Centro Excursionista Eldense con la participación de los equipos F. C. BARCELONA, MARCOL, de Valencia, SPORTING SALESIANOS de Alicante y CENTRO EXCURSIONISTA ELDENSE.

A las 7.30 de la tarde, en el salón del Centro Excursionista Eldense, inauguración del XV CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA y X CONCURSO NACIONAL DE DIAPOSITIVAS EN COLOR, con proyección de estas últimas.

A continuación, en el Aula de Cultura de la C.A.P., inauguración de la VIII EXPOSICION FILATELICA Y NUMISMATICA organizada por la Sección de Filatelia del C. E. E.

A las 7.30 de la tarde, en la "SALA DE ARTE SOROLLA", inauguración de la EXPOSICION DE PINTURAS DEL ARTISTA ELDENSE JUAN GUILL.

A las 11.30 de la noche se reunirán en la plaza de José Antonio las agrupaciones musicales Banda de Música Santa Cecilia y Banda de Cornetas y Tambores de la Cruz Roja.

A las 12 de la noche, TRADICIONAL ALBORADA en la plaza de José Antonio, con disparo de una potente TRACA y una vistosa PALMERA desde las torres de la iglesia de Santa Ana. Seguidamente, desde nuestro antiguo y derruido Alcázar, FUEGOS DE ARTIFICIO, que disparará la afamada Pirotécnica Zaragozana.

DOMINGO, 7 DE SEPTIEMBRE:

A las 8.30 de la mañana, fase final del "X TROFEO DE PETANCA VIRGEN DE LA SALUD" en las pistas de la Ciudad Deportiva del C. E. E.

A las 9 de la mañana, en el Club de Campo, CAMPEONATOS DE FRONTENIS, PALA y TENIS. También se celebrará el CAMPEONATO LOCAL DE AJEDREZ desde este día hasta el día 9.

A las 11 de la mañana, en la Pista Cubierta Municipal, I TROFEO CIUDAD DE ELDA DE BALONMANO, organizado por el Centro Excursionista Eldense.

En el Polígono de Tiro del "Santo Negro", organizado por la Sociedad de Tiro y Caza, EXTRAORDINARIA COMPETICION DE TIRO AL PLATO.

A las 10.30 de la mañana, interesante partido de baloncesto entre los equipos de CENTRO EXCURSIONISTA ELDENSE y SELECCION LOCAL.

Mañana y tarde, partidas de TENIS del I TROFEO CONSTRUCCIONES QUILES.

Durante la mañana, hasta las 12 horas, final de las 24 HORAS DE PELOTA A MANO.

A las 12 de la mañana, en el Teatro Castelar, EXTRAORDINARIO CONCIERTO por la Orquesta Sinfónica Alcoyana, dirigida por el maestro don Gregorio Casasempere.

A las 4 de la tarde, CAFE COLOQUIO SOBRE EL GENERO LIRICO, dirigido por DON ANTONIO FERNANDEZ-CID, crítico musical de T.V.E. y "Abc", asistiendo al mismo las principales figuras del IV Festival de Opera.

A las 5.30 de la tarde, las Autoridades, Corporación Municipal, Consejo Local del Movimiento y Comisión Municipal de Fiestas, precedidos por la Banda de Música Santa Cecilia, se dirigirán desde la Casa Ayuntamiento al templo de Santa Ana para asistir a la SOLEMNE SALVE que será cantada por la Coral Monovera, dirigida por don Francisco Mollá Martí.

A las 10 de la noche, en el Teatro Cervantes, representación de la ópera de Georges Bizet "CARMEN", siendo sus principales intérpretes Plácido Domingo

y Carmen González, con la compañía del Gran Teatro del Liceo de Barcelona y la colaboración de la Coral Crevillentina de E. y D., bajo la dirección del maestro director de la Orquesta del Liceo DON GERARDO PEREZ BUSQUIER. En el entreacto, don ANTONIO FERNANDEZ-CID, crítico musical, glosará la figura de Bizet.

A las 11 de la noche, en los Jardines de Castelar, GRAN VERBENA con la Orquesta "Los Company", "Nuestro Pequeño Mundo", Víctor Manuel y Ana Belén.

LUNES, 8 DE SEPTIEMBRE:

Durante la mañana y la tarde, en las instalaciones deportivas del Club de Campo, continúan las competiciones deportivas de FRONTENIS, TENIS, PELOTA A MANO y CESTA PUNTA.

También en la Ciudad Deportiva del C. E. E., partidas de TENIS y competiciones de NATACION y PELOTA A MANO.

A las 9 de la mañana, en la Ciudad Deportiva, partido de FUTBOL entre los Veteranos del C. F. San Crispín y los Veteranos del C. E. E.

A las 9.30 de la mañana, organizada por la Unión Ciclista Elda-Petrel, GRAN CARRERA CICLISTA con extraordinarios premios, efectuando la salida desde la calle Jaime Balmes, donde estará instalada la META.

A las 11 de la mañana, Autoridades, Corporación Municipal, Consejo Local del Movimiento y Comisión Municipal de Fiestas se dirigirán desde la Casa Ayuntamiento al templo de Santa Ana, para asistir a la MISA SOLEMNE CONCELEBRADA en honor de la Santísima Virgen de la Salud, Patrona de la ciudad. Los "Pueri Cantores" de la Concatedral de San Nicolás, de Alicante, dirigidos por el Rvdo. don José María Parreño Rameta, interpretarán la "Misa Pontifical" de Perossi. Al Ofertorio se cantará el Motete del maestro Gorgé "Virgen Purísima". La homilía estará a cargo del Rvdo. don Casto Torregrosa García, párroco de la Inmaculada, de Alicante.

A las 12 de la mañana, en el Teatro Castelar, GRAN CONCIERTO por las Agrupaciones Músico Vocales "Los Rondadores", "Grupo Santa Cruz" y "Orfeón Coral "de Amigos de la Música del C. E. E.

A la una de la tarde, en la Plaza de Mártires, disparo de una potente MASCLETA.

A las 5 de la tarde, en el Cine Lis, CARNAVAL INFANTIL y elevación de GLOBOS.

A las 6 de la tarde, en la Plaza de Toros, MONUMENTAL NOVILLADA: seis bravos novillos de la Ganadería de Herederos de Carlos Núñez, de Sevilla, para los espadas Luis Francisco Esplá, José Gómez Jaén y Chiquito de la Mancha.

A las 7 de la tarde, desde la Casa Ayuntamiento, Autoridades y Corporaciones se dirigirán a la iglesia parroquial de Santa Ana para asistir a la SOLEMNE SALVE, y acto seguido PROCESION en honor de la Santísima Virgen de la Salud, que recorrerá el siguiente itinerario: calle Los Giles, General Aranda, Cid, Queipo de Llano, General Mola, Generalísimo, Colón y Purísima. Al entrar la imagen al templo se cantará la plegaria "Virgen Purísima", del maestro Gorgé.

A las 10 de la noche, en el Teatro Cervantes, representación de la ópera "NORMA", de Vincenzo Bellini, de la que serán intérpretes principales Monserrat Caballé y Pedro Lavirgen, con la Compañía del Gran Teatro del Liceo de Barcelona y la Coral Crevillentina de E. y D.

Alas 11 de la noche, en los Jardines de Castelar, VERBENA, con la orquesta "Los Company", José Luis Moreno, Eduardo Rodrigo y Teresa Rabal.

MARTES, 9 DE SEPTIEMBRE:

A la misma hora que los anteriores días, en el Polígono de Tiro del "Santo Negro", TIRADA DE PICHON A CAJA, organizada por la Sociedad de Tiro y Caza.

Por la mañana, en el Club de Campo, continúan las competiciones de CESTA PUNTA, PELOTA A MANO, FRONTENIS y TENIS. Igualmente, en la Ciudad Deportiva, en partidas de mañana y tarde, el "I Trofeo Construcciones Quiles" de TENIS.

A las 11, en el templo parroquial de Santa Ana, MISA CONCELEBRADA en honor de nuestro Patrono el Santísimo Cristo del Buen Suceso, actuando durante la misma los "Pueri Cantores" de la Concatedral de San Nicolás, de Alicante, dirigidos por el Rvdo. don José María Parreño Rameta. Al Ofertorio se cantará el Motete del maestro Gorgé "Sol de Justicia". La homilía estará a cargo de don Vicente López Martínez, Rector del Teologado de Alicante.

A la una, GRAN MASCLETA en la plaza del Mercado.

A las 5 de la tarde, en el Cine Lis, CARNAVAL INFANTIL, con elevación de GLOBO.

A las 7.30 de la tarde, en la parroquia de Santa Ana, SOLEMNE SALVE, y acto seguido, PROCESION DEL SANTISIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO, que recorrerá el mismo itinerario del día anterior. Finalizada la procesión se cantará el Villancico del maestro Gorgé "Al Santísimo Cristo del Buen Suceso".

A las 10 de la noche, presentación de la Compañía de Baile Español de ANTONIO GADES, con la interpretación de "Bodas de Sangre", de Federico García Lorca, y "Suite de Flamenco".

A las 11 de la noche, en los Jardines de Castelar, VERBENA POPULAR, con "Los Company", José Luis Moreno y Manolo Galvañ.

MIERCOLES, 10 DE SEPTIEMBRE:

A las 12 de la mañana, en la parroquia de Santa Ana, MISA REZADA en sufragio de todos los eldenses difuntos.

A las 7.30, en Santa Ana, NOVENARIO EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS, Santa Misa con Homilía. Desde el día 10 al 18.

A las 10 de la noche, en el Teatro Cervantes, representación del espectáculo musical, basado en el Evangelio, "GODSPELL", de John Michael Tebelack.

DOMINGO, 14 DE SEPTIEMBRE:

A las 7.30, en Santa Ana, Tradicional HOMENAJE a nuestros Patronos. Finalizados los cultos diarios tendrá lugar el BESA ESCAPULARIO - MEDALLA DE LOS SANTOS PATRONOS. Serán Ministros de la Palabra y de la Eucaristía en el Novenario los sacerdotes de las Comunidades Cristianas de Petrel y Elda.

CICLO DE TEATRO POPULAR

DIA 16 DE SEPTIEMBRE, martes, en el Teatro Castelar.

A las 10.30 de la noche, presentación de la Compañía "LA CAZUELA", de Alcoy, con la obra "MARIA SABINA", de Camilo José Cela, dirigida por Mario Silvestre.

DIA 17 DE SEPTIEMBRE, miércoles, en el Teatro Castelar.

A las 10.30 de la noche, Grupo Cultural "COTURNO", de Elda, con la representación de "ROMULO EL MAGNIFICO", de F. Dirrenmat, dirigido por Rafael Maestre.

DIA 18 DE SEPTIEMBRE, jueves, en el Teatro Castelar.

A las 10.30 de la noche, presentación de la Compañía de FESTIVALES DE ESPAÑA "MIGUEL DE CERVANTES", con "UN ENEMIGO DEL PUEBLO", de Enrik Ibsen, con los primeros actores José María Rodero, Lina Canalejas y Enrique Vivo, dirigida por Manuel Manzaneque.

Juan García Cózar

CASA COZAR

MARTINEZ ANIDO, 13

TELEFONO 38.02.75

E L D A

Boutique ANABEL

ULTIMAS NOVEDADES EN CONFECCION Y BISUTERIA FINA

Les desea Felices Fiestas

Generalísimo, 2

Teléfono 38.22.87

E L D A

GRUNDIG

IMAGEN PERFECTA

televisor en color

* casa BASILIO

CASTELLANO *

LA MODA EN PIEL

Abrigos
Chaquetas
Bolsos

Artículos para regalo

Todo lo que Vd. necesita en

Avenida de Chapí, 25

(Edificio Apolo) Teléfono 38.58.65

E L D A

EL OCASO S.A.

Princesa, 23 - Teléfono 247.21.00

MADRID

Compañía de Seguros y Reaseguros

Ramos en que opera:

VIDA - INCENDIOS

DECESOS - ACCIDENTES

TRANSPORTES - ROBO

ENFERMEDADES - CRISTALES

Seguro obligatorio cazador

Agencia en ELDA:

General Varela, 19 Teléfono 38.01.38

Centro Sindical de Formación Profesional

E L D A

Exámenes extraordinarios de septiembre

Primer Curso DIURNO

Lunes 15.—A las 9, Tecnología; a las 11, Lengua Española; a las 4, Dibujo; a las 6, Religión

Martes 16.—A las 9, Taller; a las 11, Hogar; a las 4, Humanística; a las 5, Ciencias.

Miércoles 17.—A las 9, Idioma Extranjero; a las 11, Matemáticas; a las 4, Física y Química; a las 6, Educación Cívico-Social y Política .

Segundo Curso DIURNO

Lunes 15. — A las 9, Idioma Extranjero; a las 11, Matemáticas; a las 4, Física y Química; a las 6, Educación Cívico Social y Poítlica.

Martes 16.—A las 9, Tecnología; a las 11, Lengua Española; a las 4, Dibujo; a las 6, Religión

Miércoles 17.—A las 9, Taller; a las 11, Hogar; a las 4, Humanística; a las 5, Ciencias Naturales.

Tercer Curso DIURNO

Lunes 15.—A las 9, Taller; a las 11, Hogar; a las 4, Geografía Económica; a las 5, Educación Físico Deportiva.

Martes 16.—A las 9, Matemáticas; a las 4, Física y Quimica; a las 6, Educación Cívico-Social y Política.

Miércoles 17.—A las 9, Tecnología; a las 11, Lengua Española; a las 4, Dibujo; a las 6, Religión.

Elda, a 30 de agosto de 1975.

Exámenes extraordinarios de septiembre para alumnos nocturnos

CURSO PRIMERO

Lunes, día 15

A las 8, Matemáticas; a las 9, Tecnología.

Martes, día 16

A las 8, Lengua Española y Física y Química.

Miércoles, día 17

Alas 8, Dibujo; a las 9, Lengua Española.

Jueves, día 18

A las 8, Taller; a las 9, Taller.

Viernes, día 19

A las 8, Religión; a las 9, F. Política.

CURSO SEGUNDO

Lunes, día 15

A las 8, Lengua Española, a las 9, Física y Química.

Martes, día 16

A las 8, Dibujo; Idioma Extranjero.

Miércoles, día 17

A las 8, Matemáticas; a las 9, Tecnología.

Jueves, día 18

A las 8, Ciencias Naturales; a las 9, Religión.

Viernes, día 19

A las 8, Taller; a las 9, Taller.

CURSO TERCERO

Lunes, día 15

A las 8, Dibujo; a las 9, Idioma Extranjero.

Martes, día 16

A las 8, Matemáticas y Tecnología.

Miércoles, día 17

A las 8, Lengua Española; a las 9, Física y Química .

Jueves, día 18

A las 8, Formación Cívico Social y Política; a las 9, Religión.

Viernes, día 19

A las 8, Taller; a las 9, Taller.

Elda a 30 de agosto de 1975.

SE VENDE PARCELA EN

Urbanización Loma Badá

1.725 metros cuadrados, vallada y con jardinería y árboles. AGUA Y LUZ

RAZON: Teléfono 38 28 59

EL DIA 9, inauguración de la Feria Internacional del Calzado e Industrias afines

A escasos días de su celebración, la Feria Internacional del Calzado e Industrias Afines presenta un panorama de excelentes perspectivas, ratificadas constantemente por las noticias recibidas sobre el interés que ha despertado su celebración en el mundo zapatero.

La Feria tendrá su acto de apertura el próximo martes día 9. Para presidir el mismo se espera la llegada de don Luis Medina Peinado, Director general de Exportación del Ministerio de Comercio, a quien acompañarán, entre otras autoridades provinciales y locales, el Comisario general de Ferias para el Interior, don Pedro León y García de la Barga.

El acto de inauguración consistirá, como ya es habitual, en el corte de la cinta simbólica que da acceso al recinto ferial. Seguidamente, las autoridades procederán a hacer el ya tradicional recorrido por las calles del recinto, visitando diversos stands.

RESULTADOS FERIALES

La Comisión de Expositores, encargada de supervisar las operaciones que se han llevado a cabo, entregará a los expositores que concurren al certamen un detallado informe sobre las temente pruebas con el equipo de refrigeración recientemente operaciones registradas y el volumen de las mismas.

REFRIGERACION

Durante los últimos días se han venido realizando constan instalado en el recinto ferial, con resultados altamente satisfactorios. La comprobación corrió en una ocasión a cargo del propio Comité Ejecutivo de la FICIA, que recorrió todo el palacio ferial y pudo constatar la idoneidad de la magnífica instalación llevada a cabo.

COMITE EJECUTIVO

Don Casildo Sanchís Navarro, de la firma "Calzados Casildo", de Monóvar, ha sido designado recientemente miembro del Comité Ejecutivo de la Feria Internacional del Calzado, a fin de ocupar la vacante que se había producido. El señor Sanchís goza, en los círculos industriales y feriales, de un gran prestigio y cariño hacia el sector. El Comité Ejecutivo se ha enriquecido con la experiencia de este hombre, de gran tradición en el mundo sutorio.

ACCESOS

Para la obtención de una mayor agilización en los accesos al recinto ferial, lo que redundará sin duda alguna en una mayor fluidez y facilidad de acceso para el visitante, se ha abierto uno nuevo en la llamada "Puerta B".

VISITANTES

El número de visitantes registrado hasta la fecha es notoriamente superior al de ediciones pasadas. Los hoteles y residencias se hallan al completo, y el "overbooking" zapatero, lejos de presentar problemas, denota una afluencia masiva de compradores. Buena prueba de ello es el registro de aviso de asistencias hasta ahora contabilizado. El total de avisos es del orden de 3.650 personas, correspondientes a 1.623 firmas.

De compradores nacionales se han recibido avisos de asistencia de todas las provincias españolas. Los extranjeros proceden de un total de 22 países. Son éstos: Alemania, Bélgica, Dinamarca, Francia, Holanda, Inglaterra, Irlanda, Italia, Suecia, Suiza, Libia, Nigeria, Sudáfrica, Canadá, Estados Unidos, Guatemala, Panamá, Perú, Trinidad, Uruguay, Venezuela y Australia.

EXPOSITORES

A la edición de la inminente Feria Internacional del Calzado e Industrias Afines, que presentará la moda primavera-verano 1976, concurren un total de 792 expositores. El sector más ampliamente representado es, como es habitual, el de calzado, con 395 expositores, seguido de las industrias conexas, con 139, y curtidos, con 112. La maquinaria también estará ampliamente representada con 102 expositores. En menor cuantía, aunque con una representación de gran interés, figura el sector de marroquinería, con 23 expositores, y el de servicios, con 21.

Presidirán la apertura el Director General de Exportación y el Comisario General de Ferias

Calzados SAEZ

Calidad y precios sin competencias
en Señora, Caballero y Niños

General Aranda, 5 (Cuatro Esquinas)

Sucursal: Avda. Chapí, 26-bis ELDA

SALON
SALUTIN

Saluda a su clientela en estas fiestas MAYORES y les ofrece los últimos adelantos en BIOCOSMETICA CAPILAR, PEINADOS Y TINTES DE MAS ACTUALIDAD

General Aranda, 28 ELDA

Se venden

Fincas de 5.000 m.²

AGUA, LUZ Y ACCESOS ASFALTADOS

FINCAS NAVAYOL - CAPRALA

Información en la misma finca y en Avda. de Chapí, 2

ELDA

989/...

SE PRECISAN

Aparadoras

PARA EL INTERIOR DE LA FABRICA
Y EL EXTERIOR

RAZON: **CALZADOS GEMA, S. L.**

Avenida de Madrid, 2 — **PETREL**

989/...

SE NECESITA

Señora para limpieza

JORNADA COMPLETA

Inmediatamente causará alta en la empresa

PRESENTARSE EN:

PALIZZIO BONILLA

Calle CONDE DE COLOMA, sin número

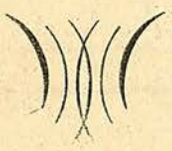
TELEFONO 38.28.47

993

SE NECESITA

Chico con conocimientos de Administración

CON POSIBILIDAD DE PROMOCION



LLAMAR AL TELEFONO

38.28.47

PARA CONCERTAR ENTREVISTA

993

Vida Religiosa

HORARIOS DE MISAS

SABADOS Y VISPERAS DE FESTIVOS:

ELDA.—SANTA ANA: A las 8 de la tarde.

INMACULADA Y SAN FRANCISCO DE SALES: A las 8 de la tarde.

SAN JOSE OBRERO: A las 9 de la noche.

LOS CORRALES: A las 7,15 de la tarde.

PETREL.—SAN BARTOLOME. A las 8,30 de la tarde.

SANTA CRUZ: A las 7 de la tarde.

SAN BONIFACIO: A las 7 de la tarde.

DOMINGOS Y FESTIVOS

ELDA.—SANTA ANA: A las 8, 10 y 12 de la mañana y 8 de la tarde.

INMACULADA: A las 8, 10,30, y 12,30 de la mañana.

SAN FRANCISCO DE SALES: A las 9 y 12 de la mañana.

SAN JOSE OBRERO: A las 9 y 11 de la mañana y 8,30 de la tarde.

HOSPITAL: A las 8,45 de la mañana.

PETREL.—SAN BARTOLOME: A las 8, 10 y 12 de la mañana y 7 de la tarde.

SANTA CRUZ: A las 8,30 y 11,30 de la mañana.

FARMACIAS DE URGENCIA

Sábado, día 6:

D. J. RICO. Chapí 31. **(permanente).**

D. José M.ª MARI. C. Estación (de 9,30 a 22 horas).

Domingo, día 7:

D. R. RICO. Generalísimo, 1. **(permanente).**

D. V. ALARCON. S. F. Sales. (de 9,30 a 14 horas)

Lunes y martes:

D. M. SERRANO. Chapí, 6. **(permanente).**

D. G. ARCE. V. de Melia, 138 (de 9,30 a 22 horas).

Miércoles y jueves:

D.ª P. SEBASTIAN. Manjón, 9 (permanente).

D. José M.ª MARI. C. Estación (de 9,30 a 22 horas)

Viernes:

D. E. VERA. Balmes, 14. **(permanente).**

D. V. ALARCON. S. F. Sales (de 9.30 a 22 horas).

TELEFONOS PARA CASOS URGENTES

Policía...	38.09.09
Guardia Civil... ...	38.09.64
Bomberos...	38.22.22
Casa de Socorro...	38.09.05
Guardia Municipal	38.04.03
Guardia Municipal	38.10.45
Juzgo. Instrucción	38.16.01
Juzgado Municipal	38.00.71
Cruz Roja...	38.09.87
Estación FF. CC....	38.28.08

CUPON PRO CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 29.....	988
Sábado, 30.....	360
Lunes, 1	837
Martes, 2	876
Miércoles, 3	
Jueves, 4	

El concierto del día 8 se celebrará en el Teatro Castelar

Con objeto de evitar las probables interferencias que producirían el tráfico de vehículos y de público, dado el lugar para el que estaba programado, el concierto del día 8, a las 12 de la mañana, a cargo de "Los Rondadores", "Grupo Santa Cruz" y "Orfeón Coral de Amigos de la Música del C.E.E.", se celebrará el mismo día y hora en el Teatro Castelar.

LEA Y PROPAGUE...

"Valle de Elda"

SE VENDE:

propio para CHALET
3.600 m.2 de terreno
en la partida del Negret

RAZON:

Teléfono 38.01.84

984/...

SE PRECISA

CHICA fija

RAZON:

Edificio Ernes
(Portería)

Calle Martínez Anido, 3
Teléfono 38.13.91

Vendería

Parcela

ZONA INDUSTRIAL

Fachada carretera de Sax a cuatro calles

TELEFONO 38.01.99

993/4

UNA PLAGA DEL FUTBOL ELDENSE

Resulta indignante lo que se está presenciado en Elda. Mien tras que unos ayudan, otros se han convertido en jueces —sin honorarios ni responsabilidades— y otros se están aprovechando de todos. Estos son los "listos" que aparecen en todos los sitios. Nos referimos a los que van a casa del amigo circunstancial, al que saludan sólo cuando les abre la puerta de su domicilio, cuyos balcones dan al Estadio. Desde allí ven a cos ta de todos —incluído su circunstancial amigo— el fútbol que unos pagan, y del que ellos se aprovechan.

Buen sistema. No se les puede negar mayor sentido del oportunismo ni de la tacañería. Unos crean fútbol, y yo me aprovecho. Al respecto de este problema hemos hablado con el señor Sirvent, que nos ha manifestado:

—Resulta increíble que haya tan poca delicadeza como para ir a casa ajena a pedir un sitio en un balcón. Y menos personalidad, como algunos dueños de pisos, que aceptan a los "go rrones" porque no tienen valor para decirles que no. Pero ¿acaso ignoran los unos y los otros que nos están hundiendo al club?

Y el señor Sirvent, juntamente con otros aficionados, prosiguió:

—Yo les daría entradas a todos los propietarios de pisos cu yas vistas caen al Estadio. Pero resulta que toman las invitaciones, y luego llenan los balcones .

También es verdad que otros, incluso, invitan a los amigos. Es tos son muy generosos. Si ellos estuvieran manteniendo el fútbol, y otros les robaran los espectadores, quizá pensaran de forma diferente.

Pero lo malo del caso, es, que en el fondo, los unos y los otros saben que lo están hacien do mal.

—Si Vd. tubiera un piso así, ¿lo utilizaría de la misma forma?

—Puede que sí, y puede que no. Yo, a ningún propietario le niego el derecho de estar en su balcón. Lo que sí les pido, es que no lleven ni admitan a gentes poco escrupulosas. Los de la casa tienen todo el derecho. Pero ¿ y los demás?

—¿Soluciones?

—De momento no me decido por algunas pensadas, pues podría haber enfrentamientos. Yo propongo una, que los propietarios de pisos colindantes, pudie ran gozar de pases. Pero no de pases para toda la familia como ya me sucedió con uno.

—Otra solución es que tomen conciencia de este asunto. Que se responsabilicen y rechacen a los pelmazos que sólo van a sus casas a aprovecharse. Que se pongan en nuestro lugar, y verán lo difícil que es hacer fútbol para todos, y verse saboteados por unos señores, cuyos pisos miran al Estadio.

—¿Y si no hacen caso de estas advertencias?

—Deben hacerlo. Si todos pagan, ¿por qué ellos no lo han de hacer? Yo les ruego que tomen sus medidas y que comprendan nuestra postura.

Y el señor Sirvent terminó diciendo:

—Hay que tener personalidad ante los caraduras. Si no comprenden estas razones, hay que, descararse con ellos. A sus casas sólo van a molestar, a aprovecharse y a crear conflictos. Muchos señores, ven en solitario el fútbol desde sus casas. Otros tienen sus abonos, vienen al Estadio y cierran sus puertas a esa plaga. Estos ya son ejemplares, y les doy las gracias por su hombría de bien, pero sobre todo por el respeto qeu tienen a los demás. Y estoy seguro, que en más de una ocasión, han tenido que espantar a los faltos de escrúpulos.

CONFECCIONES

J. Gosalver Sastre

Dahellos, 1 :-: E L D A

PREPARA SU GRAN LIQUIDACION DE ARTICULOS DE INVIERNO

VEA SUS ESCAPARATES
PRENDAS DE MAXIMA CALIDAD
PRECIOS BAJISIMOS

GABARDINAS :-: ABRIGOS :-: CAMISAS :-: CHAQUETONES
PRENDAS DE PUNTO :-: PANTALONES Y TODA VARIEDAD
DE PRENDAS DE VESTIR EN SEÑORA Y CABALLERO

RECUERDE: CONFECCIONES

Gosálvez

EN DAHELLOS, 1

Para una o dos señoritas

Se ofrece en alquiler una habitación

RAZON: Calle Marina Española, 17-2.º B.

993

El hijo de don Gerardo Pérez Busquier, falleció en Valencia

Al cierre de la edición de este número extraordinario de VALLE DE ELDA, nos llega la noticia del fallecimiento, en la madrugada del día 2, del hijo de don Gerardo Pérez Busquier, director de la Orquesta del Teatro Liceo de Barcelona.

El pequeño falleció en Valencia, en el centro sanitario donde fue internado nada más nacer.

Expresamos al prestigioso director y querido amigo nuestra más sincera condolencia, haciendo constar que, pese a esta irreparable pérdida, el señor Pérez Busquier ha expresado su deseo de dirigir las óperas que serán representadas en nuestra ciudad, con ocasión de las Fiestas Mayores.

Se necesitan

Cortadores
Aparadoras
Almacenistas

INTERESADOS DIRIGIRSE A

DEVORA, S. L.

General Monasterio, 2 - Teléfono 38 03 69

989/...

SE NECESITAN

ALMACENISTAS TERMINADORAS de 1.ª

para control de calidad

Se distribuye trabajo de APARADO a domicilio, BIEN REMUNERADO

RAZON: Vicente Arellano Morata. Los Cisnes, sin núm. (La Torreta). Tel. 38.05.72

993/...

Grave accidente de tráfico de un matrimonio eldense

Cuando el matrimonio eldense formado por Dionisio Soriano Rodríguez, de 52 años de edad, y Dolores García Cremades, de 51, domiciliados en la calle del Cristo del Buen Suceso, número 3, regresaban en un coche Dyane el pasado domingo de un viaje familiar que habían realizado a Madrid, sufrieron, sobre las diez de la noche, en las cercanías de Pedroñeras (Cuenca), un grave accidente al entrar en la carretera y cruzarse con el vehículo en que iban ellos otro automóvil que procedía de una carretera vecinal y que no observó el correspondiente "stop" al llegar a la general.

Como consecuencia del fuerte encontronazo, Dionisio Soriano resultó con diversas heridas, entre ellas fractura de una de las piernas y varias contusiones y magulladuras. Peor librada salió su esposa Dolores García, que sufrió conmoción cerebral y fracturas múltiples en ambas piernas. Ambos fueron recogidos en una ambulancia y trasladada a Elda, siendo posteriormente llevados a Alicante, donde ingresaron en el Sanatorio del Perpetuo Socorro.

Por su parte, los ocupantes del otro vehículo también sufrieron heridas de diversa consideración, siendo trasladados a un centro asistencial de Madrid.

Se da la circunstancia lamentable de que el matrimonio eldense que ha sufrido este grave accidente que comentamos volvía de Madrid, como al principio decíamos, a donde se habían trasladado apresuradamente para asistir al entierro de un familiar, de un joven que había perecido ahogado el día antes, José Puche Azorín, hermano del conocido pintor eldense Antonio Puche Azorín, y ambos pertenecientes a una familia residente en nuestra ciudad muchos años y bien conocida aquí, a quienes testimoniamos desde estas líneas nuestro sincero pésame por el triste suceso, a la vez que deseamos un pronto restablecimiento a los esposos accidentados.

SE ADMITEN

Chicos o chicas

A PENSION COMPLETA
O PARA DORMIR

RAZON: Decoraciones MAJOAN, calle José María Pemán, 25 (frente a la Cruz Roja)

993

Lea y propague VALLE DE ELDA

FLORENCIO PEREZ MATEOS

CHURRERIA "LA MERCED"

Desea a su distinguida clientela y amigos FELICES FIESTAS y les comunica que durante las NOCHES de los días 6, 7 y 8 de septiembre estará a su entera disposición.

Calle Francisco Alonso, 40
Teléfono 38.44.10

SALINETAS

entre Petrel y "Ranchito"

Vendo 2.000 m.2 terreno

AGUA Y LUZ

RAZON: Teléfono 47.02.24

993

Se vende PISO

EN SAN FRANCISCO DE SALES

INTERESADOS llamar al

TELEFONO 38.61.86

990/93

CAJAS DE AHORROS, BANCOS, OPOSICIONES

Preparación por Profesor Mercantil. Academia:

GUILL PASTOR, JOSE

Clases individuales y en grupo. Horario: 9 mañana a 10 noche

Calle León XIII, 20, teléfono 38.13.79, Gran Avenida (4.ª Travesía)

993

SE ADMITEN

Dobladoras

internas para máquina y mano

RAZON: MAGALLANES, 47

991/...

BABISTYL

BOUTIQUE DE NIÑOS

Colón, 14 (Bajos Edificio Colón)

Teléfono 38.26.68

Les desea

FELICES FIESTAS

Nuevos nombramientos eclesiásticos

Por estas fechas anualmente el señor Obispo de la Diócesis realiza nuevos nombramientos entre los sacerdotes diocesanos. En el presente año dos de ellos afectan a hijos de Elda: don José Lorenzo Ballester y don Ricardo Navarro Martínez.

El primero de ellos lleva en Elda 22 años de labor apostólica, como coadjutor de la parroquia de la Inmaculada, actualmente, y con anterioridad en el mismo cargo de Santa Ana. Destaca de su trabajo sacerdotal el celo que ha sabido imprimir en sus actividades a Cáritas Interparroquial, de la que era director. Ahora pasa a regir la parroquia de la Santa Cruz, de Petrel, como cura ecónomo.

El segundo deja el cargo para el que ha sido nombrado el señor Lorenzo Ballester y pasa a regir el Arciprestazgo de Torrevieja, tras seis años de fecunda labor de apostolado en la parroquia petrelense, entre cuya feligresía y los muchos eldenses que se consideran unidos a ella por la proximidad geográfica de ambas poblaciones, la llamada "frontera", deja una secuela de sinceras amistades que ha sabido granjearse con sus dotes de afecto hacia todos.

Otro nombramiento que no afecta a Elda, pero que va a dejar honda huella, es el del coadjutor de la parroquia de San Bartolomé, don Francisco Navarro Perea, que pasa a ser cura ecónomo de la parroquia de Sax y encargado de la de Salinas. El señor Navarro, que llevaba cuatro años en Petrel, sacerdote pleno de juventud y de celo sacerdotal, dejará tamun vacío en Petrel muy difícil de llenar, pues entre sus numerosas actividades en favor de la juventud se cuenta la creación y dirección de la "Coral Virgen del Remedio", a la que ha sabido colocar a un gran nivel artístico.

A todos ellos, VALLE DE ELDA les desea de todo corazón abundantes frutos apostólicos en sus nuevas parroquias. Las de la Inmaculada y San Bartolomé contarán en lo sucesivo solamente con los señores párrocos. — W.

Otro "ovni" en Elda

Otro "ovni" parece haber sido observado la pasada semana en nuestra ciudad, cerca del paraje que se ha dado en llamar del "Peter Rives". Don José Peinado, que conducía su motocicleta sobre las diez y media de la noche por la carretera de Monóvar, al llegar a las proximidades del lugar citado, vio un "ovni" sobre uno de los terrenos próximos a la carretera. Sin embargo, la cosa fue vista y no vista, porque —según relata el señor Peinado— inmediatamente el objeto volante se elevó a gran velocidad, despidiendo una cegadora luz. Sin hacer ruido, el extraño artefacto desapareció de la vista del asombrado señor Peinado, el cual tuvo que detener la moto que conducía para tratar de reponerse de la fuerte impresión sufrida ante la contemplación de tan insólito objeto.

SE VENDE

PISO

de 120 metros cuadrados en Avda. Acacias, 23 (esquina)

RAZON:

Teléfonos 38.13.10 y 38.25.24

992/...

HOY SE ABRE LA VIII EXPOSICION FILATELICA "EXFIELDA-75"

Atención especial a la "Defensa de la Naturaleza".

A las 8 de la noche de hoy, sábado, día 6 de septiembre, tendrá lugar la inauguración de la Exposición Filatélica "Exfielda 75", organizada por la Sección de Filatelia del Centro Excursionista Eldense, y presentada en el salón de exposiciones de la Caja de Ahorros Provincial de Elda, la que permanecerá abierta hasta el martes, día 9.

Durante esta manifestación filatélica funcionará una estafeta de Correos en la que se utilizará el matasellos especial concedido por la Direccón General de Correos a esta exposición, siendo el horario de funcionamiento de la estafeta solamente de 11.30 de la mañana a 1.30 de la tarde y de 6 a 8 de la noche, aunque la exposición está abierta de las once de la mañana a dos de la tarde y de 5 de la tarde a 9 de la noche.

Las colecciones que contiene "Exfielda 75", con un total de 42 cuadros y de tres mil a cuatro mil sellos, son las que presentan los siguientes expositores:

GONZALEZ PEREZ, Eladio.—"Defensa de la naturaleza".

YAÑEZ DELTELL, José—"Pintura".

BELLO MAESTRE, Pedro.—"España-75".

RICO GIL, Francisco.—"Arphila75".

VIDAL MARTINEZ, Joaquín.—"Europa".

MOYA CALLEJA, Francisco.—"Montaña".

GARCIA RICHART, Rafael.—"Errores y Variedades".

VALERO BELLOT, Vicente.—"Japón".

RUBIO, Salvador.—"Numismática".

PUJALTE, Román.—"Sobres primer día de Jersey". Donación a la Sección.

REQUENA PEREZ, Miguel Angel.—"Astrofilatelia".

ALEMANY COLL, Jorge.—"Sellos recalcados".

MARTI, J. J.—"Estudio sobre numismática".

REQUENA, María del Carmen. "Pintura".

NAVARRO PAYA, Alfredo.—"Clásicos de España".

El Presidente de esta Sección, Isidro Verdú Verdú, ha tenido la atención de ampliarnos estas noticias sobre lo que va a ser esta manifestación filatélica, que en su octava edición se afirma como una de las más importantes, si no la que más, de nuestra provincia. Verdú nos ha manifestado que en esta edición la Sección ha querido unirse en su tema principal a la defensa de la Naturaleza, así como al Centro Excursionista al que está vinculada, dedicando el sobre especial conmemorativo que todos los años edita para recoger el matasellos especial de "Exfielda-75", así como el motivo de esta impronta al Parque de Montaña creado por el Centro en el término de Petrel, partida de Rabosa, futura reserva natural para los pueblos del valle. Como la Dirección General de Correos de España emitirá el próximo día 9 de septiembre un valor de tres pesetas dedicado a la "Defensa de la vida", este timbre vendrá a completar el tema adoptado por esta edición, siendo muy probable que este sello pueda adquirirse en esta exposición en su Primer Día de emisión, al mismo tiempo que en Madrid.

En cuanto al material expuesto, Isidro Verdú resaltó el interés del tema "Arphila-75", relativo a la exposición filatélica celebrada en París, así como el tema "Defensa de la Naturaleza". Como curiosidad, figurarán los billetes de Lotería Nacional emitidos este año con temas filatélicos, junto con los sellos reproducidos en aquéllos y anunció como muy posible la exhibición en la exposición, si llega a tiempo, de un rarísimo sello clásico español que sería la "vedette" de la exposición. Durante la exposición se celebrarán dos jornadas con dedicación especial, la primera: el domingo, día 7 por la mañana, dedicada a los medios de comunicación, esperándose asistan los representantes de la prensa provincial y local, en la cual se mostrará una selección de la prensa filatélica nacional y catálogos filatélicos. Al mismo tiempo, se realizará la "Bolsa del Sello" con cambio y compraventa de ejemplares. Esta "Bolsa del sello" se realizará también el lunes día 8, dedicado a los juveniles y finalmente, el día 9 estará dedicado a la mujer.

La única nota lamentable en esta relación es la que representa la ausencia del entusiasta eldense Ramón Pujalte, residente en la isla británica de Jersey, de la cual ha donado a la Sección de Filatelia todos los sobres primer día emitidos en la isla, ausencia debida al reciente fallecimiento de su esposa. El señor Pujalte era asiduo concurrente de esta exposición y su ausencia, así como el doloroso motivo de ésta, ha causado gran sentimiento entre los componentes de la Sección.

Es indudable el entusiasmo existente entre los aficionados a esta atractiva afición de coleccionar sellos por las jornadas filatélicas que comienzan hoy, y es digna de las mayores felicitaciones la Sección organizadora de la "Exfielda-75" por la calidad y aceptación que ha conseguido dar a su manifestación filatélica anual.—A. N.

Se vende

FINCA EXCELENTE

Situada entre Monóvar y Novelda, a 3 kms. carretera

EXTENSION: 280 TAHULLAS O 300.000 M.2

ABUNDANTE PINADA Y MONTE. PLANTACION: ALMENDROS, VID, OLIVOS Y OTROS.

CASA DE CAMPO, MUY BIEN SITUADA EN ALTO, CON MAGNIFICO PANORAMA.

ABSTENGASE: INTERMEDIARIOS.

Teléfono 47.08.25 - SEÑORA VIDAL.

992/3

Lea y propague VALLE DE ELDA

Beth Laurel

ESPECIAL MUJER

JOSE M.ª PEMAN, 19 - TELEFONO 385962 - ELDA

Felices Fiestas

les desea el

Bazar Madrileño

que les ofrece el mayor surtido en artículos de

Juguetes
Deportes
Campo y
Montaña

Distribuidor de Maletas "Tauro"

Generalísimo, 41 - ELDA - Teléfono 38 07 37

Tintorería LA MILAGROSA

Felicita a todos sus clientes y amigos en estas fiestas y les ofrece su esmerado servicio de limpieza en seco con su nueva maquinaria. Limpieza de toda clase de prendas delicadas: Trajes de fiesta, Alfombras, Tapices, Cortinas, Mantas, Fundas coche, etc.

Su ropa limpia al día

TALLERES DESPACHO Y ANEXO:

Monasterio, 122 (cerca de la Farola)
Teléfono 38 18 09 - **ELDA**

SUCURSAL:

Colón, 11 - Teléfono 38 15 50

MOROS Y CRISTIANOS

Información Festera

por JUAN DELTELL

Sigue con gran actividad la preparación del nuevo local para la Junta Central de Comparsas, que está instalado en lugar tan céntrico como la esquina de la calle Martínez Anido y Reyes Católicos, frente al Mercado y Jardín de Castelar, en un primer piso amplio y capaz para las necesidades de la Junta.

x x x

La pasada semana, en Villena, el Presidente de la Junta Central, Jenaro Vera Navarro, especialmente invitado, tuvo el honor de hacer la presentación de la Regidora de las fiestas de la vecina ciudad. Nuestra enhorabuena al señor Vera Navarro, por esta actuación fuera de nuestra ciudad, en temas relacionados con fiestas de Moros y Cristianos.

x x x

La comparsa de Contrabandistas viene reuniéndose semanalmente, con el fin de ir preparando todos los asuntos de la comparsa, de cara a las fiestas del 76. Podemos decir que esta comparsa, para las fiestas del año que viene, tiene un presupuesto de Cuatrocientas Mil pesetas, y que en la actualidad cuenta con doscientos cincuenta comparsistas.

Esta comparsa nos envía la nota de los nombres de la nueva Directiva, que ha quedado formada de la siguiente manera:

Presidente de Honor, Vicente Vicent Vidal; Presidente, Juan Deltell Jover; Vicepresidente, Joaquín Puche Ibáñez; Secretario, Antonio Amat García Carbonell; Secretario de Actas, Alberto Galiano Santos; Contador, Francisco Gandía López; Tesorero, Juan Español Vidal; Vocales, Ernesto González Pérez; Ricardo Alcántara; Bernardo Requena; Pascual Tomás Pomares; Oscar Vicent Albert; Ernesto González Herrero; José González Vera; Juan Oliver Deltell, y María Angela González Amat; Delegados de la Comparsa en La Junta Central, Joaquín Puche Ibáñez, y Fene García Carbonell.

x x x

Es muy posible, al igual que en años anteriores, que para los primeros días del mes de octubre se celebre el acto de la Gala Festera, en la que serán entregados los premios a las mejores escuadras de nuestras fiestas.

x x x

También es posible que las fiestas del año 76, tengan en el recorrido de los desfiles más calles, con el fin de descongestionar las que por ahora se pasa, especialmente la calle del Generalísimo. Las calles que posiblemente formen parte del itinerario de las fiestas del 76, son Martínez Anido y Zorrilla. Dos céntricas calles, por las que estamos seguros los desfiles brillarán con luz propia.

x x x

Una de las cosas que las comparsas parece que se están tomando en serio, al menos lo decimos por comentarios que hemos recogido, es el acto de la Retreta. Las comparsas, o mejor dicho, grupos de estas comparsas, ya están pensando en qué ofrecer en la noche del comienzo de las fiestas. Noche, que, estamos seguros, veremos en unos años como uno de los actos más interesantes y divertidos de nuestras fiestas.

Presencia del joven teatro eldense en el «Equipo Provincial de Teatro»

Varias agrupaciones teatrales de la provincia, en un afán noble de coadyuvar al esfuerzo cultural que realiza la provincia, se han unido en una especie de federación, denominada "Equipo de Teatro". En este grupo se han integrado ocho agrupaciones teatrales de Elche, Alicante y Elda, en este caso los denominados "Agora y "Gente" eldenses.

La agrupación está abierta a los demás grupos de teatro existentes en la provincia, que se sabe son más de una veintena,

Servicio Televisión

VENTA Y REPARACION

Cervantes, 3 - Teléfono 38 19 14 ELDA

Autoservicio SORAYA

(JULIANA IBAÑEZ MARTINEZ)

Pone a su disposición todos sus artículos nacionales y extranjeros y, una vez más, agradece sus atenciones.

¡Vaya por donde vaya...

Alimentación SORAYA!

VISITE AMPLIACION DE

VALOR TV.

¡Primera tienda especializada en muebles de cocina!

ELIJA LA COCINA QUE MAS SE ADAPTE A SU ESPACIO, GUSTO Y PRESUPUESTO, ENTRE EL GRAN SURTIDO QUE PRESENTAMOS, DE NUESTRAS MARCAS EN DISTRIBUCION EXCLUSIVA

HELENA
XEY
VEGA, S. A.

— PROYECTOS Y ASESORAMIENTO TECNICO, SIN COMPROMISO

— SERVICIO DE MONTAJE Y DECORACION, REALIZADO POR AUTENTICOS ESPECIALISTAS

— PODEMOS INCLUIRLE TODA LA GAMA DE ELECTRODOMESTICOS DE MEJORES MARCAS Y AVANZADOS DISEÑOS, COMO EL FABULOSO FRIGORIFICO

"GENERAL ELECTRIC"

¡LA GRAN INNOVACION EN EL MUNDO DE LOS FRIGORIFICOS!

— EL HIELO PICADO, LOS CUBITOS, O EL AGUA HELADA, ININTERRUMPIDAMENTE HASTA QUE USTED LO DESEE

— CON CAPACIDAD DE:

510 litros - 550 litros - 610 litros y 700 litros

(Véalo en nuestra Tienda)

Y SI QUIERE **más color** *EN SU CASA...*

T.V. COLOR TELEFUNKEN Y VANGUARD

VALOR T.V.

Tres tiendas a su servicio

General Mola, 29 -:- Teléfono 38.58.11 -:- E L D A

"OVNIS" Y SERES DE OTROS MUNDOS

Raro es el día que la prensa Nacional no nos da la noticia de alguna nueva aparición de ovnis en cualquier lugar. (Sin ir más lejos, aquí mismo, en Elda, unos jóvenes declararon que vie ron uno por la parte de Bolón; de nuevo hace un par de semanas unas señoras decían que vie ron otro por la misma zona, y hoy mismo, día 30 de agosto, leo en un diario que un señor vio otro en las cercanías de este mismo monte, concretamente junto al balneario "Peter Rives". Esta nueva circunstancia me impulsó a escribir este sencillo tra bajo y mandarlo a nuestro Semanario "VALLE DE ELDA", por si el director cree oportuna su publicación.

Resulta innecesario a estas al turas explicar al lector qué es un platillo volante, o un "Ovni", como ahora se le llama. El tema ya viene desde la antigüedad; no obstante a raíz de la terminación de la segunda guerra mundial vino un avivamiento que prendió en la masa y se convirtió en entusiasmo popular, aunque esta fiebre producida en un principio en la actualidad ha bajado notablemente. Pero a pe sar de esto, junto a los grandes problemas que hoy preocupan al mundo, la pespectiva de otros planetas habitados todavía ocupa la atención del hombre moderno.

España no es una excepción. No podía serlo. Aquí se habla también de seres extraterrestres. Se cree en ellos, se les defiende. Y hasta se pretende haber hablado con ellos.

Un alicantino que firmó con el nombre F. Sinod, dio en "La Actualidad Española" toda una serie de detalles en relación con una supuesta entrevista que man tuvo con seres de otros planetas el día 12 de noviembre de 1968, en los alrededores de Chiva, pueblo de Valencia. El señor Sinod aseguraba en sus relatos que uno de los extraterrestres se hacía llamar Francisco Atien za y era descendiente de un español que vivió hace trescientos años en la Argentina.

Por aquella misma fecha, periódicos españoles informaban a sus lectores de la existencia de seres extraterrestres en la Costa Brava española. La noticia procedía de un pescador de cincuenta y dos años llamado Juan Ballesta, quien aseguraba haber visto a dos seres extraños, vestidos de negro y con las caras completamente amarillas. La Guardia Civil hizo un detenido recorrido por el lugar donde Ballesta afirmaba haber visto a los extraños seres, sin hallar la menor pista de ellos.

Decía la prensa que este pescador era conocido con el sobrenombre de "Poca Vergüenza". Por otro lado, la Guardia Civil declaró que aquellas aguas se ven muy frecuentadas por franceses, que acuden a practicar la pesca submarina, provistos con todo el equipo y que el pescador Juan Ballesta usa gafas de siete dioptrías, lo que no hace difícil el error en la identificación. Naturalmente estos dos hombres no son los únicos españoles que dicen haber visto extraterrestres en el país, pero sería largo para poder ser publicado en un periódico. Es cierto que hay abundancia de actitudes favorables al respecto, pero asimismo las hay contrarias y en cantidad. Estas actitudes contrarias a la existencia de otros mundos habitados han dado lugar, como en el caso opuesto, a muchos volúmenes escritos con seriedad científica, razonadas y bien documentados.

En Chile, precisamente, donde al parecer abundan las manifestaciones de extraterrestres, el astrónomo alemán Bernard, profesor de la Universidad Católica de Chile, afirmó en el curso de una conferencia pronunciada en La Paz (Bolivia), después de una amplia disertación sobre los últimos adelantos de la óptica y la observación del cosmos con potentes telescopios, que es poco probable que haya vida inteligente en otros mundos. Añadió que es imposible que seres de otros mundos puedan construir aparatos que se impulsen a una velocidad igual a la de la luz, o sea, 300.000 kilómetros por segundo, y que puedan vencer las barreras del cosmos para dirigirse con precisión a nuestro planeta.

El científico alemán dijo también que, de ser cierta la hipótesis de los "ovnis", éstos necesitarían millones de años para trasladarse de otros sistemas solares al nuestro, y concluyó su conferencia diciendo que si los platillos volantes existen, su construcción y lanzamiento habría que buscarlos en las potencias de nuestra Tierra.

Al ya desaparecido sabio alemán Einstein, se le preguntó sobre los objetos desconocidos que hoy llamamos "ovnis", y su respuesta fue sin palabras, simplemente se limitó a sacar la lengua.

Hace unos días, desde Cabo Cañaveral fue lanzada una nave espacial con el nombre de "Vikingo I", con destino a Marte, y cuya llegada está anunciada para el 19 de junio de 1976. Ahora se anuncia un nuevo lanzamiento de otra nave gemela llamada "Vikingo II", cuyo propósito será ayudar a la primera en la búsqueda de vida en Marte.

Marte es el planeta que más material novelístico ha suministrado a la imaginación de escritores y científicos. Los pretendidos "marcianos" han llenado muchas páginas de literatura y han inspirado una gran variedad de guiones cinematográficos. En el año 1969, los norteamericanos lanzaron ya una nave espacial con el nombre de "Mariner VII". Esta nave envió a los laboratorios de Pasadena, en California, una serie de fotografías del planeta Marte que se calificaban de fascinantes, llegando a la conclusión de que el aspecto de Marte es más lunar que terrestre, tiene grandes cráteres, océanos de polvo y desolación por todas partes. Los rayos del sol llegan hasta su superficie con toda intensidad, lo que resultaría fatal para cualquier forma de vida. Aunque se ha comprobado que su fina atmósfera contiene ciertos elementos químicos, estos elementos no son los que suelen dar origen a la vida animada. Marte está tan muerto como la luna y los "marcianos" han quedado reducidos a un capítulo más de la fantasía humana. Estamos solos. Todo esto se decía entonces desde esos laboratorios de Pasadena, a la vista de la documentación fotográfica enviada por el "Mariner II".

Dejo aquí este terreno movedizo y peligroso de la especulación. Si hay o no habitantes en otros planetas, sólo Dios lo sabe y nosotros lo conoceremos definitivamente a su debido tiempo. La única verdad, por ahora, es que nosotros existimos, que la Tierra es una realidad habitada por seres que han pecado y siguen pecando. El problema número uno para nosotros no debe ser el conocimiento de otros mundos, sino el conocimiento de este pequeño e importante mundo interior que todos vivimos. Nuestra preocupación debe ser lo espiritual, por resolver el problema de la salvación. Arquímedes pedía un punto de apoyo para levantar el mundo con una palanca. Este punto de apoyo es Cristo. Sin El nuestra vida aquí y allá será siempre una vida perdida. A su lado encontraremos el amor, la paz y la salvación eterna. "Porque de tal manera amó Dios al mundo que ha dado a su Hijo unigénito, para que todo aquel que en él cree no se pierda, mas tenga vida eterna". (Juan 3:16).

Emilio HERNANDEZ DEL VALLE

Casa Isabelita

MERCERIA

Saluda a toda su clientela en estas fiestas mayores

Gral. Mola, 4 - E L D A - Teléfono 38.15.39

TV. - COLOR

Todas las marcas

El mismo precio de contado...

ahora puede pagarlo en

18 MESES

¡Sin recargos! y ¡Sin Bancos!

INFORMESE EN

Establecimientos DOMENECH

993

Apuntes de la CIUDAD

Y si antes hablábamos de expectativas referidas a la ópera, también podemos hablar ahora de cierta expectativa que hay en Elda en relación con lo que va a resultar de las obras que se vienen realizando en el jardín de la Cruz de los Caídos. Hasta ahora plantado de raquíticos pinos, aquel trozo de terreno está siendo vuelto del revés, realizándose sobre el mismo los preparativos y trabajos que suponemos que acabarán por convertirlo en un bonito jardín, en un lugar como aquel, bastante transitado y poblado. Lo último que se está realizando —al mismo tiempo que siguen las obras del interior— es el cerco de todo aquel amplio espacio con una sólida verja de hierro, lo mismo que en su día se hiciera con los Jardines de Castelar. Parece ser, desgraciadamente, que cuando se proyecta algo delicado y bello para el ornato de la ciudad, lo primero en que hay que pensar es en proveerlo de las defensas correspondientes. Lamentable, pero la triste experiencia de otras ocasiones y de otros lugares viene a confirmar plenamente la necesidad de esta previsión municipal. Pronto, pues, quedará completamente terminada la verja y convertido en recinto cerrado aquella zona verde, de la cual esperamos mucho, es decir, el nacimiento de un nuevo jardín para Elda, de una categoría y vistosidad que embellezcan y den nueva vida a aquellos lugares.

CUIDADO CON LAS OBRAS URBANAS

En Elda, ya se sabe: se construye de continuo y rara es la calle que no tiene alguna casa en proceso más o menos avanzado de construcción o de remozamiento o reforma del inmueble allí existente. Y como, por otro lado, van siendo cada vez más escasos los lugares para aparcar, resulta que hay automovilistas que, o bien aparcan directamente debajo de la obra en marcha, o bien lo hacen en unas inmediaciones demasiado inmediatas. La consecuencia es que hemos asistido a veces al espectáculo lamentable de coches salpicados de yeso o cemento, que al endurecerse cuesta bastante de arrancar y a veces arrastran consigo la pintura del vehículo. Esto, naturalmente, tiene el remedio de cortar por lo sano: es decir, de que ningún automovilista deje aparcado su coche debajo de una construcción, ni siquiera en sus inmediaciones. Así, todo resuelto. Pero, por otro lado, como —repetimos— los aparcamientos son escasos, también tiene la solución de que por parte de los constructores se instale en las obras la protección suficiente y necesaria para que tale cote y necesaria para que tales cosas no ocurran. Piénsese que estas gotas de yeso o de cemento no encierran realmente un grave peligro, pero que si en lugar del yeso se tratara de un ladrillo o de un martillo, la cosa ya tendría bastante más importancia.—ULISES

Turnos de descanso y residencias para pensionistas

La Delegación de Mutualidades Laborales ha convocado los siguientes turnos especiales de descanso y estancias en residencias:

Para pensionistas de la Mutualidad Textil, en Benidorm, del 15 al 30 de octubre, pudiendo ir los pensionistas acompañados de un familiar. Solicitudes hasta el 15 de septiembre.

Para pensionistas de Vejez, Invalidez y Viudedad, en el Hotel Villa Naranjos, de Jávea, durante el período del 4 al 20 de diciembre. Solicitudes hasta el 10 de noviembre.

Han sido puestas en funcionamiento las residencias para pensionistas de Barcelona (solicitudes hasta el 10 de octubre), Torrevieja (solicitudes hasta el 30 de septiembre), Utrillas, provincia de Teruel (solicitudes hasta el 30 de noviembre) y Tarrasa (solicitudes hasta el 10 de octubre).

Cuanta información se precise acerca de estos turnos, así como la presentación de solicitudes, en el corresponsal de Mutualidades Laborales para Elda-Petrel, don Adolfo Gil (tercer piso de la Casa Sindical de Elda).

SE ALQUILA

PISO

AMUEBLADO EN "EDIFICIO ELDA"

RAZON:
TELEFONO 38.21.94

993

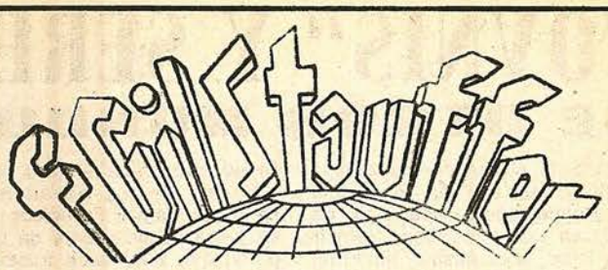
SE VENDE

Casa planta baja

de 122 m.2 en Prolong. Eduardo Dato, 33

RAZON:
Cervantes, 35, bajo
Teléfono 38.06.33

993/6



TRANSPORTE AEREO

Camiones capitonés propios
Mudanzas - Almacenaje

La Cruz, 12 (espaldas FICIA) — Teléfono 38 07 74 — ELDA

A. Guillén Fernández

«PAPELERIA ORTIN»

- *Objetos de escritorio*
- *Material de oficina y escolar*

General Aranda, 19 — Teléfono 38.06.79

MERCERIA Y PERFUMERIA

CARMEN

¿Medias? ¿Lanas para labores?
CARMEN tiene las mejores

General Jordana, 11 — ELDA

EL MEJOR ANIS... ¡EL NUESTRO!

Anís Levantino
Licor «Lokesea»

¡QUE GRAN LICOR!

«LEVANTINO»: El anís que va con el nombre de ELDA y sus calzados.

MANUEL ROMERO SANCHEZ

Fábrica de Licores: Teléfonos 38.00.02 y 38.21.55
Calle General Saliquet, 16 — ELDA

Se precisa

CORTADOR para chicarro y DESVIRADOR

RAZON: Jesús Ochoa Rico, S. L.
Marina Española, s/n.

993/...

SE ALQUILA

Local Comercial

BUENA SITUACION

Calle Colón, esquina a San Roque

CONDICIONES A CONVENIR

RAZON: Teléfono 38.34.46

991/...

CORREO de VALLE DE ELDA

Aclarando quién fue el autor de la marcha "Elda musulmana"

Sr. Director:

Después de leer el semanario "VALLE DE ELDA" de fecha 5 de julio pasado, me llamó mucho la atención un artículo que se dedicaba a la Comparsa de "Moros Musulmanes". En él se hablaba de la famosa marcha con que todos los años nos viene alegrando en sus desfiles esta comparsa, marcha cuya calidad es reconocida en esta ciudad que, amante de la música, sabe reconocer la admirable y maravillosa que resulta esa canción, cuando es entonada por las voces de los comparsistas.

Pero se da el caso —y éste es el motivo de mi carta— que en el referido artículo se dice que esta composición surgió de unos compases que alguien le dio a Francisco Chico, su autor, y que sobre esta base fue cómo se compuso la popular marcha mora. Conocedor de la manera cómo fue compuesta esta marcha, cuyo verdadero y total autor es Francisco Chico, más conocido artísticamente por "Francis", después de leer el artículo en su periódico he indagado y preguntado para tratar de ver de dónde había surgido este rumor que, a la vez que incierto, resta méritos a un gran artista que, si para muchos ha sido desconocido, no se le puede negar que fue un artista muy conocido en España y en el extranjero, como puedo demostrarle en cualquier momento a quien esté interesado en ello.

En mis averiguaciones he llegado hasta un programa que editaron los "Moros Musulmanes" con motivo de su veinticinco aniversario y en el que, junto a la música de la marcha titulada "Elda Musulmana", se publica un comentario que contiene la especie a la que me estoy refiriendo y que, lamentándolo mucho, he de afirmar que no se ajusta a la verdad. Seguramente quien escribió este comentario no se preocupó de informarse si realmente era cierto lo que aseguraba de que la idea inicial de la composición había sido dada por alguien a Francisco Chico. La verdad es que "Elda Musulmana" fue pedida al compositor por un comparsista ya fallecido y el precio que se fijó fue de 1.500 pesetas, de las cuales, por cierto, sólo se cobraron mil, y desde luego no hubo nadie que facilitara, proporcionándole unos compases, la labor del autor.

La verdad es que Francisco Chico, más conocido por "Francis", era un artista tan grande que se bastaba y sobraba no ya para componer una marcha mora sino para mucho más. Y quien esto escribe puede testificarlo porque fue profesor de unos familiares y durante este tiempo, y con muy poco esfuerzo, les dedicó varias canciones muy bonitas, tanto en la letra como en la música. Claro que aquí se puede aplicar aquello de que nadie es profeta en su tierra, porque Francisco Chico, el autor de esta bonita marcha mora, era natural de Elda. Era un artista completo; era instrumentista, músico compositor y miembro de la Sociedad de Autores de España por las obras que componía y registraba, siendo "Elda Musulmana" una de ellas. Fue artista teatral y cinematográfico, porque tiene hechas siete películas en España y una en América, y así se podría hablar de él como uno de los artistas más completos en todos los géneros, de los que raramente se producen. Tuvo la desgracia de querer morir en su tierra natal y cuando al final de su vida, enfermo y vencido, llegó a su pueblo, se encontró solo, sin que nadie reconociera su valía, excepto un pequeño grupo de amigos.

Por todo ello, es por lo que, después de haber transcurrido diez años de su muerte, nos duele a sus amigos que le conocimos bien, que se diga que "Elda Musulmana" surgiese de unos compases que alguien le tarareó.

Y ya no necesito decir más, porque en nuestro corazón tiene este artista un grande y eterno reconocimiento a su valía.

UNOS ELDENSES

TALLER

Serigrafía

ESTAMPACION

Serigrafía en general

Calle Río Vinalopó, 84

Teléfonos 38.58.56 y 38.45.81

991/7 (alt.)

Se vende PISO

EN SAN FRANCISCO DE SALES

INTERESADOS llamar al TELEFONO 38.01.86

990/93

Cada mes puede Vd. doblar sus ahorros

En los sorteos mensuales realizados ante el notario D. Alberto Ballarín en 1874,

FIDECAYA

REPARTIÓ

60 MILLONES DE PESETAS

en 22.248 premios que han beneficiado a más de 7.500 personas en 1.600 poblaciones

Consulte al Delegado de su localidad

FIDECAYA

El ahorro premiado... en toda España

Oficina en ELDA:

Avda. Chapí, 23 (Edificio Apolo)

Autorizado por el Ministerio de Hacienda (S. G. S.)

"LA GUERRA DE LAS GERMANIAS"

EPISODIO DE NUESTRA REGION

● Los moros de Elda y Petrel luchan también a favor de los nobles.

Cuando el rey Jaime "El Conquistador" visitó Elda y Petrel en noviembre de 1265, según él mismo cuenta en su crónica, trató amistosamente con los moros de ambos pueblos, que se habían insubordinado, a fin de recuperar estas localidades para devolverlas a la sumisión de su yerno Alfonso "El Sabio", rey de Castilla. Seguidamente, dice el Conquistador, marchó hacia lo que ahora es nuestra capital. Se detuvo con sus tropas un día en la aldea de "Nompot" (Monforte), entrando en Alicante al día siguiente, y alude aquí a iglesias, y a caballeros que le visitaron para cumplimentarle. De modo que, en nuestra capital, había también cristianos en aquel tiempo. Mientras siguieron los islámicos en los campos y pueblos agrícolas, en centros importantes como Valencia, Alcira, Játiva, Alicante, Elche y Orihuela, donde la influencia del poder cristiano se había manifestado mejor, iban disminuyendo los musulmanes, absorbidos por el cristianismo, hasta la expulsión de los "moriscos" en el año 1609. Con esta medida quedaron despoblados más de cuatrocientos pueblos de la región valenciana, entre los que se contaban Elda y Petrel, ocasionando serios perjuicios a los intereses agrícolas y económicos del país.

El año 1519, surgió una revolución social catastrófica en el antiguo reino de Valencia, de los plebeyos contra los nobles y los ricos: una guerra civil denominada "Guerra de las Germanías", en la que los moros lucharon a favor de la nobleza, consiguiendo el odio de los pobres, además de la discriminación religiosa inevitable que padecían.

Los moros trabajaban como labradores principalmente, ocupando en la región, según hemos dicho, los campos y los pueblos de carácter agrícola: generalmente como propietarios de la tierra, y, muchas veces, colonos de los nobles .

La vieja nobleza castellana como los caballeros valencianos y catalanes vieron con disgusto que Carlos I de España y V de Alemania, viniese a nuestra nación rodeado de extranjeros, dispuesto a imponernos la monarquía absoluta frente a los fueros regionales.

El régimen absolutista dio lugar tamgién a la insurrección de los "Comuneros de Castilla", apoyados, en buena proporción, por la nobleza y el clero: problema que se desarrolló simultáneamente al conflicto de "Las Germanías" (Hermandades) en el país valenciano.

Al tener que hacer frente, por una parte, el conflicto difícil de "Los Comuneros", y además, en vista de la posición poco amistosa de los nobles hacia el Emperador; Carlos I, demoraría las medidas pertinentes contra la revuelta de los plebeyos valencianos, que se convirtió en una sangrienta guerra civil.

A los agermanados —empleados en los gremios, braceros y clases muy modestas— les impulsaba en particular el odio a los caballeros, por las razones de siempre: desigualdad económica y social y por el abuso de algunos señores.

El año 1517, llovió en Valencia cuarenta días seguidos, desbordándose el Turia que inundaría la capital. A raíz de la riada, se produjo una epidemia portadora de la muerte, hasta el punto de que los nobles y los ricos abandonaron la población donde la cruel enfermedad se ensañó con los humildes. Por si fuese poco, en estos dramáticos días hicieron correr la voz de que musulmanes africanos, apoyados por los moriscos, preparaban un desembarco en el litoral cercano: argumento que aprovecharían los artesanos para tomar las armas. En tales circunstancias, un invertido, que consideraban repugnante, se refugió en la catedral de Valencia, perseguido por un tumulto de gente. Los clérigos, compasivos se opusieron a la justicia popular; pero, la turba se apoderó del infeliz, lanzándolo a la hoguera e incendiando además el palacio arzobispal.

Armados los gremios, apareció a la cabeza un hombre decidido, Juan Lorenzo, que concebiría el proyecto de formar en Valencia una unión popular con el nombre de "Germanía", y, en diciembre de 1519, nombraron una junta compuesta por trece artesanos con la divisa: "Defensa del reino contra los moros y defensa del pueblo contra los nobles".

Entonces los caballeros acudirían al rey para que ordenase el desarme de los agermanados, sin conseguirlo. Asimismo pidieron Cortes a fin de que Carlos I reconociera los fueros valencianos. Pero, el monarca se ausentó camino de Alemania, nombrando representante suyo al objeto de presidir el Parlamento, al cardenal Adriano de Utrech (futuro Papa), que quedó sorprendido al oír la opinión de los diputados de la nobleza, del clero y del pueblo: "El rey tenía obligación de acudir personalmente y jurar allí mismo el respeto a los fueros". Las Cortes de Valencia, se cerraron sin ponerse de acuerdo.

Entre tanto se consolidaban las posiciones de los plebeyos y el movimiento revolucionario se propagaría por toda la región. En Játiva se formó la Germanía con manifestaciones y algún asesinato. En Sagunto, los agermanados cometen excesos, matando a varios vecinos .

Los nobles se reunieron para organizar la defensa; mas, la imprudencia de un hidalgo que maltrató a cierto empleado, acabaría con la poca paciencia de las masas, que formaron tumultuosa manifestación con gritos de: "Mueran los caballeros".

Ante la gravedad de los acontecimientos, el cardenal acudió al Emperador, que se dispuso a intervenir, nombrando Virrey y Capitán General de Valencia a Diego Hurtado de Mendoza, conde de Mélito. Juan Lorenzo y los suyos se negaron a reconoc-

SEÑORA, SEÑORITA...

Lo más nuevo y avanzado en moda de corsetería, lo tiene a su medida

Milagritos Olivares

CORSETERA

Edificio Ernes, 3.ª escalera entresuelo derecha. Teléfono 38.54.62

991/...

SE ALQUILA

en la calle Martínez Anido una entreplanta de 150 m.2 DECORADA, con AGUA, LUZ y TELEFONO

PROPIA PARA OFICINAS

RAZON: Teléfono 38.43.66

992/94

Academia Mecanografía

Enseñanza al tacto

Solamente señoritas

Grupos reducidos

General Jordana, 26, 1.º ELDA

976/...

MUEBLES ROSSI

ANDRES SORIANO HERRERO

Distribuidor de Colchón "FLEX"

CENTRAL: Eduardo Dato, 24 - Teléfono 38 07 10

SUCURSALES: Zorrilla, 23 y Avda. Alfonso XIII, 51

cer la legalidad en el nombramiento del Virrey, pues, el monarca —decían— no había jurado los fueros. El pueblo se sintió dominado por un nerviosismo revolucionario. Arrebataron a la Justicia, dejándolo en libertad, a un asesino, condenado a muerte, que llevaban a la horca. La capital con cerca de cien mil habitantes, era entonces una de las dos poblaciones más importantes de España; la otra, Sevilla.

Las masas presentaban aspecto tan amenazador que los nobles huyeron y el Virrey se refugió en Cocentaina. Así los agermanados quedarían dueños de la capital, enviando emisarios a los centros importantes para generalizar el levantamiento. Se adhirieron a la revolución Játiva, Alcira, Orihuela, Elche y Alicante, donde los moriscos se hallaban en minoría o no habían. Unas huestes de "La Germanía" se dirigen a la zona denominada "El Maestrazgo". Otra formación de plebeyos parte con dirección a Sagunto y encuentra en el camino a las tropas del duque de Segorbe, que los vence ,ahorcando a varios dirigentes. Los adversarios de "La Germanía" ocupan el castillo de Sagunto, desde donde hacen frente a los revolucionarios. Estos asaltan la fortaleza y pasan a cuchillo a sus ocupantes.

La guerra civil se ha propagado por toda la región valenciana. Los amotinados, en el desenfreno de la lucha, entran en al villa de Polop, bautizan a los moriscos y los matan a continuación.

Los señores organizan la defensa con la multitud de moriscos y fuerzas regulares al mando del Virrey, que fue vencido en los campos de Castellón del Duque. El revés de Hurtado de Mendoza inquietaba y los nobles organizaron un segundo cuerpo castrense al mando de Pedro Maza de Lizana, señor de Novelda y de Mogente. Los moriscos de Elda y Petrel acudirían, como los demás, a la lucha contra "La Germanía".

En fechas inmediatas había quedado resuelto el conflicto de los Comuneros de Castilla con su fracaso, y Carlos I pudo enviar un tercer cuerpo de ejército, mandado por el marqués de Vélez, que, procedente de Murcia, derrotó a los agermanados de Orihuela, ocupando después las localidades de Crevillente, Aspe, Elche y Alicante. En Orihuela hizo decapitar al jefe insurrecto y a los trece agermanados de la junta local, y, además, permitió a sus tropas el saqueo de la población.

Al decaer la estrella de "La Germanía", la junta rebelde de Valencia capituló, entregándose al Virrey. Los últimos reductos del levantamiento se hicieron fuertes en Alcira y Játiva, cobrando muchas bajas la rendición.

Cuando el Emperador tuvo noticias del resultado final, escribió a Hurtado de Mendoza felicitándole y aconsejando que "aforcara muchos plebeyos". El ilustre militar de grata memoria, le contestó: "Yo non he venido como verdugo sino como general".

JOSE NAVARRO PAYA

DROGUERIA

BENJAMIN

Pinturas y Papeles pintados

Distribuidor de pinturas

"VALENTINE"

Felicita a su clientela en estas FIESTAS MAYORES

Prolongación General Yagüe, 6 - Teléfono 38 29 30 ELDA

Decoración y Papeles Pintados

MAJOAN

Papeles Nacionales y Extranjeros
Instalación de Pisos de MOQUETAS,
Sintasol, Revestimientos de paredes
Pinturas y Estucados en general

José María Pemán, 15
ELDA

Teléfono 38 45 36
Particular 38 46 85

Electrodomésticos

BAYO

Desea a sus clientes y amigos
unas FELICES FIESTAS PATRONALES

Luis Pérez Martínez

Antonio Maura, 25
Teléfono 38 44 11 ELDA

Una vez más, los montañeros eldenses participaron en el salvamento de un escalador en peligro en el Peñón de Ifach

El Peñón de Ifach ha sido una vez más escenario de la de portividad, valor y buen hacer de los montañeros eldenses. Los cuales participaron en el rescate de un escalador extranjero que había quedado en el peñón de Ifach sin posibilidad de descenso.

Las cosas ocurrieron así: el pasado lunes y sobre las diez de la noche, se recibió en Elda una llamada telefónica solicitando ayuda para conseguir el rescate de un súbdito alemán que había quedado aislado en una de las paredes del peñón de Ifach. Poco después marcharon de uestra ciudad en dirección a Calpe los montañeros José Navarro Brotóns, delegado en Elda de la E.N.A.M. de Valencia, así como el presidente de la misma Amadeo Botella, y los montañeros del Grupo de Escalada del Centro Excursionista Eldense Antonio Riquelme y Domingo Botella, a los que acompañaba un grupo de miembros del Servicio contra incendios de Elda que se desplazaron con potentes reflectores. En la operación de rescate participaron tambieén equipos de varios Centros montañeros de la provincia.

Apenas llegados a Calpe, el grupo se puso en acción intentando llegar hasta el extranjero necesitado de auxilio. Sin embargo, la lluvia hizo imposible que continuaran los trabajos, por lo que se suspendieron hasta la mañana siguiente, no sin antes establecer contacto con el escalador al que se intentaba salvar, dándole ánimos y recomendándole no moverse del lugar donde se encontraba. Las operaciones se reanudaron a la mañana siguiente llegándose al rescate del alemán a las doce de la mañana del martes, tras grandes esfuerzos y trabajos que demostraron una vez más el alto grado de preparación, así como la valentía y espíritu de solidaridad, de estos esforzados montañeros eldenses.

El Instituto Español de Calzado amplía el cuadro de servicios informativos para los industriales del calzado

El Inescoop, fiel a los objetivos que se señaló desde su creación, ha implantado recientemente una gran mejora en su servicio de información comercial y técnica a los industriales zapateros. Como es sabido, hace ya tiempo que el Instituto viene publicando un boletín interior de información, que se distribuye a todos los socios de la entidad. Con objeto de dar cabida en él al ambicioso proyecto de crear una fuente informativa mucho más extensa y útil para la industria, el mencionado boletín aparecerá en lo sucesivo con periodicidad mensual y en él se dedicarán espacios preferentes al estudio e información sobre la actividad exportadora, así como al detalle pormenorizado de cuantos datos puedan interesar al industrial exportador, referentes a los mercados extranjeros que en cada momento puedan resultar más interesantes.

Los datos, estadísticas, informes, etc., que han de servir de base a los estudios que se publiquen en dicho boletín mensual, procederán de organismos y entidades oficiales especializados tanto de España como del extranjero. A ellos se unirán, naturalmente, los estudios y análisis confeccionados por el equipo del propio Instituto y otros procedentes de otras fuentes. En definitiva, lo que se pretende es proporcionar al industrial exportador de calzado una información exhaustiva de todo cuanto pueda ayudarle en la consecución del mejor éxito en su actividad comercial.

Los miembros del Instituto seguirán recibiendo el boletín gratuitamente, como hasta ahora, y los expositores de FICIA gozarán de un descuento especial del 50 por ciento del importe de la suscripción anual que ha sido fijada en 1.200 pesetas.

VENDO FINCA

en la colonia de Santa Eulalia

VALLADA, DOS CHALETS, LUZ, AGUA POTABLE, PISCINA Y PINADA.

Interesados llamar al

Teléfono 47.41.49, de Sax (SR. VALERA)

991/94

Se vende Nave industrial

400 metros cuadrados más 32 de patio

INSTALADA CON LUZ Y AGUA

RAZON: FOTO - CINE RAFA

Teléfono 38 28 59

967/...

CONOZCA EL CODIGO DE CIRCULACION Y DOMINE SU AUTOMOVIL EN

AUTO ESCUELA Romero ELDA

Su permiso de conducir en las las categorías A-1, A-2 y B

- Profesores titulados
- Pista de conducción reglamentaria
- Clases de perfeccionamiento

NUESTRO LEMA:

"No más accidentes; viva más conduciendo bien"

Esperamos su visita en:

GENERAL DAVILA, 34 - E L D A - Teléfono 380961

Francisco Gil Escámez

CALLISTA

Consulta diaria de 4 a 8

(excepto sábados)

REYES CATOLICOS, 19, entresuelo

Teléfono 47 03 46

ELDA

988/99

EXCELENTISIMO AYUNTAMIENTO — DELEGACION DE TRAFICO

Modificaciones de tráfico con motivo de las fiestas

Con motivo de nuestras fiestas mayores, durante los días 7, 8 y 9 del presente mes, en la calle Dahellos quedará totalmente prohibida la circulación y estacionamiento.

Asimismo, queda prohibida la circulación y estacionamiento en la calle Virgen del Pilar, en su tramo comprendido entre Dahellos y Menéndez y Pelayo.

La calle Cervantes quedará libre a la circulación y estacionamiento durante el día, prohibiéndose la circulación y estacionamiento a partir de las 21,30 horas de los tres días antes citados.

Asimismo, se podrá circular desde la calle General Varela por la calle José María Pemán hasta Menéndez y Pelayo, con salida a la de Queipo de Llano.

También podrá girar hacia la izquierda para entrar a la calle General Mola, el que suba desde la "esquina del guardia", por la calle Queipo de Llano.

Para paliar en lo posible el problema del estacionamiento de los vehículos afectados por estas medidas, durante los días antes mencionados podrá efectuarse el estacionamiento en ambos lados de la calzada, en las calles en que su anchura lo permita.

Confiamos en la colaboración de todos para el mayor esplendor de nuestras fiestas mayores.

Con motivo de las procesiones de los Santos Patronos, durante los días 8 y 9 del corriente mes queda prohibido el estacionamiento de vehículos, a partir de las 14 horas, en las siguientes calles de esta población: Los Giles, Barberán y Collar, Generalísimo y Colón.

VARIACION DEL ITINERARIO DE LA LINEA NUM. 1 DE AUTOBUSES URBANOS

General Moscardó, Reyes Católicos, Gran Avenida, Padre Manjón,, avenida de Chapí, Queipo de Llano, General Mola, hacia la Estación.

Una apuesta que trae cola: Se trataba de apoderarse de un vehículo

El pasado domingo, a primeras horas de la madrugada, un grupo de jóvenes charlaban en la vía pública y el motivo de su charla era apostar a ver quién de entre ellos era capaz de apoderarse de un vehículo de los que aparcan en la calle. Uno de dichos jóvenes dijo que él lo haría y se decidió por el Citroën Dyane - 6 matrícula A-139.555.

Penetró en dicho vehículo, pero lo que el desaprensivo joven ignoraba era que estaba siendo observado por el propietario del mismo, el cual avisó inmediatamente a la Policía municipal, dando cuenta de lo que estaba ocurriendo. Los agentes se presentaron rápidamente en el lugar del robo y procedieron a la detención del autor del hecho J.B.P. de 28 años de edad, el cual se da la circunstancia de que había sido puesto recientemente en libertad, ya que se trata de un delincuente habitual contra la propiedad. Igualmente fue detenido otro joven, A.S.P., de 19 años, como cómplice del anterior. Tras su detención, ambos fueron llevados a la Comisaría de Policía y puestos a disposición del Juzgado Municipal.

X Trofeo "Virgen de la Salud" de Petanca

El pasado domingo tuvieron lugar las primeras eliminatorias de este importante trofeo organizado por la Sección de Petanca del Centro Excursionista, con la participación de 212 tripletas de todos los clubs de la provincia en todas las categorías.

De los participantes eldenses consiguieron clasificarse para la final las siguientes tripletas:

Primera categoría: Las formadas por Chorro-Monedero-García y Deltell-Lisán-Contreras.

Segunda categoría: La de Sergio-Viriato-Vicente Sánchez.

Femeninas: Las tripletas formadas por Rosario-Magdalena-Amalín y Mati-Rosa Mari-Aurora.

Las restantes tripletas que participarán en la final son las siguientes:

Primera categoría: Damián (C. A. Montemar); Planelles (Endasa); Savall (Bolas Pisadas); Sanchiz (Montemar); Castilla (Información); Alonso (C. P. Elche).

Segunda categoría: Alfonso (Unirroyal); Davó (San Gabriel); Quereda (Rabasa); Mejías (Ciudad de Asís); Andreu (Endasa); Sepulcre (Betania) y Calixto (Unirroyal).

Femeninas: Penadés (Bolas Metal) y Levia (Ciudad de Asís).

Juveniles: Soria (San Pascual); Ortiz (Información); Martín (Montemar) y Félix (C. P. Elche).

Sorolla SALA DE ARTE

Hoy, sábado 6 de Septiembre, a las 7'30 de la tarde
INAUGURACION DE LA TEMPORADA
Con la exposición de obras del artista local
JUAN GUILL
Invitamos a visitarla a todos aquellos que lo deseen
Horario: Laborables, 7 a 9'30 (tarde) / Festivos, 12 a 2 (mañana)

SE NECESITA
Aprendiza de 14 años
para sección de doblado y planchado.
RAZON: Magallanes, 47

Se arrienda o se vende
UN CHALET en la partida de Almafrá Alta, con 2.500 m. de jardín y terreno
UN LOCAL de fábrica con tres plantas (500 m.2), en calle Pizarro
RAZON: Teléfono 38.17.55. Martínez Anido, 1
982/...

FILATELICO
Sus sellos merecen un marco ideal
ALBUM CULTURAL TORRES (VILLENA)
REPRESENTANTE PARA ELDA
FILATELIA - NUMISMATICA
VERMONTS
Calle Agustín Cavero, 32, 1.° - A
997/... (alt.)

Taller pema
Reparación chapa y pintura del automóvil
Avda. de Elda, 36 (Frente iglesia) - Telfono 37.09.38
PETREL

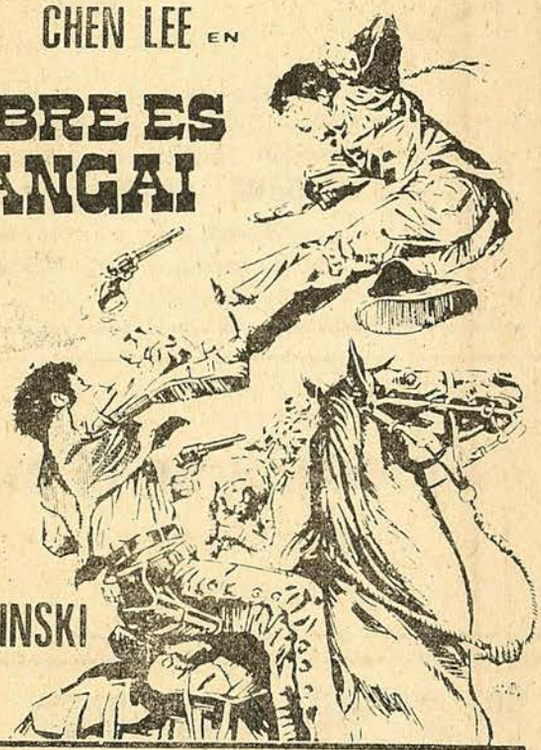
REGALOS - LISTAS DE BODA
Sirvent
Cristalerías - Vajillas - Cubertería - Lámparas
General Aranda, 44 - Teléfono 38.44.90 - ELDA

GLORIA

Dos Estrenos

CHEN LEE EN

MI NOMBRE ES SHANGAI JOE



KLAUS KINSKI

CARLA ROMANELLI · GORDON MICHELL

EN UN FILM DE Mario Caiano Technicolor TECHNISCOPE

¡TODA LA GAMA DE NUEVOS GOLPES Y SALTOS!

Y

(Autorizado todos públicos)

Discoteca IRIS

PETREL

Agradece a sus clientes y amigos su asistencia y les participa que el SABADO, POR LA NOCHE habrá

CHAMPAÑ A GO - GO

993/4

CINE

Joven y bella deshonrada con honor

Nacionalidad: Italiana. Director: Sergio Martino. Intérpretes: Edwige Fenech, Pippo Franco, Vittorio Caprioli.

Un fabricante de quesos, a quien se acusa de una grave adulteración en sus artículos, trata de sobornar a un diputado, a fin de que le defienda y le ayude a recobrar su prestigio. Como el tal diputado parece incorruptible, aquél le ataca por su único punto débil: las mujeres. Para ello contrata a una prostituta, a la que hace pasar por su propia mujer, para que represente la comedia y se deje seducir por el "incorruptible" diputado. De esta situación deriva una serie de secuencias atrevidas, con mucha sal gorda y comicidad disparatada.

Mi nombre es Shangai Joe

Nacionalidad: Italiana. Director: Mario Caiano. Intérpretes: Chen Lee, Carla Romanelli, Klaus Kinski.

Un joven chino que llega al Oeste americano, pretende trabajar como vaquero, pero por su color es objeto de burlas y ataques de todos ,si bien casi siempre resulta victorioso por su profundo conocimiento del kárate. Posteriormente se enfrenta al cacique que explota y tortura a los obreros mejicanos, destruyendo toda su organización. Abundan las escenas de violencia, propias del género.

AGUADO

Domingo —Tres películas

Las aventuras de Ulises
Aladino y la lámpara maravillosa
La ley del karate en el Oeste

(Autorizado todos públicos)

GLORIA - (Climatizado)

(Local dotado con los máximos adelantos del cine moderno)

Grandioso programa en color, con el ESTRENO

Bienvenido, Mister Krif
por Joe Rigoli

Mi nombre es Shangai Joe
por Chen Lee y Klaus Kinsky

(Autorizado mayores 14 años)

CASTELAR

A partir del sábado

Magnífico programa en color

ALADINO Y LA LAMPARA MARAVILLOSA
Y
LA LEY DEL KARATE EN EL OESTE
por Dean Reed y Alfredo Mayo

(Autorizado todos públicos)

ALCAZAR

A partir del jueves.—Extraordinario ESTRENO en color

JOVEN Y BELLA, DESHONRADA CON HONOR
por Edwige Fenech y Pippo Franco

Los Vikingos
por Kirk Douglas y Tony Curtis

(Autorizado mayores 18 años)

IDEAL - REX - GOYA

Viernes y Sábado — Sábado y Domingo — Sábado a Lunes

Sensacional ESTRENO en color

El consejero
Y
Un beso en el puerto
por Manolo Escobar

(Autorizado mayores 18 años)

Ideal - Rex

Domingo a Martes — Lunes y Martes

Magnífico ESTRENO en color

La calle del infierno
Y
Un casto varón español
por José Luis López Vázquez

(Autorizado mayores 18 años)

Mañana domingo, presentación oficial del Guardia de Franco

A las cinco de la tarde de mañana domingo, en el Estadio Municipal, tendrá lugar la presentación oficial del equipo local Elda C. F. de la Guardia de Franco, que milita en segunda Categoría Regional, contendiendo con el Bonete C. F., en encuentro amistoso de devolución de visita.

El equipo actual está formado por los siguientes jugadores: porteros, Alberola, José María y Piñol defensas, Capa, Mancebo, Ruesca, Morales, Leandro, Bautista, Ginés, Velasco y Gallego; medios, Puente, Blanco, Mataix, Esteve y Rosas; delanteros, Jacob, Paterna, Paquito, Tata, David, Vera, Alberola II, Soriano, Jere, Aurelio, Oliva, Peque y Meli. Preparador: Paquito.

En la misma tarde, antes del encuentro, se realizará la inauguración oficial del local social del Centro Deportivo de la Guardia de Franco, situado en la calle General Yagüe, número 42. Ha quedado abierta la inscripción de abonados para la tempo rada actual, que satisfaciendo la cuota de mil pesetas tendrán derecho a presenciar todos los encuentros a disputar por este equipo en el Estadio, gratuitamente, con la única excepción de los que sean declarados "día del club".

SE NECESITA

Almacenista

competente

Cortador de 1.ª

especializado en tafiletes

Razón: MIGUEL LORENTE

Teléfono 38.17.20

993/4

Inmobiliaria Eldense

VENTA DE PISOS, LOCALES, FINCAS RUSTICAS Y URBANAS, TRASPASOS, PARCELAS PARA CHALETS Y PARCELAS PARA NAVES INDUSTRIALES

JUAN TERRADES IBAÑEZ

Agente de la Propiedad Inmobiliaria

Calle Dahellos, 10-1.º Izquierda

Teléfono 38.52.42

CLASES PARTICULARES A DOMICILIO DE

INGLES - FRANCES - ALEMAN - ITALIANO - PORTUGUES

6.º CURSO BACHILLERATO, C.O.U. y ASIGNATURAS PENDIENTES DE 4.º y 5.º

1.º B.U.P. (Letras y Ciencias)

RAZON: Dr. Arruga, 4, 1.º - dcha.

992/3

COLISEO

Dos formidables películas

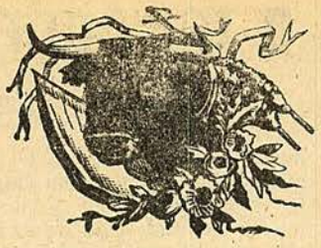
Las novias del monstruo

Y

EL CONQUISTADOR DE LA ATLANTIDA

por Kirk Mario y Luciana Gili

(Autorizado todos públicos)



Plaza de Toros de ELDA

Empresa: EUSTAQUIO CANTO

Monumental Novillada Picada

LUNES, 8 SEPTIEMBRE 1975 -:- 6'15 TARDE

Se lidiarán, picarán, banderillearán y serán muertos a estoque

6 HERMOSOS NOVILLOS TOROS 6

de la prestigiosa ganadería de

Don JOSE LUIS NUÑEZ, DE SEVILLA

E S P A D A S

Pascual Gómez Jaén

Chiquito de la Mancha

Luis Francisco Esplá

PLAZA DE TOROS

E L D A

SABADO, 6 DE SEPTIEMBRE DE 1975

A LAS 11 DE LA NOCHE

MANOLO ESCOBAR

EN EL SUPER ESPECTACULO

TE LO DIRE CANTANDO

con la estrella de Cine y TV.

LA POLACA

y sus RUMBEROS

EL GALAN COMICO **MANOLITO DIAZ**

EL CONJUNTO MUSICO - COMICO - VOCAL

LOS MANISEROS

LA GRAN CANZONETISTA DE ESPAÑOL

ANTOÑITA DE LINARES

EL EXTRAORDINARIO DUO MEXICANO

DUO VERACRUZ

ORQUESTA DE ATRACCION

ESTRELLAS DE JAZZ

(Autorizado todos los públicos)

Ultima carta a mi padre

Por el Padre YAGO

Querido papá:

Permíteme que te escriba por últimas vez. Lo hago, en esta ocasión, desde el "Centro Sagrada Familia", dentro de un clima de oración y reflexión personal. La penúltima carta que te escribí, fue poco antes de mi viaje a Francia e Italia, a primeros del pasado agosto. ¿Recuerdas que me interesaba vívamente por tu salud? Nadie en la familia esperaba un desenlace tan rápido. Pese a que sabíamos que la cosa no marchaba bien, me refiero, sobre todo, a tu bronquitis aguda. Quizá el cambio del tiempo, tras las lluvias de la segunda quincena de agosto, acabó con la marcha de tu corazón, bastante flojo por tu inapetencia en los últimos meses. Respondiste a mi carta con unas pocas letras: "Adiós, Paquito". Lo pude leer en uno de los márgenes en blanco del último "VALLE DE ELDA", que me mandó la madre a Huesca. Se ve que a través de dicha frase lacónica —que por cierto me impresionó como no puedes imaginarte— quisiste expresar tu inminente paso del tiempo a la eternidad. Pero eso lo sabía Dios y tú solamente. Vamos a ver si intento recordar algo de lo mucho que siempre admiré en tu larga y fecunda vida: ¿Ochenta y un años...? No está mal, ¿verdad?

Casi en plenas Fiestas Mayores de esta tu tan amada ciudad, que como a tantos otros yeclanos, manchegos, conquenses, andaluces... también te acogió a ti y a tu familia, definitamente, recuerdo, en el verano de 1934. Desde entonces toda la familia empezó a ser "eldense". Tú decías a la madre, reacia a dejar Yecla: "Ya veréis, Elda está fuera de serie... allí sí que se trabaja, todo el mundo vive bien, no hay, no existen ese tipo de caciques, propietarios de la mayor parte de las tierras, explotadores del pueblo humilde, modesto que no disponen de medios, sino para hacerse un traje cada diez años. Elda es distinto, porque dejó la tierra por la industria, allí todo el mundo usa zapatos, nada de alpargatas. Y cómo les gusta, sobre todo dado mi oficio, vestir bien..." Tenías toda la razón del mundo, papá. Con mis siete añicos, todavía sin cumplir, te comprendía, papá. Y, créeme, estaba de tu parte. Estas fechas tan típicamente eldenses, traen a mi memoria un sin fin de vivencias sumamente agradables, que me recuerdan momentos tan interesantes de tu vida... Un mes antes de las fiestas te veía tan distinto, respecto al resto del año, ¿a qué se debía exactamente? Lo sé, porque conocía tu ilusión por tu oficio, tu apasionante amor al trabajo, tu propósito de sacar a flote a la familia honradamente, con el mejor medio que existe y seguirá existiendo siempre: El trabajo constante y honesto. Tu participación en las Fiestas Mayores, se reducía a trabajar sin dilación, día y noche, con la desinteresada colaboración de tus hijas que tanto te ayudaron. Hasta yo mismo, siendo ya seminarista, ponía mi "granito de arena", ayudando a deshilvanar las chaquetas o americanas. Toda la familia te colaboraba, ¿a qué es verdad? Y todo, ¿por qué?... ¿Solamente por aprovecharte de los eldenses para hacer "tu agosto...?" Esto jamás lo oceptaría, conociéndote. Recuerdo la despreocupada contabilización que llevabas. ¿No estará el secreto en esa ilusión propia de todo bohemio, de todo artista, que ama mucho más su obra, lo que producen sus manos creadoras —y las tuyas fueron unas manos primorosas, esa es la palabra— que cuanto la gente, mezquinamente hablando, puedan calibrar el valor, el auténtico valor de una obra maestra? ¿Quién es capaz de tasar el fruto de una persona creadora, artista, p r o d u c t o r a de belleza...? ¿Quién...? Mientras te pasabas descansando, durmiendo el día de la Virgen y del Cristo, cuántos eldenses, ignorantes de tu esfuerzo, asistían a la Misa mayor o a la procesión o ¿por qué no? al baile del Casino o a presenciar los Fuegos de Artificio, con sus trajes recién estrenados, tan contentos, tan dichosos, con la alegría propia que uno experimenta al estrenar algo... En esos dos grandes días para Elda, estoy seguro que, a pesar de tu agotamiento, eras feliz, por eso dormías " a pierna suelta". Verdaderamente, mereces todo un homenaje, querido papá. ¿Te dedicará una calle tu querida Elda? Si de mí dependiese, lo haría inmediatamente. Y pondría: Calle de YAGO, "El sastre".

Dejo de pasada tu formidable espíritu de sociabilidad. Ahí están tus innumerables amigos de toda clase y condición. Te recordaría un buen número de nombres. Permíteme, tan sólo, unos pocos: Los mejores, sin duda, y los que más te han querido, tus propios yernos: Pepe Palao, Emérito Maestre y ¿quién será el otro...? ¿Lo averiguas...? ¡Fondonico, papá, Fondonico! Tu competidor en el juego del dominó. ¿Y qué decir de Pepe Cañizares, que te regaló el "gesto" de tapiar tu nicho? ¿Y de Ricardo Martínez? Con éste sí que te gustaba jugar al dominó, con tal de ganar a Joaquín Amat, pese a sus gritos y aspavientos; pero de un corazón de oro, a pesar de ser "un cantamañanas", como, a veces, lo calificabas cariñosamente... Tú, maestro, además, de la conversación, y aunque no eras que digamos, muy devoto de los curas, sobre todo antes, ¿recuerdas tus cordiales charlas con don José Lorenzo, que tan bien se portó contigo siempre; y no menos cordiales con el campechano, antiguo párroco tuyo, don José María García Bernabé...? En justicia debería nombrar a muchísimos más. Pero no hay espacio.

Gracias, papá, por todo. Te lo digo en nombre de la madre y de todos mis hermanos. Toda la familia está segura de lo mucho que te debemos. Nos amaste —a tu manera— pero nos amaste de verdad, que es lo que importa en definitiva. Esperamos tu intercesión a favor de todos: familiares y amigos. Porque, estoy seguro, que has empezado a hacer "buenas migas" con San Pedro ¿Aceptas la broma? Y, antes que se me olvide, perdóname que prefiriese ser cura que sastre, siempre quisiste para mí esto último. Aunque quizá, desde mi ida al seminario de Orihuela, y mi entrada en la Compañía, cambiaste de opinión. Ahora lo estarás viendo mejor que nunca. Un fuerte abrazo. Y hasta siempre.—PAQUITO

ARMERIA

"La Gineta"

Artículos de caza, playa y campo

Extensa gama en juguetería

Gral. Moscardó, 22 - Teléf. 38.25.35 - E L D A

Genaro Juan Esterli

TALLER DE TROQUELADO

General Moscardó, 5 Teléfono 38.05.90

E L D A

SE OFRECE CHICA

con experiencia, para ENCARGADA de APARADO o también para hacer muestras y composturas.

INTERESADOS, dirigirse al teléfono 38.35.20 (de 1 a 4 tarde y de 8 a 9 noche), o en calle Bellas Artes, 1.ª escalera (puerta 6), ELDA

998

Vendería

Parcela

ZONA INDUSTRIAL

Fachada carretera de Sax a cuatro calles

TELEFONO 38.01.99

993/4

Se venden

Dos últimos PISOS en Elda

A 475.000 PESETAS

A ESTRENAR — LLAVES EN MANO

RAZON: TELEFONO 38.19.30 — SEÑOR BALLESTER

993/...

El ayer lejano

Ayer se moría la tarde
con perfumes de jazmín
y melodías de violín
en mi amada Casa Grande.

Recuerdo una casa grande,
que era hogar de mis abuelos
con almazara y aljibe,
rosales y limoneros.
Al fondo había dos bodegas
con toneles de buen vino;
allí se reunían los hombres
y charlaban y bebían
hasta que perdían el tino.

Arriba tenía un desván
donde yo pasaba el día,
era el rincón de jugar
en que más de divertía.
En él colgaban las uvas
y era como campo abierto
al sol, al viento, a la luna,
y a los pájaros hambrientos.
Había una viga en el techo
que sostenía el tejado
y en ella "brotaban" nidos
que eran de paja y de barro.

Yo allí pasaba las horas
mirando, siempre mirando
cómo entraban y salían
las golondrinas cantando;
y me parecían monjitas,
que iban llegando del cielo,
con la delantera blanca
y un lindo mantito negro;
Armaban un guirigay
que era muestra de contento;
sabían que a sus hijitas
no les faltaba alimento.

Un día subí al desván
y habían emprendido el vuelo
hacia otras tierras lejanas
donde no llegan los hielos.
Yo creí que volverían
y me traerían su consuelo,
pero jamás regresaron;
me esperarán en el cielo.

Golondrinas de mi infancia,
que anidábais en alero;
yo que ayer os despedía,
recibiros hoy no puedo.
Con vosotras nos llegaban
las flores, las esperanzas;
eran más largos los días,
más alegres mis andanzas.
Yo engarzaba en vuestros picos
mi sonrisa de pilluelo;
tenía prendida mi risa
en vuestros airosos vuelos.

Ya no os veo reposar
en los hilos que cruzaban
las callejas de mi pueblo,
ni las mozas, tras las rejas,
os miran con embeleso.
Golondrinas: yo os envío
con el viento mi cariño,
porque a vosotras os debo
mis dulces horas de niño.
Ya no oigo vuestros cantos.
Ahora todo son motores;
a la entrada de mi pueblo
ya no está la CRUZ de PIEDRA
del CRISTO de los AMORES.

Mi casa sigue en su sitio,
pero ha sido reformada;
no hay toneles, sólo un patio;
ya no es la de mi alborada.
Sin bodegas ni toneles
ni nidos de golondrinas,
hoy sólo le llegan ruidos
de coches y de bocinas.
Pero sí tiene el jardín
con un lindo limonero
y hoy es sólo para mí
un recuerdo placentero,
que a veces me hace llorar
recordando a mis abuelos
por los que voy a rogar
para su bien en el cielo.

MANUEL VERDU JUAN
Elda, Septiembre 1975.

Remembranzas

Por sendas de La Torreta
van dos mozos caminando;
les oigo que van hablando
de llegar a La Silleta.

Y ya en la cumbre del monte
otean bien el horizonte
que el panorama completa,
y sudando en grado sumo
están respirando el humo
que les deja el tren carreta.

Al emprender el regreso,
entre tomillo y romero,
han de pisar con esmero
para evitar un tropiezo.
Y viendo la ciudad de Elda
y las ruinas del Castillo,
contentos llevan su hatillo
como si fuese una prenda
cuando tan sólo es tomillo
cogido tras la merienda.

Ya en la Plaza de Topete,
con las piernas bien rendidas,
los mozos buscan partidas
de las del verde tapete.
Van al Bar de Severino
al que le tienen gran fe
porque da picón y vino
y el más sabroso café;
desean ganar la partida
porque lo saben hacer.

Llegó la hora de cenar.
Se terminó la partida,
que si pudo ser perdida,
bien la han sabido ganar.
Junto a la pescadería
en el centro de la plaza,
hablando con armonía
muy cerquita de dos tilos
han dado fin a los hilos
de una tarde de bonanza.

Ya bebimos en la fuente,
ahora vamos a cenar.
Adiós, amigo Vicente.
Con Dios, amigo Tomás.
En el reloj de Santa Ana
las diez acaban de dar.

MANUEL VERDU JUAN
Elda, Septimbre 1975.

AUTOSERVICIO

ELDA

Avenida de Chapí, 4

Teléfono 38.33.10

Especialidad en frutas, verduras, carnes y congelados

¡AGRADECEMOS SU VISITA!

ELECTRICIDAD

REYES

Instalaciones eléctricas en general
y Electrodomésticos
Luminosos Neón y Plásticos
Corrección del factor de potencia
CALEFACCION
ANTENAS COLECTIVAS

Calle Jaime Balmes, 8
Teléfono 38.23.36

ELDA

Instantánea Deportiva

Se nos fue el "Trofeo Kurhapiés"

Se perdió el torneo "Kurhapiés", tan entrañablemente eldense, a pesar de su corta y joven vida. Lleva el nombre de una factoría eldense que pasea por doquier el nombre de sus zapatos y la fama de un pueblo.

Pero el "Kurhapiés" no lo perdió el C. D. Eldense en el terreno de juego, sino que ha sido regalado con una "quijotada" que nosotros no encontraremos por ahí tan fácilmente.

Además, el trofeo tuvo otro enemigo de cuidado: un árbitro que supo escamotear todo lo que al Eldense le favorecía. Y supo ofrecerles a ellos todo lo que no supieron aprovechar, pero que les sirvió en bandeja, como aquel balón largo de la defensa en el que, estando Juanito en un fuera de juego escandaloso, el árbitro le dejó hacer, y gracias a Gómez no nos ganaron en el marcador.

El partido fue jugado con corrección, aunque también se viera dureza en algunos momentos.

El dominio, tanto territorial como técnico, correspondió al Eldense, que, falto de hombres resolutivos, y teniendo enfrente a un gran portero, no pudo realizar en goles lo que tuvo de merecimientos. Además, de haber habido prórroga, como en todos los veraniegos, el fondo físico favorecía a los eldenses, por estar más frescos y descansados.

Algo hay que destacar en el Eldense y es su espíritu de lucha, su no entregarse. De continuar por este camino, serán muchos los puntos que de fuera vengan. Tiene mucho coraje el once de Cayetano Re, este preparador que, de no haber faltado el año pasado del Eldense, habría llevado a éste a la Segunda División.

No hay mucha clase en el cuadro. Pero predominan los "legionarios", justamente el jugador idóneo para la División de bronce Y aunque tenemos hombres excepcionales, como por ejemplo, Pepe Juan, y el nuevo fichaje, Colina, entre otros, podemos tener una auténtica revelación, que no es otro que el juvenil Ramírez, con condiciones innatas para cuajar en figura. Está actualmente algo —mucho por pulir, pero que se mantenga modesto y obedezca a Re, y aún— verde. Tiene bastante Ramírez puede ser un hallazgo a corto plazo.

Algo ha ganado enteros. Y es la moral del cuadro, y por supuesto la de esta recelosa afición. Ya hay menos pesimistas, y también menos derrotistas —que de todo había—, para dar paso a los alegres y esperanzados aficionados, que no creían en el equipo, y éste, de continuar así, les va a hacer volver nuevamente al redil.

EL "KURHAPIES" PERDIO DINERO

Esta sí es una contestación para los que creen que las entradas son caras. El pasado año dio un beneficio de ochocientas mil pesetas. Este año ha dado un déficit de ciento cincuenta mil. Como veremos, el fútbol es caro para todos. Menos para los balconeros.

Si a esto añadimos el regalo del primer trofeo, poco, muy poco, nos ha quedado.

Lo malo es que ni hay dineros, ni de donde sacarlos para traer a ese centro delantero que tanta falta hace. Y que, de ser bueno, tan barato resultaría. Ahora, todo está supeditado a la marcha deportiva que comienza esta noche en tierras andaluzas, para poner a prueba a este Eldense de Cayetano Re, que tiene táctica y agallas para ir recogiendo puntos de otros campos. Todo es cuestión de comenzar con buena suerte.

PEDRO LOPEZ

Heladería FAMA

FABRICA Y DISTRIBUCION DE HELADOS

Barberán y Collar, 2

Teléfono 38.10.59

Para fama... ¡LA FAMA!

Antonio Abarca Pérez

Bodega "EL JUMILLANO"

Cervezas SKOL
Agua de LANJARON
Vinos SAVIN
Leche PULEVA

ELDA:
García Morato, 1
Teléfono 38.10.39

PETREL:
Barrio San Rafael, s/n.
Teléfono 38.55.86

Acuarius

Viste a la

JUVENTUD

SE ADMITE

Rebajadora de 1.ª

RAZON: MAGALLANES, 47

990/...

Se perdió el "Kurhapiés". Y también se han perdido dineros.

No hay duda que este es el año malo. Si no se enmienda luego.

x x x

En verdad es que moralmente se ganó el triangular. Porque, señores, marcamos un gol más que los albacetenses. A estos señores, con marcar un gol, se les regaló el trofeo.

Es decir, que no se puede conseguir más por menos.

x x x

Ramírez aburrió a Casco.

Lico no existió.

Estuvieron dominados en todo momento. Y... se llevaron el trofeo.

x x x

Si eso que dicen los gitanos es verdad, las adversidades ya han pasado. O quedan pocas.

x x x

Los nadadores eldenses se distinguieron en la Vuelta a la Escollera de Alicante. Incluso Marina Navarro logró el segundo puesto en damas.

Que está muy bien, por cierto.

x x x

También comienza esta tarde un gran torneo de balonmano, en el que nuestro Centro Excursionista Eldense hará sus primeras armas cara a la temporada.

x x x

Parece ser que hay deseos de lograr un centro delantero para el Eldense. Le han ofrecido a Linares, del Villena, pero esto no vendrá. Hay otros ofrecimientos, y uno de éstos sí es posible.

x x x

La expedición del Deportivo salió ayer mañana. No sabemos la alineación, pero sí podemos asegurar que no se diferenciará mucho de la que ha jugado el "Kurhapiés".

Les deseamos buen viaje y mejor regreso.

CARPINTERO

Tiro Olímpico

El próximo día 7, domingo, a las 9 de la mañana, tendrá lugar en Elda, en el Polígono de las "Canteras de Bolón", las interesantes tiradas de carácter interprovincial que, con motivo de las fiestas patronales, viene organizando la Federación Local de Tiro Olímpico de Elda, con el patrocinio de diversas entidades particulares y organismos oficiales.

Se cuenta con la participación de destacadas figuras de este apasionante deporte, por lo que es de esperar una reñidísima competencia.

Las tiradas se realizarán en las distintas modalidades de "precisión" y "duelo", con arma corta de grueso calibre.

SE NECESITAN

ALMACENISTAS Y TERMINADORES de 1.ª

Interesantes condiciones.

RAZON:

Vicente Arellano Morata

Los Cisnes, s/n. (La Torreta)

Teléfono 38 05.72

991/...

COMPRARIA

PRODUCCION de ZAPATOS de GUANTE

RAZON: CALLE MAGALLANES, 47

991/...

LISTAS DE BODA

en

La Boutique de la Mujer

EUREKA

Perfumería y Decoración

Reyes Católicos, 34 - Teléfono 384962

EUREKA le ofrece soluciones eficaces. Nuestro personal, provisto de toda clase de sugerencias, le permite confeccionar una «Lista de Boda» completa, a su gusto y garantizada (puede cambiar o devolver lo que desee).

- **Precios justos**
- **Más para elegir**
- **Artículos de importación**
- **Ultimas novedades en artículos nacionales**

979/...

"Primer Trofeo Fiestas Mayores" de Ciclismo

Se celebrará el día de la Virgen

El próximo lunes, día 8, festividad de la Virgen de la Salud ,se va a celebrar por vez primera en nuestra ciudad la prueba ciclista denominada "Trofeo Fiestas Mayores", que es una competición de carácter nacional y que ha sido organizada por la Unión Ciclista Elda-Petrel, contando con el patrocinio de la Comisión de Fiestas de nuestro Ayuntamiento.

La carrera comenzará a las 9,30 de la mañana en la avenida de Novo Hamburgo, en cuya vía urbana se halla el domicilio social de la citada entidad deportiva. Continuará por avenida de Sax, Dos de Mayo, Amadeo Vives y Jaime Balmes, donde tendrá lugar la salida oficial. La prueba consistirá en veinte vueltas al circuito Jaime Balmes, avenida del Guirney-avenida de Santa Bárbara, con un recorrido total de 70 kilómetros.

Está prevista la entrega de trofeo y dinero en efectivo como premio para todos aquellos corredores que estén encuadrados en la categoría de aficionados de segunda y que ocupen los puestos del 1 al 12 en la clasificación general. Los juveniles obtendrán premio los cinco primeros puestos, habiendo también premios especiales para equipos y para el primer corredor local clasificado.

TENIS

I Trofeo «Construcciones Quilez»

Mañana domingo quedará cerrada la inscripción para el Trofeo "Construcciones Quilez" para individuales masculinos mayores de quince años. Se disputará seguidamente en jornadas de sábados tarde y domingos mañana, concediéndose valiosos trofeos para los ganadores de la fase definitiva y del torneo de consolación

Miguel Fernández Vera

TAXISTA PERMANENTE

SERVICIO NOCHE Y DIA

Teléfono Parada: 37 09 85

Teléfono particular: 38 29 68 (Servicio nocturno)

944/...

MARIFRANS

BOUTIQUE DE SEÑORAS

SALON DE BELLEZA

Ultimas novedades en aparatos para su buen mantenimiento

MODA JOVEN

Martínez Anido, núm. 30

Teléfono 38.12.56

MOLDURAS
CUADROS
PINTURAS
LAMINAS

El mayor surtido en

PENALVA

Jordana, 15 **ELDA**

Droguería y Perfumería

NIZA

CONCESIONARIO DE:

Helena Rubinstein Lancôme, Jean D'Ave'ze y Max Factor

EN SUS ESTABLECIMIENTOS DE:

CENTRAL: General Jordana, 42 - Tel. 38.33.95
SUCURSAL: General Mola, 1 - Tel. 38.15.92
SUCURSAL: Avenida Chapí, 25 - Tel. 38.15.92

LES DESEA PASEN FELICES FIESTAS

Cafetería - Bar

APOLO

Saluda a su DISTINGUIDA CLIENTELA en estas Fiestas Mayores recordándoles podrán degustar sus excelentes platos de cocina y sus variados aperitivos y mariscos.

Muy atentamente les saluda

Cafetería APOLO

Lo que va de ayer a hoy

Por JAVIER GONZALEZ DE LA HORTETA

Elucubraciones sobre la transformación de la industria del calzado de mi querido pueblo, desde que se confeccionó el primer "badoque", hasta la opulenta FICIA de nuestros días.

Que yo sepa, y me guío por datos que me han facilitado antiguos y probos zapateros de delantal y tirapié, el primer fabricante de calzado de este venturoso valle fue el "tío Moncho". Un buen pastor de cabras que, cansado de llevar alpargatas de las que entonces se hacían en Elche, que le duraban en los pies lo que tardaba en ir con su ganado de la calle de San Antón, en donde vivía, a la Torreta, inventó la "alborga".

Sé que muchos eldenses de hoy dirán: Y eso ¿qué es? Pues eso, mis dilectos coetáneos, fue un calzado hecho a base de esparto y sin más zarandajas, ni anilinas, ni colores directos, ni rectificados y sin, por supuesto, problemas de curtición como los que hoy nos agobian.

La alborga del tío Moncho era un calzado tipo sandalia kiowa, para la confección de la cual no hacía falta escalado de patrones, ni ajustar modelo a la horma, ni encargado de cortadores, ni licencia de exportador. Simplemente, se iba al monte, se recolectaba una brazada de esparto y... a fabricar.

Como es natural, este invento tuvo sus amarguras y pegas, como sucede con todo lo que se inventa en este país.

El problema más gordo fue el de fabricar las dos alborgas iguales, pues en los primeros balbuceos de la "industria" hacía un par de ellas y una le sentaba bien a él, pero la otra le estaba mejor al "tío Isidro", "El Pájaro", que gastaba un cuarenta y ocho con alzas.

Y meditando en su problema, ya entreveía en su imaginación las industrias eldenses en marcha: la de los Veras, allá por el "Campico"; la de Rodolfo Guarinos, la de Paco Vera..., y tantas otras. Todo lo veía, menos la solución de las dos alborgas iguales. Hasta que un día... Bueno, ese día no salió el sol por los Chaparrales, salió por la Lobera del Marín, que es donde se encontraba el tío Moncho en el momento de su sublime inspiración.

Sentado muellemente en una peña, haciendo madejas de soguilla, estaba el protagonista de nuestra historia, rodeado de sus cabras, cuando de pronto exclamó: ¡Qué burro soy! —para esta clase de inventores no existía la palabra "Eureka— ¿cómo no se me había ocurrido antes? Total, que era muy sencillo. Midió en varas y palmas el material de la madeja y fabricó una alborga. Luego, midió lo que sobraba y se encontró con la cantidad justa que necesitaba para un pie. Era cuestión de sumar luego el material empleado para una y sacar las dos. Lo de la suma era poco complejo, ya que en aquellos tiempos no existía ni IBM ni calculadoras electrónicas, pro el tío Moncho era una cosa muy seria contando con los dedos y allanó la cuestión.

Bueno. No crean ustedes que a partir de allí la cosa fue sobre ruedas, no. Porque es que resulta que lo de la medida fue muy bien, pero el esparto unas veces era más grueso que otras. Dependía del lugar de su nacimiento; si el sitio era ubérrimo, el esparto era grueso, pero si había que recolectarlo en secano y éste era el de la "tía Picores", resultaba enclenque, por la sequía. Total, que si en la misma madeja había de las dos clases de esparto, se encontraba con la desagradable sorpresa de que le podía salir una alborga más larga que otra, según el grosor del material que empleaba .

Todo, al fin, pudo ser llevado a buen puerto, pues, aunque entonces no se habían inventado los controles de calidad, nuestro hombre, con gran paciencia y seleccionando materiales con sumo cuidado, logró la alborga perfecta.

Fue el precursor, el pionero de la industria en este valle. Muchos aprendieron de él, y prosperó, montando un almacén de materia prima para suministro a particulares. Tanto fue el dominio que adquirió en lo necesario de material para cada par, que cuando un cliente se presentaba en su casa para adquirir soguilla con que hacer sus alborgas, le decía:

—¿Para cuántos pares quiere?

—Para dos pares del número cuarenta, tío Moncho.

—Pues llévate seis varas hechas con esparto de la Cuesta Bodega y dos varas y tres palmos de la Patá.

Lo mismo que hoy se distingue el tafilete de Tenería o de Sancho.

A decir verdad, desde la primera alborga fabricada por el tío Moncho con esparto, a la más señorial de las botas actuales, fabricadas con fino box-calf y anilina, pasando por los "badoques" de calculta-oscaria y los zapatos de lona, tacón palillo, ha pasado mucha agua por nuestro Vinalopó. Ahí queda, pues, la historia, el principio de lo que es hoy Elda. Capital del calzado y una de las mayores fuentes suministradoras de artículo, tanto nacional como internacional.

Ya que hemos descubierto al que fue primer fabricante, también debemos de hablar del primer zapatero de silla a destajo o, por lo menos, decir algo de él, según los datos que hemos obtenido.

Me refiero a un eldense muy espabilado, que en sus años mozos le dio la vuelta al mundo y aprendió el oficio, seguramente en algún país de Oriente. Llamaban a este buen hombre "Pepe el de la Sirmá" y también "Pepe el de los perricos". Lo de Sirmá debió ser por su lugar de origen, y lo de los perricos porque tenía dos canes de los llamados de aguas. Atendían los perros por los nombres de "Cuchi" y "Canito", y eran padre e hijo, respectivamente. Como es natural, si se citan en esta historia es porque, a nuestro modesto juicio, merecen sitio de honor en ella, ya que fueron los dos primeros aprendices de zapatero de que se tienen noticias.

Trabajaba el citado Pepe para un tal Luisillo, el cual tenía en su casa un tallerico en el que se hacían unas botas de series con puntera de talón y clavadas con torno, especie de clavillos dorados. Ahora viene a cuento lo de los perricos, porque había que ver a Pepe cuan

(Continúa en la pág. SIGUIENTE)

SE VENDE

Espléndido local comercial

BAJOS PROGRESO 150 m.
General Jordana, núm. 29
(Cerca Mercado de Abastos)

RAZON: 1.º y 2.º piso
Teléfonos 38.42.15 y 38.01.84
982/...

Pascual Martínez García

SE ADMITE

1 ZAPATERO EMBASTADOR
y 2 ZAPATEROS DE 1.ª

Calle San Miguel, 14 - ELDA
Teléfono 38.19.82
992/97

COMERCIAL FAMILY

ELECTRODOMESTICOS

Generalísimo, 10

Cocina tres fuegos y horno	3.900 Ptas.	Batidora Minipimer dos velocidades...	1.980 »
Calentador butano Corberó	2.990 «	Exprimidor Braun	1.190 »
TV Elbe 12"	10.000 »	Máquina Braun Synchron Plus	1.990 »
Radio - Cassette	6.550 »	Aspirador Braun AM-2	2.990 »
Equipo Dual automático - 2 Bafles ...	9.490 »	Secador Odag	399 »
Equipo automático-Tocadiscos-Radio y Cassette	13.990 »	Batidora Odag, vaso, tapa y soporte...	599 »

Lo que va de ayer a hoy

(Viene de la página ANTERIOR)

do iba a entregar, acompañado de éstos por la calle. "Cuchi", que era el padre, llevaba la libreta en la boca, y "Canito", el hijo, más fuerte, portaba la tarea, igualmente agarrada de los hilos con los que pasaban los pares, mientras el amo iba con el saco al hombro. En el saco iban las hormas donde se habían hecho los pares, y en la libreta apuntaba el encargado del mostrador del tallerico la obra terminada. Luego, al cortar de nuevo, en la libreta se apuntaban los "enredos", chinches, punchas, torno y otros ingredientes para la confección del zapato.

Y vuelta al obrador del de la Sirmá, empleando los mismos medios de transporte, sólo que ahora todo iba en el saco, y éste iba a hombros del amo. Los aprendices, más descansados en el regreso, hacían las perrerías propias de su casta.

Ya hemos hablado, pues, de los tres pilares de nuestra industria. El primer fabricante, el primer zapatero y los primeros aprendices. Ahora intentemos llegar, a través del recuerdo, a la actual Elda, colmada de factorías y con su flamante Feria Internacional.

Empezaron a poblarse las casas eldenses de pequeños talleres artesanos y familiares; éstos fueron ganando en importancia y surgieron otros con categoría de fábricas.

Entre otros, recordamos a los de Marino Sempere, Bonifacio Pérez, don José Tovar, Hernández Silvestre, asociado con Casto Peláez —especialistas en bota suiza de paño, cosida y vuelta—. Una especie de zapato de dos caras, una para los días de lluvia y la otra para los de sol. Como los impermeables actuales, pero en botas .También plantó sus reales en la villa don Rafael Romero "el Salao", ganador de un gran premio en la Exposición de París a últimos del siglo pasado, y, en fin, otros muchos que fueron haciendo grande a Elda con su esfuerzo, tesón y trabajo.

Elda se transformaba, sí. Pero lo que nadie llega a comprender es a quien se le ocurrió la peregrina idea de empezar aquí un emporio de fabricación de calzado sin un solo pie de material, ni un gramo de suela que llevarse a los zapatos. Vamos, que nos pusimos a hacer toñas sin tener harina.

Además, es de todos sabido que en este dichoso valle las únicas pieles que siempre se han trabajado han sido las de conejo, y de estos menesteres se han encargado de tiempo inmemorial modestas gentes del vecino pueblo de Monóvar, los cuales las recogían a domicilio los días de paella a cambio de recia cerámica de la región.

También es sabido que dichas pieles de conejo no sirven, no ya para cortes de zapato sino ni para topes ni contrafuertes; en donde se suelen emplear ahora es en la industria dedicada a la fabricación de "pandorgas". Igualmente nos maravilla el auge de la fabricación de hormas, pues, forzosamente, la materia prima para la fabricación de las mismas tuvo que ser foránea, pues ya en los albores del siglo actual no había por estos contornos más madera que la de los tarays del Pantano.

¡Y empezaron a llegar los grandes capitanes de industria! La mayoría, catalanes, fabricantes de dóngolas, boxcalfs, forros, etc.; otros, con suelas de distintas clases, especialistas de maquinarias y de utillajes. La United Shoe Machinery Company, los primeros americanos que nos descubrieron con su invento de las máquinas tragaperras aplicadas a los zapatos, sólo que en vez de tragar perras se llevaban por par entachado su equivalente en oro; el mismo sistema se aplicaba a otras máquinas de la misma procedencia.

Luego llegaron más fabricantes de maquinaria y empezó el crecimiento.

Ya no hacía falta ir a comprar los "enredos" a casa de Pepico "el Punchón" o a casa de "la Chiqueta". Los nuevos inVasores lo traían todo, y de sus almacenes lo sumistraban a las fábricas. Tampoco cuando había que preparar alguna de las máquinas para algún trabajo especial había necesidad de acudir a la herrería del "tío Chamín", estas firmas ya lo tenían inventado.

Hubo, sin embargo, algunas innovaciones que conviene destacar, por su importancia material y de estética. De entre ellas extraigo dos muy notables, como son: el tacón de madera y los flejes para cortadores.

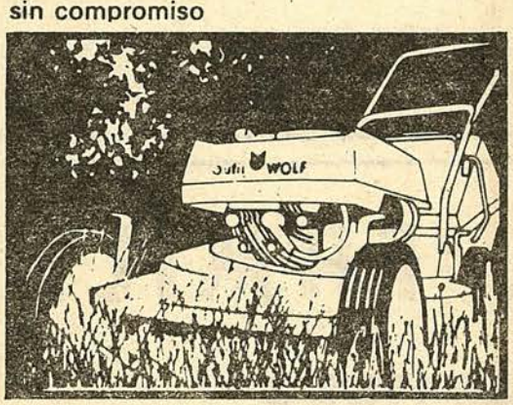
La primera parece ser que la

(Termina en la pág. SIGUIENTE)

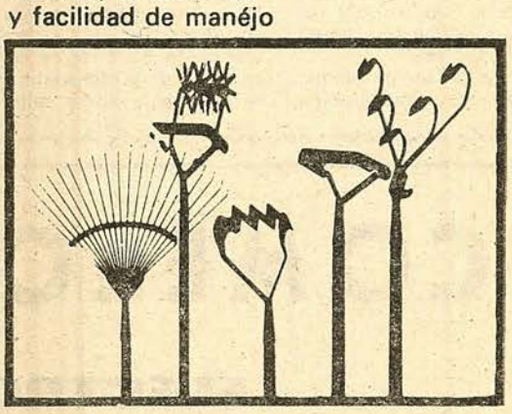
¡FABRICANTE!
SU PROBLEMA DE ACABADO
resuelto con
Productos I. C. E. A.
de Milano
- C A N O -
E L D A
Teléfono 38.28.44
984/...

Para su césped Para su jardin

El cortacésped con motor que recoge todo lo que corta.
Demostracion gratuita
sin compromiso



Herramientas que hacen un placer de su trabajo en el jardin.
Calidad, adecuacion
y facilidad de manéjo



Outils WOLF
HERRAMIENTAS PARA JARDIN-CAMPO Y CESPED

Demostración gratuita sin compromiso por especialista Outils WOLF.

Ferretería EL PROGRESO
GENERAL JORDANA, 24 - Tel. 38 11 45
ELDA

VIDAL Junior

Lo que va de ayer a hoy

(Viene de la página ANTERIOR)

introdujo aquí "el Rojo Caraluna", con lo cual se cambió el centro de gravedad del calzado de entonces, ya que con los anteriores tacones de suela y cartón, por su enorme peso, se caían las señoras hacia atrás, con gran peligro para las partes que empiezan en donde la espalda pierde su honesto nombre. Con los de madera, desaparecía este alarmante peligro. Lo malo de esta innovación es que arruinó la floreciente industria de "los parches", una de las primeras afines, que confeccionaba los tacones de suela aprovechando al máximo los más insignificantes pedacitos de suela. Y fue lástima, porque había verdaderos especialistas en la materia.

En cuanto a la segunda innovación, es decir, con gran rubor, debo de decir, con gran rubor, que fue obra del que suscribe.

Ocurrió el hecho durante unas galas que hice por Cataluña en el año veintiséis, a donde fuí a cantar tangos.

Para ayudarme en mi carrera artística, entré a trabajar en una fabriquita de la ciudad condal, y allí le copié el modelo al patronista, el cual usaba la herramienta en cuestión.

Este patronista, un armenio muy simpático, con el que hice gran amistad —con mi particular interés— pues mi propósito era copiar los planos del dicho fleje; hasta que un día, viendo el interés y afán con que yo miraba el flejecito, me dice: "¿Te gusta, eh? Pues mira, es muy sencillo de hacer. Cómprate veinte centímetros de tubo de latón, lo aplastas de manera uniforme, le metes dentro una cuerda de despertador y ya está". Y lo hice, sí señor. Cuando regresé a mi querido pueblo pronto se hizo popular la tal herramienta, y hasta hoy.

Orgullosamente manifiesto que soy un pilar de la economía eldense, por la gran cantidad de dinero que se han ahorrado desde entonces los fabricantes con esta herramienta. Con gran disgusto, claro es, para los afiladores que había en la calle de la Purísima. Dos gallegos, muy buenas personas, que seguramente no me habrán perdonado el no poder afilar más cuchillas de cortador. En fin, ¡todo sea por el progreso!

Siguió transformándose todo el proceso de la fabricación y en la misma proporción hubo que transformar la mano de obra. De jornaleros del terruño a zapateros. Y aunque alguna colonia de menorquines y almanseños cayeron por aquí para reforzar las huestes locales del delantal, casi todo el elemento zapateril salió de este valle.

A este efecto citaré una historieta clásica de Elda: Estaba un labriego haciendo hoyos en su huerta —precisamente donde en la actualidad está enclavado el comercio de don Eduardo Planelles— cuando pasó por delante de la misma el "tío Talega". ¿Qué está haciendo ahí, tío Bacalá"? —le dijo—. Y éste, muy serio, le contestó: "¡Estoy plantando zapateros"!

Para que vean ustedes, es tan fértil la tierra en el viejo solar de Idella, que lo mismo salen de ella linsones y camarrojas que zapateros.

Y siguió transformándose la industria. Nuevos métodos, nuevos planes de fabricación, pero, sobre todo, se transformaban las entidades.

De aquellos primeros esforzados y prestigiosos fabricantes no queda ni un solo sucesor. Es más, de los dos o trescientos existentes en el primer tercio de siglo, apenas quedan media docena. Vicente Esteve, Pedro Pérez, José Payá, Pablo Maestre Sucesor, Martínez Sánchez y es posible que algún otro que sienta no recordar. ¿Por qué Elda es insconstante en este aspecto? Ni se sabe. ¡Quizás precisamente en su inconstancia lleva la fuerza incontenible de su desarrollo.

Hoy ya son otros tiempos. Elda tiene un hermoso escaparate donde poder ofrecer sus productos, que es esa maravillosa Feria Internacional del Calzado e Industrias Afines y que también, como los zapateros de antaño, parece que salió de la tierra.

Ya no hay necesidad de salir a la feria de Albacete a vender zapatos, como hacían los primeros fabricantes, no. ¡Lo que va de ayer a hoy! Cuando el "tío Luisillo" padre tenía que llevar a la feria de Jumilla sus boticas de puntera de latón, se despedía de toda la familia, la cual, con lágrimas en los ojos, le deseaban un feliz retorno. Hoy, los fabricantes de la "nueva era" desayunan en Elda, comen en Barcelona y cenan en Nueva York. Esto me sugiere que hay que cambiar nuestro slogan de Elda, París, Londres". Se nos ha quedado pequeño.

Termino con mis elucubraciones, haciendo un cariñoso canto al zapatero eldense. También las termino haciendo un ferviente voto para que se realice de una vez ese monumento del que tanto se habla; pero, eso sí, pido con toda energía, exijo hasta donde me sea posible, que en la peana de este monumento cuelgue como airoso desafío a la historia del calzado mundial, la "alborga" que un día, perdido ya en el tiempo, fabricó el "tío Moncho".

J. G. de la H.

VENTA DE PISOS — **Construcciones Valle, S. A.**

PISOS TOTALMENTE TERMINADOS DESDE QUINIENTAS MIL PESETAS

Pisos de 3 y 4 dormitorios, comedor, cocina, baño, galería y solana. Escalera de mármol. Instalación de agua fría y caliente, con grupo hidrocompresor y antena colectiva de TV.

Información: CONSTANTINO SAEZ CALLADO

Teléfs. 38.32.17 y 38.12.36 - Gral. Moscardó, 55 (Barbería) y Magnolias, 12 - ELDA

LEA Y PROPAGUE...
"Valle de Elda"

Repuestos ELSA

RECAMBIOS DEL AUTOMOVIL

PINTURA EN GENERAL

DISTRIBUIDORES EN CARROCERIAS

URRUZOLA - IVANOW, S. A. y LORI

Barberán y Colllar, 33 - Teléfono núm. 38.42.86

ELDA

991/3

El momento crucial de Sempere y Guarinos

(Viene de la PENULTIMA pág.)

escapar de la ciudad, convirtién dose en un proscrito para la Ley del ocupante, o jurar fidelidad al nuevo rey José I, hermano de Napoleón. Para muchos españoles la elección no ofrecía duda: José representaba al invasor, al extranjero odiado que derramaba la sangre de los patriotas y mantenía prisioneros a los Reyes de España en Bayona .No había, pues, opción, y na. No había, pues, opción, y dor.

Para Sempere el dilema no era tan claro: Con sus defectos inevitables, en el extranjero se habían abierto paso ideas que dignificaban al hombre y al trabajo, se había emprendido la re novación de las fuentes de rique za propias del hombre como la industria, la agricultura, el comercio, etc.; la sociedad se preocupaba por la ilustración del pue blo, como lo evidenciaba la exis tencia de numerosos periódicos diarios mientras en España no había ni uno; la Iglesia no constituía como entonces en España una rémora al progreso; en fin, como escribe Sempere en el anónimo folleto impreso por León Amarita en 1821:

> "...muchos buenos españoles creían que la causa más radical de los males de su patria no dimanaba de que fuera dominada por una u otra familia, sino de la superstición y el bartolismo. Que nada podía sofocar estos dos monstruos sino un Hércules; y que el nuevo Hércules no podía ser otro que Napoleón. Y así juraron a su hermano, no por perfidia ni odio a su rey legítimo, sino por la firme persuasión de que habien do renunciado la corona Fernando VII era el único medio de salvar su patria y de curar las profundas llagas con que la tenían postrada la impericia y la perversidad de los gobiernos anteriores..."

De que los que así pensaban no andaban muy descaminados se encargó de demostrarlo la triste historia de la patria en los años siguientes a la Guerra de la Independencia y durante todo el siglo XIX, rico en pronunciamientos, discordias, disensiones, luchas políticas, guerras civiles y pobre en venturas y progresos para la nación.

El juramento pronunciado por Sempere fue el gozne que hizo girar el sentido de su vida. Desde esta aciaga fecha de 1810, hasta su muerte en 1830, ya no hubo paz para él. Su nombramiento de fiscal del Tribunal Supremo en el Madrid ocupado por los franceses no fue un colofón de su vida profesional, sino que sirvió aún más para acentuar su nota de afrancesado y para ser encarcelado cuando tuvieron que salir los franceses de Madrid por primera vez. Salvado por la vuelta de estos de una prisión duradera y tal vez de una ejecución, tuvo que seguirlos en su huída final hasta Francia, donde vivió desterrado hasta 1826. Aún pudo en Burdeos y París editar algunas obras como "Historie des Cortes d'Espagne", Burdeos, 1815; "Memoria sobre la constitución góticoespañola", París, 1820, y "Considerations sur la grandeur y decadence de la monarchie espagnole", pero sin obtener el perdón real por su defección. Finalmente logró regresar a la Patria en 1826, sin más bienes que sus libros y su equipaje, ya que todo lo que tenía había sido confiscado por los vencedores. Ya anciano, sólo tuvo el consuelo y la tranquilidad de vivir sus últimos años en su pueblo natal, Elda, donde sus familiares le acogieron con cariño y todos sus paisanos con respeto por su inteligencia y su desgracia. Dejó trabajos manuscritos en su casa de Elda, que el poco empeño de sus familiares y herederos haría que se perdieran para la posteridad.

El viejo cementerio en la bifurcación de los caminos hacia Petrel y Madrid recogió los restos mortales de Sempere y Guarinos, envueltos en el pardo sudario de los frailes del inmediato convento franciscano de Nuestra Señora de los Angeles, en noviembre de 1830. La desaparición de este cementerio al inaugurarse el actual en 1902, borró aún más toda huella de la existencia física de Juan Sempere y Guarinos en este mundo, siendo muy probable que lo que quede de sus cenizas forme parte del subsuelo del jardín existente ahora donde antes estuvo el cementerio, ante el parque de la Cruz de las Caídos.

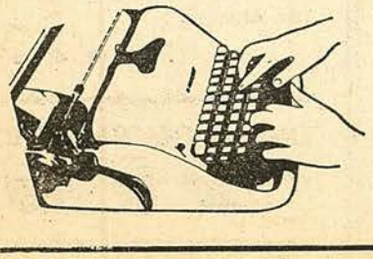
Con ello culminó el declive vertiginoso de la carrera de nuestro paisano desde aquel día funesto de 1810, en que pronunció el juramento de fidelidad a un rey intruso y a la vez rubricó su sentencia de desterrado de su patria y de los suyos.

AJEDREZ

Se pone en conocimiento de los aficionados al ajedrez, que el próximo día 6 de septiembre se jugará el primer torneo CIUDAD DEPORTIVA del C.E.E. en el local social, carretera de Monóvar.

El torneo se jugará los días 6 y 7 de septiembre y se hará por el sitema de partidas rápidas. Las inscripciones se harán en el Bar Negresco o en la Ciudad Deportiva hasta media hora antes de su comienzo, que será a las 16.30 horas del día 6.

Con este torneo se da comienzo a las actividades de la sección tras el paréntesis de vacaciones. Seguidamente dará comienzo el campeonato Social.



ACADEMIA DE MECANOGRAFIA

Escritura al tacto

ENSEÑANZA DEL USO Y MECANISMOS

Martínez Anido, n.º 52

ELDA

SE VENDE PISO

en Vázquez de Mella, 127, 3.º izqda., esquina Monasterio

4 habitaciones y salón comedor todas exteriores.

Terraza con cuarto trastero.

RAZON: MISMO PISO

991/4

Se vende PISO

en Lamberto Amat, 17.

(Carretera de Monóvar)

RAZON:

Calle Valencia, 2

Teléfono 38.03.24

991/...

«Valle de Elda»

Redacción y Administración

Moscardó, 1 - 1.º

Teléfono 38 02 12

Impreso en Suc. de Such, Serra y Cía. Avenida de Orihuela, 51 - Alicante

El momento crucial de Sempere y Guarinos

Por Alberto Navarro

En la vida de las naciones, las colectividades y los individuos hay, a veces, un momento trascendental que cambia su trayectoria, torciéndola por un nuevo itinerario que puede ser glorioso o trágico, de triunfo o de derrota. A estos momentos los llamó "estelares" el escritor Stefan Zweig, poniendo varios ejemplos magistralmente interpretados. El "gozne del destino" llamó Churchill al momento preciso en que la estrella ascendente del III Reich, con sus victoriosas tropas dominando Europa, comenzó a declinar y ya sólo hubo un foscejeo largo y sangriento contra el ocaso wagneriano que le esperaba de forma fatídica e irremediable.

Juan Sempere y Guarinos, hijo ilustre de Elda, escritor de numerosas obras de economía política, historiografía constitucional, derecho y otros, tuvo su "momento estelar", su "momento crucial" en que tuvo que jugarse a un sólo envite la línea recta, plácida y fecunda en obras de su vida. Sempere perdió la partida y desde aquel momento su existencia cambió absolutamente, inclinándose por una pendiente pronunciada hacia el ocaso, sin que sus esfuerzos para recobrar su antiguo prestigio en la Corte de Fernando VII tuviera el más mímino resultado favorable.

Hasta el año crucial de 1810, Sempere había sido el prototipo del escritor ilustrado, consciente de los males de su patria, de su atraso en los terrenos económicos, literarios y políticos y tenaz debelador de los defectos mayores de su tiempo, que para él eran la "superstición y el bartolismo". Su formación era similar a la de los enciclopedistas, como Jovellanos, Campomanes, Forner, Meléndez Valdés y otros. A Sempere le dolía España, como a Unamuno, porque veía el atraso de su agricultura, con sus tierras en manos de fundaciones pías, con sus propiedades vinculadas a los mayorazgos y con leyes anacrónicas que impedían un mejor aprovechamiento de los recursos naturales y de la capacidad productora de la tierra; veía que mientras en las naciones de Europa se derribaban los tabús gremiales y la industria crecía y creaba riqueza para la nación y para los obreros, en España todavía se consideraba poco menos que oficio vil cualquier trabajo manual; los gremios encorsetaban con rígidas normas el desarrollo de los oficios, impidiendo su transformación y crecimiento y, en general, la nación caía cada vez más en la decadencia y el atraso.

Como hombre ilustrado, pero de carácter quieto y reposado, Sempere luchó contra estos males por medio de sus obras: "Reflexiones sobre el gusto de los españoles en literatura", "Historia de los vínculos y mayorazgos", "Ensayo sobre la limosna", "Ensayo sobre la educación de los jóvenes", "Extinción del Censo de Población del Reino de Granada", etc. De ser un abogado desconocido en Valencia pasó a ser secretario de la Casa del Marqués de Villena, de cuya copiosa biblioteca pudo extraer abundantes datos para sus obras y lecturas para su formación humanística. El mérito de sus libros y en especial el titulado "Historia del lujo y de las leyes suntuarias", le valió el ser nombrado fiscal de la Chancillería de Granada sin que para ello tuviera que hacer las serviles peticiones que se estilaban por entonces para obtener los nombramientos reales. Igualmente le abrieron las puertas de la Real Academia de la Historia, donde fue nombrado correspondiente en 1803 y supernumerario en 1812, así como de la Real Academia Florentina que le nombró miembro de la misma en 1790. Aprobado por el Príncipe de la Paz su proyecto de extinción del impuesto denominado "Censo de población en Granada" fue encargado Sempere de realizar esta misión, por la que se le concedió un sobresueldo anual de veinte mil reales.

La vida sonreía a nuestro eminente paisano: ocupando un cargo respetable y destacado en la escala judicial; con tiempo para sus investigaciones literarias e históricas; apreciadas por las clases cultas sus obras; bien visto por el Príncipe de la Paz y los ministros como Floridablanca, Saavedra y otros; casado con doña Teresa Bernabé, probablemente una dama granadina de la que no volvemos a saber nada excepto que falleció antes que su marido; en buena posición económica por su sueldo de fiscal, el sobresueldo antes citado y, tal vez, los beneficios de sus obras "Biblioteca Económico-Política" y "Biblioteca de los mejores escritores del reinado de Carlos III", Sempere y Guarinos podía decir que estaba llegando a la cumbre de su carrera y que se abrían ante él unas magníficas perspectivas, tal vez una cartera ministerial como sus doctos colegas Jovellanos, Campomanes, Floridablanca y otros.

La invasión de España por las tropas de Napoleón, con el derroche de heroismo y sacrificio del pueblo español para salvar a la patria de los males causados por las torpezas de sus reyes, apenas causaron impacto en la existencia de Sempere. Por obligación de su oficio de fisal tuvo que formar parte de la Junta Local de Defensa de Granada, con cargo nato que no excluía la voluntad de colaborar por patriotismo en la defensa de su patria, aun a pesar de las reservas mentales que pudiera tener respecto a donde estaba el bien de la Patria.

La ocupación de Granada por el general Sebastiani y sus tropas significa el momento crucial para Sempere y Guarinos. Ya no puede esconderse en sus libros ni señalar el camino acertado con su pluma: ahora hay que actuar, hay que definirse. O

(Termina en la pág. ANTERIOR)

LA CASA DE LAS TARTAS

Confitería
pastelería
flor de lis
la casa de las tartas
Pedro Herranz
MARTINEZ ANIDO, 30-TEL. 383700
Elda

Especialidad en pasteles de nata, trufa y pastas de té francesas

LES DESEA FELICES FIESTAS

INDUSTRIAS DEL ARLANZON, S. A.

INDASA

FABRICA DE CURTIDOS -:- BURGOS

Visite nuestros STANDS números 334 y 336 en FICIA

DELEGADO DE VENTAS

José Castaño García

Teléfonos: 38.05.96 38.36.24

ELDA

José COSIN, S. A.

Fábrica de Curtidos

Castan Tobeñas, 60 - VALENCIA (8)

Tafiletes y Dóngolas - Anilinas

Fábrica en ALGEMESI (Valencia)

Visite nuestro STAND número 390 en la próxima

FICIA

Talleres Tipográficos Suc. de Such, Serra y Cía. - Alicante