



VALLE DE ELDA

SEMENARIO DE INFORMACIÓN LOCAL, DEPORTES Y ESPECTÁCULOS
Depósito Legal: A - 9-1958



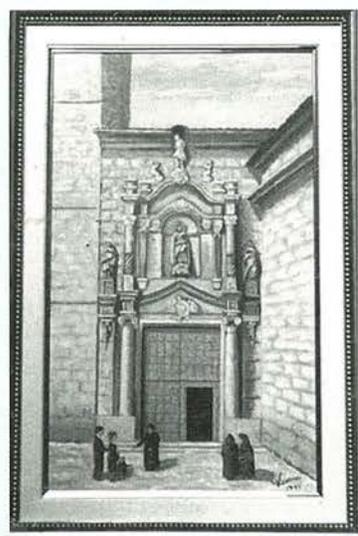
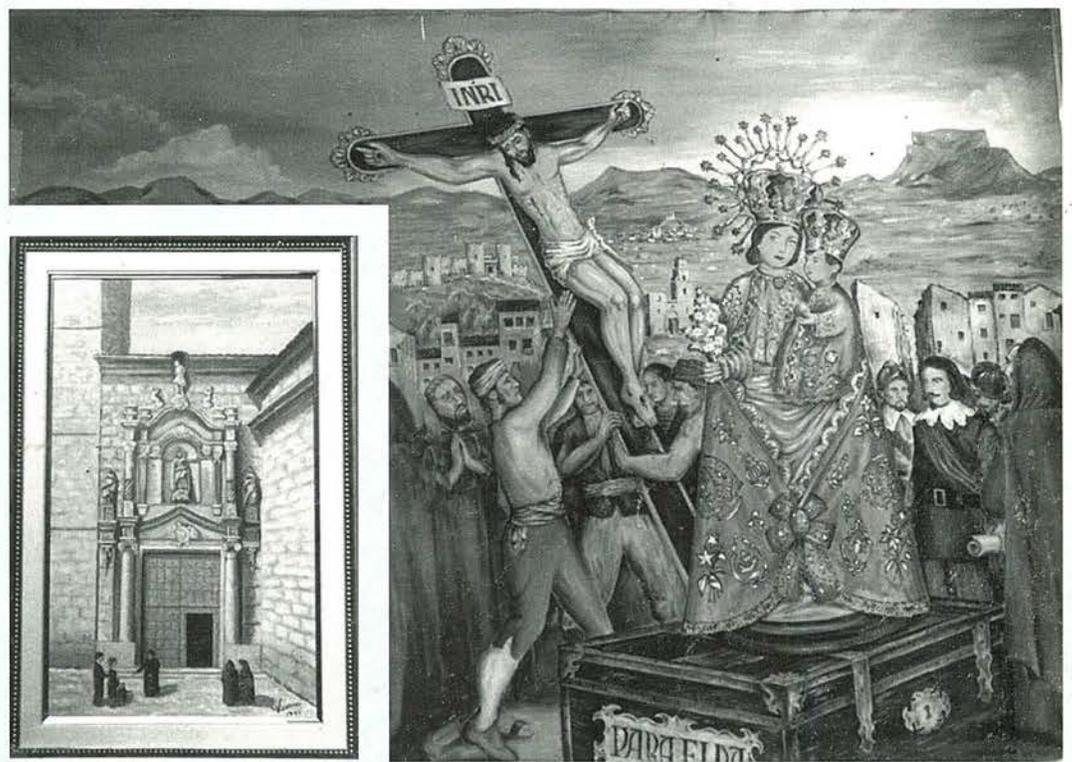
ELDA EN FIESTAS «Farolicos»

En estos días, Elda se llena de luz, en un crisol de luces y de colores. De un lado, las luces de esos «farolicos» de papel que forman un dosel multicolor sobre las parejas en las verbenas. De otro, esa asamblea de estrellas que se dan cita en Elda para esmaltar de plata nuestras calles. Y también, esas luces, amarillas y temblorosas, de los cientos de cirios en oración que alumbran el caminar de nuestros santos Patronos durante su anual recorrido por la ciudad. Y, finalmente, esas luces viajeras, fugaces, de los cohetes ilusionados que rubrican en los cielos oscuros el pregón de las fiestas patronales...

Pero, aún brillando tantas luces, las más importantes, sin duda, son las que llevamos dentro, esas lámparas votivas que se convierten en estos días nuestros corazones, en ardiente trabajo de amor y honor para nuestros copatronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso.

No haría falta nada más, porque la fiesta es sobre todo amor. Pero hay, claro está, mucho más: verbenas, conciertos espectáculos extraordinarios, castillicos de fuegos de artificio, procesiones, exposiciones, comidas tradicionales (las sabrosas «fasiuras») y un largo etcétera de prodigios y sensaciones.

Nuestro deseo, amigo lector, amigo eldense, es que disfrutes de todo, con intensidad y con alegría, que vivas unas horas inolvidables. Que seas feliz, en suma, y que esa felicidad no sea cosa de unos días, que no termine con las fiestas. Y que éstas te dejen en el corazón algún recuerdo agradable, que bien podría ser el de esos «farolicos» de colores, en los que queremos ver como un símbolo de estos días grandes que cada año nos regala septiembre.



125 Ptas.

NÚMERO EXTRAORDINARIO • AÑO XLI
ELDA, 5 DE SEPTIEMBRE, 1996 • Número 2019

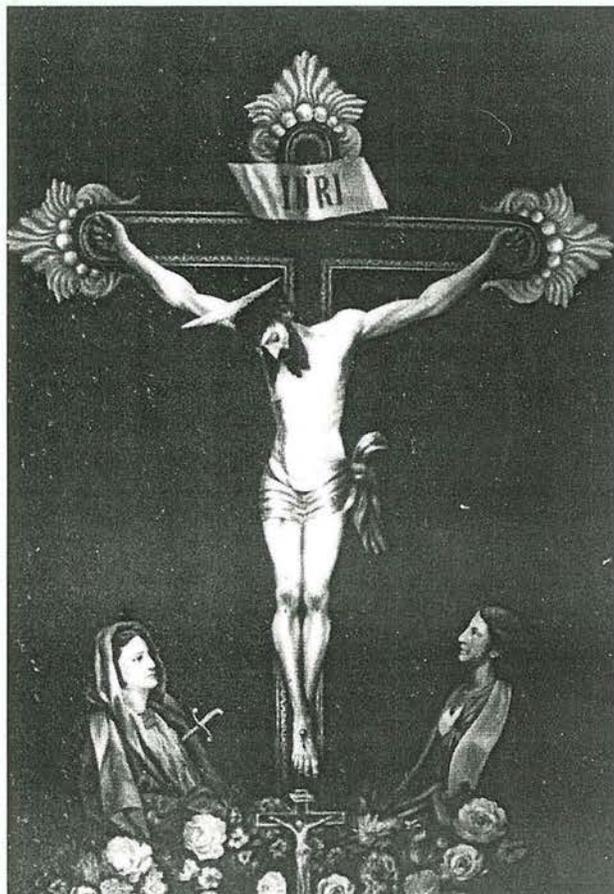
VIRGEN DE LA SALUD

Estuviste, Señora, en el Calvario,
envuelta en las tinieblas de aquel día,
cuando era asesinada la alegría
y el viento de la tarde era sudario.

Escuchaste la voz del campanario
-tocando a muerto se oye todavía-
y sentiste como una mano fría
hacía por tu dolor itinerario.

¿Cómo pudiste, entonces, ser tan fuerte,
aguantar sin desmayo, el alma abierta,
viendo a tu hijo delante de la muerte?

La negra oscuridad abrió su puerta,
pero Jesús te pudo hablar y verte
debajo de la cruz, plantada y muerta.



Stmo. Cristo del Buen Suceso (Óleo de Pedro Carpena Tolsada)



Stma. Virgen de la Salud (Óleo de Pedro Carpena Tolsada)

CRISTO DEL BUEN SUCESO

En este Cristo que ha resucitado
el artista tallando su figura,
arde en la piel la misma calentura
del Cristo que murió crucificado.

En sus ojos la fiebre se ha estancado
formando dos lagunas de miel pura,
y en su boca hay un rictus de amargura
que al morir se quedó petrificado.

Sólo es piedra lo que antes vida fuera
y su torso, doliente y malherido,
más que de hombre parece ser de cera.

Pero es el Cristo de María nacido,
trasunto de su carne verdadera,
en su cárcel de piedra retenido.

RG/96

NUESTRA PORTADA

Iglesia, tradición, Ayuntamiento y pueblo -o por el orden que cada cual guste emplear- son los protagonistas de estas Fiestas Mayores que celebra Elda e igualmente de nuestra portada, a la que sirven de eldencista ornato. El edificio municipal, iluminado y en plena eclosión de fuegos artificiales, símbolo de fiesta; una representación pictórica de la Venida de las imágenes de nuestros Patronos, con el Conde de Elda, don Antonio Coloma, virrey de Cerdeña, contemplando la apertura de las cajas; la artística y desaparecida «Puerta de los Dolores» de la antigua iglesia de Santa Ana y el soberbio panorama de nuestra ciudad, un tiempo ajetreada en el trabajo y ahora embebida en la fiesta, como se lee en el «Eclesiastés» que «hay un tiempo para trabajar, y otro tiempo para holgar». Tal es «nuestra portada», con la que VALLE DE ELDA se engalana en estas fiestas septembrinas de 1996.

(Fotos: CRUCES (Ayuntamiento) y CARLSON (Panorámica); pinturas: Puerta de los Dolores (Asunción Romero) y Venida de los Patronos (Alberto Navarro).



**Excelentísimo
Ayuntamiento
de Elda**

SALUDO DEL ALCALDE

Atendiendo la amable invitación del «Valle de Elda», quiero dirigirme a todos los eldenses para invitaros a participar activamente en nuestras entrañables Fiestas Mayores en honor a nuestros Patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso.

Somos una ciudad especialmente predispuesta a saber celebrar la Fiesta con generosidad y buen ánimo, haciendo virtud de nuestras celebraciones, compartiendo con el amigo y el visitante los mejores momentos, prestando nuestro apoyo y ayuda a los organizadores de los distintos actos festivos y religiosos. Es tiempo, por tanto, de reconocer el trabajo de todos los vecinos, y entre ellos muy especialmente de la Mayordomía de los Santos Patronos, sin los que esta fiesta perdería su sentido profundamente tradicional.

Estos días la calle será ganada para la Fiesta, imponiéndose un ritmo trepidante,



engalanada la ciudad para nuestro disfrute, teniendo a la noche de verano como nuestra mejor aliada para el bullicio y la alegría.

Abandonémonos a la corriente de nuestra tradición, compartamos con nuestras familias días inolvidables saboreando los actos religiosos y vecinales con entusiasmo y hagamos votos por todo aquello que queremos para los nuestros, para la Ciudad, para este pueblo trabajador que es ejemplo e imagen de la Elda del futuro.

Un cordial y afectuoso saludo.

Vuestro Alcalde,

Juan Pascual Azorín Soriano

**SE ALQUILA PISO
AMUEBLADO**
en C/. Donoso Cortés, 93 - 2.º
Telf. 539 89 71
2018/19

A SAN JUDAS TADEO
Abogado de los casos difíciles y desesperados.
Reza nueve Avemarías durante nueve días,
Pide tres deseos, uno de negocios y dos
imposibles. Al noveno día publica este aviso.
Se cumplirá aunque no creas.
P.J.S.S.

**SE ALQUILA PISO
AMUEBLADO**
EN C/. JUAN CARLOS I, N.º 3-3.ª escalera,
3.ª piso (EDIFICIO ERNES)
PARA PERSONAL DE TEMPORADA
2019/20 **Teléfono 538 25 94**

**SE VENDE O
SE CAMBIA**
PLANTA BAJA ESQUINA CON
GARAJE, POR APARTAMENTO
EN LA PLAYA
2019 **Telf. 538 85 24**

**SE OFRECE SEÑORA PARA
PLANCHAR A DOMICILIO**
2019 **Teléfono 538 13 18**

+

RECORDANDO A NUESTRAS
QUERIDAS AMIGAS PAQUITA,
ESPERANCITA, CARMENCITA,
LAURITA Y ANGELITA

PEDIMOS CON TODO NUESTRO
CORAZÓN QUE DESCANSÉIS EN
LA PAZ DEL SEÑOR.

Y participamos que el día 10
DE SEPTIEMBRE, a las OCHO
DE LA NOCHE, en la
Parroquia de SANTA ANA, les
dirán una MISA por el eterno
descanso de sus almas.
S.S.

EL COSTADO DE JESÚS ABIERTO DE UNA LANZADA

• Al Santísimo Cristo del Buen Suceso, Patrono de la Ciudad de Elda, con fraternal gratitud

Según costumbre romana, los crucificados eran quemados en la cruz o atravesados con una lanza o se les dejaba morir de hambre, presa de los animales salvajes. Según ley judía, el condenado que había sido crucificado, para su mayor vergüenza, debía ser desclavado y enterrado a la tarde: «No dejarás que su cadáver pase la noche en el árbol; le enterrarás el mismo día, porque un colgado es una maldición de Dios...» (Deuteronomio 21, 23) Y a propósito de esta ley judía, nos dice San Pablo: «Cristo nos rescató de la maldición de la ley, haciéndose él mismo maldición por nosotros, pues dice la Escritura (Biblia): «Maldito todo el que está colgado de un madero...» (Gálatas 3, 13). Los judíos, apoyándose en esta ley, pidieron a Pilato soldados que, para compensar el más prolongado tormento de la cruz, quebrantaran con mazos las piernas de los condenados para rematarlos y enterrarlos, después de bajados de la cruz, Pilato, pues, envió soldados que cumplieran el deseo de los judíos.

Pero cuando los soldados llegaron, Jesús estaba ya muerto. Tal vez cediendo a los ruegos de la Virgen y de las santas mujeres se abstuvieron de profanar el cuerpo, rompiéndole las piernas y los brazos: «Pero al llegar a Jesús, como lo hallaron ya muerto, no le quebrantaron las piernas...» (Juan 19, 33). Sin embargo, probablemente obedeciendo a órdenes en el costado del Salvador: «Sino que uno de los soldados le atravesó el costado con una lanza y al instante salió sangre y agua...» (Juan 19, 34). Según la tradición, dirigió el golpe al costado derecho, pero con tanta violencia que la lanzada llegó hasta el corazón. La herida debió ser ancha y profunda, ya que el apóstol santo Tomás pudo en ella introducir la mano: «Trae tu mano y métela en mi costado...» (Juan 20, 27).

Enseguida manó la herida sangre y agua, que manase san-

gre es cosa natural, porque no se suele coagular hasta pasadas cuatro horas de la muerte. Pero que manase agua y, según el texto, agua verdadera, es evidentemente prodigioso. Así lo afirma y así lo indica la insistencia misma del apóstol y evangelista San Juan al dar cuenta del hecho: «Lo atestiguo al que lo vio y su testimonio es válido y él sabe que dice la verdad, para que vosotros también creáis...» (Juan 19, 35). «Hablando amado a los suyos que estaban en el mundo los amó hasta el extremo...» (Juan 13, 1). La abertura del costado de Jesús, la sangre y agua que de allí manaron, son como punto culminante de la vida y pasión entera del Salvador.

El Corazón abierto de Cristo -Buen Suceso- es el más excelente don del Señor, la prueba de que quiere darnos «todo». La afirmación incontestable de que Jesús murió por amor nuestro. «Nadie tiene mayor amor que aquél que da la vida por sus amigos...» (Juan 15, 13). «He aquí este Corazón que tanto ama a los hombres...» ¿Qué quiere decirnos este Corazón traspasado? Quiere decirnos que es la corona del sacrificio que por nosotros ofreció. «Nada guardé para mí -nos dice-, todo lo he dado por amor, y este amor sale de la hoguera de mi Corazón».

De ese divino Corazón la Iglesia, los Sacramentos y las gracias todas de que dispone. Tal es la doctrina de los Santos Padres: como Eva salió -dicen- del costado de Adán, así la Iglesia salió del costado de Cristo. El agua es símbolo del Bautismo y la sangre lo es de la Eucaristía. «Sacad agua con alegría de las fuentes del Salvador... Cantad al Señor porque ha hecho brillar su magnificencia, publicado por la tierra toda; regocíjate y salta de alegría, Casa del Señor, alaba al Señor porque el Grande, el Santo de Israel, está en medio de ti...» (Isaías 12, 3-3).

Francisco Yago Cerezo

FARMACIAS DE URGENCIA

JUEVES, 5 de septiembre
D. JUAN M. FLUVIÁ
Ortega y Gasset, 7
VIERNES, 6
MATEO-FERNÁNDEZ C.B.
Juan Carlos I, 26
SÁBADO, 7
D.ª HORTENSIA RICO
Nueva, 1
DOMINGO, 8
D. GABRIEL ARCE
Pablo Iglesias, 143
LUNES, 9
D.ª PILAR SEBASTIÁN
Padre Manjón, 9
MARTES, 10
D. JOSÉ M.ª PICAZO
Zorrilla, 17
MIÉRCOLES, 11
D.ª ANA AGUADO
Avda. de Sax, 24
JUEVES, 12
D.ª M.ª CARMEN RICO
Méjico, 1
VIERNES, 13
D.ª ESTHER PADIAL
Alfonso XIII, 48

**BINGO
ALPINO**
ABIERTO DESDE 3
DE LA TARDE
SALÓN
ACONDICIONADO
C/. Murillo, n.º 6. Elda
Teléfono 539 39 07

**SE ALQUILA
PISO 3.º AMUEBLADO**
en Calle Murillo, 31. Con
ascensor, 3 dormitorios
• A PERSONAL DE TEMPORADA •
Telf. 538 34 24
2018/19 (Llamar horas de comidas)

TELÉFONOS ÚTILES

Ayuntamiento.....	5380402/03/04
Policía Municipal (urgencias)...	092
Retén Municipal.....	5385024
Policía Nacional (urgencia).....	091
Policía Nacional.....	5380909/5391311
Guardia Civil.....	538 09 64
Bomberos (urgencia).....	085
Bomberos.....	5382222/5385080
Cruz Roja.....	5380987
Cruz Roja (información).....	5387603
Juzgados de Instrucción.....	5380071/5381601
Hidro (Hidroeléctrica).....	5383662/5380786
Estación FF.CC.....	5382806
Aguas (a deshoras).....	5380402 (ext. 11)
Parada de taxis.....	5381014/5381030/5381066
Taxis (serv. nocturno).....	5380402/5380403
Tanatorio Elda-Petrel.....	5399952
Hospital General (Centr.).....	6989000/6989001
Hosp. Gral. (Control urgencias)	6989082
Ambulatorio P. Manjón.....	5397682/5380911
Centro Salud Acacias.....	5396847/5396857
Servicio Urgencias INSALUD ..	5390606
P. Iglesias, 47	
(5 tarde a 9 mañana. Domingos y festivos: 24 horas)	

+

TERCER ANIVERSARIO

MARIANÍN VERDÚ PICÓ

FALLECIÓ EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 1993

E.P.D.

Sus familiares ruegan una oración por su alma y participan que la misa que se celebrará el próximo DOMINGO, DÍA 8 DE SEPTIEMBRE, a las SIETE DE LA TARDE, en la iglesia parroquial de LA INMACULADA, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo anticipadamente la asistencia a tan piadoso acto.

SOLEMNES CULTOS en honor del STMO. CRISTO DEL BUEN SUCESO y de la STMA. VIRGEN DE LA SALUD que se celebrará del 6 al 18 de septiembre de 1996

VIERNES, DÍA 6

A las 24.00 horas: SALUDO de los eldenses a los Santos Patronos en el Templo Arciprestal de Santa Ana.

SÁBADO, DÍA 7

A las 8.00 y 20.00 horas: Santa Misa.

A las 20.45 horas: SALVE SOLEMNE.

DOMINGO, DÍA 8

FIESTA DE LA STMA. VIRGEN DE LA SALUD.

MISAS: 8.00, 9.00 y 10.00 de la mañana.

A las 11.00 horas: Solemne concelebración de la Eucaristía, ocupando la sagrada cátedra el Rvdo. señor don Ángel Bonavia Albeza, párroco de San Juan Bautista, de San Juan. En el Ofertorio se cantará la plegaria del maestro Gorgé "VIRGEN PURÍSIMA" por la soprano eldense ANA MARIA SÁNCHEZ.

(Esta misa será retransmitida por RADIO ELDA-SER.)

A las 13.00 y 19.00 horas: Santa Misa.

A las 20.00 horas: SALVE SOLEMNE. A continuación, Proce- sión con la Stma. Virgen de la Salud.

LUNES, DÍA 9

FIESTA DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO.

Misas: 8.00, 9.00 y 10.00 de la mañana.

A las 11.00 horas: Solemne concelebración de la Eucaristía, ocupando la sagrada cátedra el Rvdo. señor don MIGUEL RIQUELME POMARES, director de la Obra Social de San José Obrero, de Orihuela. En el ofertorio se cantará el villancico del Maestro Gorgé "Al Cristo del Buen Suceso".

(Esta misa será televisada por TELE-ELDA y CANAL-25, ofrecida por la Cofradía a todos los enfermos.) A las 13.00 y 19.00 horas: Santa Misa.

A las 20.00 horas: SALVE SOLEMNE. A continuación, Proce- sión con la imagen del Santísimo Cristo del Buen Suceso.

DEL 10 AL 18 DE SEPTIEMBRE, SOLEMNE NOVENARIO

MARTES, DÍA 10

HOMENAJE DE LA PARROQUIA DE SAN JOSÉ OBRERO A LOS SANTOS PATRONOS.

A las 20.00 horas: Celebración

de la Eucaristía.

MIÉRCOLES, DÍA 11

HOMENAJE DE LA PARROQUIA DE LA INMACULADA A LOS SANTOS PATRONOS.

A las 20.00 horas: Celebración de la Eucaristía.

JUEVES, DÍA 12

HOMENAJE DE LA PARROQUIA SAN FRANCISCO DE SALES A LOS SANTOS PATRONOS.

A las 20.00 horas: Celebración de la Eucaristía.

VIERNES, DÍA 13

A las 20.00 horas: Celebración presidida por el Rvdo. señor don José Verdú Verdú, formador del Seminario de Orihuela.

SÁBADO, DÍA 14

A las 20.00 horas: Celebración de la Eucaristía, Presidida por el Rvdo. don Luis López Hernández, delegado episcopal de Cáritas Diocesanas. Prepara Cáritas Interparroquiales.

DOMINGO, DÍA 15

TRADICIONAL HOMENAJE DE LOS ELDENSES A LOS SANTOS PATRONOS.

A las 8.00, 11.00 y 12.30 horas MISAS.

A las 20.00 horas: Solemne concelebración de la Eucaristía, presidida por el Rvdo. señor don José Navarro Navarro, Párroco de Santa Ana. (Esta misa será celebrada por CANAL 25).

LUNES, DÍA 16

HOMENAJE DE LA PARROQUIA DE SANTA ANA A LOS SANTOS PATRONOS.

A las 20.00 horas: Celebración de la Eucaristía.

MARTES, DÍA 17

Celebración de la Eucaristía, presidida por el Rvdo. señor don Miguel Conejero.

MIÉRCOLES, DÍA 18

EN RECUERDO DE NUESTROS DIFUNTOS.

A las 20.00 horas. Celebración de la Eucaristía. Preside Rvdo señor don Antonio Rocamora Sánchez, Párroco de San Bartolomé de Petrer y Arcipreste de ELDA.

ÚLTIMO DÍA DEL NOVENARIO.

NOTA

Toda la Polifonía de los actos de los días 7, 8 y 9 será interpretada por el ORFEÓN POLIFÓNICO DEL CENTRO EXCURSIONISTA ELDENSE, doña MARÍA DEL CARMEN SEGURA, acompañados por la Orquesta de CÁMARA "CIUDAD DE ELDA", dirigida por don ANTONIO BALLESTER CORBÍ.

La polifonía de la Misa del día 15, Homenaje de los eldenses a los SANTOS PATRONOS; será interpretada por las AGRUPACIONES CORALES CAM, ORFEÓN ALICANTE Y "STELLA-MARIS", acompañadas por la ORQUESTA ALICANTE, dirigida por don JOSÉ M.ª VIVES, que interpretarán MISA DEL HOSPICIO DE MOZART (PATROCINADO POR LA CAM).

Los días 8 y 9, a la entrada en el Templo ARCIPRESTAL DE SANTA ANA, de los SANTOS PATRONOS, se dispararán tracas de colores (obsequio de la Comisión de Fiestas del Excmo. Ayuntamiento).

ANUNCIOS

hasta mediodía del miércoles

Por necesidades de confección del Semanario rogamos a nuestros anunciantes que presenten sus anuncios solamente desde la tarde del lunes hasta el mediodía del miércoles de cada semana.

SE VENDE PISO

En Avda. de Chapí (sobre la Delegación de Hacienda)

TELÉFONOS

538 33 07 y 538 88 11

2001/04

BUSCO CHICA DE TEMPORADA

PARA COMPARTIR PISO

Telf. 538 20 80

2018

SE ALQUILA PISO

AMUEBLADO Y PERFECTAMENTE EQUIPADO. CON PLAZA DE GARAJE CERRADA Y TRASTERO.

EN EL CENTRO DE ELDA (4 dormitorios, 2 baños) - SÓLO A PERSONAL DOCENTE Y SANITARIO - ABSTENERSE CURIOSOS

Telf. 538 62 39

2018/19

genaro payá

psicólogo - psicoanalista

C/. Antonino Vera, 24 - entlo. 14 - ELDA

Teléfono 538 23 13

FINCAS TERRADES

VENTA DE PISOS, LOCALES, CHALETS, NAVES INDUSTRIALES Y TODA CLASE DE FINCAS RÚSTICAS Y URBANAS, ALQUILERES, TRASPASOS, HIPOTECAS

JUAN TERRADES IBÁÑEZ

Agente de la Propiedad Inmobiliaria

Colegiado 211

DAHELLOS, 10, 1.ª izqda. TELÉFONO 538 52 42 HORAS DE OFICINA: De 10 a 1.30 y de 4 a 8.30



¡LOUIS NO SE LO CREE!
NI FRANK, NI ELVIS, NI GLENN, NI PAUL...



REVELA TUS FOTOS EN
Y LLÉVATE LA MEJOR MÚSICA



ÉXITO TOTAL DE LA EXPEDICIÓN TIAHUANACO 96

Ha regresado a Elda la Expedición montañera del Club Alpino Eldense, que el pasado día 25 de julio partió de nuestra ciudad con destino a los Andes Bolivianos, habiendo culminado la cumbre del ANCOHUMA de 6.427 metros de altitud, objetivo principal de la expedición y habiéndose coronado igualmente los picos del CHARQUINI de 5.400 metros, el HUAYNA POTOSI de 6.088 metros, el ALPAMAYO CHICO de 5.400 metros, así como un intenso, frustrado por el mal tiempo, en el macizo del CONDORINI, cuando ya se hallaban cerca de la cumbre.

La Expedición del Club Alpino Eldense ha estado compuesta por Cielo Pérez, Nacho Valero, David Cremades, Juan José Herrero, Yolanda Ledesma y Yolanda Maestre, quienes alcanzaron la cumbre del ANCOHUMA el día 10 de agosto, todos ellos en dos cordadas consecutivas dando muestras de la excelente preparación física y técnica desarrollada a lo largo de más de un año de preparación.

El equipo expedicionario fue recibido en el aeropuerto de Alicante por un numeroso grupo de familiares, amigos y montañeros el pasado sábado 24 de agosto.

Han realizado diverso material audiovisual de su aventura que, una vez seleccionado, será proyectado a los aficionados en el Club Alpino Eldense. La calidad del mismo permitirá, sin duda, la realización de un estupendo documental en vídeo de toda su aventura, en especial, la conquista del ANCOHUMA, una de las principales cumbres de la Cordillera Boliviana, en la que el equipo empleó tres días de duro ascenso a través de inmensos glaciales y largas aristas de nieve, por encima de los 6.000 metros de altitud hasta coronar su cima.

Un éxito más a sumar en la trayectoria del Club Alpino Eldense y el inicio de una generación de jóvenes valores con un futuro esperanzador, que es ya un glorioso presente para esta activa sociedad de nuestra ciudad.

Miguel Español



Matrícula en la Escuela de Música de la A.M.C.E. «Santa Cecilia»

Ha quedado abierta la matrícula en la Escuela de Música de la Asociación Músico-Cultural Eldense «Santa Cecilia», debiendo formalizar la misma los alumnos del curso anterior del 2 al 10 de septiembre, y los alumnos de nuevo ingreso, del 11 al 13 del mismo mes, en la Secretaría de la Academia, de lunes a viernes, de 7.30 tarde a 9.00 noche.

La cuota de inscripción es de 5.000 pesetas para los socios y sus hijos, y 7.000 pesetas para los no socios. En cuanto al precio por asignaturas, es de 10.000 pesetas.

Las asignaturas que se impartirán durante este curso son las siguientes: Solfeo, Clarinete, Flauta, Oboe, Saxofón, Trompa, Fliscorno, Trombón, Bombardino, Tuba y Percusión.

La edad mínima para poder inscribirse en la Escuela es de 7 años cumplidos en 1996.

SE COMPRAN HORMAS

DE PLÁSTICO RAZÓN

Teléfono 538 13 85

1982/...

Nueva reunión de los antiguos alumnos (1932-36) de las Escuelas Graduadas

En la reunión celebrada el pasado 7 de julio por los antiguos alumnos de las Escuelas Graduadas, nos encontramos con la sorpresa de que el sacerdote que ofició la misa, don Miguel Conejero, era también un antiguo alumno de las Escuelas, aunque el hecho de decir la misa fue mera casualidad. Naturalmente, se le invitó a los actos de confraternización (refresco y comida), aunque, por compromiso anteriores, no pudo asistir a los mismos, quedando para otra ocasión más propicia, en la que él pudiera asistir.

Puestos en contacto con dicho sacerdote posteriormente, y de conformidad con los organizadores del acto de confraternización, se ha llegado al acuerdo de celebrar una nueva reunión el domingo, día 15 de septiembre, a las 1.00 del mediodía, en los Jardines de Castelar, la cual brindará una nueva ocasión a todos aquellos condiscípulos que, por una u otra causa, no se enteraron entonces (en la reunión de julio) o no pudieron asistir a la misma. Será una segunda oportunidad de disfrutar de unos momentos muy emotivos de reencuentro al cabo de tantos años, en un cambio de impresiones y espíritu de compañerismo fraternal, lleno de anécdotas y recuerdos.

J. Ferris

Meteorito, no manuscrito

Esta vez la errata ha sido tan gorda que seguro que ha provocado la risa de más de uno de nuestros lectores. Y es que la cosa no era para menos.

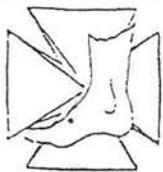
Resulta que en la «columna jónica» de la pasada semana se decía textualmente que «...hace 13.000 años, un MANUSCRITO cayó en la Antártida y los modernos estudios realizados sobre el mismo apuntan a la conclusión de que hubo vida primitiva (en Marte)...»

El sentido común de los que nos hayan leído habrá subsanado este disparate de escribir MANUSCRITO donde debió decir METEORITO, pues es bastante improbable que un manuscrito hubiera viajado por el espacio, aguantado 13.000 años y que los microorganismos (que forman la supuesta vida primitiva marciana) supieran leer y escribir.

PRÓXIMO CURSO DE MASAJE

**PLAZAS LIMITADAS
INICIO EN OCTUBRE
INFORMACIÓN EN EL**

2019/22 **Teléfono 537 78 03**



CLÍNICA ELDA
SERVICIO DE PODOLOGÍA
(CALLISTA)

CONSULTA DE 5 A 8 DE LA TARDE

C/. Virgen de los Desamparados, 52 (bajo Plaza de Toros)

Teléfono 539 82 64



FRANCISCA AMAT SEMPERE

(Viuda de Juan José Cabrera Partal)

FALLECIÓ EL DÍA 14 DE JULIO DE 1996

D.E.P.

Sus hijos, Guillermo, Conchita, Paquita, Juan y Cecilia; hijos políticos, Emilia Tomás, Rodolfo Guarinos, Ana Rodríguez y Juan Monzó; nietos y demás familia, ruegan una oración por su alma y participan que la misa que se celebrará el SÁBADO, DÍA 14 de los corrientes, a las OCHO DE LA TARDE, en la iglesia de SANTA ANA, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo anticipadamente la asistencia a dicho piadoso acto.



SEGUNDO ANIVERSARIO

CARMEN CALDERÓN ROBLES

FALLECIÓ EL 13 DE SEPTIEMBRE DE 1994

D.E.P.

Sus hijos, hermanas y demás familiares, ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y participan que la MISA que se oficiará el SÁBADO, 14 de SEPTIEMBRE, a las OCHO de la noche en la iglesia de SANTA ANA, será aplicada en sufragio de su alma, agradeciendo anticipadamente la asistencia a dicho piadoso acto.

La Proclamación de las Falleras Mayores reunió en los Jardines de Castelar a más de un millar de festeros

Andrés Lloréns pronunció el Pregón de las Fallas



Aspecto que ofrecía el Auditorium de Castelar la noche de la proclamación de las Falleras Mayores. (Foto CRUCES-ERNES)

Quince delegaciones de diversos pueblos de la comarca del Vinalopó y de Murcia asistieron el pasado sábado, especialmente invitados, al acto de Proclamación y Exaltación de las Falleras Mayores 1996, que, por otra parte, registró la presencia de más de un millar de festeros y público en general.

Previamente, los componentes de las quince delegaciones citadas fueron objeto de una recepción de bienvenida en el salón de Plenos del Ayuntamiento, donde el alcalde, Juan Pascual Azorín, les agradeció su presencia, símbolo de la unión entre los pueblos de la comarca. Finalizada la recepción, se organizó una co-

mitiva que recorrió las calles de la ciudad hasta llegar al auditorium de Castelar, en el que debía tener lugar el acto fallero.

El escenario había sido decorado y engalanado especialmente para la ocasión, y el mismo fueron llegando sucesivamente las Falleras Mayores e Infantiles de las ocho comisiones que este año plantan monumento fallero, ocupando los puestos que les habían sido designados, con lo que el auditorium se convirtió en una verdadera ascua de luz y de color, avalado por la belleza de las mujeres de la fiesta fallera.

Punto destacado de la velada fue el Pregón de la fiesta de fallas, pronunciado en esta ocasión por



María Luisa Blanes Brocal y Noelia Lavale Giménez, proclamadas Fallera Mayor y Fallera mayor Infantil, respectivamente, en la gran velada fallera del pasado sábado. (Foto CRUCES-ERNES)

Andrés Lloréns Fuster, presidente de las Hogueras de San Juan de Alicante. En su discurso, Lloréns resaltó la importancia de la Fiesta del Fuego de Elda, en progresión ascendente y que constituyó el colofón de las fiestas de este género de la Comunidad Valenciana, al ser la que se celebra en fecha más avanzada. En su pregón, Andrés Lloréns hizo alusión a las buenas relaciones que hoy existen entre las fiestas de Elda y Alicante, tras bastantes años de distanciamiento y deseó la mayor felicidad a las recién proclamadas Falleras Mayor y Fallera Infantil, encargadas -dijo-

representar con su gracia y serena belleza a la mujer eldense en los festejos próximos a celebrar. Momento emotivo de la noche fue el de la despedida de las Falleras Mayores del pasado año, Beatriz Gómez y Amparo Motilla, que no pudieron evitar las lágrimas al dar el relevo a sus sucesoras.

El grupo constituido por las quince delegaciones visitantes estaba encabezada por la Bellea del Foc alicantina, María Terol, y en el mismo formaban Reinas de las Fiestas y Falleras Mayores de las distintas poblaciones.

CENTRO DE MEDICINA TRADICIONAL CHINA

ACUPUNTURA, NATUROPATÍA, KINESIOLOGÍA, MASAJES Y OTRAS TERAPIAS. CORREGIMOS EL STRESS, ANSIEDAD, INSOMNIO, DOLENCIAS, OBESIDAD, ADICCIONES AL TABACO Y OTRAS, MIEDOS, FOBIAS Y TRAUMAS, POR MÉTODOS NO AGRESIVOS, COMO KINE Y P.N.L.. MEJORE SU CALIDAD DE VIDA. CONSÚLTENOS Y LE AYUDAREMOS.

Teléfono 539 57 16

VICENTE MARCOS- Horario: lunes, de 16 a 20 h. Martes a jueves, de 10 a 1 y de 16 a 20 h. - c/ Dahellos, 5-1.º izqda. - ELDA

2004 05

POLLOS ASADOS

ELISABET

Pablo Iglesias, 158 - TEL.-538 50 54

DISPONEMOS ADEMÁS DE:
CROQUETAS, PATATAS FRITAS Y ASADAS, CALAMARES, BERENJENAS, TORTILLA ESPAÑOLA, EMPANADILLAS, ENSALADILLA, PATATAS CON AJO, ETC.

HAGA SUS ENCARGOS AL ☎ 538 50 54

Venga y Pruebe un Sabor Diferente

VENTA DE ARTICULOS Y CONFECCION DE TRAJES DE ALQUILER Y PROPIEDAD PARA CARGOS Y ESCUADRAS

ANDRES MORENO AMAT

PABLO IGLESIAS, 182 - ☎ 538 66 84 • PLAZA MAYOR, 9 - ☎ 538 06 01

DESEA A TODOS LOS ELDENSES UNAS CRISTIANAS Y FELICES FIESTAS MAYORES EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS

SE VENDE PISO 4.º
EN C/. MENÉNDEZ PELAYO
(Encima de Correos)
TOTALMENTE REFORMADO
Precio: 3.500.000 Ptas.
Telf. 538 64 90 (De 2 a 4 tarde)

GRAN OFERTA
PERSONAS QUE LES GUSTE LA
VENTA, PUEDEN SUPERAR LAS
200.000 PESETAS MES MÍNIMO.
Reina Victoria, 7 - 1.º A
LUNES, 9 de la mañana (Sr. Díez)

SE ALQUILA
PISO AMUEBLADO
todo nuevo
También SE VENDE PISO
Avda. Chapí, 2
Teléf. 539 15 18

1904: LAS "FIESTAS DE LA VIRGEN" SE CONVIERTEN EN "FIESTAS EN HONOR DE LOS EXCELSOS PATRONOS"

Son pequeñas cosas que apenas si revisten importancia, que quizá no tengan ninguna, y por ello pasan desapercibidas, pero que ahí están, y por ello llega en algún momento el detenerse en ellas y preguntarse ¿por qué...?

Es sabido por todos los eldenses que desde la llegada a Elda, rodeadas de aromas de leyenda y misterio, de las imágenes de la Virgen y del Crucificado, los sencillos eldenses de entonces se sintieron protegidos por su presencia y las invocaron fervorosamente en calamidades, plagas y epidemias, sintiéndose confortados por esta protección, creciéndose en amor hacia ellas y proclamándolas como Patronos

celestiales de esta entonces villa, patronazgo que continúa en nuestros días.

Pero es evidente que el fervor mariano, la mariolatría, está profundamente arraigado en toda España y el culto a la Virgen es más hondo en el sentir del pueblo que el de cualquier otra imagen o advocación, como lo comprobamos en sus advocaciones de Lourdes, Fátima, Montserrat, del Carmen, de los Desamparados, del Remedio, la de Triana y un larguísimo rosario de advocaciones repartidas por toda España.

Por ello nos parece natural que en Elda haya sido la Virgen de la Salud la que haya suscitado en mayor medida la devoción popu-

lar y a la que, según nos cuentan los "Gozos de la Santísima Virgen" y las crónicas escritas por nuestros antepasados, sea a la que principalmente se atribuye la protección celestial sobrevenida en acontecimientos dolorosos y a la que se ha invocado generalmente en epidemias, calamidades o situaciones familiares de zozobra y angustia.

Lo que nos ha extrañado, la "pequeña cosa" que nos ha llamado la atención, es habernos dado cuenta de que las fiestas de septiembre estuvieron celebrándose, durante siglos, en honor de la Virgen de la Salud, como lo vemos en los contados programas de fiestas que hemos logrado conocer, como son los de 1866, 1883, 1892 y, ya en nuestro siglo, los anteriores a la magna fecha que para los eldenses representa el año 1904.

Como podemos ver por las portadas de los citados programas, reproducidas junto a estas líneas, las fiestas de septiembre (o los "Festivos obsequios de reconocimiento...", o los "Grandes y solemnes festejos...") son siempre en honor a su "Excelso Patrona la Virgen de la Salud", no "en honor a sus Excelsos Patronos" como figuraría en todos los programas de fiestas editados desde dicho año 1904.

Incluso en los actos del día 9, tradicionalmente considerado como festividad o Día del Santísimo Cristo del Buen Suceso, se señala que "Los solemnísimos cultos de este día se ofrecen a Nuestra Señora..." (Programas de 1900 y 1902).

Esta dedicación casi exclusiva a la Virgen -lógica en cierto modo, puesto que el día 8 de septiembre es, como es sabido, la "Festividad del Natalicio de la Virgen" y celebran las llamadas "Fiestas de la Virgen" en numerosos pueblos de España- no quiere decir que no se celebrasen cultos al Copatrono de Elda, el Cristo del Buen Suceso, pues hasta antes de 1604 y en el citado día 9 se indica siempre que "...por la tarde saldrá en devota procesión el Stmo. Cristo del Buen Suceso, con la misma solemnidad que el día anterior...". También, en la relación de intenciones del "Novenario", figura en el día 14, que en este día "...que celebra la Santa Iglesia la exaltación de la Santa Cruz, el cura y el Cristo obsequian con reverentes cultos al Santísimo Cristo del Buen Suceso...". Esta mención se repite hasta 1917, siendo sustituida en lo sucesivo por "Cultos a los Santos Patronos" en este día 14 o en cualquier otro del Novenario, omitiéndose la cita a la festividad de la Santa Cruz.

Es en 1904 cuando este enfoque de "fiestas de la Virgen" es sustituido por el de "Grandes festejos..." en honor a sus Excelsos Patronos el Santísimo Cristo del Buen Suceso y la Santísima Virgen de la Salud" y desde entonces, con ligeras variaciones en el texto, continuará apareciendo así en los pro-

PROFESOR:

Con experiencia nacional y extranjera (Profesor de la Universidad popular de Maguncia, Profesor de centros públicos y privados). Actualmente contactos personales con varias Universidades y con las entidades anteriormente mencionadas en Alemania, Francia, Suiza e Italia.

IMPARTE:

ALEMÁN FRANCÉS - ITALIANO

GENERAL-COMERCIAL
ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

ESTUDIOS LIBRES DE FILOSOFÍA Y LETRAS
FILOLOGÍA GERMÁNICA - FILOLOGÍA FRANCESA -
TRADUCCIÓN - INTERPRETACIÓN

PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD MAYORES DE 25 AÑOS

Prueba común y específica

CERTIFICADO OFICIAL DE FRANCÉS EMPRESARIAL

INTÉRPRETES JURADOS

Con BACHILLER.

LATÍN, LENGUA Y LITERATURA
LLENGUA VALENCIANA
LLENGUA CATALANA

EXÁMENES, CERTIFICADOS Y DIPLOMAS ACREDITATIVOS

PADRE MANJÓN, N.º 3 - 4.º B (ELDA) TFNO.: 539 87 55

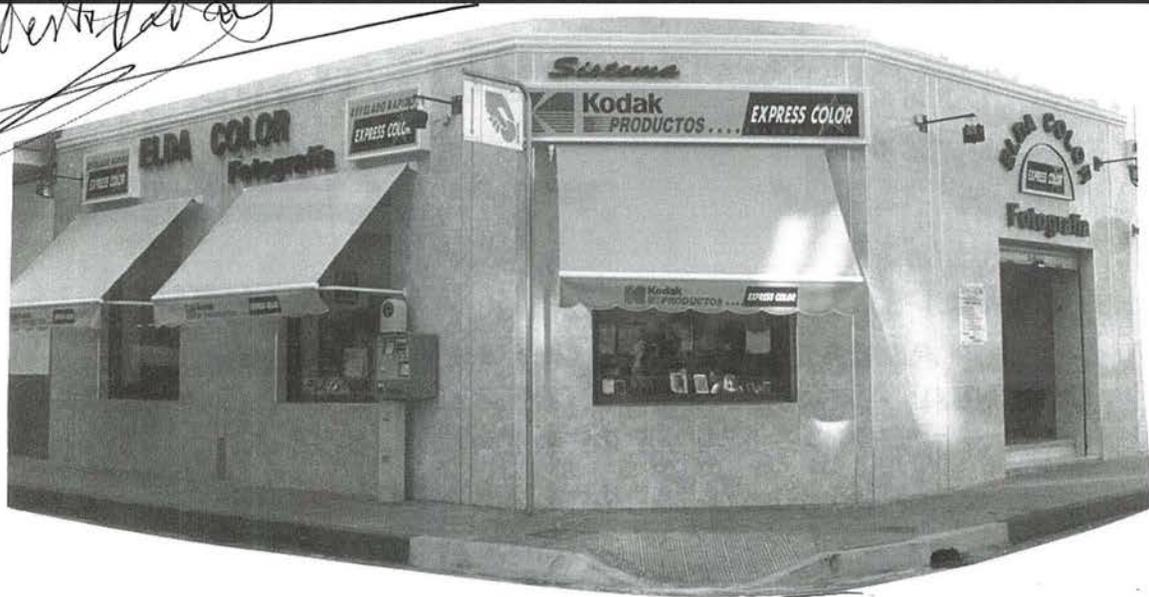
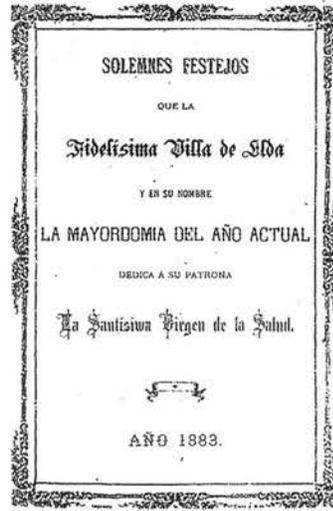
gramas de fiestas.

La coincidencia de este hecho con las grandes fiestas que Elda celebró en dicho año con motivo del Tercer Centenario de la Venida de los Patronos, y la decisiva intervención que el Canónigo y Deán de la Catedral de Orihuela, el eldense don Agustín Caveró Casañez tuvo en la iniciación y realización de estas extraordinarias fiestas, nos hace suponer una relación directa en el indicado cambio de dedicación de las tradicionales fiestas.

Ocurrió, como está escrito, que en las fiestas de septiembre de 1903 y desde el púlpito de la antigua iglesia de Santa Ana, el canónigo Caveró exhortó al pueblo de Elda a celebrar con la solemnidad y fasto que merecía la gran fecha del III Centenario y su invocación movió a todos los estamentos de la población a organizarse en comisiones para atender a todos los aspectos que dieran mayor fastuosidad a la conmemoración.

Es muy probable que entre la fogosa disertación del Canónigo, fervoroso devoto de los Patronos, mencionara que la "Venida" era de los Patronos, no sólo de la Patrona, y que lo que se iba a conmemorar era la llegada de "los Patronos", no sólo de la Patrona", por lo que había que modificar el sentido de la fiesta y que cuanto se hiciera fuera en honor y exaltación de los "Excelsos Patronos de Elda, el Cristo del Buen Suceso y la Virgen de la Salud" y que igual dedicación debía hacerse en las sucesivas fiestas en honor a los mismos, como así se ha hecho desde entonces.

Y si no fue así, como ocurrió, bien pudo ser.



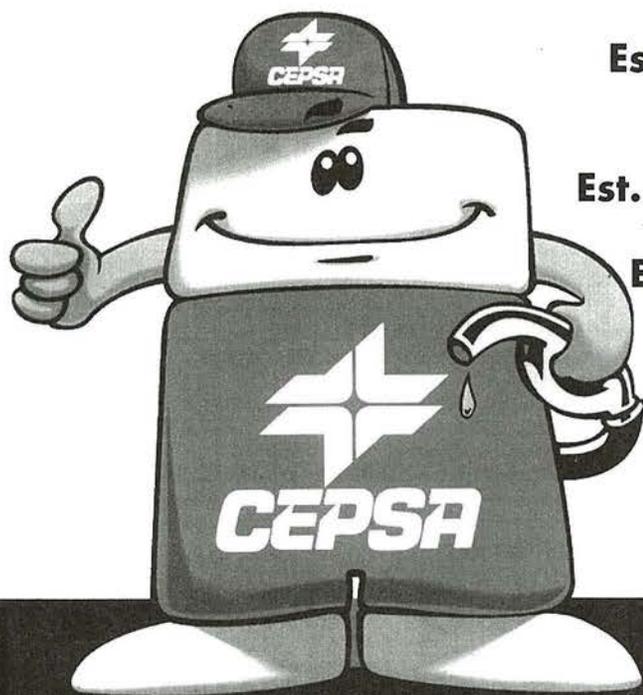
ELDA COLOR
FOTOGRAFÍA
SERVICIO RÁPIDO REVELADO

EXPRESS COLOR

C/. PETRER, N.º 13 bajos ■ Telef. (96) 539 77 68 ELDA

7

ESTACIONES DE SERVICIO FRANCISCO RIBERA, S.A. CON LAS FIESTAS MAYORES



Est. Serv. «IDELLA» en Elda
Est. Serv. «EL GUIRNEY I y II» en Petrer
Est. Serv. «EL CID» en Petrer
Est. Serv. «EL CASTILLO» en Sax
Est. Serv. «LA CRUZ BLANCA» en Almansa
Est. Serv. «RIHEMA» en Almansa
Est. Serv. «LAS TORRES» en Almansa



Siempre a su servicio.



BUTAGEST, S.L.



ALMACÉN: E/S EL GUIRNEY ■ **PETRER**
OFICINA: AVDA. JOSÉ MARTÍNEZ GONZÁLEZ, 2 ■ **ELDA**
TFNO.: 538 23 26 ■ **FAX:** 538 33 32

SERVICIO OFICIAL N.º 03605



PARA
ELDA ■ PERTER ■ SAX Y SALINAS
OFICINA: Avda. José Martínez González, 2
y Ctra. Madrid-Alicante, Km. 378 ■ **ELDA**
TELEF. Y FAX 538 33 32

BUTAGEST, S.L.

EMPRESA INSTALADORA

ESTACIÓN DE SERVICIO IDELLA
Ctra. Madrid-Alicante, Km. 378
TELEF. 538 28 26 ■ ELDA

Le ofrecemos nuestros servicios profesionales en instalaciones de gas butano y propano a la medida de sus necesidades

**ENCIMERAS: NORMAL Y VITROCERÁMICA ■ CALENTADORES
CALDERAS ■ ESTUFAS ■ CALEFACCIONES ■ AIRE ACONDICIONADO**

LAS FIESTAS MAYORES DE ELDA

Cuando se aproxima septiembre y acabamos de dejar el coche del viaje, o la arena de la playa de Santa Pola o San Juan, cuando ya rebasado el Portichol nos encontramos un valle verde, tintado de amarillo por la uva de Novelda y los pámpanos dorados, notamos que de nuevo, tras la alegría y nostalgia de unos días mercedamente ausentes, entramos en el Valle de Elda superado Salinetas, el Reventón y las últimas rocas de Bateig, ya sembrado de rosas, naranjas y amarillos por las incipientes flores de los almajos e hinojos. Y es que, como aquel carro con los bueyes y las imágenes de la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, mandado por D. Antonio de Coloma, hemos llegado a feliz término, arribando a un lugar de "oliveras y vides" que diría el bueno de D. Lamberto Amat, hemos penetrado en el lecho de la antigua huerta de Elda, donde ya los higos septembrinos de sus últimas higueras, nos avisan a los caminantes de autovía oliendo a gasolina, que ya están prestos el espliego, la salvia y el baladre, así como se otea en el horizonte una iglesia de dos torres y un castillo derruido, donde tras la senda de los Pérez de Corella, los Calvillos, los Colomas o los Fernán Núñez, ya suenan, tañen las campanas y ondean las banderas en la torre del Castillo, anunciando que está a mano, ya tan cerca, el Pregón, la Salve y la Palmera que en fechas inmediatas, los lugareños rememoran una vez más en sus fiestas, en honor de sus Patronos.

Y es que, señores, son las Fiestas Mayores de la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso. Y en esas fiestas y en este lugar donde el año del Señor de 1996, todo un pueblo laborioso, artesano, emprendedor y progresista que vive al lado del río Veloz, Alebus o Vinalopó, celebra, conmemora y rememora en honor de sus Patronos.

Y es que por estas fechas y este mes septembrino, engalanando de espliego Santa Ana, Elda, una vez más, ofrece sus Fiestas Mayores a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso. Como cada año.

Mi saludo, mi enhorabuena y mi abrazo, deseando a todos unas felices Fiestas Mayores de 1996.

El Concejal de Cultura y Patrimonio
Manuel Serrano González



SARA NAVARRO PRONUNCIARÁ MAÑANA VIERNES EL PREGÓN DE LAS FIESTAS

Mañana viernes, día 6, a las 11.00 de la noche, nuestra paisana, la conocida diseñadora de moda Sara Navarro Sánchez, pronunciará desde el balcón principal del Ayuntamiento el Pregón oficial de las Fiestas Mayores eldenses, en honor de nuestros Santos Patronos.

Es el segundo año que se celebra el Pregón de Fiestas, que en su primera edición de septiembre 1995 estuvo a cargo del celebrado poeta eldense Antonio Porpetta.

Este año se ha creído conveniente trasladar el lugar del Pregón, que el pasado año tuvo lugar en el auditorium de los Jardines de Castelar, al Ayuntamiento, como ya hemos dicho.

Tras el acto del Pregón, Sara Navarro será la encargada de prender fuego a la traca, que acabará por disparar la gran palmera de fuegos artificiales, desde lo alto de la iglesia de Santa Ana, marcando así el comienzo de la Alborada, inicio a su vez de nuestras fiestas patronales.-(Foto CARLSON).



LA SIRENA

R E S T A U R A N T E

F E L I C E S F I E S T A S

AVDA. MADRID, 14. 03610 PETRER. ALICANTE
TEÉFONOS: 96 537 17 18 - 96 537 63 15

LAS EXPOSICIONES «ELDA RECUPERA SU IDENTIDAD HISTÓRICA»



Un rincón de la Exposición del Ninot, montada por la Junta Central Fallera en la Plaza Mayor. (Foto CRUCES-ERNES)

Mañana viernes, día 6, serán inauguradas las exposiciones monográficas organizadas por la Concejalía de Cultura con motivo de las Fiestas Mayores de la ciudad, bajo el título de «Elda recupera su identidad histórica».

A excepción de la dedicada a «Elda Fallas» (Exposición del Ninot), estarán abiertas hasta el día 21 de septiembre.

A continuación detallamos los temas y otros datos de cada una de las diez muestras:

«**ELDA FALLAS**».-Instalada en la Plaza Mayor. Fue inaugurada el pasado lunes, día 2; y estará abierta hasta el próximo miércoles, día 11. Puede ser visitada de 5.00 a 9.00 tarde todos los días. Su coordinación ha corrido a cargo de la Junta Central de Fallas.

En esta exposición figuran ocho ninots de las fallas mayores y otros ocho de las infantiles de este año. Entre ellos, hay uno del popular deportista eldense Pepico Amat y otros que reproducen personajes famosos. En la categoría infantil, se puede ver la figura del tradicional zapatero de silla y otros de personajes diversos. Se han confeccionado 1.500 papeletas,

que servirán para que el público visitante decida con su voto los muñecos que deben ser indultados este año.

Además, se exhiben en esta muestra los ninots indultados el pasado año: Pedrito Rico y Chiquito de la Calzada.

«**ELDA Y SU INDUMENTARIA**».-Instalada en el Museo Kurhapies (c/. La Cruz, 13). Visitas, de lunes a viernes, de 5.00 a 8.00 tarde. Coordinador: Juan Navarro Busquier.

Como es sabido, en este museo se recoge la historia de la industria eldense a través de una de las industrias más destacadas.

«**ELDA Y LA MÚSICA**».- (Expo-Music). Instalada en la sede de la Asociación de Óperas y conciertos (ADOC), c/. Paquito Vera, 6 (frente a Cine Cantó). Visitas de lunes a viernes, de 5.00 a 9.00 tarde. Coordinación: ADOC.

Presenta un amplio historial de la música eldense, en el que tomen parte diversas entidades, como la A.M.C.E. «Santa Cecilia», Orquesta de Cámara «Ciudad de Elda», Orfeón Polifónico del C.E.E., Coral Allegro, Escuela de Ballet Paulina, etc. También presenta los últimos avances audiovisuales, patrocinados por una acreditada casa eldense. Todo ello, en relación con la música.

«**ELDA Y LA PARROQUIA**».- Instalada en el salón parroquial de la iglesia de Santa Ana. Puede visitarse de lunes a viernes, de 5.00 a 9.00 tarde; los sábados, domingos y festivos, de 1.00 a 2.00 y de 5.00 a 9.00. Coordinador: Gabriel Segura Herrero.

La exposición está centrada sobre tres maquetas del antiguo templo de Santa Ana.

«**ELDA Y LA MONTAÑA**».- Instalada en el salón del Centro Excursionista Eldense (c/. Menéndez Pelayo, 10). Visitas de 5.00 a 9.00 tarde, de lunes a viernes. Coordinador: Manuel Martínez Lledó.

«**ELDA-PINTURA**» (ASPECTOS DE ELDA A TRAVÉS DE SUS PINTORES).- Instalada en la planta baja de la Casa Grande del Jardín de la Música. Visitas de lunes a sábados, de 5.00 a 9.00 tarde. Coordinador: Patrocinio Navarro Muñoz.

Se exhiben en esta muestra unos cuarenta cuadros de pintores eldenses, en los que se recogen perspectivas diversas de la ciudad.

«**ELDA Y LOS TOROS**».- Instalada en la planta alta de la Casa Grande. Visitas de lunes a sábados, de 5.00 a 9.00. Coordinador: Nemesio Rodríguez Pastor.

La exposición, que lleva el título de «Muestra Selectiva de Motivos Histórico-Culturales de la Tauromaquia Eldense», forma parte de los actos organizados, en colaboración con el Ayuntamiento, por la Peña Cultural Taurina Eldense para celebrar las bodas de oro de la plaza de toros de nuestra ciudad.

«**ELDA-FOTOGRAFÍA**».- Instalada en la planta baja de la Casa de Cultura. Puede visitarse de lunes a sábado, de 9.00 mañana a 9.00 tarde. Coordinador: Ernesto Ortiz Arteaga, de la Asociación Fotográfica Eldense.

«**ELDA Y LOS ABANICOS**».- Instalada en el Museo Etnológico (c/. Azorín, 10). Visitas de 11.00 a 2.00 y de 5.00 a 8.00. Coordinador: Juan Marhuenda Soler.

Ofrece al visitante un interesante conjunto de artísticos abanicos y vestidos de diferentes épocas.

«**ELDA-FILATELIA**».- Instalada en la entreplanta de la Casa de Cultura. Visitas de 9.00 mañana a 9.00 noche, de lunes a sábado. Coordinador: Miguel Sierras Gómez.

Ofrece un resumen de la actividad filatélica eldense y de sellos y matasellos relacionados con nuestra ciudad.



MARQUETERÍA ELDENSE

VICENTE BLASCO IBÁÑEZ, 85, BAJO

CASA ESPECIALIZADA EN MARQUETERÍA Y CUADROS

MARQUETERÍA ELDENSE

C/. Vicente Blasco Ibáñez, 85 (esquina a Gran Avenida)

FOTÓGRAFO + DIBUJANTE + PINTOR = D. PEDRO CARPENA TOLSADA

Enrique Chinchilla Amat



En el programa de las fiestas patronales de 1994 y en la revista "Alborada" de diciembre de 1995, don Manuel Martínez Cuenca y don Ramón Candelas Orgilés, sobrino y alumno pictórico respectivamente, evocan la figura resultante de la suma que encabeza este modesto texto.

Y aunque su memoria permaneció uncida al ingrato carro del olvido, lo cierto es que su herencia humana y artística fue y es manifiesta. Su prole y algún retoño de ésta han sido tocados con la gracia de las Bellas Artes, por lo que, en cierto modo, ha seguido "presenta" en cuantas manifestaciones artísticas han venido produciendo sus descendientes.

Última que su obra, tanto a pincel como a dibujo, se desarrollase en un ámbito tan limitado como era el de la época. No obstante, dice el señor Candelas que el evocado consiguió el primer premio de la Diputación de Albacete con el retrato de su sobrina Teresita titulado "Niña a lápiz", retrato que aparece reproducido en la citada "Alborada" y que es idéntico a una fotografía que conserva de la tal niña, familiar del firmante.

Le conocí siendo yo un chiquillo y él casado y con hijos, con dos de los cuales, Alvaro y Daniel, compartí junto a nuestro común primo Miguel juegos y correrías por las plazas de Abajo y Arriba y aledaños.

Residía la familia Carpena en la calle de Linares, después Mtro. Juan Vidal, cerca de la desaparecida imprenta Vidal, a cuyas espaldas se asentaba, como es sabido, la recondita replaceta de San Pascual, enmanisada su efigie en una capillita «pegada» a la pared y hoy sólo un recuerdo.

En la tal replaceta tenía su morada un castizo y popular vecino, socarrón y jovial, hermano de otro no menos popular por ser inspector de los municipales de la época, luciendo ambos respetables mostachos y efectos al funcionariado municipal.

El primero de los aludidos era jefe de consumos y también de la llamada «Oficina del Reposo», sita en la calle de Maura.

Su misión principal y la de sus subordinados, los llamados consumidores, era la de vigilar la entrada de mercancías alimentarias al pueblo, para el cobro de la tasa establecida.

Vecinos había que solían proveerse de vino de cosecha de la «Casa Cortés» o de «Los Bellós», ubicados por el sureste del valle.

Al regresar con la provisión del mosto solían hacerlo dando rodeos, para burlar la vigilancia de los consumidores.

Esta treta la conocía nuestro personaje perfectamente.

Llegado el momento los abordo, exigiéndoles el pago de la preceptiva tasa, a lo que se negaron los «interfectos». Organizóse la lógica discusión amenazando el funcionario con no permitir el paso del vino gratuitamente, y, ante esta

firme postura del munícipe, los dos amigos tomaron una salomónica decisión.

Y fue que pacientemente se sentaron en un ribazo, comenzando el trasiego del tinto de las «marrajas» a sus golgas respectivas.

Obvio es señalar la pitima que agarraron y las carcajadas que ante la insólita situación soltaba el funcionario. Se ignora si el trasiego llegó al final del buen morapio, nada probable, pero al parecer todos quedaron contentos, cómo no; el canon no fue satisfecho y el vino sobrante siguió su curso en compensación al divertido rato pasado.

En cuanto al inspector, cuentan también que cuando se colocó la primera piedra de las Escuelas Graduadas de la hoy Padre Manjón, en el interior de una arqueta depositáronse diversas monedas de curso legal, amén de la documentación acreditativa de la efemérides, todo en presencia de autoridades, invitados y curiosos que quisieron sumarse a tan trascendental acto.

Cuando ya bajaba de la arqueta al fondo del lecho abierto, el popular inspector hizo que se detuviera el descenso. Regresada a la superficie y abierto el receptáculo a su petición, arrojó en su interior un cigarro puro fuerte de los que habitualmente fumaba, diciendo con gran candor: «Para que si un día vuelve a la superficie y se abre se acuerden de mí». Como era y es improbable que ello ocurra quede aquí demorada constancia del hecho para la posteridad.

En el domicilio del señor Carpena nos ejercitábamos en la gimnasia y el boxeo en un cuarto destinado a tal fin, y también a «torear» con los trapos que aportaba el años ha fallecido, buen amigo y siempre recordado, Juan Amat «Juanillo Lupia», gran aficionado al arte de Cúchares y estilista del

toreo de salón.

Y mira por dónde, metidos en inevitable harina tauromáquica, recordamos la inauguración del primer albero taurino del pueblo, celebrándose una memorable corrida que fue despachada por dos ternas de arriesgados vecinos, que no se repita por ya conocidas.

Al parecer fueron varios los actos previos a la celebración de tal evento, actuando en uno de ellos, quizás como máxima atracción, la célebre artista «Blanca Azucena y sus Botones», que harían las delicias del respetable con ese calor humano y vecinal que caracterizaba las relaciones entre los pobladores del valle.

Pero hete aquí que el señor Carpena, don Pedro, inmortalizó a las «fieras», (¿serían lejanos antepasados de los actuales victorinos?), en un cuadro muy realista, pintura que regaló a una conocida familia eldense que apreció sobremanera la distinción, conservándola hasta que cierto día, atendiendo el emotivo ruego de uno de los deudos del ya finado pintor, se lo cedieron a perpetuidad.

Y como remate a esta aportación confío haber contribuido con mi reiteración y con alguna que otra ambientada divagación, no se sabe si oportuna o cargante, a la mayor acentuación de alguien que, además de ser una excelente persona, fue un notable aunque en cierto modo malogrado artista.

Y también, faltaría más, como evocación de aquellos felices y alegres jóvenes tiempos pasados en las entrañables plazas de abajo y de arriba.

Septiembre, 1996.

SE VENDE MOTO
«YAMAHA-VIRAGO»
535 - Matrícula A-CD
Tel. 538 38 23

2019

INGLÉS
PROFESORA LICENCIADA IMPARTE
CLASES DE INGLÉS (PREPARACIÓN
PARA ESCUELA OFICIAL Y
CAMBRIDGE) NIÑOS Y ADULTOS
Teléfonos 538 68 37
539 55 30

2019

SE TRASPASA
PIZZERÍA
EN C/. ANTONINO VERA,
POR NO PODERLA
ATENDER
Teléfono 907 39 06 76

2019

ESTUDIOS
PARA TEMPORADA
30.000 ptas/mes
HOTEL SANTA ANA
Telf.: 538 02 31 - ELDA
(Frente Ayuntamiento)

1813/...

J. González

MODA HOMBRE, MUJER

*Les desea felices
Fiestas*

Avda. Reina Victoria, 22

Teléfono 538 37 87 • E L D A

BALONMANO

No mereció perder el «Textilín-Elda» ante el «Estudiantes»

El primer partido no oficial, de preparación de la plantilla para la próxima partida, tuvo dos caras, la grata nos mostró a un Textilín joven y prometedor, con una plantilla en la que se conjugan el entusiasmo y la valía deportiva que permite augurar una excelente campaña en la próxima Liga. La contrapartida fue que se perdió el encuentro ante el Estudiantes por 15 a 17, aunque hay que tener en cuenta que este equipo jugará esta temporada en la División de Honor B.

El entrenador Pepe Rizo alineó a Miguel Ángel y Cantos; Mateo (5), Sergio (1), Trigueros, Peregrino, José Valero, Crespo (3), Rullán (3), Rubio (1), Víctor, Ramón, Aguado y Luis (2).

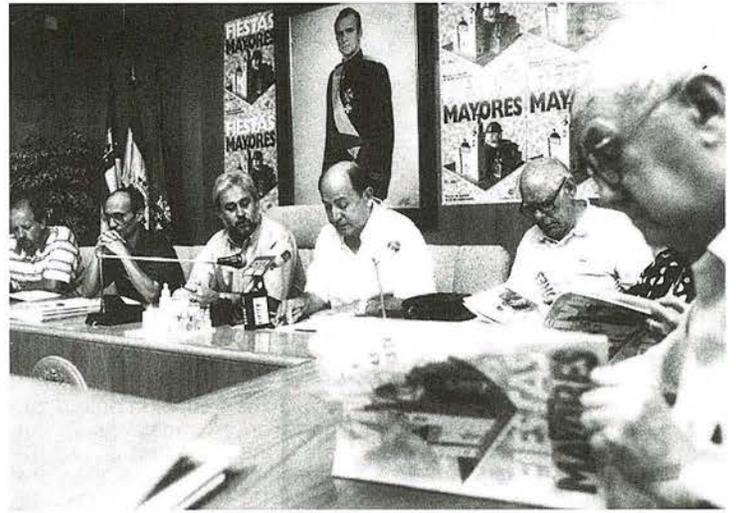
Figuran en la plantilla, además de los mencionados, Tobar, Marco y Asensio.

Dos veteranos del Club Atletismo Elda destacaron en Monforte y Caudete

Los miembros del Club Atletismo Elda, José López González y Vicente Martínez Soto, participaron brillantemente en los Cross celebrados en Monforte del Cid el día 15 de agosto, y en Caudete el sábado 17.

En la primera prueba citada, de 4 kilómetros de recorrido, tomaron parte unos 300 atletas, consiguiendo clasificarse los dos eldenses en los puestos 1.º y 2.º, respectivamente, de la categoría Veteranos B.

En el Cross de Caudete, participaron unos 600 atletas y el recorrido fue de 5 kilómetros. Vicente Martínez Soto se clasificó en 2.º puesto de los Veteranos C, y José González quedó 4.º en la categoría Veteranos B.



El alcalde, Juan Pascual Azorín, y el concejal de Cultura, Manuel Serrano, con otras personalidades, en el acto de la presentación del número especial de «Vivir en Elda» dedicado a la antigua iglesia de Santa Ana, con motivo de las Fiestas Mayores 1996. (Foto CRUCES-ERNES)

El «recortable» de la antigua iglesia de Santa Ana

El número de la revista municipal «Vivir en Elda» correspondiente al presente mes, está casi íntegramente dedicado a las Fiestas Mayores en honor a los Santos Patronos de la ciudad y a las Fallas eldenses. Pero, además del guión de fiestas y de varios artículos sobre los actos que se ven a celebrar, la verdadera y grata sorpresa que nos ha deparado este número de la publicación en la inclusión de un «recortable» o «cartulina», con el que se puede montar una maqueta de la desaparecida y antigua iglesia de Santa Ana, derruida en los primeros meses de la guerra civil. El «recortable» ha sido diseñado basándose en la maqueta que está en fase de construcción por los alumnos de la Escuela-Taller «Castillo de Elda», y, por medio de él, los eldenses aficionados a estos «recortables» pueden construir una bonita reproducción de los que fue el antiguo templo eldense. El diseño y realización del «recortable» se deben a Constantino Callado.

Presentación de una novela de Tomás Aguado

El próximo jueves, día 12 de septiembre, a las 8.00 de la tarde, tendrá lugar en la Casa de Cultura de nuestra ciudad la presentación de la novela «La abstracta desaparición del Barón de la Bola», original de nuestro paisano Tomás Aguado.

La presentación correrá a cargo de nuestro también paisano y laureado poeta Antonio Popetta..

SE VENDE PISO

EN PLAZA DEL ZAPATERO
4 dormitorios, 2 baños,
garaje opcional
Precio: 8.400.000 Ptas.

2019 Teléfono 539 27 49



C/. José María Pemán. 16

Teléfono 539 92 27

ELDA

Emilio
interiores

AZUL

Emilio Interiores

Plaza Mayor

Teléfono 538 59 37

ELDA

Orfeón Polifónico «Amigos de la Música» del C.E.E.

Orquesta de Cámara «Ciudad de Elda»

Obras a interpretar en los Actos Litúrgicos de las Fiestas Mayores 1996

SÁBADO DÍA 7.-Salve solemne (coro, órgano y orquesta) de (Hilarión Eslava). Baritono solista José Luis Sáez Navarro.

DOMINGO DÍA 8.-A las 11.00 horas, Misa solemne en Honor de la Stma. Virgen de la Salud. **Misa n.º 2 en Sol Mayor (coro, órgano y orquesta)** (F. Schubert). Soprano solista María Isabel Tecles. KIRIES.

GLORIA Soprano solista M.I. Tecles. Baritono J.L. Sáez.

CREDO, SANCTOS. BENEDICTUS. Soprano solista María Isabel Tecles. Tenor solista Juan Carlos Pastor Peidró. Baritono solista J.L. Sáez.

AGNUS DEI. Soprano M.I. Tecles. Baritono J.L. Sáez.

VILLANCICO «**PUEBLO VENTUROSO**» (A la Stma. Virgen de la Salud) (Ramón Gorgé).

Soprano Ana M.ª Sánchez o María Isabel Tecles.

Tenor J.C. Pastor. «**Ave Veru Corpus**» (W.A. Mozart). «**Ave María**» (T.L. de Victoria).

A las 20.00 horas: «**Salve Solemne**» (Hilarión Eslava). Baritono J.C. Pastor. VILLANCICO «**PUEBLO VENTUROSO**». Ramón Gorgé.

Soprano M.I. Tecles. Tenor J.C. Pastor.

LUNES DÍA 9.-A las 11.00 horas: Misa solemne en honor

del Stmo. Cristo del Buen Suceso. **Misa n.º 2 en Sol Mayor (coro, órgano y orquesta. F. Schubert).**

KIRIES. Soprano M.I. Tecles. GLORIA. Soprano M.I. Tecles. Baritono J.L. Sáez.

CREDO. SACTUS. BENEDICTUS. Soprano M.I. Tecles.

Tenor. J.C. Pastor. Baritono J.L. Sáez.

ACTUS DEI. Soprano M.I. Tecles. Baritono J.L. Sáez.

VILLANCICO «**SOL DE JUSTICIA**» (Ramón Gorgé). Baritono J.L. Sáez.

«**Ave Vera Corpus**» (W.A. Mozart) «**O Jesu Christe**» (J. van Berchen).

A las 20.00 horas: **Salve Solemne, coro y órgano (H. Eslava).**

Baritono J.C. Pastor. VILLANCICO «**SOL DE JUSTICIA**». R. Gorgé. Baritono J.L. Sáez.

ÓRGANO: María del Carmen Segura Almódovar.

DIRECTOR: José Luis Pareja Pastor.

«ELDA EN FALLAS», REVISTA DE LAS FALLAS ELDENSES 1996

El pasado viernes fue presentada oficialmente en el Ayuntamiento la revista «Elda en Fallas», editada por la Junta Central de las Fallas eldenses, y de la que se han confeccionado 2.000 ejemplares, distribuidos principalmente entre los socios de las distintas Comisiones Falleras.

La revista, muy dignamente presentada, ofrece en su portada una espectacular fotografía de la falla del barrio «Huerta Nueva» que ganó el primer premio el año pasado y que es como un símbolo de la Fiesta del Fuego.

Tras los «saludas» del alcalde y el concejal de Fiestas, la publicación contiene el guión de fiestas falleras y dos notas sobre la presentación del traje del siglo XVIII y el estreno del pasodoble «Fallas de Elda», de nuestro paisano Octavio J. Peidró. Otro «saluda» del presidente de la Junta Central Fallera y de sus componentes. Siguen las fotos a toda página de la Fallera Mayor infantil, con sus damas de honor. Y cuatro fotografías de los Ninots indultados en 1994 y 1995.

Buena parte de la revista se dedica a las ocho Comisiones Falleras: Fraternidad, Estación, Huerto, Huerta Nueva, San Francisco de Sales, José Antonio,



Del 12 al 15 de septiembre de 1996

Portada de la revista «Elda en Fallas», que reproduce la Falla de la Huerta Nueva, primer premio del año 1995. (Foto CRUCES-ERNES).

Trinquete y Caliu, con sus diversos componentes, tanto mayores como infantiles. Igualmente contiene la revista los bocetos y explicaciones de las ocho fallas, principales e infantiles, que se plantarán este año.

También tiene esta población una interesante parte literaria, en prosa y verso, en su mayor parte dedicada a temas falleros. Todo ello compone un magnífico resumen de los distintos aspectos de la Fiesta del Fuego en Elda, que cuenta con un nutrido número de entusiastas seguidores y que, en clara progresión ascendente, es vivida con intensidad por toda la población eldense, tras las jornadas de las Fiestas Mayores.

SE VENDE

PLAZA DE GARAJE de 23 m2
EN RESIDENCIAL FILIPINAS

-Zona San Francisco de Sales-

2019 ☎ 539 39 99

ELECTRODOMÉSTICOS ALBEROLA s.l. Y FOTOGRAFÍA

Virgen del Carmen, 3
Teléfono 549 07 70
Fax 549 20 92
03680 ASPE (Alicante)

Cervantes, 5
Teléfono 538 19 14
Fax 538 04 26
03600 ELDA (Alicante)

PROFESORA NATIVA FRANCÉS

FILOLOGÍA FRANCESA
FRANCÉS LITERARIO
FRANCÉS COMERCIAL ESCUELA
OFICIAL DE IDIOMAS
NIVEL UNIVERSITARIO

2019 Teléfono 538 32 33

SE VENDE

EQUIPO DE MÚSICA. Marca
D.A.S. de 2.600 w de potencia

Razón: Tel. 538 22 75

(HORAS DE TRABAJO, PREGUNTAR
POR JOSÉ)

2019

SE ALQUILA PISO

AMUEBLADO A PERSONAL DE
TEMPORADA EN C/. RAMÓN
GORGÉ, 74, 1.º Dcha.

Tel. 538 09 80

2019 (PREGUNTAR POR MATEO)



Asesoría General de Empresas

Precisa incorporar a su base de datos:

- * Administrativos con idiomas
- * Administrativos con informática
- * Matriceros (moldes de inyección tacones)
- * Dependientas



AKRASELECT
EMPRESA DE TRABAJO TEMPORAL

Interesados, enviar Currículum Vitae a AKRASELECT, trabajo temporal - Telf. y Fax 539 33 07
JURÍDICO LABORAL - Telf. y Fax 538 28 64 C/. Virgen Desamparados, 1 - 4.º - 03600 ELDA (Alicante)

MARINA, de Arrieta



De izquierda a derecha, Laura Rizzo, Soprano; Isabel M. Puig, Directora del Orfeón Voces Crevillentinas y Carlos Vergasa, barítono.

El día 12 de septiembre de 1855 subió al escenario del Teatro Real de Madrid una zarzuela, que la crítica y el público recibió con bastante frialdad. Diez días después, «MARINA» se suprimió del cartel y pasó a representarse en provincias. Y fue aquí, sorprendentemente, donde alcanzó un éxito inusitado.

Esta circunstancia le granjeó el entusiasmo con que después se escucharía. Se reconoció entonces que el libreto contenía escenas tiernas y delicadas, versos y pensamientos atractivos, una parte cómica que ofrecía novedades y unos cantables que se distinguían, unos por su belleza y otros por su gracia.

Y la obra, que había sido representada como zarzuela en dos actos y que a muchos le había parecido larga, transcurridos varios años (concretamente en 1871), sufrió una variación que alargó su duración, transformándose en ópera en tres actos. Ello fue debido a la petición de un famoso tenor, Tamberlink, que

era un enamorado de España y de las cosas españolas.

Tras esta renovación, desaparece todo el texto literario. Se añaden recitados y fragmentos de música, un dúo para soprano y bajo, otro para tenor y barítono, otro dúo para soprano y tenor y un rondó final. Y con el añadido de un número último en el que Arrieta no se resistió a la tentación de incluir un fragmento de la escena de la locura de la ópera «Lucía de Lammermoor» de Donizetti (el diálogo de la voz con la flauta, sin modificación apenas), donde una soprano puede demostrar sus cualidades, si supera su dificultad.

Esta obra es el fruto de un compositor español muy unido al espíritu de creación que imperaba en Italia; está impregnada de un melodismo apto para el despliegue de virtuosismo y alardes vocales, siempre muy del agrado del público. Reflejo de una época, transcurridos más de cien años desde que alcanzó el grado de ópera, sigue en cabeza de la popularidad de las óperas y zarzuelas nacionales por méritos propios.

Un argumento sencillo y tierno —como su música— sirve de base, desarrollándose a mediados del pasado siglo en Lloret de Mar, en la Costa Brava catalana, con cuatro personajes principales: Marina, soprano; Jorge, tenor; Roque, barítono y Pascual, bajo. Y con inspiradas intervenciones del coro y partes orquestales de gran delicadeza.

Los intérpretes de estos personajes, que representan «MARINA» en nuestra Plaza de Toros, son los siguientes:

La soprano Laura Rizzo, procedente del Teatro de Ópera Colón de Buenos Aires. Una voz excepcional que ha actuado en diversos teatros de Alemania, Francia, Inglaterra, aparte de un gran número de actuaciones en América del Sur. En España se ha presentado en La Coruña, Madrid, Murcia y otros. Principal intérprete de óperas como «I Puritani», «La Sonámbula», «Lucía de Lammermoor», «La Bohème», «Don Pasquale», etc. En nuestro país ha cantado en diversas ocasiones «Doña Francisquita» y «Marina». Tiene grabado un CD de «La Flauta Mágica» de Mozart, como «Reina de la Noche».

Juan Lomba, tenor santanderino que tiene en su haber varios primeros premios, destacando entre ellos los del Concurso Nacional de Juventudes Musicales de España, Internacional de Canto Julián Gayarre, Internacional de Canto Fundación Guerrero y otros varios. Debutó profesionalmente en las Islas Canarias en 1991 con «Los Gavilanes» de Guerrero, interpretando a continuación «Rigoletto» en Madrid, «La Traviata» en Bilbao, Palma de Mallorca y Santiago de Compostela, «L'Elisir d'amore» en León y Santander, «Marina» en Oviedo y Madrid. En Italia ha actuado en «Rigoletto», «Madama Butterfly», «Lucía de Lammermoor», «La Bohème», «La Traviata». Últimamente ha alcanzado un triunfo en la Ópera Comique de París con «L'Elisir

Ferretería
Progreso, s.l.

¡GRAN EXPOSICIÓN
DE MUEBLES DE
COCINA!

AIRE ACONDICIONADO

ORDENADORES
PERSONALES



¡NUEVAS SECCIONES!

NUEVAS ESPECIALIDADES
**CADA VEZ MÁS
CERCA DE TÍ**

C/. Petrer, 28 - Apdo. 603

☎ 538 11 45 - Fax 539 00 87

03600 ELDA (Alicante)

Desea Felices Fiestas a sus clientes y amigos

Para viajar
con **todo** resuelto

VIAJES
GRUPO 4 SA

AGENCIA VIAJES CV-m 090 A

Les desea Felices Fiestas

- RESERVAS TRANSPORTE: Aéreo, terrestre, marítimo.
- RESERVAS HOTELES Y APARTAMENTOS.
- VIAJES VACACIONALES: Novios, Empresas, Cruceros, Ferias.
- OFERTAS GRUPOS: Empresas, Asociaciones, Tercera Edad, Estudiantes, etc.

Calle Nueva, 29 ■ ☎ 539 61 62 ■ ELDA

d'amore».

El barítono Carlos Bergasa debutó como Marcello en «La Bohème» de Puccini con solamente 23 años, siendo finalista del «I Concurso Alfredo Kraus de Canto» y primer premio en el «II Concurso Nuevas Voces Francisco Alonso», de España. En Bruselas graba «La Bohème» junto a Jaime Aragall. Miriam Guzzi y Vicente Sardinero. Interpreta en diversas plazas de nuestro país «Fausto», «La Traviata» y «Mano Lescaut».

En 1994 toma parte en una gira por España (Madrid, Pamplona, Córdoba, La Coruña, Oviedo, etc.) con la ópera «MARINA» en producción del Teatro de la Zarzuela de Madrid. Debuta el pasado año, con «La Fille du Regiment» y «Madama Butterfly» en diversas plazas españolas. En Hamburgo asume el Fígaro de «El Barbero de Sevilla». Finalista en el año actual del II Concurso «Operalia» de Plácido Domingo e intérprete de «La Bohème» en el Teatro de la Zarzuela y Teatro Ascoli de Italia.

El bajo Manuel Adsuar, comprovinciano nuestro, es producto de la rica e inagotable cantera de excelentes voces que es Crevillente. Está considerado hoy como uno de los bajos cantantes de mayor calidad existentes en España. Señalamos sus grabaciones discográficas para la firma «Columbia» de Barcelona y sus numerosas actuaciones junto a Pedro Lavirgen, Manuel Ausensi, Julio Catania, Barry Anderson y otros. Su voz se adapta con maestría a los grandes maestros, Bizet, Verdi, Wagner, Mozart, Puccini, así como también a los españoles Vives, Penella, Arrieta o Chapi.

La Orquesta Sinfónica titular, compuesta por unos 40 profesores, está dirigida por don Ramón Mas. Perfectamente conjuntada para las actuaciones con el coro crevillentino.

Destaquemos aquí la excelente categoría alcanzada por el Orfeón «VOCES CREVILLENINAS», integrado por 70 voces jóvenes y que, a pesar de su no muy larga existencia, la relación de primeros premios obtenidos haría muy larga la lista. Con un muy amplio repertorio, que abarca Polifonía sacra, Polifonía Profana, Contemporánea, espiritual Negro, Zarzuela y Ópera, es uno de los orfeones nacionales de más prestigio. Está dirigido desde su fundación por María Isabel Puig Martínez, joven y componente profesora a la vez de la Escuela de Música del Orfeón y Directora de la Escolanía de la misma entidad.

Este es, en suma, el fruto de la gestión de ADOC, Asociación de Opera y Conciertos de nuestra ciudad y que presenta, como antes se ha indicado, el próximo viernes día 13 en nuestra Plaza de Toros en función extraordinaria. Y que espera la respuesta positiva de todos los aficionados de nuestra ciudad, que los hay sin duda alguna, como ha sido demostrado siempre que de música, zarzuela u ópera, se ha tratado.

Juan Martí

Canal 9 emitirá el domingo la final del programa «Canta, Canta» grabado en Elda

Tal como se anunció, la pasada semana tuvieron lugar en la Plaza Mayor de nuestra ciudad la grabación de cinco programas del espacio televisivo «Canta, Canta» del Canal 9 - Televisión Valenciana. Las grabaciones constituyeron un gran éxito de público, que prácticamente llenó la amplia plaza donde se realizaron.

Los citados programas están siendo emitidos por Canal 9 desde el pasado lunes hasta mañana, viernes, y el domingo



Aspecto que ofrecía la Plaza Mayor de nuestra ciudad durante una de las grabaciones del programa «Canta, Canta», realizadas por la televisión valenciana la pasada semana. (Foto ROBERT).

próximo será transmitida la sesión final en la que se decidirá el ganador de las actuaciones que se han realizado en Elda.

Se calcula que unas 5.000 personas se congregaron en la Plaza Mayor eldense para presen-

ciar el espectáculo de las grabaciones y, aunque un conato de lluvia obligó a suspender momentáneamente una de ellas, pero sin que la misma fuera motivo suficiente para enfriar el ambiente.

Marieta

CARMEN VICENT

Selección en el vestir

Listas de Boda

AITANA-IV, S.L.

LA CASA DE LAS LÁMPARAS

C/. Juan Carlos I, 2 • Teléfono 539 27 50

ELDA

Lámparas - Porcelanas - Cristal - Cuadros - Regalos
Flores y Plantas

- 15

SE VENDE
PLAZA DE GARAJE
EN C/. MARINA ESPAÑOLA
Teléfono 539 35 46
2019/24 (Sólo interesados)

SE NECESITA COCINERA
PARA
RESTAURANTE
Razón: c/. Ramón Gorgé, 52
2019 Teléfono 539 51 59

TAPICERÍA PINTADO
TAPIZADOS DE COCHES EN
GENERAL - RESTAURACIÓN DE
TRESILLOS, SOFÁS, SILLONES.
SOFÁS DE ENCARGO Y A MEDIDA.
APARTADO DE REJILLAS
C/. Dos de Mayo, 16 • ELDA
ENCARGOS:
Teléf. 537 25 38
1992 (mediodía o noche)

A SAN JUDAS TADEO
Abogado de los casos difíciles y desesperados.
Reza nueve Avemarías durante nueve días,
Pide tres deseos, uno de negocios y dos
imposibles. Al noveno día publica este aviso.
Se cumplirá aunque no creas.
R.G.V.

**Una importante
novedad en la revista
«Fiestas Mayores».**
**Ediciones facsímiles del
centenario**

La Cofradía de los Santos Patronos, editara de la revista «Fiestas Mayores», ha tenido este año la feliz idea de distribuir, junto con la revista, dos reproducciones facsímiles relacionadas con el III Centenario de la venida de las imágenes de la Virgen de la Salud y del Cristo del Buen Suceso.

Una de las reproducciones citadas es la del primer número de la revista «El Centenario», correspondiente al mes de septiembre del año 1903. en cuya portada figura una fotografía de la Virgen de la Salud de aquel entonces. Dicha revista se editó con carácter mensual hasta septiembre de 1904, con objeto de ir preparando a los eldenses para el gran acontecimiento del III Centenario de la llegada a Elda de las imágenes, que se habría de celebrar en las fiestas de septiembre del año 1904.

La segunda reproducción en facsímil es la del programa de los festejos que la entonces villa de Elda iba a celebrar del 6 al 20 de septiembre de 1904, festejos extraordinarios en honor a los Santos Patronos, con motivo del ya referido III Centenario.

**Actividades deportivas
en el Club de Campo
durante las Fiestas
Mayores**

Como cada año, el Club de Campo de Elda ha organizado una serie de competiciones deportivas con motivo de las Fiestas Mayores de la ciudad, según el siguiente programa:

—Del 5 al 9 de septiembre: X Trofeo de Tenis «Ciudad de Elda», en las categorías 1.ª especial, 1.ª y 2.ª masculina, 1.ª femenina, alevín e infantil masculino y femenino.

—Del 7 al 9 de septiembre: V Trofeo de Squash «Ciudad de Elda», en las categorías 1.ª y 2.ª masculina y 1.ª femenina.

—Día 7: X Trofeo de Frontenis «Ciudad de Elda», en la modalidad «Doce horas», por parejas.

—Día 7: X Horas de Fútbol-sala «Ciudad de Elda», a partir de las 8.00 mañana.

—Día 8: Exhibición del Club Deportivo «Productos La Muñeca», a partir 11.00 mañana.

—Día 9: II Triangular de Fútbol-sala «Ciudad de Elda», a partir 10.00 mañana.

—Día 9: Finales de los trofeos de Tenis y Squash, a partir 10 mañana. A continuación, entrega de trofeos.

**LAS FIESTAS EN
LOS BARRIOS**

Como cada año, y como complemento de los festejos principales de septiembre que tienen generalmente como escenario la zona centro de la ciudad, las Asociaciones de Vecinos han organizado cada una de ellas sus propios festejos, gracias a las asignaciones económicas que el Ayuntamiento concede cada año para tal fin.

Estas fiestas en los barrios comprenden muy variados números, espectáculos, verbenas, competiciones, cucañas, almuerzos, etc.

Para información de sus respectivos vecinos y de los eldenses en general, los barrios han editado sendos programas de actos y festejos, en los que se detallan, punto por punto, con sus respectivos horarios, los mismos. Hemos recibido los programas de Zona Centro, Fraternidad y San Francisco de Sales, los tres muy bien presentados y con valiosa información para poder disfrutar de los festejos organizados por cada barriada.

Los trabajos de la Zona Centro tendrán como escenario la Plaza Pintor Gabriel Poveda, en la que por las noches del 7, 8 y 9 de septiembre habrán grandes verbenas populares, amenizadas por diversos conjuntos musicales. El programa de San Francisco de Sales incluye también la programación fallera, del 31 de agosto al 15 de septiembre.



**LOS
YECLANOS**
Reformas de todo tipo en el hogar
Rehabilitación y Construcción
539 85 30 - 539 18 62



PRIMER ANIVERSARIO

FRANCISCO PÉREZ GARCÍA

FALLECIÓ EL DÍA 29 DE AGOSTO DE 1995

E.P.D

Su esposa, Paquita (Marifrans); sus hijos Javier y María Ángeles; nieta Ángela e hijo político, Santiago, AGRADECEN las muestras de afecto recibidas durante este año, y piden una oración en su memoria.



ELOY PASTOR GONZÁLVEZ

FALLECIDO EL 31 DE JULIO DE 1996 A LOS 81 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Su esposa, Dolores Peidró Sempere; hijos, M.ª Dolores, Realidad, Eloy, Miguel Ángel, M.ª del Pilar, Juan Carlos y Emilio; hijos políticos, Pepe, José Felipe, Joaquina, Lourdes y Juan Carlos; nietos y demás familia, agradecen por medio de estas líneas las muchas muestras de condolencia recibidas en tan triste ocasión y participan que la Misa que se celebrará el próximo VIERNES, DÍA 6, a las OCHO Y MEDIA DE LA TARDE, en la Iglesia de LA INMACULADA, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo anticipadamente su asistencia.

LAS COSAS DE MI PUEBLO

• Se aproxima el cuarto centenario

Cuando tenemos tan cerca las Fiestas Mayores, y en esta ocasión con mayor motivo, por cuanto nos separan solamente OCHO AÑOS de la celebración del CUARTO CENTENARIO de la llegada a la villa de las imágenes de nuestros Santos Patronos es obligado que volvamos a referirnos a tan fausto futuro acontecimiento, solamente con el fin de que esta efemérides sea retenida por cuantos eldenses puedan dar gracias a Dios por poder salvar este hermoso puente que desde ahora suponen los ocho años hasta el 2004.

«VALLE DE ELDA» ha sido paladín del recuerdo de esta conmemoración y en sus páginas han quedado publicados indeleblemente felices trabajos, cuya finalidad sólo ha sido mantener vivo en la memoria de estos eldenses el recuerdo de tan extraordinaria efemérides.

Fueron, entre otros, Alberto Navarro, con «A los eldenses del año 2004»; Enrique García Llobregat, con «El 75.º aniversario del tercer centenario»; Alberto Navarro, nuevamente, con «El Centenario»; Rodolfo Guarinos Amat, con «El Centenario de 1904»; de quien esto firma, con las populares «Las cosas de mi pueblo» y «Pensando en el cuarto centenario», y de otros muchos de diversas personas, de los cuales celosamente guarda la revista «EL CENTENARIO», que se editó desde 1903 a 1904.

En su redacción participaron nombres de ilustres eldenses, como don Agustín Caveno Casañez, Canónigo; don Baldomero Alonso, presbítero; don José Coronel Rico, don Maximiliano García Soriano, poeta; don José J. González Payá, alcalde; don Francisco Maestre Pérez, presbítero; don Miguel Tato Amat, periodista; don Juan Vidal Vera, maestro y director de la revista y un largo etcétera, que quisieron dejar sus nombres y trabajos en la conmemoración de tan feliz acontecimiento.

Nosotros, que durante varios años hemos ido recogiendo algunos de los trabajos poéticos del nunca bastante conocido boticario, publicados en EL CENTENARIO y de algún otro autor, para conocimiento de los eldenses de

hoy, hemos escogido para este trabajo «RITORNELLO», de Maximiliano García Soriano y «DESPACHO DE OTRO MUNDO», de El Seráfico, del cual, por transcripción, firma igualmente don Maximiliano.

RITORNELLO

Lentamente
va subiendo primorosa
alineada y espaciosa,
todo un pueblo reverente.

Lentamente va subiendo...
Y en hileras ordenadas,
con sus hachas encendidas,
con sus luces plateadas,
parece que van formando,
parece que van tejiendo
en formas desconocidas,
un collar de hermosas perlas
para la Reina del Cielo...

Lentamente va marchando
todo el pueblo con anhelo;
y las luces, al moverlas
el céfiro dulce y blanco,
sus muchas oscilaciones
se reproducen fielmente
en el azul firmamento,
donde suben las oraciones
de todo el pueblo creyente.

Va subiendo lento... lento...
Y al collar, aprisionada,
va la eterna maravilla,
la excelsa Madre adorada,
el tesoro de la villa,
que reverbera, que brilla...!
va subiendo la vertiente
el pueblo, en júbilo inmenso...

Los acordes musicales
alegran los corazones...

Brotan rítmicas canciones
con acentos celestiales...

Ascienden nubes de incienso
que forman luego una nube
que suavemente se eleva...

¡Y sube hasta el Cielo... sube...
y nuestras plegarias lleva...!

* * *

Por Vicente Valero Bellot

DESPACHO DEL OTRO MUNDO

(Cablegrama de ultratumba)

Hasta mi oscura mansión
donde el silencio es profundo
y de las cosas del mundo
no llega la confusión,
el murmullo. Animación
de la villa toda, llega
y de entusiasmo me anega
«en este tiempo tan crudo»,
y es que viene, no lo dudo,
con las auras de esa vega.

Me despojo del sudario
que me tiene tan cautivo;
tomo la pluma y escribo
al manual CENTENARIO.

Aunque yo fui estrafalario,
en la temporada ésta,
«en que el sol calor no
presta»,

de mis Patronos cantor
quiero ser, cual ruiñeñor
de vuestra sin par floresta.

Es mi fuerte improvisar,
más rehuso el escribir:
por eso deben venir
taquígrafos a escuchar.

Aún no han podido olvidar
las lindas hijas de Apolo,
cuando acongojado y solo
«El Seráfico se acuesta...»
y lo que a luz dé en testa
se leerá de Polo a Polo.

Ahora, hincando la rodilla
«en un misero peludo»,
buscando fe santa, acudo
a la eterna maravilla.

A la Virgen que esa villa
festeja con tanto anhelo,
porque Elda presta consuelo
y transporta su memoria...
¡Porque en la Reina del Cielo!

El Seráfico

(Por la rúbrica,
Maximiliano G. Soriano)

FONTANERÍA - GAS
OLEGARIO MUÑOZ, S.L.
Telf. 539 85 30
- Limpiezas de calentadores
- Instalaciones de fontanería
- Instalaciones de gas IG-II
1994/2000

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO
EN ZONA CENTRO DE SALUD (FRENTE
COLEGIO MONJAS)
4 dormitorios-salón y 2 baños
-2.º piso, con ascensor
Tels. 538 83 55-539 65 62
2019/20

SE ALQUILA PISO
AMUEBLADO A
PROFESORES/AS
EN C/. SAN
FRANCISCO DE SALES
2019/20 Tels. 538 76 34-539 24 44

SE HACEN REFORMAS DE CUARTOS
DE BAÑO (Y EN GENERAL)
TAMBIÉN PROYECTOS DE
DECORACIÓN • PRESUPUESTOS SIN
COMPROMISO
2019 Teléfono 538 61 48

SE VENDE PISO CÉNTRICO
110 m2 COMO NUEVO
4 habit.; puertas cocina y armario
empotrado en pino provenzal; baño
con mueble lacado 2 lavabos; todo
con halógenos y aluminio de 1.º
PRECIO: 5.200.000 Ptas
2019/20 Teléfono 538 40 46

SE VENDE PISO 2.º
DE 105 m2, EN C/. PERÚ, 15, CON
GARAJE CERRADO Y VISTAS AL
CAMPO DE FÚTBOL
SE VENDEN JUNTO O SEPARADOS
BUEN PRECIO
2019/20 Tels. 539 08 09-538 35 69

FOTO ERNES Y FOTO CRUCES
CONTINUAMOS SIENDO LOS MÁS BARATOS EN EL REVELADO DE SU CARRETE
SUS PRIMERAS COPIAS EN COLOR TAMAÑO 10x15
A 25 PTAS. LA COPIA (+ revelado e IVA)
AHORA SÍ, AHORA LES REGALAMOS UNA FOTO-POSTER
TAMAÑO 20x30 DE SU FOTO PREFERIDA
CON LA CALIDAD Y GARANTÍA DE **techniart**
FOTO ERNES. C/. Juan Carlos I, 3 (Edif. Ernes) ELDA
FOTO CRUCES. C/. Balmes, 14 (Frente Cruz Caidos) ELDA

AUTOREPUESTOS
ALBERT S.L.
Avda. Reina Victoria, 9
ACCESORIOS Y RECAMBIOS DE AUTOMÓVILES
NUEVOS Y DE IMPORTACIÓN. Distribuidora de:
AMORTIGUADORES **BOGE**
SILENCIOSOS **BOSAL**
EMBRAGUES **SACHS**
FILTROS **MAHLE**
FUNDAS **ASIENTOS**
TECHOS **SOLARES**
ACCESORIOS **AUTOMÓVIL**
VENTA Y MONTAJE
TERCERA LUZ DE FRENO
Desea a todos sus clientes y amigos
¡FELICES FIESTAS!



RECUERDOS DE AYER CON HIERBAS AROMÁTICAS (SINFONIETA ELDERA PARA VIOLÍN, VIOLA, FLAUTA Y FAGOT EN SI BEMOL CRUJIENTE)

Por JOVER GONZÁLEZ DE LA HORTETA

La palabra crujiente en el conjunto de esta sinfonieta no tiene otra misión que resaltar los sonidos que ocasionaban los pisotones de los elderos cuando entraban en Santa Ana el día de la Virgen y se encontraban con todo el piso del templo lleno de hierbas aromáticas, como digo en el enunciado. Allí estaba la salvia, el espliego y todo lo que se le ocurría traer de los montes para seguir la tradición de llenar de olores agradables la casa de nuestros Santos Patronos en días tan señalados.

En el lugar donde moran el «tío Güeso» y el «tío Gallón» ya habrá habido sus más y sus menos entre ellos por el aquel de la desaparición de esta tradición, ya que, según creo yo, fueron los que durante muchos años suministraban la materia prima para que en la iglesia durante los días grandes se escuchase crujir al pisar las hierbas que tan amorosamente depositaban en el piso precisamente para que al pisarlas llenaran de suaves aromas de los montes que rodean nuestro valle todo el ámbito de Santa Ana.

Ahora, al cabo de los años, recuerdo que días antes de la Alborada anduve un día, siendo muy chiquitajo, con mi querido padre por la meseta de Bateig, por el final de ella, casi en el linde de nuestro término municipal, había una finca a cargo de mi tío Alfonso, hermano de mi progenitor, y le visitábamos casi todos los domingos. Lo primero que yo hacía si era buen tiempo era largarme al pantanico que había cerca de la casa, donde me zambullía en sus ricas aguas.

Algún eldero dirá al leer esto: «¿Mi pantano allá arriba? Este agueto está chocho». Pues nada de esto, queridos coterráneos, aún se pueden ver los restos de la presa y doy fe de que nunca faltó el agua allí en todos los días del año.

La meseta de Bateig en aquellos años era un vergel rústico, con muchas fincas bien atendidas y abundantes flora y fauna. Allí el espliego, la salvia, el cantagüeso, el romero y la manzanilla y todo lo demás. En cuanto a la fauna, conejos y liebres correteando por allí. Hasta una colonia de cuervos anidaban en la Peña del Sol. Todo eso lo vi yo de niño como también vi que la meseta de Bateig podía ser algún día una reserva de suelo ideal para Elda, pero entonces y aun hoy ha sido siempre un lugar desconocido para los elderos y así ha quedado por desgracia un erial lleno de piedras y ruina que no sirve para nada. ¡Adiós, reserva

de Elda! Y si encima construyen esa famosa Ronda Sur y parten por gala en dos nuestra querida Partida de la Jaud no quedará nada, sólo las cumbres de Bolón y al Altico de San Miguel.

Aquí escucho la destemplada voz de mi duende «Cantagüeso» que me dice: «¡Téngase usted, señor de la Horteta! Cálmese por Dios vuesa merced y no sea tan pesimista que todavía queda la Lobera y los Altos del Gordo!». «¡Claro –digo yo– y los altos del Marín y la sierra de Camara! Anda, métete en tus faenas y déjame tranquilo, so pazuato».

Prosigo la narración para decir que durante varios años se siguieron en Elda dos tradiciones muy curiosas, como son las de las doce mil velitas que se encendían en Santa Ana a la entrada de los Santos Patronos al templo y el riego de matices de salvia por todo el suelo de la iglesia.

Me he preguntado incontables veces a quien se le ocurriría la peregrina idea de las velitas, y más todavía, la ocurrencia de llenar de vegetales a Santa Ana en tan solemnes días. ¡Pues habría que ver el día 10 de septiembre por la mañana, entre el pringue de las gotitas de cera de las velas cayendo de lo alto y el lío de la salvia bien pisada abajo como quedaba la casa del Señor! Tendrían que entrar el estropajo y los calderos de agua a raudales para poner en revista el suelo del templo y hasta las paredes.

El caso es que durante muchos años se siguió la tradición que yo mismo vi y conmigo aún espero que quedarán muchos eldenses que lo viesen.

La tía Salud «la Tintina», vecina nuestra en la calle de la Pistola (iba a decir «hoy de Ramón y Cajal» pero no lo digo porque allí ya no queda calle alguna. Si acaso aclamante el número 9 donde yo viví durante tantos años, según me dijo mi hermana Lidia no hace mucho tiempo).

Iba a decir que la tía Salud «la Tintina» les contaba un día a unas vecinas como a su madre la llamaron un año como a otras varias mujeres más para limpiar la iglesia después de las fiestas pero antes del Novenario y que había prometido no volver más, porque arrodillada en el suelo y a base de estropajo, se había quedado anquilosada de las dos piernas.

También por «radio orejas» en mis primeros años me llegó la noticia de que el único que salía ganando con aquella tradición era el tío «Aúja», campanero de Santa Ana como es sabido y notorio que fue, pues resulta que

recogía la leña lo primero de la limpieza, y en costalicos se la llevaba a casa, así como aquellas maticas tan bien pisadas en dos o tres días y ya tenía para encender el hogaril todo el invierno. Así que cuando don Dionisio Martínez Lacasta, sacristán de la parroquia, daba la orden de limpieza el bueno del tío «Aúja» recogía los vegetales esparcidos por toda la iglesia. Así que, «¡Manolico, corta que me pierdes!» que no es otro que el protagonista –que ya hace mucho tiempo apareció en un trabajito mío en VALLE DE ELDA– cuando no acertaba a soltar el globo que tenía a sus pies abajo delante del teatro Castelar. Por lo que se deduce de todo esto que el tío «Aúja» se llamaba Manuel y se ponía las botas todos los años en la cosecha de ramitas de salvia, espliego y demás vegetales olorosos que llenaban el recinto de Santa Ana.

De lo que no me llegaron noticias nunca es de la cosecha de cera que producían doce mil velitas alumbrando a la entrada de la Virgen de la Salud y del Cristo del Buen Suceso a su casa los días 8 y 9 de septiembre.

Hace algún tiempo apareció en estas páginas un trabajito mío en el que me preguntaba si sería posible encender doce mil velitas en tan corto espacio de tiempo. Estuve pensando mucho tiempo sobre esto y llegué a la conclusión de que era posible. Viendo aquellas personas trajinando afa-

nosas allá arriba, por las altas cornisas de la cúpula y las inmediaciones, me di cuenta de que eran de la misma casta de otros que de un pueblo netamente agrícola hicieron de Elda el mayor productor de calzado de señora de España. Sí, ya sé que no son cosas parecidas, pero ambas convergen en el mismo espíritu de los hijos de Elda. Lo mismo de la presión muscular sobre los deseos de una persona que los mismos deseos del intelecto sobre la misma persona. A eso le llamo yo audacia ciudadana, así de sencillo, paisanos.

Rindo un cálido recuerdo a los que año tras año se subían a la media naranja, acariciando a los cuatro Evangelistas, en su afán de ascender las velitas con el evidente peligro de hacerlo, como así mismo a los que cogieron un pueblo con la única industria de transformar el esparto haciendo peludos y esteras y lo convirtieron en un emporio industrial.

Repito, eso es audacia eldera, queridos coterráneos de la Alfguara a lo que es hoy la vieja Idella. Ellos lo hicieron, lo mismo las tradiciones que las empresas industriales. Atrás en el tiempo quedó el tío «Aúja» recogiendo costalicos de la salvia de la tradición, como los que hicieron conocer a Elda en el mundo entero por sus zapatos. A todos les da un merecimiento singular un viejo enamorado de todo lo que significa Elda.

Septiembre de 1996

LABORATORIO Miralles Zamora



Jose Luis Miralles Zamora • Colegiado n.º 74/4

Tel. 538 89 82

ANÁLISIS CLÍNICOS

- BIOQUÍMICA
- HEMATOLOGÍA
- MICROBIOLOGÍA Y PARASITOLOGÍA

CITOLOGÍA

ANÁLISIS ALIMENTOS Y AGUAS





C/. Hilarión Eslava, 15 esq. Ramón Gorgé
(Frente Jardín de la Música) ■ ELDA



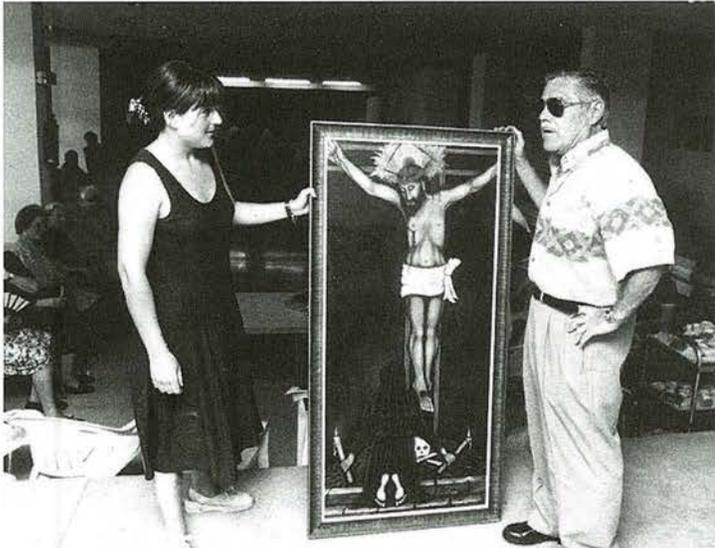
*Felices
Fiestas Mayores
Elda*

Caja de Crédito de Petrel

COOPERATIVA DE CREDITO VALENCIANA

Nacimos aquí

Donación pictórica a la Residencia de la 3.ª Edad de nuestra ciudad



Momento de la entrega del cuadro «Cristo Crucificado» por su autor Juan Ferris Monllor al Hogar-Residencia de la 3.ª edad de Elda. (Foto CRUCES-ERNES)

El pasado día 26 de julio, con ocasión de que la RESIDENCIA DE LA 3.ª EDAD de nuestra ciudad, dedica todos los últimos viernes de mes una tarde festiva para celebrar los cumpleaños de aquellos residentes que durante el mes transcurrido cumplieron años, nuestro colaborador y amigo Juan Ferris Monllor (que recientemente expuso en la Casa de Cultura su obra pictórica de 29 cuadros, entre los cuales se encontraba un óleo del Cristo del Buen Suceso) aprovechando la circunstancia de aquella tarde conmemorativa, hizo donación a la dirección de la RESIDENCIA DE LA 3.ª EDAD del óleo citado, en el que se representa a una penitente a los pies de Cristo Crucificado, con el título «Cristo, ten piedad», donación sentimental y afectiva, con el objeto de darle una ubicación idónea al

óleo referido en la capilla de la referida RESIDENCIA.

El Cristo del Buen Suceso, como tantos otros, tiene a cabeza inclinada y el semblante afectado por el martirio y el sufrimiento. Este Cristo del óleo donado, tiene fija su mirada dolorosa en la penitente, con un gesto simbólico en su rostro de querer contestarlo a su súplica, circunstancia peculiar que llena de curiosidad y atención a quienes reparan en la expresión característica de este Cristo venerado fervorosamente en nuestra ciudad.

**EN EDIFICIO ERNES SE ALQUILA
PISO AMUEBLADO PARA PERSONAL
DE TEMPORADA**

2019/20 **Teléfono 538 01 29**

FALLECIÓ, A LOS 90 AÑOS, JOSÉ MARÍA SOLER GARCÍA, FIGURA CIMERA DE LA CULTURA VILLENENSE

El pasado domingo, día 25, falleció en su ciudad natal, Villena, don José María Soler García, ampliamente conocido en el mundo de la arqueología por su descubrimiento del Tesoro de Villena, que es uno de los más importantes conjuntos en oro de la Edad del Bronce.

El ilustre arqueólogo, era autodidacta, como tantos otros personajes de pasadas épocas, que desde muy jóvenes tuvieron que trabajar para salir adelante en la vida, formándose a sí mismo culturalmente por el estudio y la lectura. Sintió una apasionada vocación por la arqueología y los estudios históricos, realizando investigaciones y excavaciones no sólo en los yacimientos de la comarca sino en otros, como el mismo Monastil, donde también estudió las vestigios ibéricos allí existentes.

Su tenacidad tuvo el premio del hallazgo del «Tesoro de Villena», conservando en el Museo Municipal de Arqueología de Villena que lleva su nombre, así como del «Tesorillo de Cabezo Redondo», junto con innumerables piezas arqueológicas de las que dio cuenta en sus numerosas publicaciones, en revistas especializadas o en la revista oficial de fiestas de Villena, que encierra infinidad de artículos del desaparecido cronista de Villena, y, finalmente en sus varios libros publicados sobre bibliografía de la comarca villenense, dialectología popular de Villena y otros interesantes temas.

Su laboriosidad en este trabajo le había valido la recepción de la Medalla de Oro de la Provincia de Alicante, la Medalla de Oro de Villena, el «Premio Montaigne», concedido por la ciudad de Hamburgo (Alemania) y el título bien merecido de Cronista de la Ciudad de Villena desde 1950. Pero aparte de estas justas distinciones, José María Soler gozaba de la admira-

ción, el respeto y la consideración de todos cuantos le conocían o habían seguido en ingente obra, por lo que la noticia de su fallecimiento causó verdadero sentimiento y dolor.

Con Elda tuvo contactos profesionales –en los años de su actividad comercial– y por su dedicación arqueológica con quienes aquí nos interesaba vivamente el tema, y con nosotros –Juan Madrona, Óscar Porta, Hipólito Pérez y algún otro–, recorrió La Torreta y el Monastil, causándole impresión la vastedad y emplazamiento del antiguo poblado ibero, impresiones que describió en su artículo «Excavaciones en los recuerdos –Breve excursión por la prehistoria eldense» publicado con gráficos propios en la revista «Moros y Cristianos de Elda» del año 1983.

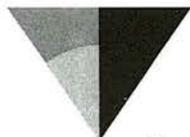
El Ayuntamiento de Villena decretó tres días de luto, y el acto del sepelio constituyó un acontecimiento al que se sumó toda la población hallándose presentes el Ayuntamiento de Villena, con su alcalde Vicente Rodes a la cabeza, el presidente de la Diputación en funciones y numerosas personalidades de la vida universitaria, cultural y arqueológicas de nuestra provincia.

Con la desaparición de este ilustre arqueólogo e investigador, Villena pierde una de sus figuras más descollantes y gracias a cuya obra es conocida entre las ciudades clave en el estudio de la Cultura de Elda del Bronce.

Alberto Navarro Pastor
(Cronista oficial de la Ciudad de Elda)

**SE HACEN REFORMAS DE CUARTOS
DE BAÑO (Y EN GENERAL)
TAMBIÉN PROYECTOS DE
DECORACIÓN • PRESUPUESTOS SIN
COMPROMISO**
2019 **Teléfono 538 61 48**

AGENCIA



Plus ultra

COMPAÑÍA ANÓNIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

JOSÉ MAESTRE BERNABÉ

Avda. Chapí, 26 Entlo.
TELÉFONO 539 46 60 APARTADO 545
E L D A

*Felices Fiestas
Mayores*

EL C.D. ELDENSE, 75 AÑOS DE BRILLANTE HISTORIA DEPORTIVA

Dentro de pocos días van a cumplirse los 75 años de la fundación del Club Deportivo Eldense, que hoy es el representante genuino y digno de la Elda futbolística, por su permanencia en el tiempo y la categoría que a través de esos tres cuartos de siglo ha sabido dar a su nombre con su brillante participación en los campeonatos oficiales, con presencia en gran número de campos de fútbol de la geografía española.

Fue un 17 de septiembre de 1921 cuando un grupo de aficionados dio cuerpo a la idea de fundar en Elda otro equipo que rivalizara con el hasta entonces único equipo oficialmente constituido en nuestra población, el Elda C.F., que lo había sido el año anterior.

La circunstancia de que el uniforme del Elda F.C. fuera todo blanco y el del Deportivo Eldense con la camiseta azulgrana podría dar pie a una hipótesis sobre una rivalidad entre forofos madridistas y barcelonistas, pues ya en aquella época eran los dos clubs más importantes de España y los que conseguían más veces los títulos de copa y liga, con entusiastas seguidores en toda España, aunque sin comparación con el apasionamiento de hoy, galvanizado por una mayor facilidad de desplazamiento para contemplar los más comprometidos y

decisivos choques entre los históricos rivales y el constante bombardeo televisivo sobre las incidencias de este deporte. Los fundadores fueron los que constituyeron su primera directiva, con Joaquín Seguí Fernández como presidente; Eloy Catalán Cantó, vicepresidente; Francisco Maestre, secretario y Emiliano Vera González como tesorero. También parece figuraban en la directiva fundacional Manuel Juan Páez, José Millán y otros. El que en aquel tiempo fuera el Casino Eldense el lugar de reunión habitual de todos los que pesaban algo en Elda en cualquiera de los muchos aspectos públicos, hace posible que tenga verosimilitud la teoría según la cual el patrocinador —el «sponsor» diríamos ahora— fue el Casino Eldense por lo cual el primer equipo azulgrana se llamó «Club Deportivo Eldense de la Sociedad Casino Eldense», cosa que de ser cierta se creemos durase mucho tiempo.

Su historia es bastante agitada, jalonada de títulos de campeón en diversas categorías y subcampeón en otras y con varias temporadas jugando en Segunda División, tras los ascensos logrados en las temporadas 1955-56, 1961-62, 1978-79, 1986-87. Los dos primeros ascensos tuvieron como presidente a Luis

ELECTRICIDAD VERA, S.L.



INSTALACIONES ELÉCTRICAS
INDUSTRIALES
AIRE ACONDICIONADO
LUMINOSOS
CORRECCIÓN ENERGÍA REACTIVA
ALUMBRADO DECORATIVO

Avda. Chapí, 11 • Tel. 538 15 12 • ELDA

Cremades Vicedo, con Antonio Molinos de entrenador en el primero y Dauder en el segundo; el tercero era presidente Antonio Herrero Pagán, con el tándem Leblanc y Luiche como técnicos; finalmente, en el cuarto fue presidente Juan José Loperena y entrenador Dauder. En esta última ocasión el Eldense se mantuvo en Segunda B cuatro temporadas, descendiendo a Tercera en la temporada 1990-91.

La conmemoración del 75 aniversario se quiere celebrar con toda brillantez y resonancia pública con actos especiales y encuentros con equipos como el Real Madrid B, Valencia, Hércules, Elche, aunque la aspiración de todos presidente, directivos, técnicos, jugadores y aficionados es que el broche de oro para este año tan especial para el Eldense lo constituya el nuevo ascenso a Segunda División-A.N.

GORRO BLANCO



SELF SERVICE

¡Venga
a
conocernos!



Cl. Carlos Arniches, 38 - Teléfono 539 69 39

ELDA

Boutique de la Carne



Avda. de las Olimpiadas
(esquina a Carlos Arniches)

Telf. 5391262

ELDA

AÑOS DE POSTGUERRA (I)

Aunque ya han transcurrido muchos años desde nuestra última contienda civil, todavía no resulta fácil hablar libremente del tema, y al hacerlo hay que andarse con pies de plomo para no herir susceptibilidades. Se empieza a dialogar serenamente, pero pronto los ánimos se encrespan. Parece como si no acabaran de cicatrizar las heridas, como si no hubieran pasado nada menos que 60 años. Con la postguerra sucede lo mismo o peor; según el cristal con que se mire, resulta que fue un tiempo

magnífico, de paz y de júbilo, o unos años terribles, de amargura y destierro.

Por eso, al abordar la cuestión hay que tratar de hacerlo con la mayor objetividad posible, citando el relato a lo que se vio y observó, sin dejarse llevar de comentarios de uno u otro signo, e insistiendo en una actitud imparcial, que se sobreponga a lo que cada uno podamos sentir al respecto.

Sólo se trata aquí, en este trabajo, en la línea de otros «pretéritos», de contar algunos

recuerdos eldenses —unos claros, otros algo confusos— que conservamos de aquellos años.

A principios de 1939 la guerra parecía ya totalmente decidida. El último gobierno republicano del Dr. Negrín se había trasladado a nuestra ciudad, donde se le procuró alojamiento en la gran finca llamada «El Poblet» y en diferentes casas de campo de la zona situada detrás de la actual estación de servicio «Idella». Entre otras personalidades, acompañaban al Dr. Negrín en Elda «La Pasionaria», Lister, Modesto y el poeta Rafael Alberti. Pero todos ellos pronto tuvieron que tomar el camino del exilio, partiendo en avión desde el cercano lugar monovero de «El Mañá», donde oportunamente se había construido una pista de aterrizaje.

Y, finalmente, el día 29 de marzo de 1939 llegó para Elda el momento final de la guerra, lo que se llamó por entonces «la liberación». El pueblo eldense —o buena parte del mismo— recibió con alborozo a las tropas italianas, que fueron las primeras que entraron en nuestra ciudad. Pasaron sin detenerse, por lo que entonces era carretera —calle Jardines abajo—, camino de Alicante en grandes camiones y gritando incansablemente «Duce, Duce», «Franco, Franco», mientras arrojaban cigarrillos a la multitud. Al llegar a la llamada «esquina del guardia», uno de los oficiales que viajaban en un pequeño vehículo militar observó la placa con el nombre de Buenaventura Durruti, que daba nombre a la actual Jardines. Paró el coche, pidió un martillo y una escalera y rompió a martillazos aquella placa de mármol. De ello fui testigo y puedo dar fe de aquel acto, que vino a ser como el símbolo de que algo había acabado y otro tiempo estaba a punto de comenzar.

Pero la entrada de los italianos había decepcionado un tanto a la población, que esperaba a los

españoles, y fue al poco, cuando entraron las tropas nacionales, cuando se desbordó el entusiasmo popular. A pie, desfilando calle Nueva arriba, es como las cuerdo. Más tarde estas tropas serían sustituidas por marroquíes, que no despertaron iguales simpatías, aunque tenían mandos españoles.

Para alojar todas estas fuerzas de ocupación, a sus oficiales, puestos de mando, oficinas, etc., se habilitaron diversos edificios y casas particulares. La fábrica de calzado «de los Bellod», rodeada de jardines (en el lugar que hoy ocupa la calle Dahellos), fue la sede de la Comandancia Militar, mientras que la oficialidad se alojó en las habitaciones que muchos vecinos de Elda habían ofrecido para tal finalidad, y la tropa se establecía en cuarteles provisionales.

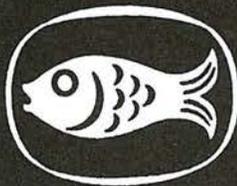
Poco a poco, la ciudad fue cambiando de aspecto. El Casino Eldense, que se había convertido en «hospital de sangre» durante la guerra, volvió a su normalidad, siendo escenario de frecuentes bailes y festejos con los que se quiso agasajar a los vencedores. Ni que decir tiene que los jóvenes militares que permanecieron algún tiempo en Elda pronto hicieron amistades femeninas y que los noviazgos estuvieron a la orden del día, aunque muy pocos de ellos llegaron a ser matrimonio.

Habiendo desaparecido durante la contienda la iglesia de Santa Ana, única de la ciudad, enseguida se planteó la necesidad de disponer de un nuevo templo, para lo que se habilitó un edificio situado junto al cine Coliseo España, que durante la guerra había desarrollado una actividad relacionada con el calzado y que más tarde se convertiría en el cine Alcázar. Ambos —Coliseo y Alcázar—, desaparecidos para dar paso a la Plaza Mayor (Continuará).

R. Guarinos

ahumados
salazones
conservas de pescado
artículos de importación
y bebidas especializadas

SALAZONES SERRANO, S.L.



LA CALIDAD Y EL SERVICIO
SON NUESTRA DIFERENCIA

POLIG. INDUST. CAMPO ALTO. PARCELA 116 • TELF. (96) 539 08 49

APART. DE CORREOS 346 03600 - ELDA (Alicante)

**SE ALQUILA PISO
AMUEBLADO**
JUNTO A LA PLAZA MAYOR DE ELDA
-CON TODO TIPO DE
ELECTRODOMÉSTICOS Y TELÉFONO-
PARA PERSONAL DE TEMPORADA
2019 **Teléfono 537 23 06**

**SE HACEN REFORMAS DE CUARTOS
DE BAÑO (Y EN GENERAL)
TAMBIÉN PROYECTOS DE
DECORACIÓN ■ PRESUPUESTOS SIN
COMPROMISO**
2019 **Teléfono 538 61 48**

SEÑORA RESPONSABLE
SE OFRECE PARA CUIDADO DE ANCIANOS O
DE NIÑOS. TAMBIÉN PARA ADMINISTRATIVA
DE PEQUEÑA EMPRESA O CUALQUIER TIPO
DE TRABAJO SERIO
2019/20 **Telf. 989 61 11 17**

**SE ALQUILA PISO
1.º AMUEBLADO**
COMPLETO DE ELECTRODOMÉSTICOS
EN ZONA FRONTERA
(A PERSONAL DE TEMPORADA)
2019 **Teléfono 538 13 18**

ÓPTICA SANTA ANA

Calle Ortega y Gasset, 3 (antigua General Mola)

Teléfono 539 83 45

ELDA



FARMAOPTICS

**ÓPTICAS CON GARANTÍAS DE SALUD
Y CONTROL DE CALIDAD**

EL AYUNTAMIENTO INICIÓ EL PLAN DE SANEAMIENTO ECONÓMICO CON LA REFINANCIACIÓN DE LA DEUDA A CORTO PLAZO

El Plan de Saneamiento Económico, redactado por el actual equipo de gobierno y aprobado por el Ministerio de Hacienda y el Banco de Crédito Local, ha dado su primer paso con la refinanciación de la deuda a corto plazo por importe de 1.434 millones de pesetas. En esta operación financiera, el Ayuntamiento ha conseguido una reducción de cuatro puntos en los intereses de los préstamos, lo que significaría un ahorro de unos 185 millones de pesetas por año en los próximos tres ejercicios y de 115 millones por año a partir del cuarto. Todo ello, según las declaraciones del concejal de Hacienda, Eduardo Timor, que se mostró muy satisfecho por el buen resultado de la operación realizada.

No fue este el criterio del partido de la oposición, que criticó el hecho de que lo único que ha conseguido el equipo de gobierno es refinanciar, es decir, aplazar pagos, pero no sanear realmente la situación económica de la Corporación Municipal. En consecuencia, el grupo popular se abstuvo a la hora de informar la operación realizada con el Banco de Crédito Local. De todas formas, naturalmente, ésta fue informada favorablemente con los votos de PSOE e IU.

El concejal de Hacienda explicó que, gracias a la refinanciación, el Ayuntamiento podrá alcanzar los objetivos del Plan de Sanea-

miento en un plazo menor al previsto de ocho años y paga con más prontitud las deudas a sus proveedores. A estos se les están pagando sus facturas con un retraso de año y medio, plazo que se espera reducir a la mitad aproximadamente, es decir, a unos nueve meses. La cantidad total que se adeuda a los citados proveedores ronda los 1.200 millones de pesetas.

Por otra parte, el alcalde accidental reconoció que la carga financiera del Ayuntamiento es del 12,78 por 100, casi la mitad del máximo permitido por la legislación vigente, que es del 25 por 100.

La oposición, en contra de esta visión satisfactoria del equipo de gobierno, sigue insistiendo en que el peso mayor o casi único del Plan de Saneamiento recaerá en los eldenses, señalando, además, que los incrementos de los impuestos en los próximos años superan los topes legales.

Según declaraciones de Hacienda, la subida de impuestos quedará en el 2,75 por 100 sobre el IPC en 1997, 1998 y 1999. En el año 2000 será del 2,6 por 100 sobre el IPC. En el 2001 será del 2,55, y en el 2002 y 2003, del 2,5. De todas formas, estas medidas quedan condicionadas a las posibles correcciones que proponga la Comisión de Seguimiento Trimestral del Plan, constituida a tal efecto.

EL AYUNTAMIENTO ACORDÓ LA DISOLUCIÓN DE LA EMPRESA DEL MATADERO

El cierre deja en el paro a sus 13 trabajadores

En la sesión plenaria extraordinaria celebrada por la Corporación Municipal eldense el pasado día 1 de agosto, fue aprobada por unanimidad la disolución de la empresa MACELSA, que venía gestionando desde su creación el Matadero eldense. Los tres grupos políticos municipales consideraron absolutamente necesario acabar con la mala marcha económica de la citada empresa, que arrastra un déficit de más de 100 millones de pesetas, sin que se haya visto posibilidad de mejora de sus resultados económicos.

La decisión que ahora se ha tomado se consideraba indispensable desde hace mucho tiempo por el Partido Popular, pero el Matadero siguió funcionando en precario, mientras se intenta encontrar alguna vía alternativa para su supervivencia, como que al final no ha sido posible.

El próximo cierre del Matadero deja en situación de desempleo a los trece trabajadores de la empresa y a su gerente, Luis Mira Belmonte. El sindicato Comisiones Obreras pidió que estos trabajadores pasasen a ser considerados como funcionarios municipales, ya que, a su entender, la empresa fue creada por el

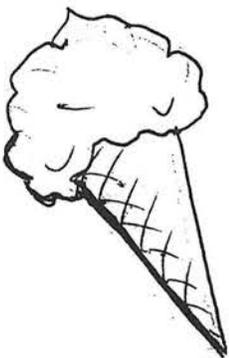
Ayuntamiento y éste debe ser responsable subsidiario, amenazando con llevar el caso a los Juzgados si no se encuentra otra solución a esta situación.

Parece ser que se propuso el traspaso del Matadero a algunas empresas del sector, e incluso que alguna de ellas se interesó en el asunto, pero, naturalmente, nadie quiere hacerse cargo del déficit de 115 millones que el Matadero viene arrastrando.

Por su parte, los trabajadores del establecimiento iniciaron medidas de presión contra el cierre tan pronto como se supo que iba a llevarse a cabo, solamente una gran pancarta en la entrada del polígono industrial de Campo Alto y presentando en el Ayuntamiento un plan de viabilidad que haría rentable a la empresa, pero dicho plan no ha sido aceptado, entre otras razones, porque llevaba consigo la supresión del cargo de gerente.

**COMPARTIRÍA PISO CON
OTRA U OTRAS CHICAS
TELÉFONO 538 85 44**
2019/20 (Mañanas- Preguntar por Elvira)

HELADERÍA CAFETERÍA



MIRA



HELADOS ARTESANALES

Cervantes, 8 (Frente Plaza Zapatero)

SE VENDE
RENAULT SUPER 5 GTX
EN PERFECTO ESTADO, POCOS
KILÓMETROS

RAZÓN:

CANO ARTÍCULOS CALZADOS
Avda. de la Libertad, 37 PETREL

TELÉFONO 537 74 00

2014/17

DESPEDIDA

ENRIQUE CHINCHILLA AMAT

Un ocho de septiembre que sólo estaba en el calendario, fecha, además, tradicionalmente coincidente con la festividad de la Stma. Virgen de la Salud.

Ha pasado ya medianoche y todo el cielo, incluida la multitud congregada en lo más clásico de la alborada, ha visto recentar la pristina palmera y esa persecución de estampidos que se llama traca.

Simultáneamente el campanario inunda el poético éter de bron-

cinco sonar abriendo las puertas de Santa Ana, ofreciendo un fondo donde emerge fulgurante el floridamente engalanado trono, enjoyado con las gemas de la Virgen de la Salud y del Cristo del Buen Suceso —el hijo dissipador de las tinieblas—, dispuestos para renovar el secular rito de la salutación.

Ha centelleado el castillico reflejándose en las dormidas aguas del artificial lago del otrera incontrolable surcadero de aguas del venerable Vinalopó.

Han pasado ya las vísperas y la emotiva salve y ha llegado la onomástica de la Salutica más universal.

Las gentes acuden en masa a los actos litúrgicos y desvanecido el ambiente multitudinario, cuando el templo es a la vez remanso y rumoso silencio, en una vecindad próxima al treno una mujer se halla susurrando una su particular oración:

«Virgen de la Salud, la bien amada, he venido como siempre a felicitarte en tu día. Yo también me llamo como tú y son infinitamente menos los que se acuerdan de mi día, y es que apenas soy casi nada, bueno, algo sí soy, pero es tan insignificante que no merece la pena ocuparse de ello.

«Tengo bastantes años y mi salud es harto precaria. Fíjate qué contradicción, llamarme Salud y tenerla muy perdida.

«Desde pequeña tuve devoción por ti, primero por la que te precedió en aquella otra casa que desapareció contigo.

«Pero hoy es un día diferente. Hoy he venido tal vez a despedirme, pues ésta puede ser una de mis últimas visitas o quizá el último septiembre que arrancar al calendario de mi vida, porque apenas quedarán más hojas...

«En mis oraciones te he intercalado mis penas, solicitando tu ayuda y debo confesarte que siempre me he sentido confortada.

«Mas los años han ido diluyendo mis fuerzas, no mi devoción. Desde el nacimiento a la muerte hay un arco iris, lo que sucede es que, a veces, se cuela un predominante color negro y ello influye negativamente en la vida, al menos así ha sido en la mía. Menos mal que en tu amor me he refugiado siempre.

«Presiento que no volverá a ver otro año este altar mayor tan hermoso, ni el áureo marco de tu frustrada capilla, ni tu procesional paso por las calles del pueblo que tanto te quiere. Mas no importa, yo sé que cuando me vaya es cuando estaré más cerca de ti.

«Sólo te pido que cuando esto ocurra, ilumines el camino para encontrarte, porque sólo así habré recobrado mi Salud y sabré que he muerto para vivir...»

TB
BL

F I R E N Z E B A R C E L O N A M A D R I D

TITTO
BLUNI

D I S E G N O D ' I T A L I A

* * *

Avda. Doctor Gadea, 23 - Telf. 592 13 94 - **ALICANTE**
C/. José María Pemán, 6 - Telf. 538 78 22 - **ELDA**

Septiembre, 1996

OPOSICIONES A CORREOS
PROXIMA CONVOCATORIA DE 2.500
PLAZAS AUXILIAR DE CLASIFICACIÓN
Y REPARTO
Clases de preparación
Teléfono 538 12 06
2019 (noches)

SE ALQUILA
PLANTA BAJA
AMUEBLADA
Y TAMBIÉN SIN AMUEBLAR
2019 **Teléfono 539 08 22**

SE ALQUILA
PISO 2.º
en c/. Petrer, n.º 13
Teléfono 538 12 06
2019 (noches)

ALFA VALLE, S.L.
C/. Brigadier Algarra, 33 • Tef. 537 22 30-PETRETR
VEHÍCULOS DE OCASIÓN TOTALMENTE GARANTIZADOS POR
NUESTROS TALLERES Y HASTA 6 MESES DE GARANTÍA TOTAL

MARCA Y MODELO	AÑO	P. V. P.
VOLKWAGEN GOLF GTI G-60 TODOS LOS EXTRAS	91	1.490.000
VOLKWAGEN GOLF GTI 5 PUERTAS	91	1.175.000
RENAULT SUPER-5 1,4	89	550.000
SEAT IBIZA 1.2 SPECIAL	89	450.000
SEAT MARBELLA	88	325.000
FURGONETA C-15 DIESEL	88	650.000
PEUGEOT 205 GTX	86	450.000

FINANCIACIÓN A SU MEDIDA HASTA CINCO
AÑOS PARA PAGAR Y SIN ENTRADA

SE ALQUILAN:

- Plaza de garaje en la C/. 9 de Octubre, esquina a C/. San Crispín
- Local de 80 m2 en C/. San Crispín, n.º 26
- Local de 120 m2 en el campo, junto al Bar del Cordobés
- Local de 200 m2 en C/. Maura, esquina a Nueva.
- Pub en C/. San Francisco Laliga (Esq. Purísima)

Teléfonos 538 22 72 y 516 52 71
2005/...

QUERIDOS REALISTAS MESA CAMILLA

Este mes de septiembre nos trae, entre otras cosas, el anuncio de que en esta Comparsa, que considero como propia, van a realizarse elecciones para renovar la Junta Directiva.

Sin entrar en juicios de valor sobre las posibles candidaturas y teniendo en cuenta que las renovaciones que ha habido a lo largo del tiempo han marcado siempre un afán de continuidad en el camino de superación de la comparsa, sí que me atrevo a pedir a todos los festeros con derecho a voto una cierta reflexión sobre la conveniencia de la continuidad a su frente del que es ahora presidente Manuel Amat Piqueras, el cual ha sabido marcar las inflexiones convenientes en sus distintas juntas directivas, logrando siempre una cier-

ta renovación junto a la experiencia de los veteranos que han permanecido en la misma, consiguiendo, entre otros logros, el que haya una letra para el himno realista, y una conmemoración de las «Bodas de Oro» a través de los distintos actos organizados con este motivo, y una participación de antiguos cargos festeros, tanto de abanderadas y capitanes como de presidentes que todos guardamos en la memoria con el mejor recuerdo y con la admiración que en su momento suscitaron los mismos.

Yo creo por tanto, y me atrevo a pedirlo posiblemente con el compromiso que ello conlleva aparejado, que los Realistas deben de seguir con Manuel Amat Piqueras de presidente, para seguir así dándole la oportunidad de que la renovación en la directiva continúe haciéndose sin ruptura, y con el aprovechamiento de la experiencia que su veteranía tiene.

Vosotros, queridos Moros Realistas, tendréis en breve la palabra y confío en que vuestro voto sea certero, como lo ha sido hasta ahora.

José A. Sirvent Mullor

RETIRAMOS GRATIS TODO
VEHÍCULO DADO DE BAJA
Y COMPRAMOS
SINIESTROS TOTALES
DESGUACE SALVADOR
 Carretera Monóvar-Pinoso
 Teléfonos 908 46 18 92 (móvil)
1976/79 597 82 90 (particular)

SE VENDEN
O ALQUILAN
LOCALES COMERCIALES
Y PLAZAS DE GARAJE
EN ELDA Y PETREL
 Informa, Teléfono
538 73 10
1974/76

COCINA: este fin de semana seguro que la mayoría comerá en casa de mamá los famosos "relenos". Por supuesto que no os vamos a dar la receta, ya que cada una cree que la suya es la mejor, pero lo que sí os daremos son unas recetas fáciles y rápidas de repostería para que por lo menos llevéis el postre.

MERENGUES DE ALMENDRA: preparación, 10 minutos. Cocción, 8 minutos. Ingredientes: 5 claras de huevo, 125 g. de azúcar, 125 g. de almendras, 15 g. de harina. Una pizca de vainilla, mantequilla para untar la placa del horno.

Batir las claras a punto de nieve. Cuando estén bien firmes y procurando no removerlas demasiado, mezclarlas con el azúcar, la vainilla, la harina y las almendras machacadas, hasta que queden reducidas a polvo. Se unta con mantequilla la placa del horno y con la ayuda de una cuchara se van poniendo montoncitos de pasta, del tamaño de un huevo más o menos. Se meten en el horno, a temperatura suave, de 7 a 8 minutos. Se sacan cuando empiezan a dorarse, se dejan enfriar y se sirven acompañados con mermelada. Si se prefiere en vez de ponerlo directamente en la placa se pueden poner en moldes de papel como los de las magdalenas.

(Continuará)

SE ALQUILA ÁTICO
AMUEBLADO, ESPALDAS A
AVENIDA FELIPE V (PETRETR)
-A PERSONAL DE
TEMPORADA-
2019 **Tel. 537 60 84**

 **SE HACEN**
HENDIDURAS
Telf.º 539 65 63
y 908 76 74 12
2019

SE VENDE COCHE
OPEL «KADETT»
 1.7 DIESEL MODELO 91
 500.000 Ptas. más gastos
 de matrícula
2019 **Teléfono 907 39 06 76**

SI QUIERES ALGO
DIFERENTE APRENDE A
TOCAR EL PIANO CON O
SIN SOLFEO
Llama ahora al
Teléfono 539 34 51
2019 **-Profesor titulado-**

SE NECESITA
FÁBRICA DE CALZADO DE
CALIDAD PARA FABRICAR 500
PARES SEMANALES
2019 **Tel. 538 61 69**

ELECTRODOMÉSTICOS • T.V. • VÍDEO • HI-FI
LÁMPARAS Y MUEBLES AUXILIARES

Amat y Muñoz, S.A.

JUAN CARLOS I, 16 • Telf.: 538 33 77 • ELDA
AVDA. ELDA, 11 • Telf.: 537 71 26 • PETREL

SIN SUERTE Y CON TORPEZA

Pocas ocasiones se nos presentarán para poder ganar tal y como se presentó en el Clariano frente a un gran equipo como es el Onteniente, con un cuadro reforzado tras el descenso. Una ocasión de haber igualado el marcador que por esta razón y por haber perdido el equipo local a su mejor jugador, se podía y se debía haber ganado y haber traído a casa tres puntos que pueden pesar en las horas finales.

No vamos a hacer una crítica fuerte del cuadro que prepara Ramírez que no movió sus peones de la forma que le brindaba la suerte, ni movió el banquillo como debía, pero que sí inculcaba a sus hombres la fe que él siempre tuvo y continúa atesorando. El penalti que se desaprovechó puede que no se nos presente más, y tan sólo empatar pocos lo harán, es muy difícil por no decir imposible.

Siempre se ha dicho que el primer partido de la temporada es una ocasión propicia que se debe aprovechar de forma ineludible, y si se le añade un penalti justo a la hora en que el equipo contrario pierde su mejor defensor, ya me dirán Vds. si no es una ocasión difícil de repetir y aprovechar.

Se pudo y se debió ganar, ya que en la segunda mitad el propietario jugó agazapado, guardando su meta y su defensa un tanto nerviosa, y este defecto también lo sufrieron los eldenses, que jugando con mucho corazón

y escasa cabeza, no pudieron romper la línea defensiva contraria y se dejaron allí los puntos.

No se mereció el Eldense perder ni mucho menos, ya que posee más y mejor equipo que el Onteniente, pero se trataba del primer partido donde los defectos afloran y las virtudes no acuden si la suerte no acompaña.

El domingo nos visita el Crevillente, que por cierto, tras tropezar la pasada jornada al igual que el Eldense, está velando armas con muchas esperanzas, pues según mis noticias los alfombreros poseen un cuadro caro y competente, y esto nos da motivos para pensar que el partido se presentará disputado y difícil para los dos.

Convocado el Campeonato Local de Ajedrez 1996

El Club de Ajedrez «Ruy López» de nuestra ciudad, ha organizado una nueva edición del Campeonato Local de Ajedrez, que se celebrará en la Casa de Cultura eldense.

El campeonato se disputará en tres categorías: Preferente, Primera y Juveniles.

La inscripción para participar en el mismo puede formalizarse los viernes y sábados por la tarde en la citada Casa de Cultura. El Campeonato dará comienzo el sábado 21 del presente mes, jugándose las partidas desde las 4.00 de la tarde.

El «Club Ruy López» invita a todos los aficionados a este noble juego a participar en el citado torneo, con el fin de promocionar la práctica del mismo en nuestra ciudad, haciendo en especial un llamamiento a los chicos, comunicándoles al mismo tiempo que se tiene el proyecto de crear en breve una Escuela de Ajedrez.

PROFESORA DE INGLÉS
DA CLASES DE PREPARACIÓN PARA EXÁMENES OFICIALES.
Curso especial para niños a partir de 10 años
2019 Teléfono 538 80 55

SE ALQUILA LOCAL DE 400 m²
CON CADENA, FUERZA MOTRIZ Y AGUA
Telfs. 538 22 34 y 538 06 53
2018/19 (De 10 a 1 y de 4 a 8 noche)

PROFESORA TITULADA DE INGLÉS
IMPORTE CLASES PARTICULARES A TODOS LOS NIVELES.
NIÑOS: A PARTIR DE SEIS AÑOS.
CLASES REDUCIDAS
Telfs. 538 33 40 ■ 539 26 71



**¿TE CASAS?
¡CONSÚLTANOS!**

CATERING CASINO, S.A. te ofrece, sin ningún compromiso, toda la información necesaria para hacer de TU CELEBRACIÓN...

¡UNA FECHA INOLVIDABLE!

El recinto más apropiado, los Menús más selectos, los Profesionales más atentos, el Montaje más adecuado, la Decoración más acorde, la Animación más idónea y...

todos los pequeños detalles que harán, de TU ENLACE...

¡UN GRAN DÍA!

LLÁMANOS AL 538 49 82; NUESTRO EQUIPO COMERCIAL TE ATENDERÁ MUY GUSTOSAMENTE y TE ORIENTARÁ EN TODO LO NECESARIO PARA LA PERFECTA REALIZACIÓN DEL EVENTO, o si lo prefieres, concierta una entrevista en nuestras oficinas en POL. IND. «CAMPO ALTO» c/. ALEMANIA - p.cla. 97- Nave, n.º 8-ELDA

Inscripciones para los campeonatos de fútbol y fútbol-7

Hasta el día 17 del presente mes pueden formalizarse las inscripciones para participar en los Campeonatos de FÚTBOL y FÚTBOL-7, en las oficinas del Centro Excursionista Eldense, calle Menéndez Pelayo n.º 10, de lunes a jueves, de 10 a 22 horas. También puede obtenerse

más amplia información sobre dichos campeonatos en el citado lugar.

"I TROFEO CAFÉ DON JULIÁN"

Este fin de semana se disputará este Trofeo en la Ciudad Deportiva del C.E.E., participando en el mismo

los cuatro equipos que se indican: Viernes, 6 septiembre, a las 6 tarde: Cazina-Atlético de Novelda. A las 8 tarde: Café Don Julián-Peña Diego Huerta Nueva.

Sábado, 7 septiembre, a las 6 tarde: FINAL entre los ganadores de las eliminatorias.

"I TROFEO DE FÚTBOL CAMPEONES DE LIGA Y COPA"

El día 21 septiembre, a las 6 de la tarde, se disputará este Trofeo en la Ciudad Deportiva del C.E.E., entre

los equipos VESPA CLUB/COMERCIAL JOVER RICO (Campeón de Liga) y CARNICERÍA OLIVER (Campeón de Copa).

SE VENDEN:

MÁQUINA DE TABACO DE 9 CANALES, SEMINUEVA-Marca JOFEMAR
UNA CAJA REGISTRADORA
Teléf. móvil 989 59 67 80

¡GRAN OPORTUNIDAD!

PARA CAMBIAR SU VIVIENDA EN ELDA EN EL PERI-VINALOPÓ
Calle Circunvalación esquina a C/. San Roque

LE OFRECEMOS UN BONITO BLOQUE DE VIVIENDAS CON DOS FACHADAS MUY SOLEADAS, CON GARAJES CERRADOS, DE RÉGIMEN ESPECIAL PUDIÉNDOSE BENEFICIAR HASTA DEL 30% DE SU VALOR A FONDO PERDIDO Y PRÉSTAMO AL 5% PODEMOS TOMAR A CUENTA SU VIVIENDA USADA

INFORMACIÓN EN LA OBRA
Teléfono 538 08 07

CONSTRUCCIONES ELDA - VALLE

PODRÁN VISITAR EL PISO PILOTO

1 ONTENIENTE, 1; ELDENSE, 0

ALINEACIONES

Onteniente: Quirant, Richi, Ariño, Olaya, Javi Torres, David (Navarro), Tabarner, Toni, Ramón, Víctor (Pablo) y Fenoll (Barceló).

Eldense: López, Héctor (Murcia), Heli, Peque, Higinio, Fernando (Aguilera), Uge, Sergio (Santi), Rodri, Bilbo y Alberto.

ÁRBITRO

Amoraga Carbonell. Excasivamente tarjetero: Mostró la amarilla a Richi, Toni, David, Ramón, Fenoll y Pablo, por los locales, y a Héctor, Peque, Bilbo y Alberto. Mostró roja directa al Olaya, de Onteniente.

GOLES

0-1, Fenoll remata hábilmente un contragolpe a los 20 minutos de juego.

EL PARTIDO

Mereció el Eldense por lo menos el empate, ya que jugó más que su rival y tuvo más ocasiones de hacer diana, desaprovechandas en el momento decisivo. Incluso un penalti con el que fue castigada una falta de los locales lo falló Rodri, lanzándolo fuera.

CLASIFICACIÓN

Figura el Eldense en el lugar 17 de la tabla, con cero puntos.

PRÓXIMA JORNADA

Primer partido en el Estadio «Pepico Amat», recibiendo al Crevillente, siempre difícil rival, pero ha comenzado mal la liga al perder en su propio campo ante el Pinoso 0-2.

PRIMERA NACIONAL DE JUVENILES GRUPO VIII (Jornada 1.ª)

Elche, 3; Eldense, 1. Próxima jornada: Eldense-Valencia.

PRIMERA REGIONAL JUVENIL GRUPO IV (Jornada 1.ª)

Elda, 1; Onteniente, 2. Próxima jornada: Villena-Elda.

Tintorería LA MILAGROSA

SUPERLIMPIEZA EN SECO
CONFÍE SUS PRENDAS A LOS ESPECIALISTAS
MEJOR CALIDAD ■ MEJOR SERVICIO

TALLERES Y DESPACHO, Pablo Iglesias, 122 - Telf.: 538 18 09
SUCURSAL, Colón, 13 - Telf.: 538 15 50

ELDA

TERCERA DIVISIÓN GRUPO VI RESULTADOS

JORNADA 1.ª

Utiel, 0; Mutxamel, 0
Onda, 4; Alicante, 0
Olimpí, 0; Alcoyano, 0
Vall d'Uxó, 2; Español, 1
Sueca, 3; San Marcelino, 1
Gimnástico, 2; Almoradí, 1
Burgassot, 0; Novelda, 1
Crevillente, 0; Pinoso, 2
Ontinyent, 1; **Eldense, 0**
Burriana, 3; Pego, 1

PRÓXIMA JORNADA

Mutxamel-Burriana
Alicante-Utiel
Alcoyano-Onda
Español S. Vicente-Olimpí
San Marcelino-Acero
Almoradí-Sueca
Novelda-Gimnástico
Pinoso-Burjassot
Eldense-Crevillente
Pego-Ontinyent



¿MALA SUERTE O MALA PATA?

Perdió el Eldense en Onteniente por la mínima.
...pudo al menos empatar, con mejor "pata".

Con el uno cero, se lanzó un penalti contra el Onteniente. Rodri, con ligereza, poca puntería, mucha prisas y peor "pata", echó por tierra la posibilidad de victoria tras haber empatado.

La defensa del Eldense cumplió muy bien; la media tan sólo fue una mitad. Y la delantera, falta de servicios, pasó sin pena y a menos gloria.

...López sí estuvo muy bien... naturalmente.

Peque no se empleó con la decisión y la dureza que es lo suyo.
...es que estuvo entre dos fuegos, ya que la pasada temporada jugó en Onteniente, y este año en el Eldense. Y eso es demasiado, aun tratándose de Peque.

No estuvo mal la defensa del Eldense; estuvo peor dejar en el banquillo a Plaza, un valor en potencia, tanto deportiva como económicamente.

...y es que para tener buena defensa no sobra nadie, pero no se puede alinear a todos, aunque de Plaza se trate.

Alberto es todo un valiente delantero centro, de esos de "rompe y rasga", pero al que no acompañan, no sirven ni comprenden.
...ya que tuvimos muchos Albertos. Otro gallo nos cantaría.

Rodri, en la primera parte no hice mucho más que perder un penalti.

...como media punta en la segunda mitad, dio todo un curso

SE VENDE O ALQUILA

CASA AMUEBLADA EN BARRIO
GUIRNEY (JUNTO CRUZ ROJA)
EN PETRER

-A PERSONAL DE TEMPORADA-

2019 **Teléfono 537 07 89**

DETECTIVES IDELLA (Lic. 366)

• FAMILIARES: Separaciones, infidelidades, reclamación de pensiones, abandono de familia, custodias, etc.

• LABORALES: Duplicidad, bajas fingidas, competencia desleal, despidos.

• - Prevención drogas, búsqueda de personas, accidentes, alquileres, etc.

Teléfono 539 41 26 • ELDA

de buen juego.

No hace falta ser un sabio para ver que Rodri es media punta, y no un rompedor punta.

Se dijo una vez que se juega mejor con diez que con once, y semejante estupidez todavía se recuerda, no se comprende y se demuestra.

...y es que el Onteniente no jugó mejor con diez que con once, y el Eldense tampoco.

Con todo, tenemos un buen equipo. Con carencias incluidas, podemos ascender, si la afición ayuda.

...y sálvese quien pueda, pero yo creo en el ascenso en este año.

Y el próximo domingo nos visita el Crevillente, que el pasado tropezó en casa, y a Elda viene a por el desquite...

...lo mejor que es que encuentre la goleada ya que la historia no se repite.

Ramírez debe reconsiderar la alineación y también el planteamiento; por ejemplo, pensarse muy bien quién lanza los penaltis.

El domingo es día de fiesta deportiva, ya que juega el Eldense, el mejor equipo de Elda, y todos los eldenses debemos reunirnos para bien de nuestro fútbol y de nuestro primer equipo.
CARPINTERO

BALONMANO FEMENINO

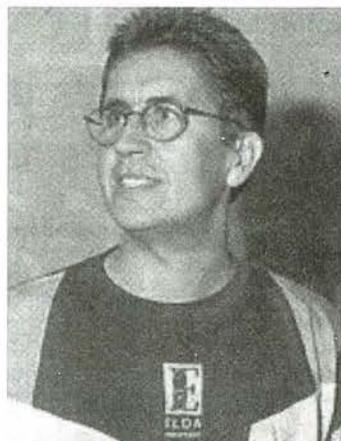
"ELDA PRESTIGIO" HIZO UN BUEN PAPEL EN EL "FESTA D'ELX"

Uno de los compromisos de preparación para la próxima temporada que el equipo "Elda Prestigio" había contraído fue su participación en el torneo "Festa d'Elx", que se disputó el pasado fin de semana en la ciudad ilicitana.

Participaban en el triangular el "Amadeo Tortajada", subcampeón de España y antiguo "Valencia Urbana"; "Elche Parque Industrial" y "Elda Prestigio".

El encuentro entre ilicitanas y eldenses fue muy competido, inclinándose finalmente a favor de las chicas de Ángel Sandoval por el estrecho margen de 18-19. En el encuentro con las valencianas, el equipo eldense realizó un mejor y más combativo juego, pero la superioridad del "Amadeo Tortajada" se impuso, consiguiendo vencer a las eldenses por un abultado 22-15, que no refleja el juego que desarrollaron unas y otras, aunque sí la capacidad goleadora de las valencianas.

En el último encuentro éstas derrotaron a las ilicitanas por 25-30, logrando alzarse con el título



Ángel Sandoval, entrenador. (Foto CARLSON).

de campeonas del torneo.

Este sábado, 7 de septiembre, a las 6.30 de la tarde, hará el "Elda Prestigio" su primera aparición ante su afición, enfrentándose al Elche Parque Industrial, en un encuentro amistoso y de preparación, en el que formará toda la plantilla actual, incluso es posible que reaparezcan Lidia Montes y Toni, que se encontraban lesionadas y no pudieron participar en el triangular celebrado en Elche.

La presentación oficial de los equipos de balonmano femenino se efectuará, dentro de pocas semanas, en fecha a decidir por la directiva.

FARMACIA - LABORATORIO

JUAN MANUEL FLUVIÁ PEIRÓ

C/. Ortega y Gasset, 7 - Teléfono 539 83 45

**ANÁLISIS CLÍNICOS • BIOQUÍMICA
MICROBIOLOGÍA - INMUNOLOGÍA
AGUAS - CONTROL DE CALIDAD**

LIBRERÍA

MARTÍN FIERRO

VENTA DE LIBROS DE TEXTO

Institutos AZORÍN, MONASTIL, F.P. LA MELVA y LA TORRETA

DICCIONARIOS - LIBROS RECOMENDADOS

C/. ANTONINO VERA, 25

TELÉFONOS 539 45 00 - 538 24 51

E L D A

**¡Liquidamos
el Verano!**

~~1.642.000~~ Ptas.

Fiesta Studio 16v 75CV

1.378.000 Ptas.

Con airbag, cierre centralizado...



~~2.255.000~~ Ptas.

Escort Atlanta 1.6i 16v

1.892.000 Ptas.

Con dirección asistida, airbag,
elevalunas eléctricos, cierre centralizado,
pintura metalizada, radiocassette...

~~3.050.000~~ Ptas.

Mondeo GLX 2.0i 16v

2.680.000 Ptas.

Con dirección asistida, airbag, aire acondicionado,
cierre centralizado, elevalunas eléctricos...

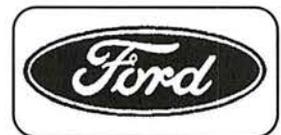


Operación "X"

Hay muchos más modelos Ford con precios excepcionales. ¡Busque las "X" antes de que se acaben!

Concesionario Oficial para Elda, Petrel y Comarca

AUTOMOVILES MURCIA, S.L.



Ctra. Madrid - Alicante, Km. 375 - Teléfonos: 537 56 11 - 537 13 50 - 03610 PETREL

SE OFRECEN AUXILIARES DE AYUDA A DOMICILIO TITULADAS, PARA ATENDER:

- PERSONAS DE LA 3.ª EDAD.
 - MINUSVÁLIDOS.
 - NIÑOS.
 - PERSONAS HOSPITALIZADAS.
 - PARA LIMPIEZA DE HOGAR.
- INTERESADOS LLAMEN AL**
 - 537 40 19 (Preguntar por FINA)
 - 537 54 81 (Preguntar por PILAR)

2019

Profesora titulada imparte clases de INGLÉS

- Apoyo a clases de E.G.B., B.UP. y C.O.U.
 - Preparación para los títulos de la Escuela Oficial de Idiomas.
 - Preparación para los títulos oficiales de Cambridge
- Grupos reducidos, enseñanza personalizada.**

2019/21 Interesados llamar al Telf. **989 33 61 12**



Automóviles MARTINEZ

COMPRA VENTA DE AUTOMÓVILES

VEHÍCULOS REVISADOS Y GARANTIZADOS RELACIÓN DE VEHÍCULOS EN STOCK

VEHÍCULO	MATRÍCULA	AÑO
ALFA ROMEO 33-1.5-A.A.	A-BM	89
AUDI COUPE S/2	M-	92
AUDI 100-TDI-FULL EQUIP.	A-CX	
AUDI 80-TD	IMPORTACION	90
B.M.W. 520-1-24v-A.A.	A-BY	91
CITROEN ZX-AVANTAGE-TD-A.A.	A-CU	95
CITROEN ZX-1.4-I	A-CT	95
CITROEN AX-DIESEL	A-CG	93
CITROEN AX-1.1.-5v	A-AX	87
CITROEN C-15-D-CLUB	A-BL	89
FIAT TIPO-1.4.-DGT	A-BL	89
FORD SIERRA 2.0-I-A.A.	A-BH	89
FORD ESCORT NOMADE-1.6	A-BZ	91
FORD MONDEO GLX	A-CN	94
FORD 1.1-5P=CHEERS-5	A-CJ	93
FORD FIESTA	A-V	79
FORD ORION 1.6-I-GHIA	A-AT	87
LADA NIVA 4x4	A-BW	91
MERCEDES 190-2.5-DIESEL	IMPORTACION	88
MERCEDES 190-2.5-DIESEL	IMPORTACION	86
NISSAN VANETTE-DIESEL	V-DY	91
OPEL CORSA 1.0-5P	A-AS	86
RENAULT 19-DRIVER-CHAMADE-A.A.	M-NU	92
RENAULT 19-DIESEL-5P	A-CH	93
RENAULT CLIO 1.9-DIESEL-5P	A-CF	93
RENAULT CLIO 1.8-I-3P	A-CK	94
RENAULT CLIO 1.4-5P	MU-AT	91
RENAULT SUPERCINCO-GTX-5P	A-BF	88
RENAULT EXPRESS-DIESEL-COMBI	A-BS	90
RENAULT 11-TSE-A.A.	A-AM	85
SEAT MARBELLA	V-CC	88
VOLKSWAGEN GOLF GTI-A.A.	A-CP	94
VOLKSWAGEN GOLF GTI-A.A.	A-AZ	88
VOLKSWAGEN GOLF CLD-5P	TF-M	80
RANGER ROVER 4x4-TD	A-AW	87
NISSAN PAJERO-CORTO DESCAPOT.-TDIMPORTACION	IMPORTACION	96
RENAULT 5-GTL	A-√	79
MERCEDES 300-D FULL EQUIP.		92
B.M.W 320-I		
RENAULT 11-TSE	A-AZ	88
CITROEN AX-1.1-TRE	A-BU	90
RENAULT 11-GTD	A-AU	87
MITSUBISHI PAJERO CORTO-TD	IMPORTACION	92
RENAULT 21 GTD	-A-AW	87
OPEL CALIBRA 2.0.I. D.A.	A-BV	90
MOTO HONDA-TRAIL 600 TRANSCAP	A-CB	92
MERCEDES 300 D.-A.A.	IMPORTACION	92
B.M.W. 318 D.-A.A.	IMPORTACION	93
B.M.W. 320-4P-A.A.	IMPORTACION	93
B.M.W. 325 TD-A.A.	IMPORTACION	93

SERVICIO DE VENTAS **DAEWOO**
 GESTIONAMOS LA VENTA DE SU VEHÍCULO USADO

AUTOMÓVILES MARTÍNEZ

AVDA. CHAPÍ, 58 • Teléfono 539 68 25
 03600 ELDA (ALICANTE)

30 DE MAYO DE 1937: HEROÍSMO Y TRAGEDIA EN «CABEZA LIJAR» PARA JÓVENES ELDENSES

En el año que ya está llegando a sus últimos latidos, en este 1996, se han cumplido sesenta años del comienzo de la gran tragedia nacional, de la contienda fratricida que ensangrentó las tierras de España durante casi tres interminables años, de julio de 1936 a marzo de 1939. Aquella tragedia ya es historia, aunque aún quedan muchas personas que la vivieron y la sufrieron en su propia carne. Constantemente es tema de estudios, artículos, libros y controversias, que en muchas ocasiones no aclaran las grandes dudas y los episodios oscuros que hubo en dicha guerra, sino que aún confunden más al interesado que se acerca a estos estudios y generalmente no encuentra más que otras versiones a añadir a las anteriores, sin disipar las dudas que pueda haber.

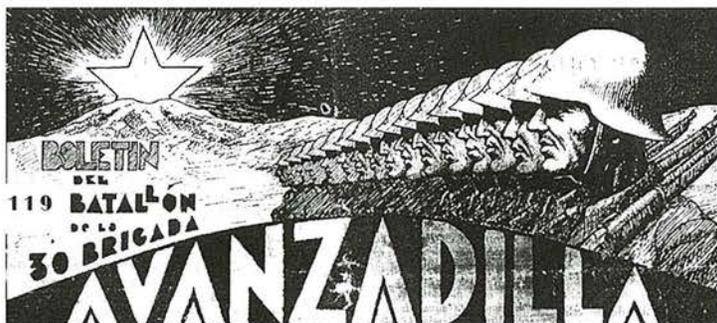
No vamos a entrar en ese rudo, sino, simplemente, a referirnos a una gesta poco o nada conocida, una muestra de heroísmo como tantas tubo en aquella guerra, aunque no se ocupen de ella las historias, pero que se grabó con letras de fuego en muchas familias eldenses, pues fueron muchos jóvenes eldenses los que perdieron la vida o sufrieron graves heridas que nunca cicatrizaron aunque sanara la carne.

Ocurrió el 30 de mayo 1937, en el frente de la Sierra de Guardamar, sector Cabeza de Lijar, cerca de la Granja de San Ildefonso, donde las antiguas Milicias, ya convertidas en Ejército Popular, defendían Madrid del avance de las tropas de Franco. Entre aquellas fuerzas republicanas se encontraba el 119 Batallón de la 30 Brigada, cuya Tercera Compañía tenía un gran número de combatientes de Elda.

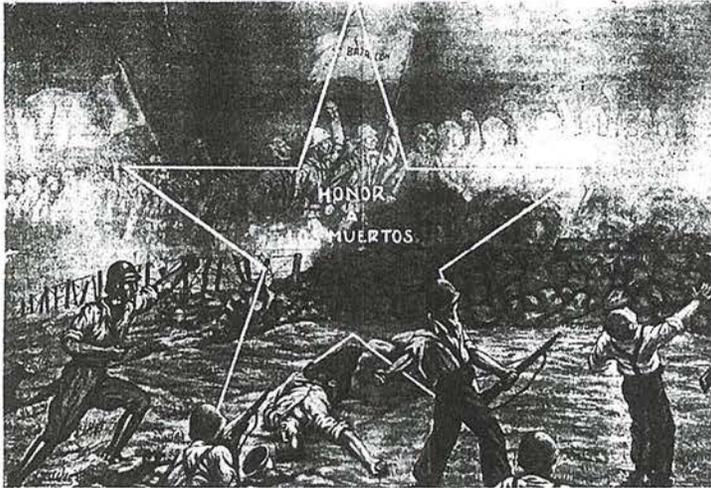
Tras un duro invierno, en el que las tropas de ambos lados apenas si tuvieron que combatir más que con la nieve y el frío glacial de aquella sierra, al llegar la primavera, el mando republicano decidió lanzar un ataque hacia las posiciones que en la misma sierra defendían los nacionales, y éste se inició en la madrugada del 30 de mayo de 1937. Tras la marcha de aproximación se entabló el combate y aunque la Tercera había quedado

de reserva «casi fue la primera en subir a las peñas más altas de la posición enemiga, animados en todo momento por el Capitán y los Oficiales», según relata el eldense Antonio Ibáñez en el artículo titulado «Hurra el 119 Batallón» publicado en el periódico de combate «Avanzadilla», Boletín del 119 Batallón de la 30 Brigada» (núm. 8, de 14 de junio de 1937). Por su interés, reproducimos íntegro el párrafo siguiente, que es el que ha motivado este artículo, por su relación directa con el valor de los hijos de Elda en tan dramática circunstancia, en defensa de sus ideales, ya que en aquellas fechas casi todos eran voluntarios y, concretamente el citado 119 Batallón había sido formado sobre el antiguo Batallón de Milicias de las Juventudes Socialistas Unificadas, en el que, como hemos dicho, eran gran número los eldenses incorporados, algunos con mando, como Manuel Tomás, «Almansica», recientemente fallecido, que era Comisario de Ametralladoras. Recogemos el hilo de la acción, tomando el citado párrafo del artículo de Ibáñez:

«...A uno de éstos (de los Oficiales) se le ocurrió, sin duda para enardecerlos más, gritar: «¿Dónde están los de Elda?». Y este grito, oído por todos los componentes de esta Compañía, que con su Capitán a la cabeza se encontraba a pocos metros del enemigo; a pesar del fragor de tronar la lucha, a pesar del horrible tronar de los cañones, del incesante tableteo de las ametralladoras, del enorme estruendo de cientos de bombas de mano lanzadas a la vez, el nombre de este pueblo, cruzando el espacio, fue oído por todos sus hijos, y lo mismo la Cuarta, con su Capitán a la cabeza, que todos los que se hallaban designados por las demás Compañías, redoblaron su valor, y con un empuje arrollador, con un desprecio de la vida, se lanzaron a la conquista definitiva de los parapetos enemigos. ¡Así se hace, camaradas de Elda! Habéis cu-



**La mejor forma de honrar a nuestros
: : : muertos, es vengándoles : : :**



La 30 Brigada ha sabido cubrirse de gloria en los combates que, por iniciativa nuestra, se han llevado a cabo en la Sierra.

El 119 Batallón supo demostrar que está compuesto por hombres que poseen una gran disciplina y deseos de luchar y de vencer.

Orgullosos pueden estar los Mandos. Los que cayeron, viven en nuestra memoria.

Que cuando se nos mande nuevamente atacar, sepamos hacernos dignos de ellos.

bierto de gloria a vuestro pueblo y al Ejército Popular con la sangre derramada en las cumbres de la Sierra...»

En este combate de Cabeza Lijar murieron los eldenses **Francisco Falcó Beltrán, Francisco Payá Bernabeu, Pedro Bernabeu García, Miguel Gisbert Sebastián, José Ginestal Rojo, Joaquín Esteve Orgilés, Pedro Milán Borrás, José Antonio Muñoz Bañón, Francisco Soto Sánchez y Gregorio Maestre Gisbert** y resultaron con heridas de diversa gravedad, entre otros, Indalecio Deltell, Manuel Tomás, Soriano y Castaño, no conociendo de estos dos últimos más que este único apellido.

Lo más lamentable del hecho, que tantas vidas jóvenes costó,

de una y otra parte, fue que, según se dice en el citado «**Avanzadilla**», «**no entraba en las previsiones del Mando esta posición para ser tomada por nosotros**» y que las fuerzas atacantes se encontraron apenas entradas en combate, son «**falta de material para el asalto**», teniendo que permanecer bajo el fuego enemigo «**a la espera de material ofensivo**» («Un día memorable» por L.G.) I que parece limitar la operación de «Cabeza Lijar» a únicamente un despliegue de heroísmo y un despilfarro de vidas innecesarias, puesto que, según L.G. la operación no estaba prevista por el Mando.

La trágica jornada del 30 de mayo de 1937, fue conmemorada

un año más tarde, en un acto celebrado en Elda en homenaje a Francisco Falcó Beltrán, joven eldense que había destacado por su actividad y entusiasmo en las filas de las Juventudes Socialistas Unificadas y que fue uno de los primeros en acudir al frente de combate donde perecería en defensa de sus ideales. Pero el acto iba más allá, porque se honraba en él a todos los jóvenes eldenses que en los diferentes frentes habían muerto cualquiera que fuera su credo político, por lo que el acto tenía un signo de afirmación republicana, exenta de los matices de los diferentes partidos que la defendían. Por ello, al principio y al final sólo se interpretó el himno de la República y quienes intervinieron en el uso de la palabra -Milagros Maestre, presidenta de la mesa; Pascual Sánchez, el concejal José Ruano e Indalecio Deltell, herido en el combate en el que murió Falcó, exaltaron el heroísmo de los combatientes, exhortando a todos a la unión en defensa de la República.

Con motivo de este acto el semanario «**¡Rebelión!**», órgano de la Casa del Pueblo de Elda, dedicó su número 71, de 4 de junio de 1938, a comentar extensamente el mismo y dar, bajo el título de «**Compañeros muertos en la lucha**», los nombres

de los eldenses muertos en acción de guerra, lugar de la acción y fecha, sin distinguir los afiliados a unos u otros organizaciones o partidos «antifascistas».

Figuran en esta relación 57 nombres de jóvenes eldenses, muertos entre el 13 de agosto de 1936 y el 14 de abril de 1938, aunque la lista podría tener omisiones por desconocimiento del fallecimiento de algún otro, según indica la Redacción del semanario.

Para terminar deseo expresar mi agradecimiento a Evaristo Falcó Beltrán, hermano de Francisco, fallecido en la acción de Cabeza Lijar, por su amable gesto de facilitarme los ejemplares de las publicaciones «**Avanzadilla**» y «**¡Rebelión!**» a los que me he referido en este artículo, gracias a las cuales he podido recoger los datos de esta heroica jornada para un puñado de eldenses, que llegaron hasta el último sacrificio en defensa de sus ideales.

Alberto Navarro Pastor

SE HACEN
HENDIDURAS
Telf.º 539 65 63
y 908 76 74 12

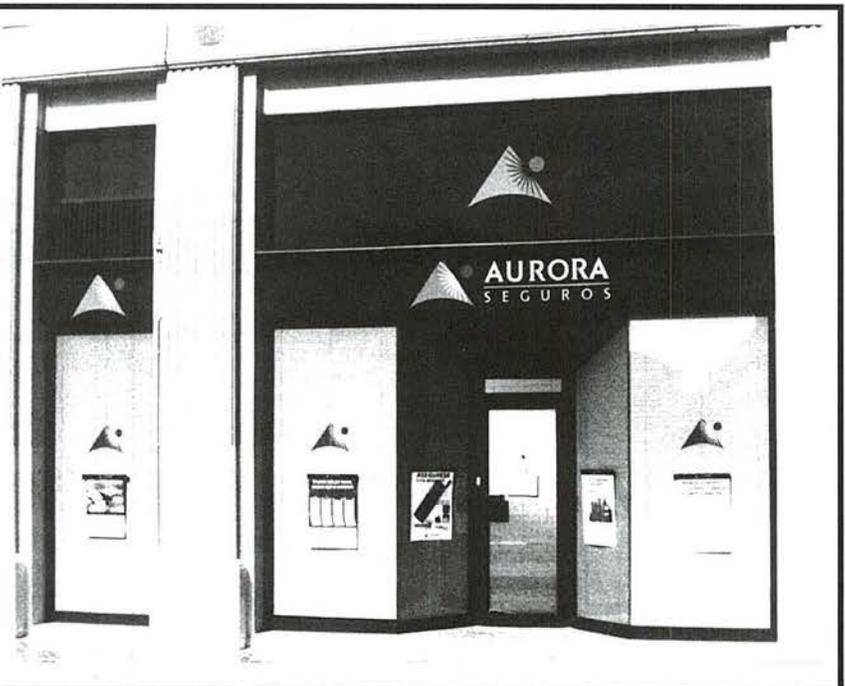
RENAULT OCASION

- Renault Safrane V6i, año '93, M-OX, Kms: 15000, Motor 3000 cc. Potencia: 170 CV. Equipamiento: Aire acondicionado, ABS, Llantas aleación, Dirección asistida. Color gris metalizado. > 3.000.000 ptas.-
- Lada Niva, 31000 Kms., matríc. A-CB. Equipamiento: Radio cassette, faros larga distancia y portaequipajes. > 475.000 ptas.
- R-19 TSE. 54000 Kms. Año 90. Matríc. A-BS. > 775.000 ptas.-

Precios vehículos con ITV pasada. Financiación hasta 8 años y sin entrada.
Auto-Reparación San Cristóbal s.l.
Pedrito Rico, 66 • ELDA • Telf: 538.07.40

AURORA SEGUROS

FRANCISCO GADEA VALDÉS
Aurora Polar
Sociedad Anónima de Seguros y Reaseguros
Dahellos, 15 bajo (Edif. Zapatero)
Teléfono 539 45 28
Fax 539 45 28





EL DÍA DE LA VIRGEN

Han venido, Señora, a contemplarte cien legiones de arcángeles en vuelo, que es hoy Elda más que tierra cielo y mi voz ruiseñor para cantarte.

Elda entera te sueña y te comparte en este día sagrado de mi suelo, cuando el alma es amable terciopelo extendido a tus pies para arroparte.

Es tu día, Señora, es el momento del amor en Septiembre sazonado a la busca en tus ojos aposento.

Un amor que imparible va en aumento, que nunca por completo se ha saciado y es mi dogma de fe y es mi cimiento.

RG/96

EL DÍA DEL SEÑOR

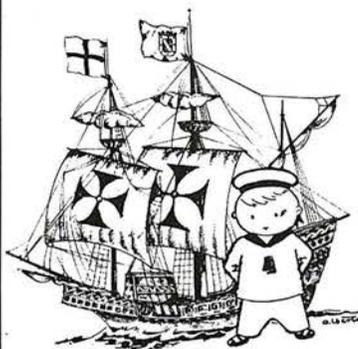
Jesús no baja de la cruz, no baja a sumarse risueño a la alegría. No quiere abandonar ni en este día esa cruz convertida en su mortaja.

Nadie, Señor, a mi Elda la aventaja en llorar sin consuelo tu agonía, más permite que hoy sea tu compañía el bálsamo que alegra y que relaja.

Que es tu día, Señor, tu Gran Suceso, la vez que desde más cerca te vemos en esa imagen encarnado y preso,

la vez que los eldenses te sabemos más ancho el corazón a nuestro acceso, más abiertos los brazos te tenemos.

RG/96



EL BARCO DE CERDEÑA

Blanco gozo de las velas henchidas de la sal y del viento en la pradera que quiere ser la mar aventurera, encrespada en temblor de bienvenidas.

Blanco gozo de las olas vencidas por el pecho valiente de madera del barco que tremola su bandera por las luces del alba ya encendidas.

Blanco gozo de amor llena su entraña -la Virgen y el Señor hacen camino y el mar hace llanura la montaña-.

Un sol antiguo, cegador y albino, va escoltando la nave hacia su hazaña, la empuja a la par viento y destino.

RG/96



Academia de arte

Castaño

CARMEN CASTAÑO ALBIÑANA
Directora (Colegiada n.º 1381)

SE IMPARTEN CLASES

- PINTURA (Todas técnicas: óleo, acuarela, etc.)
- DIBUJO ARTÍSTICO (Preparación BB.AA., Arquitectura, etc.)
- DIBUJO TÉCNICO: (COU, FP, Ingeniería, BB.AA. Interiorismo).
- MANUALIDADES Y ARTESANÍA: (NOVEDAD). (Restauración y decoración de muebles y objetos madera, antiguos o nuevos. - Esmaltes en frío - Estaño - Escayola- latón, etc.)

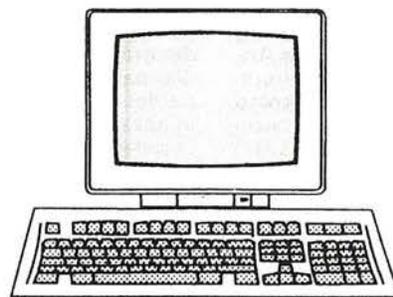
**PROFESORADO LICENCIADO EN BELLAS ARTES
CON ALTO NIVEL ARTÍSTICO**

- CLASES PERSONALIZADAS SEGÚN NIVEL PARA NIÑOS Y ADULTOS
- ARTÍCULOS BELLAS ARTES Y MANUALIDADES

Castaño

- TODO TIPO DE MATERIAL Y ÚTILES PARA BELLAS ARTES
- GRAN SURTIDO OBJETOS DE MANUALIDADES
- ESPECIALIZADO EN TODO TIPO DE PAPEL PARA ARTISTAS, PINTORES, DISEÑADORES Y DIBUJANTES TÉCNICOS
- MARCAS DE PRESTIGIO: Faber- Castell - Canson - Guarro - Winsor y Newton - Schmicke, Pebeo, Titán - Fabriano.

**AVENIDA DE CHAPÍ, 20 • TELÉFONO 539 92 09
ELDA**



o f i t e c

ORDENADORES • IMPRESORAS • FAX • COPIADORAS
• CALCULADORAS • MÁQUINAS DE ESCRIBIR

SUMINISTROS INFORMÁTICOS • FORMULARIOS
EN CONTINUO

MUEBLES DE OFICINA • ESTANTERÍAS METÁLICAS

CAJAS REGISTRADORAS • BALANZAS
ELECTROMECAÑICAS • TERMINALES PUNTO DE VENTA

EXPOSICIÓN Y TALLER

C/. Pablo Picasso, 55

Teléfono 539 34 46

ELDA

LA VIRGEN MARÍA

• A Nuestra Señora de la Salud, Patrona de la Ciudad de Elda, con filial afecto

«Envío Dios el Ángel Gabriel a Nazaret, ciudad de Galilea, a una virgen desposada concierto varón de la casa de David, llamado José, y el nombre de la virgen era María. Y habiendo entrado el ángel adonde ella estaba, le dijo: Dios te salve, llena de gracia; el Señor es contigo; bendita tú entre las mujeres...» (Lucas 1, 26-28). Estas palabras nos revelan la actual grandeza y virtud de María. Saludémosla con las mismas palabras que el Ángel:

«Llena de gracia»: Inmaculada en tu concepción sin pecado; limpia entre las limpias; tu alma está adornada de maravillosa gracia y . Dios te salve, María.

«El Señor es contigo»: Por la abundante comunicación de sus dones y sus bienes aun antes de la concepción del Salvador, y por ella eres la más santa entre los santos. Dios te salve, María.

«Bendita tú entre las mujeres»: Eres la deseada de las naciones; la Virgen prometida a nuestros primeros padres, la que debía quebrantar la cabeza de la serpiente; eres el lucero de la mañana que se alza sobre el antiguo Paraíso árido y desolado; eres la segunda Eva, que nos trajo la «Salud», del modo que la primera nos trajo la desgracia; eres la nueva Ester que nos ha merecido la venida del Salvador con tu intercesión y méritos (Ester 4, 17 ss.); eres la nueva Judit, gloriosa en su triunfo, de quien con más justicia se dirá: «Tú eres la gloria de Jerusalén, la alegría de Israel y la honra de nuestro pueblo...» (Judit 15, 9). Dios te salve, María.

Purísima esposa que, según la voluntad divina, hiciste en la niñez voto de virginidad. Dios te salve, María, humilde esclava del Señor; tu voto da fiel testimonio de que, creyéndote indigna, no pensaste nunca en tener un puesto entre los ascendientes del Mesías, cuanto menos en ser su Ma-

dre. «La humildad precede a la gloria...»(Proverbios 15, 33). Dios te salve, María.

En el misterio de la Anunciación reconocemos en María admirables virtudes: Su maravillosa humildad en la alabanza que el tributaban; se extraordinaria prudencia y fe y filial sumisión a la voluntad de Dios. Y hable o permanezca en silencio, todo es virtud tan excelente y elevada que va a la par del mismo misterio.

«Al oír tales palabras, la Virgen. Se turbó y púsose a considerar qué significaría una tal salutación. Y el ángel le dijo: ¡Oh María!, no temas, porque has hallado gracia en los ojos de Dios. Sábetelo que has de concebir en tu seno y darás a luz un hijo, a quien llamarán Jesús. Éste será grande y será llamado Hijo del Altísimo, al cual le dará el Señor Dios el trono de David, su padre, y reinará en la casa de Jacob eternamente, y su Reino no tendrá fin...» (Lucas 1, 29-33).

A la pregunta de la Virgen: «¿Cómo será esto, pues que no conozco varón?», el ángel le respondió recordándole la omnipotencia de Dios; y entonces dijo María: «He aquí la esclava del Señor; hágase en mí según tu palabra...» (Lucas 1, 34-38). Y en aquel instante, el Unigénito de Dios, «fue concebido del Espíritu Santo por la Virgen María, y se hizo hombre». Cada vez que en el Símbolo de la fe la iglesia pronuncia estas palabras durante la celebración de la Misa, quiere que el sacerdote y los fieles todos doblen la rodilla con profundo respeto y llenos de sentimientos de admiración y gratitud. ¡Admirable misterio del amor de Dios!, pero también ¡admirable misterio de la dignidad de la Virgen María!, porque en aquel momento quedó convertida en Madre de Dios: «Desde ahora me

felicitarán todas las generaciones, porque el Poderoso ha hecho obras grandes por mí...» (Lucas 1, 48). El Hijo de Dios, Jesús el Cristo, tomó en su seno virginal en purísima carne. Del mismo modo, y en el mismo sentido que nuestra madre es nuestra madre, así la Virgen María es realmente Madre de Jesús; y aun con ventaja, porque la concepción de Jesús es concepción virginal.

Una última reflexión: También la Virgen María es verdadera Madre nuestra, en el orden sobrenatural y de la gracia. «Si remos recibido un espíritu de hijos adoptivos que nos hace exclamar (dirigiéndonos a Dios): ¡Abbá! ¡Padre!...» (Romanos 8, 15), de la misma manera, guiados por ese mismo espíritu, podemos dirigirnos a la Virgen María, exclamando: «¡Madre!». Jesús, agonizante en la cruz, nos la dejó como tal: «Mujer, ahí tienes a tu hijo. Luego dice al discípulo (San Juan Apóstol en representación nuestra): Ahí tienes a tu madre...» (Juan 19, 26-27). La Virgen María es Madre de todos los seres humanos, especialmente de los cristianos, y en este caso, de todos los eldenses que la invocamos con el sugerente título de Nuestra Señora de la Salud. Ella reina en todos nuestros corazones... Ella, que es la Salud de los enfermos: «Ahí tenéis a vuestra Madre».

Francisco Yago Cerezo

Mañana se inaugura el nuevo edificio del Colegio «Santo Domingo Savio»

Mañana viernes, día 6, a las 12.00 de la mañana, tendrá lugar el acto de inauguración oficial del nuevo edificio, construido en la Avenida Reina Sofía, de Petrer, para alojar el Colegio «Santo Domingo Savio».

Se trata de un edificio de nueva planta, de estilo moderno y adaptado a las actuales normativas en materia docente.

CLASES DE INGLÉS

CURSOS 6.º, 7.º y 8.º E.G.B.

INICIO CLASES: MITAD DE SEPTIEMBRE

3 DÍAS A LA SEMANA

Teléfono 538 48 06

2019/20 (Llamar por las mañanas)

EN ESTA ZONA
ALICANTINA EL MEJOR
PULPO SE COME EN LA
PULPERIA EL CHINA
(Y MUCHAS TAPAS MÁS)
C/. Juan Carlos I, 42

1973 ABRIMOS TODOS LOS DÍAS

Calzados SÁEZ

NUNCA SUS PIES ESTUVIERON
EN MEJORES MANOS

LES DESEA FELICES FIESTAS PATRONALES

C/. Pedrito Rico, 15 • Teléfono 539 37 24

ELDA

EN MEMORIA DE



FINA PÉREZ LORENZO

AL CUMPLIRSE EL TERCER
ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

LOS QUE TE CONOCIMOS EN ESTA VIDA
Y GOZAMOS DE TU PRESENCIA
SEGUIMOS MANTENIENDO INTACTO EL
RECUERDO DE TU LEGADO Y NO TE
OLVIDAMOS

ELDA, 29 DE AGOSTO 1993 - 29 AGOSTO 1996

SE ALQUILA ÁTICO

A PERSONAL DE TEMPORADA

Tel. 538 20 80

2018/19

SE ALQUILA CASA DE CAMPO

en zona "Peña del Sol" (cerca de la Jaud) y muy cerca del pueblo.

Meses: de septiembre a junio.

(durante el curso escolar)

Tel. 538 07 80

PABLO J. JUAN MAESTRE PSICÓLOGO

PSICOANALISTA

Adultos y niños.

Padre Manjón, entlo A.

Teléfonos 538 87 79

1612 (alt.)

EL TÍO FRANCISCO (I)

Las vacaciones –el veraneo, se decía entonces– de los primeros años de la década de los 30 tienen en mis recuerdos un único escenario: la casa de campo que mis padres poseían en el conocido paraje del Camino del Carril, y en el primer tramo del mismo, hoy desaparecido. La casa se llamaba «Villa Salud», por mi madre, y de acuerdo con lo que se estilaba por entonces, no era demasiado confortable, aunque sí grande y suficiente para pasar allí agradablemente los colores de verano. Se componía de la planta baja y un único piso, que era el que nosotros ocupábamos, así como de una especie de garaje que servía para todo, al que llamábamos «la cochera». La planta baja, con patio, cuadra y pajar, era de los caseros, un viejo matrimonio (eso me parecía entonces, pero no debían ser tan viejos) formado por el tío Francisco y la tía Antonia. Ambos vivían todo el año en la citada planta baja, y el tío Francisco cultivaba las hierbas –unas diez tahúllas– que rodeaban la casa. Estaban en régimen de aparcaría, pero la verdad es que no se les exigía demasiado y sólo de vez en cuando nos traían a nuestra mesa algunos de los productos de la tierra que cosechaban y que eran la única base de su economía.

El tío Francisco, el personaje de este relato, era un extraordinario ejemplar humano. Hombre del campo, acostumbrado a las duras tareas agrícolas, tenía sin embargo el porte de un senador romano y atesoraba una profunda y rústica filosofía. De carácter afable y bondadoso –aunque las pocas veces que le vi enfadado su genio era terrible– el niño que yo era entonces sentía por él una devoción sin límites. En cuanto podía estaba a su lado y no quedaba absorto escuchamos sus relatos y recuerdos de juventud, pues, como él decía, había vivido mucho. Recuerdo que me llamaba la atención la distinción que hacía siempre, haciendo hincapié en ello, entre cuanto y «sucedido», explicando a mis pocos años que lo primero era inventado y lo segundo había pasado de verdad.

Por aquellos años y en aquellos meses veraniegos, yo llevaba una vida bastante salvaje; por la pinada de la finca, subiéndome a los árboles frutales o persiguiendo lagartijas, pero mis padres –con buen sentido– no querían que anduviera suelto por ahí en plena canícula, a las horas de después de comer, que era cuando el sol pegaba más fuerte. Por eso, me obligaban a dormir la siesta, costumbre que yo odiaba con mis cinco sentidos. Pero el tío Francisco –que también se «echaba» un rato– vino solucionar las cosas. Tenía en su casa una habitación con dos camas y la siesta en su compañía ya me pareció otra cosa y vino a disipar

mis prejuicios contra dicha práctica. Y es que todas las cosas que concernían al tío Francisco me causaban admiración y asombro, incluso su propia persona física, empezando por su cuello, cuadrado de arrugas por el implacable sol de tantas jornadas de trabajo en la tierra, y terminando por su cabeza, de cabellos blancos como el algodón. Entre sus pertenencias, tenía un antiguo pistolón exidiado, que me enseñaba de vez en cuando y que seguramente procedía de las guerras carlistas. Plegaba sobre el cañón, la pistola tenía una especie de corta bayoneta que, cuando se desdobra, la convertía también en temible arma blanca.

Era propietario el tío Francisco –además de aparcerero en nuestras tierras– de una finca rústica bastante alejada del Carril, situada más allá de los Corrales, en el camino llamado de «la Patá del Caballo». Consistía en un trozo grande de tierra, plantado de olivos y almendros, y en el que, en un montículo, se había excavado una cueva, grandota y destartada, donde guardaba las herramientas y también le servía de ocasional refugio. De vez en cuando, enganchaba su mula «Paloma» al carro y se dirigía al «Secano» –que era el nombre que siempre daba a sus tierras, por no ser de regadío– para realizar alguna faena, recoger la almendra a la aceituna. Tuvo siempre el tío Francisco el sueño –que jamás vería realizado– de edificar en el «Seacano» una pequeña vivienda, que pensaba construirse él mismo. Para ello, de cuando en cuando se ponía a fabricar bloques de adobe, que iba almacenando en el corral de su vivienda, sirviéndose de un molde de madera. Tengo el recuerdo de esos adobes, envejecidos, cubiertos de telarañas, pero perfectamente alineados en el patio, junto



La desaparecida casa de campo «Villa Salud», la primera del viejo camino de El Carril, en la que el tío Francisco y la tía Antonia desempeñaron su cometido de caseros de la finca. (Foto R. Guarinos).

a los conejos y las gallinas que criaba la tía Antonia y conservo viva también la memoria de los dos o tres veces que acompañé al tío Francisco a sus posesiones del «Secano» y de la enorme satisfacción que me producía que él confiara en mí y que, una vez puestos en camino, me permitiera llevar las riendas de «Paloma», sentados los dos en el carro.

Y es que por aquellos años el tío Francisco me prestaba una especial atención, no me trataba como a un niño y eso lo tenía yo en gran estima. Me hablaba también de cuando había hecho el servicio militar y que le tocó África, aunque lo pasó muy bien, pues fue todo el tiempo asistente de un capitán. Me contaba cuentos y «sucedidos» cuartereros, entre los que recuerdo uno, bastante ingenuo: «Una vez, una tropa que iba de marcha tuvo que pernoctar en un pueblecito, alojándose los soldados en las casas de los vecinos. A uno de los soldados le tocó en suerte una buena casa, con la despensa llena de jamones. Pasada medianoche, el soldado sintió una fuerte tentación, se levantó de la cama y escondió un gran jamón en su

mochila, tras lo que se durmió de nuevo. Pero la dueña de la casa, sospechando algo por el estilo, se levantó a su vez más tarde y, al registrar la mochila, topó con el jamón robado. Sin decir ni media palabra, sustituyó el succulento jamón por una losa de piedra de un peso aproximado y volvió a cerrar la mochila. Al día siguiente, al despedirse, el soldado le dijo con cierta guasa a su huésped: «Señora, muchas gracias y a mandar. Yo me llamo Paco Jamón». A lo que contestó ella: «Mi nombre es María Loca, y que tenga un buen viaje». Reemprendió la marcha la tropa y, a los pocos kilómetros, el soldado ya no podía con el peso de la mochila. Se consolaba pensando que en el primer descanso iba a darle buen «meneo» al jamón y que valía la pena sudar la gota gorda si le esperaba luego tan sabroso bocado. Tras algunas horas de marcha, llegó el ansiado momento, hizo alto la compañía y el soldado echó mano a su navaja y abrió impaciente la mochila. Su sorpresa ante la losa fue mayúscula, pero comprendió la lección de que, queriendo engañar, había sido él el engañado» (Continuará).

R. Guarinos



**JOYERÍA • ROPA • RELOJES • VAJILLAS • CRISTALERÍA
BATERÍA DE COCINA • ARTÍCULOS PARA REGALO Y OTROS
DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS UNAS
FELICES FIESTAS MAYORES**

C/. ECHEGARAY, 2
TELÉFONO 538 04 35

ELDA

A NUESTROS EXCELSOS PATRONOS A MI QUERIDA VIRGEN DE LA SALUD

(En recuerdo de mi padre, que tanto en vida os quiso).

Que como una joya preciosa año tras año más hermosa parece, tú, mi querida Virgen de la Salud.

Con ese brillo en tus ojos mirando a todos tus hijos eldenses.

Que si en sus corazones pudieras entrar, en estos momentos tan hermosa que vemos cómo tu querida imagen de Reina Celestial, que poco a poco con esa majestuosidad vemos pasar, con tu querido Niño en los brazos... ¡Cuántas oraciones y peticiones de nuestro corazón salen!

Hasta que a lo lejos tu divina imagen vemos. Llena de luces, palomas y flores. Como una Reina rindiéndole sus honores.

Bendita seas un año más, mi querida Virgen de la Salud.

Estaba yo un día meditando y rezándole a mi querido Cristo.

Entonces me dije qué talla más hermosa, poder, no pudieron hacerle.

Pues el escultor que esta talla realizó y pulió, guiado de la mano de Dios estar debió.

Es tanta la paz y felicidad que a tus queridos hijos eldenses transmites con tanta fidelidad, que más decirte no puedo.

Pues con esa corona clavada en tu frente, cual sangre de verdad parece emanar. Esa lanzada en tu costado; tus rodillas sangrantes...

En verdad, parece que en este momento del sepulcro te has levantado.

SALUTIN.

Las obras de la pista anexa al estadio, a buen ritmo

El martes pasado, el alcalde, Juan Pascual Azorín, al que acompañaban los concejales de Deportes y Obras, se desplazó al lugar donde se están llevando a cabo las obras de la llamada «pista anexa» al Polideportivo del Estadio Municipal. Dichas obras, que han estado paralizadas durante varios meses, se han reanudado a buen ritmo tan pronto como el Plan de Saneamiento Económico obtuvo la aprobación definitiva. Según declaraciones del alcalde, esta nueva pista polideportiva podría estar terminada dentro de dos o tres meses, si no surgen imprevistos, con lo que en ese breve plazo los equipos de baloncesto, balonmano, fútbol-sala, etc., podrán disponer de estas nuevas instalaciones para sus entrenamientos y encuentros. En la foto, Azorín en un momento de su visita a las obras.

(Foto CRUCES-ERNES)



**COBRAMOS MOROSOS
EXTRAJUDICIALMENTE
GARANTIZAMOS GESTIÓN
60 DÍAS
Telfs. 521 64 99 y 908 46 61 92
1980/...**

A MI QUERIDO CRISTO DEL BUEN SUCESO

Al que en nuestro querido pueblo tanto admiramos y queremos.

**CONSTRUCCIONES
Y REFORMAS**
Gonzalez
Teléfono
539 04 50
GRAN AVENIDA, 91
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO
1862

**AUXILIAR DE
PUERICULTURA
TITULADA**
CON MUCHA EXPERIENCIA
CUIDARÍA NIÑOS
(Buenas referencias)
Teléfono 537 54 81

**CLÍNICA
DENTAL
INTEGRAL**
▪ Odontología general
▪ Ortodoncia
▪ Cirugía
▪ Prótesis
▪ Estética dental
Avda. Chapí, 41 - 1.º B - ELDA
Teléfono 539 95 47
(Edificio Radio Elda)

Leibel
M.^a ISABEL PARDO BARCELÓ
NIÑOS
C/. ANTONIO MAURA, 18 - Teléfono 539 59 89
E L D A

MODAS - COMUNION
DECORACION
Corbi's
Juan Carlos I, 79 - Telf.: 538 14 38 - ELDA



MARINA

Opera original en 3 actos, de E. Arrieta

LAURA RIZZO

JUAN LOMBA

CARLOS BERGASA

MANUEL ADSUAR

ORFEON VOCES CREVILLENTINAS

Directora: Isabel Puig

ORQUESTA SINFONICA TITULAR

Director: Ramón Más

Grupo de Danzas "PILAR PENALVA"

ELDA - PLAZA DE TOROS

Viernes, 13 de septiembre 1996 • A las 22'30 h.

ADOC - Asociación de Opera y Conciertos • Excmo. Ayuntamiento de Elda
y la colaboración de CAJA DE CREDITO DE PETREL

PLAZA MAYOR



UN NUEVO CONCEPTO URBANO
PARA UNA MEJOR CALIDAD DE VIDA



promociones

MALSA, S.L.

Pi y Margall, 38 - Entlo. A • Apdo. 298

Tels. (96) 538 38 43 - 538 39 43

Fax 539 83 67

Oficina de Ventas:

Plaza Mayor, 15, bajo • Apdo. 298

Tel. y Fax 539 84 63

03600 ELDA (Alicante)

CINE REX ☎ 538 04 30

Formidable estreno

EL HOLANDÉS ERRANTE

por René Groothof y Nino Manfredi

VIERNES, DÍA DEL ESPECTADOR. Entrada única: 350 ptas. (N.R.M. 13 años)

CINE CERVANTES ☎ 538 10 41

Gran estreno

ÍNTIMO Y PERSONAL

por Robert Redford y Michelle Pfeiffer (N.R.M. 13 años)

PLAZA 1 De viernes 6 a domingo 8	"GOOFY E HIJO" de Walt Disney	18.00
	"LA ROCA" de Michael Bay con Sean Connery, Nicolas Cage y Ed Harris	20.00 22.30
PLAZA 2 De viernes 6 a domingo 8	"ERASER" por Arnold Schwarzenegger y James Caan (N.R.M. 18 años)	18.00 20.15 22.30
	"ESPÍA COMO PUEDas" de Rick Friedberg con Leslie Nielsen	18.00 20.15 22.30

PRECIO LOCALIDAD: 550 Ptas. MIÉRCOLES, DÍA DEL ESPECTADOR: 350 Ptas.

**LATÍN, LENGUA
Y
LITERATURA
CLASES
INDIVIDUALES**
Teléfono 538 87 02
1884/...

SE VENDE PISO
En la calle Uruguay, 18 - 2.º
(Junto a San Francisco de Sales)
Teléfonos
538 33 07 y 538 88 11
2001/04

**SE ALQUILA
PISO AMUEBLADO
EN PLAZA CASTELAR**
Teléfono 989 62 94 95

CLÍNICA DE ORTODONCIA

Dra. María Dolores González Cerdá
C/. María Guerrero, n.º 7 - 1.º D
Tels. 539 07 55 - 538 22 38 - ELDA
1747

ENRIQUE SCHIEFENBUSCH MUNNE
ESPECIALISTA EN
UROLOGÍA ■ ANDROLOGÍA ■ MEDICINA SEXOLÓGICA
Enfermedades de la próstata, fimosis y vasectomías.
Esterilidad, incontinencia de orina en la mujer,
impotencia, eyaculación precoz.
Consulta previa cita
Teléfono 539 62 77 - Gran Avenida, 25-33, escalera 1 - 1.º B - ELDA
1935

CINE

«ÍNTIMO Y PERSONAL»

Nacionalidad: USA 1996. Director: Jon Avnet. Intérpretes: Robert Redford, Michelle Pfeiffer.

La prolífica Michelle Pfeiffer parece que no para en su carrera cinematográfica. En esta película, la famosa actriz ha formado pareja con el no menos famoso Robert Redford, interpretando a una malograda periodista televisiva, Jessica Suvitch, inmersa en las drogas y sufriendo una terrible depresión, producida por el suicidio de su marido y la crueldad de un novio que le pegaba. El film, biográfico, suaviza bastante los detalles de la atormentada vida de la biografiada.

«EL HOLANDÉS ERRANTE»

Nacionalidad: HOLANDA - BÉLGICA - ALEMANIA 1994. Director: Jos Stelling. Intérpretes: René Groothof, Nina Manfredi, Willy Vandermeulen.

La acción del film tiene lugar en Falndes, durante la rebelión armada contra España y la Iglesia Católica, cuando proliferaron los asaltos a los monasterios y la quema de brujas. El protagonista es un joven siervo que inicia un largo y accidentado viaje en busca del que piensa que es su padre, el mítico holandés errante. Tras muchas aventuras y peripecias, termina con sus huesos en una prisión, y acabará por darse cuenta de que el es el verdadero Holandés Errante.

«TWISTER»

Nacionalidad: USA 1996. Director: Jan de Bont. Intérpretes: Bill Paxton, Helen Hunt.

Vuelve con esa película el cine de catástrofes, que ya parecía abandonado. En el estado de Oklahoma, un enorme destructor tornado pone en peligro la vida de una serie de personajes, entre los que se encuentran una científica, su marido y un investigador, que posee un equipo mucho más completo que la pareja. Es de destacar la inmensa parafernalia de medios y sucesos que la habilidad del director ha puesto en juego para rodar la película.

SE VENDE NAVE O SOLAR

Ideal comercio o supermercado.
De 400 m2, junto a Mercado Central.

1928 Teléfono 538 30 31

PEPE GOTERAS Y OTILIO CHAPUZAS A DOMICILIO

No dude en llamar por pequeña que sea la chapuza. Toda clase de reparaciones del hogar, casa de campo, reparaciones de albañilería, electricidad, electrodomésticos, persianas, carpintería, pintura y reformas en general. REPASE SU TEJADO ANTES DE LAS LLUVIAS.

Teléfono 538 56 59 (Contestador automático)
Tel. móvil. 908 86 20 03
(A cualquier hora, incluso festivos)
Por favor, recorte este anuncio y guárdelo.
1927 Algún día me puede necesitar.

COLUMNA JÓNICA

DOS PACTOS HISTÓRICOS (I)

Sabido es que en la Edad Media -y en casi todos los tiempos- cuando se planteaba una cuestión conflictiva por temas fronterizos, dinásticos, supuestas ofensas, etc., lo habitual, destacaron en la historia de España algunas soluciones pacíficas que se dieron en ocasiones a estos conflictos.

El caso quizá más notable lo constituye el llamado Compromiso de Caspe, que trató de resolver la sucesión al trono de Aragón. Había muerto sin sucesión el rey Martín el Humano y había quedado dicho trono vacante. En esta coyuntura, fueron muchos los pretendientes que se creyeron con derecho a convertirse en el nuevo monarca, pero sin duda los más destacados eran don Enrique de Trastámara, «el de Antequera», y don Jaime, conde de Urgel. El primero estaba considerado como el mejor caballero de su tiempo y era sobrino del rey muerto. Don Jaime, valiente pero poco inteligente, era biznieto de Alfonso IV.

En tan crítica situación, lo corriente hubiera sido que los pretendientes se disputasen en una guerra la codiciada corona. Pero prevaleció la sensatez y finalmente se decidió recurrir a una solución sin sangre, encomendando a un grupo de juristas y religiosos el estudio del problema dinástico y el pronunciamiento de un fallo definitivo.

Las reuniones de los compromisarios se celebraron en Caspe, y, entre otros famosos letrados de aquel tiempo, tomaron parte en las deliberaciones el célebre dominico San Vicente Ferrer y su hermano Bonifacio, igualmente religioso. No sabemos lo que allí pasó, pero parece ser que la voz cantante la llevó San Vicente, cuyo prestigio era inmenso en toda España. Lo cierto es que el 28 de junio de 1412 se hizo público el fallo, muy razonado y matizado, que entregaban el reino de Aragón a don Fernando de Antequera.

Pero, lamentablemente, lo que tan bien había comenzado no acabó de la misma manera, ya que el conde de Urgel no acató el fallo de Caspe. Fueron inútiles los esfuerzos y concesiones de don Fernando para llegar a una cuerdo pacífico con el de Urgel, mal aconsejado por su madre, que le decía: «Fill, o rei o no res». Y se encendió la guerra, que terminaría con la derrota de don Jaime y su confinamiento final en el castillo de Játiva hasta su muerte.

Como colofón de toda esta historia, diremos que hemos estado un par de veces en Játiva, visitando el castillo y el pequeño calabozo donde el conde de Urgel estuvo encerrado varios años. Es un sombrío recinto de techo bajo y sin ventanas, al que se accede por una pequeña abertura que hace las veces de puerta. En estas durísimas condiciones, casi en la oscuridad, vivió sus últimos años el discoloso don Jaime, con una sola salida diaria de su calabozo, para asistir a misa en una pequeña capilla que hay enfrente de lo que fuera su prisión. Capilla, por cierto, que cuando la visitamos era sólo un cenotafio, pero a la que posteriormente fueron llevados los restos del conde de Urgel. Lástima que la generosidad y grandeza del de Antequera se vean empañadas por la innecesaria crueldad con que trató a su desventurado y vencido rival.

HEREJE

UNA VIDA AL SERVICIO DE ELDA

Pedro Gomis Pomares, Jefe de Zona de la CAM

El pasado año la CAM cumplió sus Bodas de Oro con Elda, 50 años de compartir con los eldenses todo tipo de vicisitudes; unos años después, cumplidos los 14, ingresaba en la plantilla de la recién inaugurada Oficina de la CAJA DE AHORROS DE NOVELDA de la calle Dahellos, como botones, un joven eldense, PEDRO GOMIS POMARES, sin grandes ilusiones de hacer carrera en su nuevo destino.

Ha cumplido, pues, 33 años al servicio de su Elda en esta prestigiosa entidad de ahorro, a la que ha permanecido vinculado aunque la mayor parte de este tiempo la pasó fuera de la ciudad. Es hijo de un modesto propietario de un taller de bicicletas, popularmente conocido más bien por su apodo que por su nombre propio, «El Papero».

Y el señor Gomis Pomares hemos solicitado una breve entrevista para exponernos en actividades desde el primer día en la hoy CAM. Las personas llevamos grabado en el corazón nuestro destino y el señor Gomis no podía eludirlo. «Fue precisamente don Enrique Cantó Navarro -nos dice-, entonces director de la oficina y posteriormente Director

General, quien acabó por sentirse orgulloso de haber sido «botones» de la Caja, con un sueldo mensual de 800 ptas. «Nunca estuve arrepentido, pues la filosofía de la entidad y sus gentes te envuelven de tal modo que disfrutas con tu trabajo».

Con relación al trabajo administrativo de la Caja nos dice que en aquellos primeros años todo se hacía a mano; hoy, solamente con apretar un botón, tienes al momento todo tipo de información, desde imposiciones y reintegros a las más sofisticadas operaciones financieras. Lo que empezó como una Caja comarcal es hoy una de las primeras entidades financieras de España. En cuanto a las relaciones humanas nos dice que los clientes llegan a ser más que esto, amigos, que es el principal objetivo. Nos reitera que siente un especial orgullo de pertenecer a esta entidad y de agradecer a todos los clientes la confianza con que les distinguen.

Desde su trayectoria en la Caja, en que ingresó como botones, ha pasado por todos los puestos de oficina, Dirección de éstas, Jefatura del Departamento Comercial y actualmente Director



Pedro Gomis Pomares. Director de Zona de la CAM (Foto CARLSON).

de Zona Oyendo hablar así a este buen amigo se da cuenta de lo que es amor a una profesión y a las gentes con las que convive. Desearíamos continuar nuestra conversación pero nos basta con felicitarnos los eldenses y desear

que sus éxitos continúen en esta nueva andadura.

Amigo Pedro, muchas gracias por estos minutos que han concedido a «VALLE DE ELDA» en la proximidad de las Fiestas Mayores.

Vicente Valero

CLINICAS
Desaga
NUTRICIÓN, OBESIDAD Y MED. ESTÉTICA

OBESIDAD Y MEDICINA ESTÉTICA
CONTROL MÉDICO SEMANAL

Dr. Fco. JAVIER MERLO GONZÁLEZ
Gran Avenida, 74 - Entlo. - ELDA
Telf.: 539 82 95



- AIRE ACONDICIONADO
- CALEFACCIÓN

- VENTILACIÓN
- CONSERVACIÓN DE INSTALACIONES



Instalador frigorista autorizado n.º A-22
Instalador calefactor autorizado n.º A-22
Instalador mantenimiento autorizado n.º A-16

Desea a sus numerosos clientes y amigos unas FELICES FIESTAS MAYORES EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS
c/. Jaime Balmes, 17 • FAX-Teléfono 538 17 67 • ELDA

APARECIÓ LA REVISTA «FIESTAS MAYORES 1996»

Haciendo una vez más honor a su compromiso con las Fiestas Mayores de Elda, la Cofradía de los Santos Patronos presentó el pasado miércoles el número 13 de su revista «Fiestas Mayores», publicada «para mayor exaltación y memoria de los valores eldenses» y cuyo contenido se corresponde en su totalidad a esta dedicación, tanto por su espléndida presentación gráfica como en los numerosos e interesantes textos originales de conocidas firmas.

El estudio de la vida o de la obra de eldenses destacados es uno de los aspectos que más llama la atención, tanto por su número como por la investigación minuciosa que sus autores han debido realizar, tales como el estudio de Juan Madrona sobre «Francisco Laliga, «Gloria y tragedia de un poeta eldense»; el trabajo que nos desvela a un eldense desconocido hasta ahora: «Pedro Navarro Guarinos, sochantre», de Andrés de Sales Ferri, o el estudio de María Mercedes Sánchez Soriano sobre «La obra poética de don Juan Madrona». El canónigo don Agustín Caveró Casañez, Hijo Predilecto de Elda, es tema del artículo «Resplandor y sombra de una vida eldense», original de Alberto Navarro Pastor, y otro sacerdote don José María Amat Martínez, también «Hijo predilecto de Elda», es

recordado por María Josefa Amaya Amaya, así como «Don Tomás Rocamora», canónigo, fallecido meses atrás, es evocado por Vicente Valero Bellot. Otro eldense, Juan Sempere y Guarinos, personaje brillante de la Ilustración, es exaltado por Julio A. Capilla, que pide mayor presencia de su recuerdo en la Elda actual. Finalmente, el comprovinciano «Azorín», es objeto de un denso estudio centrado en sus seudónimos, original de Vicente Alarcón Juan.

En el aspecto de monumentos, casas notables y construcciones presenta también un documentado trabajo sobre el controvertido tema de la «restauración del castillo» cuyo autor es Ernesto García Llobregat; un amplio reportaje sobre la casa de los Maestre, que contiene interesantes detalles ornamentales y de usos agrícolas antiguos, escrito por Gabriel Segura Herrero y Juan Marhuenda Soler; la asombrosa pervivencia de los antiguos «pozos de nieve» en el término de Elda, estudiados por Juan A. Martí Cebrián; el nacimiento del Barrio de «La Fraternidad» por Juan Martí Poveda y el proyecto de «Reconversión virtual del antiguo templo de Santa Ana», de Daniel Valls González.

Temas diversos, todos en la línea entrañable de la tradición eldense, son «Las fiestas del II Cen-

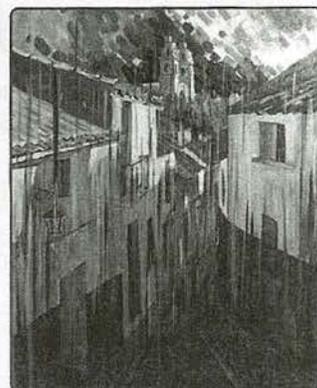
tenario en Montesinos», de José Antonio Ortega Camás, «Las fiestas Patronales en las ondas», de Miguel Barcala Vizcaino; «Así nacieron los Festivales de Ópera», de José Amat Jover. «La crisis demográfica del siglo XIX», de José Luis Bazán López; «Mil momentos entrañables (El Calzado y su Museo)», por José María Amat Amer; la «Pequeña crónica de nuestras fiestas mayores» de José Miguel Baón Alonso; «El deporte de la pelota valenciana en Elda», de Jover González de la Horteta; «Año 2004, el gran reto», de Esperanza Alonso y Pedro Maestre; «Aquellas fiestas de septiembre en el Barrio», por Juan Deltell; «Ingenio y trabajo dignos de admirar», de María Josefa Amaya; «Encuentro con el pasado», de Carmen Guarinos; «Efemérides-95», de José Navarro Navarro; «¿Tenemos un dinosaurio en Elda», de Juan Rodríguez Campillo, y «Las aves en Elda», de Manuel Serrano.

En otra línea más distendida y literaria se publican los trabajos «Recuerdos y esperanzas», de Jenaro Vera Navarro; «Historia del cómic en Elda», de Manuel Serrano y José Soriano Abad; «El túnel», de José Luis Bazán; «¿Historia o ficción» de Pedro Gras Chinchilla, y «El cliente siempre tiene razón», de Antonio Peñalver.

«Fiestas Mayores», como siempre, dedica especial atención a la poesía y en ella encontramos los «Sonetos a los Patronos», de RG/, «Cinco poemas», de Carolina González, y en la sección «El Rincón de los poetas» trabajos poéticos de Juan A. Sirvent Mullor, Manuel Verdú Juan, Tenés, Carmen Pérez, Lola Gómez, José Mira, Ramón Maestre, Ricardo Moreno, «Alma», Amelín Verdú.

El arte pictórico está debidamente representado por la excelente pintura original de Carmen Castaño que adorna la portada, así como por un amplio trabajo de Ernesto García Llobregat sobre esta pintora eldense, con representación a todo color de varias de sus más recientes obras, insertándose igualmente un artículo de Francisco Mari Menchón sobre el tema «Arte Elda».

Varios temas religiosos completan el sumario de la revista, como la «Bendición de la primera piedra del Centro de Acogida», de Vicente Valero; «El Centenario del Dogma de la Inmaculada», por Miguel



FIESTAS MAYORES
ELDA, 1996

CENTRO VETERINARIO
COLON
C/. Colón
(frente al Ayuntamiento)
Telf. 539 19 50 - ELDA
CLÍNICA - RAYOS X
LABORATORIO - PELUQUERÍA
(Servicio de recogida a domicilio)

Conejero Pérez; «Nuestra Señora de Fátima», de José Navarro Botella y «Consejo Parroquial», finalizando con el «Agradecimiento de la Mayordomía» y el programa de los solemnes Cultos que tendrán lugar en las Fiestas Mayores, del presente año.

Una vez más tenemos que felicitar a los realizadores de la revista, Ernesto García Llobregat y José Miguel Baón Alonso, por el excelente trabajo realizado con la confección de esta prestigiosa publicación.

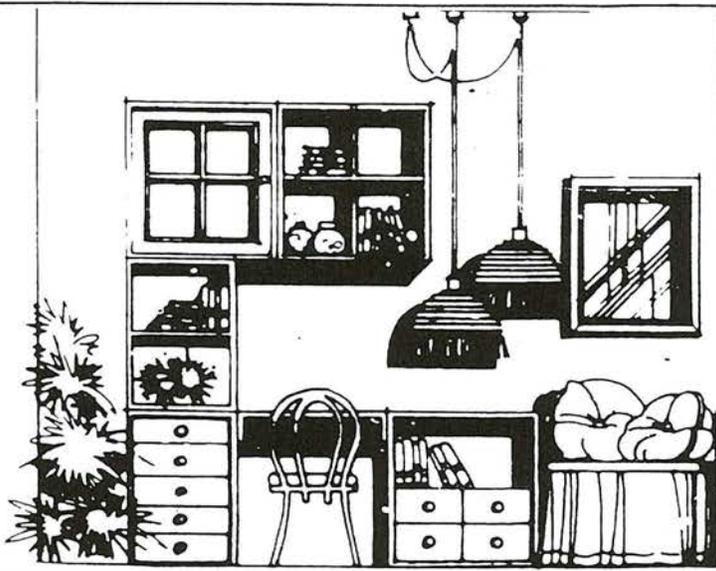
SEMANARIO
VALLE DE ELDA
Pi y Margall, 1 - 1.º
Teléfono y Fax
538 02 12



Esperanza Alonso y Pedro Maestre, presidentes de la Cofradía de los Santos Patronos, en el acto de presentación de la revista «Fiestas Mayores» del presente año. (Foto CRUCES-ERNES)

Jacoto
MUEBLES

JAIME BALMES, 37 ELDA TEL. 538 28 88





EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE ELDA

FIESTAS MAYORES 1996

PROGRAMA DE ACTOS

SÁBADO, 31 DE AGOSTO

PROCLAMACIÓN Y EXALTACIÓN DE LA FALLERA MAYOR, FALLERA INFANTIL Y DAMAS DE HONOR Y PREGÓN DE FALLAS A CARGO DE D. ANDRÉS LLORENS FUSTER, PRESIDENTE DE LA COMISIÓN GESTORA DE HOGUERAS DE SAN JUAN DE ALICANTE.

DOMINGO, 1 DE SEPTIEMBRE

EN EL AJEDREZ GIGANTE DEL JARDÍN DE CASTELAR, «TORNEO INFANTIL RELÁMPAGO» «TROFEO FIESTAS MAYORES DE AJEDREZ», ORGANIZADO POR EL CLUB RUY LÓPEZ. POR LA TARDE, DESDE LA ERMITA DE SAN CRISPÍN Y ORGANIZADO POR LA JUNTA CENTRAL DE FALLAS, TRASLADO EN ROMERÍA DE LOS SANTOS CRISPÍN Y CRISPINIANO A LA IGLESIA DE LA INMACULADA.

LUNES, 2 DE SEPTIEMBRE

EN LA PLAZA MAYOR, INAUGURACIÓN DE LA «III EXPOSICIÓN DEL NINOT» ORGANIZADA POR LA JUNTA CENTRAL DE FALLAS, QUE PERMANECERÁ ABIERTA HASTA EL DÍA 11.

CONTINUARÁN CELEBRÁNDOSE LOS SIGUIENTES ACTOS:

JUEVES, 5 DE SEPTIEMBRE

A las 23.00 h. En la Plaza de Toros, EXTRAORDINARIA VELADA MUSICAL a beneficio del Balonmano masculino eldense, con intervención de conjuntos locales de los años 60-70.

VIERNES, 6 DE SEPTIEMBRE

EXPOSICIÓN «ELDA RECUPERA DE SU IDENTIDAD HISTÓRICA»

Hasta el día 21 de septiembre y en horario de 17.00 a 21.00 h. permanecerán abiertas las siguientes Exposiciones: «Elda en la industria», «Elda y la parroquia», «Elda fotografía», «Elda y los abanicos», «Elda filatelia», «Elda fallas», «Elda pintura», «Elda y los toros», «Elda y la montaña» y «Elda y la música».

A las 23.00 h.: En la Plaza de la Constitución y desde el Balcón del Excmo. Ayuntamiento, tendrá lugar el PREGÓN DE FIESTAS que será realizado por Sara Navarro Sánchez.

Acto que será acompañado por la Asociación Músico Cultural Eldense «Santa Cecilia».

A las 24.00 h.: «ALBORADA». Desde la Iglesia de Santa Ana, disparo de la tradicional «PALMERA» y saludo de los eldenses a los Santos Patronos.

A continuación y desde los Jardines del Río Vinalopó a la altura del Puente del C.E.E. se llevará a cabo el disparo del GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

Al mismo tiempo en la Plaza Castelar tendrá lugar una VERBENA POPULAR amenizada por la Orquesta «METRÓPOLIS».

Organizadas por las AA. de VV. en sus respectivos Barrios se llevará a cabo ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y VERBENAS POPULARES.

SÁBADO, 7 DE SEPTIEMBRE

A las 8.00 y 20.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana, Santa Misa.

A las 10.00 h.: Pasacalles por la Banda de Música por los Barrios de la Ciudad.

A las 20.45 h.: En la Iglesia de Santa Ana, Salve Solemne. Interpretada por el Orfeón Polifónico del C.E.E. y la Orquesta de Cámara Ciudad de Elda.

A las 22.30 h.: En el Auditorio de la Plaza Castelar. CONCIERTO EXTRAORDINARIO, a cargo de la Asociación Músico Cultural Eldense «Santa Cecilia».

A las 23.00 h.: En la Plaza de Toros. GALA MUSICAL con la actuación de ALEJANDRO SANZ.

Parque Infantil de Atracciones

Instalado en el Jardín de la Música, totalmente gratuito, con los siguientes horarios: MAÑANA, de 11.00 a 13.30. TARDE: de 18.00 a 21.00 h.

Organizadas por las AA. de VV., en sus respectivos Barrios se llevarán a cabo ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y VERBENAS POPULARES.

DOMINGO, 8 DE SEPTIEMBRE

Festividad de la Santísima Virgen de la Salud

A las 8.00 y 10.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana, Santa Misa.

A las 10.00 h.: Pasacalles por la Banda de Música por los Barrios de la Ciudad.

A las 10.00 h.: Torneo relámpago sistema suizo, organizado por el Club de Ajedrez Ruy López.

A las 11.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana, solemne celebración de la Eucaristía. Con intervención del Orfeón Polifónico del C.E.E. y la Orquesta de Cámara Ciudad de Elda. En el Ofertorio cantará la plegaria del maestro Gorgé «Virgen Purísima» la soprano eldense Ana M.^ª Sánchez.

A las 13.00 y 19.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana, Santa Misa.

A las 20.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. SALVE SOLEMNE, a continuación PROCESIÓN con la imagen de la Santísima Virgen de la Salud.

A las 22.30 h.: En el Auditorio de la Plaza Castelar. VELADA MUSICAL a cargo de los artistas locales: ISRAEL DE LA ROSA Y JAVIER SAGÁN.

A las 23.00 h.: En la Plaza de Toros. GRAN GALA MUSICAL, con la actuación de LUIS EDUARDO AUTE, y la intervención del artista local VICENTE LLORENTE.

Parque Infantil de Atracciones

Instalado en el Jardín de la Música, totalmente gratuito, con los siguientes horarios: MAÑANA: de 11.00 a 13.30 h. TARDE: de 18.00 a 21.00 h.

Organizadas por las AA. de VV., en sus respectivos Barrios se llevarán a cabo ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y VERBENAS POPULARES.

LUNES, 9 DE SEPTIEMBRE

Festividad del Santísimo Cristo del Buen Suceso

A las 8.00; 9.00 y 10.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. Santa Misa.

A las 10.00 h.: En la Casa de Cultura. CAMPEONATO DE AJEDREZ FIESTAS MAYORES. Torneo relámpago sistema suizo, organizado por el Club de Ajedrez Ruy López.

A las 11.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana, solemne celebración de la Eucaristía, con intervención del Orfeón Polifónico del C.E.E. y la Orquesta de Cámara Ciudad de Elda. En el ofertorio se cantará el villancico del Maestro Gorgé «Al Cristo del Buen Suceso».

A las 13.00 y 19.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. Santa Misa.

A las 20.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. SALVE SOLEMNE, a continuación PROCESIÓN con la imagen del Santísimo Cristo del Buen Suceso.

A las 22.30 h.: En el Auditorio de la Plaza Castelar HECATOMBE TEATRO pondrá en escena la obra «VIS A VIS EN HAWAII».

A las 24.00 h.: En los Jardines del Vinalopó, a la altura del Puente del C.E.E., disparo de un CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES.

Organizadas por las AA. de VV., en sus respectivos Barrios se llevarán a cabo ACTIVIDADES CULTURALES, DEPORTIVAS Y VERBENAS POPULARES.

MARTES, 10 DE SEPTIEMBRE

A las 20.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. Homenaje de la Parroquia de San José Obrero a los Santos Patronos, con la celebración de la Eucaristía.

A las 22.30 h.: En el Auditorio de la Plaza Castelar, VELADA MUSICAL a cargo de los artistas locales. VICENTE LLORENTE Y JAVIER ORTIZ.

MIÉRCOLES, 11 DE SEPTIEMBRE

A las 20.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. Homenaje de la Parroquia de la Inmaculada a los Santos Patronos, con celebración de la Eucaristía.

A las 21.00 h.: En el Auditorio de la Plaza Castelar, CONCIERTO EXTRAORDINARIO a cargo del CORO Y RONDALLA DEL HOGAR DE LA 3.^ª EDAD Y ORQUESTA DE PULSO Y PUA DEL C.E.E.

JUEVES, 12 DE SEPTIEMBRE

A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana. Homenaje de la Parroquia San Francisco de Sales a los Santos Patronos, con celebración de la Eucaristía.

A las 24.00 h.: PLANTÁ DE MONUMENTOS FALLEROS, en los distritos falleros. FRATERNIDAD, ESTACIÓN, HUERTO, HUERTA NUEVA, JOSÉ ANTONIO, SAN FRANCISCO DE SALES, TRINQUETE Y CALIU.

VIERNES, 13 DE SEPTIEMBRE

A las 8.00 h.: «DESPERTÁ TRADICIONAL»? En todos los distritos falleros, pasacalles con bandas de música y disparos de tracas y cohetes.

A las 17.00 h.: Visita del Jurado a los Monumentos Falleros.

A las 20.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. Celebración de la Eucaristía.

A las 22.30 h.: En la Plaza de Toros, representación de la Ópera «MARINA».

A las 23.00 h. VERBENAS POPULARES organizadas por los distritos falleros de la ciudad.

SÁBADO, 14 DE SEPTIEMBRE

A las 6.00 h.: «DESPERTÁ TRADICIONAL». En todos los distritos falleros, calles con bandas de música y disparos de tracas y cohetes.

A las 12.00 h.: OFRENDA DE FLORES a los Santos Patronos de Elda por las Comisiones falleras, en la Iglesia Arciprestal de Santa Ana.

A las 18.00 h.: En el Excmo. Ayuntamiento, entrega de premios a los distritos falleros. A continuación se procederá a la tradicional «CABALGATA DEL NINOT».

A las 20.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. Celebración de la Eucaristía.

A las 20.00 h.: En la Plaza Castelar, interpretación del Pasodoble «FALLAS DE ELDA» por todas las Bandas de Música.

A las 22.30 h.: En el Auditorio de la Plaza Castelar, actuación del «BALLET ARRAGO».

A las 23.30 h.: Entrega de Premios a las CALLES ENGALANADAS DE LA HUERTA NUEVA.

DOMINGO, 15 DE SEPTIEMBRE

A las 8.00, 11.00 y 12.30 h.: En la Iglesia de Santa Ana, Santa Misa.

A las 12.00 h.: Visita de cortesía de la Fallera Mayor. Fallera Mayor Infantil y sus Cortes de Honor a la Residencia Geriátrica.

A las 13.30 h.: Sensacional «MASCLETÁ».

A las 20.00 h.: Solemne Procesión en Honor a San Crispín y San Crispiniano desde la Iglesia de la Inmaculada.

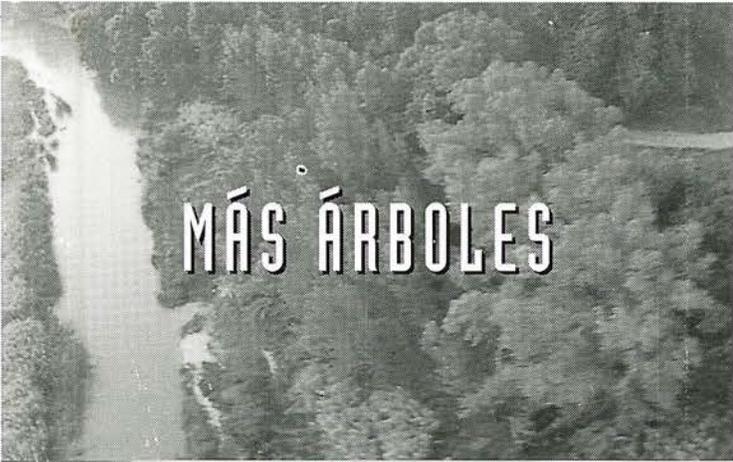
A las 20.00 h.: En la Iglesia de Santa Ana. Solemne concelebración de la Eucaristía. Tradicional Homenaje de los eldenses a los Santos Patronos con intervención de las AGRUPACIONES CORALES CAM, ORFEÓN ALICANTE Y STELLA-MARIS acompañadas por la ORQUESTA DE ALICANTE, que interpretarán «Misa del Hospicio» de Mozart.

A las 24.00 h.: En el Auditorio de la Plaza Castelar, actuación del «BALLET DE PAULINA».

A las 24.00 h.: CREMÁ DE LOS MONUMENTOS FALLEROS.

SÁBADO, 28 DE SEPTIEMBRE

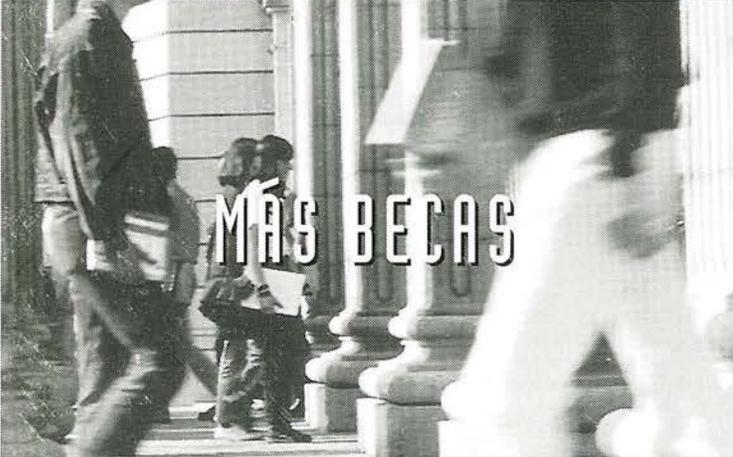
A las 11.00 h.: En la Plaza de Toros, CONCIERTO de los grupos «EXTREMODOURO» y «PLATERO Y TÚ». Actuará como telonero el grupo eldense «ZONA AZUL».



MÁS ÁRBOLES



MÁS CULTURA



MÁS BECAS



MÁS SOLIDARIDAD



MÁS ECOLOGÍA

**GRACIAS
A NUESTROS
CLIENTES,
TODO ESTO
ES POSIBLE.**

Gracias a los clientes de la CAM, estamos haciendo posibles muchas obras para el bien de todos. Proyectos medioambientales, programas culturales, becas de estudio y formación de voluntariado, son algunas de estas obras. En nombre de todos, gracias.
CAM. Más beneficios para todos.

CAM OBRAS SOCIALES



CAM

Caja de Ahorros
del Mediterráneo