

"Los lunes son de la UNED" concluye con una conferencia sobre Quevedo

01/05/2022



El Aula de la UNED de Elda cierra la nueva edición de "Los lunes son de la UNED", con *No he de callar, y otras cosas que aprendí con Quevedo* a cargo de la profesora Rosa Belmonte Belda. La charla busca acercar a la figura de un literato universal, polémico y ácido en su crítica. Será el lunes 2 de mayo, a las 19:30 horas en el Salón de Actos del Museo del Calzado de Elda.

Belmonte afirma que desde que comenzó a estudiar

Literatura siempre le atrajo la figura de Quevedo, **"no solo su calidad artística sino también su crítica ácida a lo que sucedía a su alrededor"**, por ello con esta conferencia busca "hablar de un autor que siempre me ha fascinado".

A lo largo de la conferencia explicará todo lo que ha aprendido gracias a este literato, de quien resalta que **"una de las cosas que más me atraen es la similitud**

que tienen sus críticas con las que me planteo en la actualidad, salvando las distancias temporal y literaria, por supuesto". También desgranará su poesía amorosa.

Belmonte cree que **"ni las nuevas ni las antiguas generaciones siguen con interés desmedido a los clásicos.** Es cierto que hay muchas personalidades de nuestra cultura y de otras que merecen mucha más atención, pero no todo es posible, parece ser", pero no cree que sea algo de las nuevas generaciones: "No me gusta, en absoluto, el tópico de que las personas más jóvenes tienen menos cultura o conocen menos a los

clásicos. Si eso es así, en cualquier caso, debemos mirar hacia los adultos que pueden y deberían mostrar a los clásicos de una forma interesante para esas nuevas generaciones".

No he de callar, y otras cosas que aprendí con Quevedo estará centrada en el autor desde un punto de vista personal: **"Será subjetiva en muchas ocasiones, de lectora y amante de la Literatura.** Intentaré ahondar en la necesidad de mantener una visión crítica ante lo que nos rodea y, sobre todo, en hablar de lo que importa a nuestro alrededor, a pesar del 'ruido' constante".