

Pintura y conferencias para conocer la época de esplendor de la familia Coloma

08/02/2022



La Asociación Cadmio ha organizado un ciclo de conferencias en colaboración con la Fundación Paurides y el Ayuntamiento de Elda para abordar el arte en la época de la Familia Coloma.

La edil de Cultura, Rosa Vidal, ha dicho que se hablará "de arte y de cultura, conceptos trascendentales a lo largo de la historia. Este ciclo de charlas y conferencias pretende ser un punto de encuentro entre los artistas y las personas interesadas en la cultura y en los siglos XVI y XVII.".

La portavoz de Cadmio, Candy López, ha señalado que este ciclo de conferencias comienza esta misma semana, el jueves a las 19 horas en la Fundación Paurides, con la charla *El sueño de la razón*, de Pau

Pellín, que es licenciada en Filosofía y artista plástica, integrante de Cadmio. Además, ha anunciado que realizarán el proyecto de crear un mural representativo del Año Coloma en las instalaciones de la Fundación Paurides. Estamos preparando la pared porque se trata de un fresco. A su vez, a finales de año Cadmio inaugurará una exposición de pintura relacionada con el Año Coloma".



El presidente de la Fundación Paurides, Emilio Maestre,

ha detallado las conferencias dentro de este ciclo: "Aunque el calendario no está cerrado, está prevista para el 24 de marzo la charla de Sara Rubayo con Pionera: porque sin pintoras te falta la otra mitad de la historia. En abril, el día 21, Valeriano Venneri hablará de La experiencia artística de Josep Ribera, lo spagnoletto en Italia. Ribera puede ser el espejo de España de la época del XVI y XVII, es un español que pinta en Nápoles, donde se encuentra una parte de la Corona española".

Para finalizar, el presidente de Paurides ha indicado que "la idea de estas charlas es enfocarlas desde diferentes puntos de vista, que complementen el Año Coloma desde la pintura".