





El escape room de Petrer gustó mucho a quienes lo hicieron | J.C.

Entre los trajes que se pudieron ver anoche, en su mayoría terroríficos como **Maléfica, diablos, Momo, esqueletos, zombis**, también se pudieron ver cómo se colaron los títulos más populares del momento como la serie de *Netflix* "El juego del calamar" o "La casa de papel", entre otros. Numerosos pequeños hicieron el tradicional "**Truco o trato**" en los distintos barrios del valle para que sus vecinos les regalasen dulces, que guardaban en pequeñas calabazas.

Otro de los puntos que reunión más gente fue el foso del terror de la **Falla Ronda San Pascual**, que este año celebran el décimo aniversario de esta actividad dedicada al miedo. Desde las 18 horas cientos de personas pasaron por este punto, cuya entrada tenía un precio simbólico de un euro. Este pasaje estaba ambientado en un aterrador cementerio.



Los pequeños se disfrazaron y fueron a pedir caramelos | J.C.

La **Falla Fraternidad** también fue uno de los colectivos que realizó diferentes actividades con gran asistencia de público.

Por su parte, la actividad organizada por el **Ayuntamiento** a través de la Concejalía de Juventud, *Cuentos oscuros al ritmo de tambores*, se celebró en el Centro Cívico para una treintena de personas.

Un año más las actividades organizadas por el **Ayuntamiento de Petrer** a través de la Concejalía de Juventud e Infancia supusieron todo un éxito. Por un lado, cientos de niños participaron en "**Terror en las calles**" un pasaje compuesto por seis escenas terroríficas en el que los pequeños tenían que descifrar enigmas en el parque del Polideportivo Isaías y Gedeón Guardiola. **Los jóvenes y adultos también disfrutaron de su propia actividad en el Casal de la Juventud, que se convirtió en un Escape Room basado en la saga de películas Saw.** Durante media hora los participantes tuvieron que descifrar diferentes pruebas basadas en la conocida saga, demostrando tener ingenio.



Las calles eran un ir y venir de grupos disfrazados | J.C.



