La Entradica Cristiana llama a la fiesta

28/05/2018

Los festeros derrochaban ganas e ilusión en este acto previo a las fiestas | Jesús Cruces.

Elda ha iniciado ya la cuenta atrás de las fiestas de Moros y Cristianos. La ilusión y la alegría contenida estallaron ayer en la Entradica Cristiana. **Miles de festeros se entregaron al máximo** y contagiaron a la ciudad con su desparpajo. Este desfile puede considerarse el **ensayo general del bando cristiano**, un adelanto de lo que está por llegar: **cinco días apasionantes** en los que la ciudad se paralizará para disfrutar de los Moros y Cristianos **del 7 al 11 de junio.**

Miles de festeros desfilaron con soltura al son de **pasodobles y marchas cristianas** en un acto que destacó por la elevada participación, pues fueron casi dos horas de desfile. Las comparsas, la música, los bailes

y la efusividad de los festeros se abrió paso y llevó sus ganas de fiesta a las calles y al público, que **respondía con aplausos y agasajos**. Destacó la **gran cantidad de comparsistas y escuadras infantiles que desfilaron con los Piratas, mientras que** los **Estudiantes estrenaron oficialmente su nuevo pasodoble** *Al comparsista estudiante*, creado por el festero Álvaro Ferré.

En la primera entradica **destacó el color negro**, pues las escuadras desfilaron sin los trajes de fiestas pero conjuntadas con **vistosos diseños creados para la ocasión**, en su mayoría **camisetas** con el nombre de su escuadra o algún símbolo representativo de su comparsa, pero también con **zapatos y complementos**. Los más atrevidos llevaron faldas escocesas. También se pudo ver **alguna que otra bufanda del Real Madrid**, pues apenas una hora antes este equipo de fútbol se proclamaba campeón de la Champions League por tercera vez consecutiva.

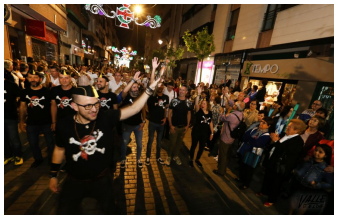
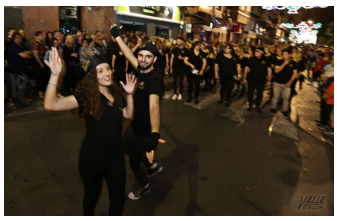
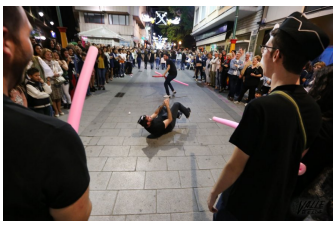
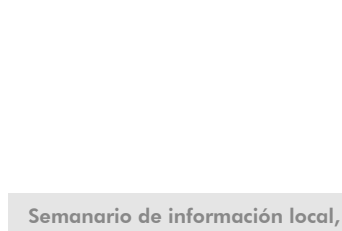
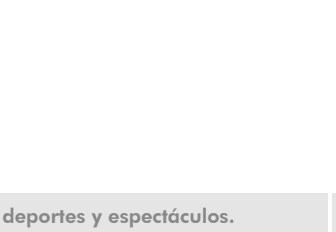
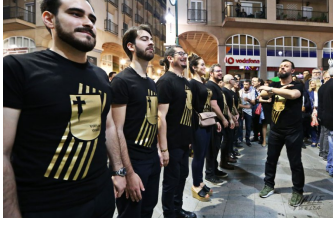
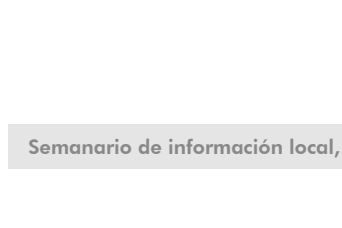
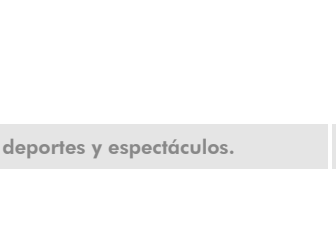
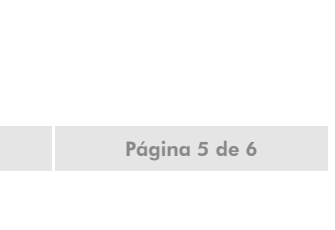
Los cabos despertaban los aplausos del público a su paso | **Jesús Cruces.**

Inició el desfile la comparsa de **Piratas,** la mayoría de sus escuadras optaron por el **negro** salpicado por el amarillo y las calaveras. Continuaban los alegres **Estudiantes** con sus **birretes,** lápices y tonos negros. Entonces fue el turno de los animados **Zíngaros** que se hacían oír gracias a sus **panderetas,** en esta comparsa destacaron los colores blanco y rojo. La comparsa de **Contrabandistas** atrapó al público con el baile de sus cabos y se distinguió por el uso de **flores**, el color rojo y los abanicos en sus conjuntos. Cerraban la Entradica los **Cristianos** con las **espadas** en alto y utilizando el color azul que distingue a su traje oficial.

El buen tiempo animó a los eldenses a salir a las calles para disfrutar de la primera entradica de 2018, pues los termómetros marcaban 19 grados en esos momentos. El itinerario fue el mismo que se realizará el próximo sábado a medianoche durante la Entradica Mora, arrancó en la calle Antonino Vera y continuó por José María Pemán, Dahellos, Jardines y Juan Carlos I.

Entonces **la fiesta se trasladó a los cientos de cuartelillos,** en los que los eldenses -festeros y no festeros- disfrutaron hasta altas horas de la madrugada. Entre las canciones que se pusieron a todo volumen se pudieron escuchar la esperada *Idella* o la *Campanera*, melodías ligadas a las fiestas en honor a San Antón de la ciudad.

Los piratas se decantaron por tonos negros con calaveras y toques amarillos | **Jesús Cruces**

La Entraica Cristiana en imágenes

{phocagallery view=category|categoryid=458|limitstart=0|limitcount=0}