Solemnes Festejos

que la villa de PETREL

dedica a su Excelso Patrono el Mártir

San Bonifacio

en los días 12, 13, 14 y 15 de Mayo de

1929

Solemnes Festejos

que la villa de PETREL

dedica a su Excelso Patrono el Mártir

San Bonifacio

en los días 12, 13, 14 y 15 de Mayo de 1929

PROGRAMA

Día 12

A las doce de la mañana,

Volteo general de campanas y al propio tiempo las bandas de música de esta localidad ejecutarán los más selectos pasodobles de su repertorio, recorriendo las calles de M. Amat, Prim, Francos Rodríguez, San Vicente, Sagasta, Plaza General Primo de Rivera, Mayor, Iglesia, terminando en la Plaza de la Constitución.

A las siete de la tarde,

Reunión del Ilustre Ayuntamiento con las Autoridades todas de esta población y comisiones de las Comparsas, en la Casa Consistorial desde donde partirán con las bandas de Música LA UNIÓN y ENARMÓNICA, dirigiéndose por las calles de M. Amat, Cánovas del Castillo y G. Payá, donde esperarán la llegada de las músicas de los Salesianos, de Alicante: La Moderna, de Sax y la

Municipal de Caudete, las que harán su entrada ejecutando selectos y escogidos pasodobles de su repertorio, recorriendo las calles de Gabriel Payá, Alfonso XII, San Vicente, Sagasta, Plaza del General Primo de Rivera, Mayor e Iglesia hasta llegar a la Plaza de lo Constitución, procediéndose acto seguido a su alojamiento por las respectivas Comparsas.

A las diez de la noche,

Pasacalle general por las citadas bandas y las dos de esta población LA UNIÓN y LA ENARMÓNICA para saludar a las Autoridades Civiles, Militares y Eclesiásticas, Capitanes, Abanderados, Embajadores y Jefe de todas las Comparsas, terminando en la Plaza de la Constitución.

Día 13

A las seis de la mañana, **Diana.**

A las siete, **Entrada de las Comparsas** por la Avenida de Alfonso XIII, acompañadas de sus respectivas bandas de Música, recorriendo las calles de

San Vicente, Sagasta, P. General Primo de Rivera, Mayor, Iglesia P. Constitución, M. Amat y Cánovas del Castillo, terminando al final de la de Francos Rodríguez. Durante este acto distinguidas y bellísimas señoritas de la localidad, montadas en lujosas carrozas, lucirán ricos y elegantes Mantones de Manila y otras acompañarán a su respectiva bandera vestidas con el típico traje de Cantinera, obsequiando a sus Comparsas durante dicho acto con pastas y licores.

A las diez de la mañana.

BAJADA DEL SANTO

DESDE SU SANTUARIO AL TEMPLO PARROQUIAL

Partirán las Comparsas de la Plaza de la Constitución acompañadas de sus respectivas bandas de Música, disparando al alardo hasta llegar a la Ermita, en donde se celebrará a las once y media una MISA REZADA, durante dicho acto la banda de Música de los Salesianos de Alicante ejecutará lo más selecto de su

repertorio en la Plazuela que dá entrada a dicho Templo, llamada por el inmortal D. Emilio Castelar *El primer Balcón de España.*

Terminado dicho acto y en Procesión se trasladará la Imagen de

Nuestro Santo Patrono el Mártir SAN BONIFACIO

al Templo Parroquial.

A las cinco de la tarde, Tendrá lugar la famosa, tradicional y acostumbrada

GUERRILLA

empezando el fuego del alardo con sus Capitanes al frente de cada Comparsa, en el sitio denominado ALTO DE SAN BONIFACIO, recorriendo las calles Avenida de Alfonso XIII, Alfonso XII, Cánovas del Castillo, M. Amat y termi-

nando al pie del Castillo emplazado en la P. de la Constitución, celebrándose a continuación la tradicional

EMBAJADA

la cual termina con el Simulacro del Asalto a la Fortaleza que rinde el *Moro* al *Cristiano*.

Acto seguido, **Pasacalle general** por las renombrodas bandas de Música.

Día 14

A las seis de la mañana, **Diana.**

A las siete, **Entrada de las Comparsas** por la calle de Gabriel Payá, con sus respectivas bandas de Música, recorriendo las calles de Alfonso XII y demás de costumbre hasta terminar en la esquina de la de Canalejas. En este acto, como en el día anterior, lo más selecto del bello sexo de esta población, montadas en lujosas y adornadas Carrozas, lucirán elegantes trajes de Cantinera unas, y otras

vestirán el rico y elegante Mantón de Manila, esperando una vez más del vecindario engalane y adorne con colgaduras sus respectivos balcones.

A las diez, **Pasacalle general** por las citadas bandas de Música. Acto seguido se procederá a recoger al Sr. Predicador y al M. I. Ayuntamiento, dirigiéndose al Templo Parroquial para asistir a la **MISA SOLEMNE** que se celebrará cantada a toda orquesta, dirigida por el eminente Profesor de la banda de música LA UNIÓN de esta localidad, D. Manuel Alemany, ocupando la Sagrada Cátedra el docto y elocuente orador **D. Vicente Marhuenda.**

Terminados estos Sagrados actos, las Comparsas con sus respectivas Músicas, acompañarán al Sr. Predicador a su domicilio y al M. I. Ayuntamiento.

A las cinco de la tarde, Tendrá lugar como en el día anterior, la acostumbrada **GUERRILLA.** Empezando el fuego del alardo con los Capitanes al frente de sus Comparsas, en el mismo sitio y recorriendo las antes citadas calles hasta llegar al pie de la Fortaleza, celebrándose a continuación la tradicio-

nal **EMBAJADA** terminando dicho Simulacro de batalla con la rendición del *Moro* y la entrada de la Fortaleza al *Cristiano*.

A las nueve de la noche,

SOLEMNE PROCESIÓN

en la que la Imagen de **Nuestro Santo Patrono el Mártir San Bonifacio** recorrerá triunfante las calles de costumbre.

Día 15

A las ocho de la mañana, **Pasacalle general** por las citadas y tan renombradas bandas de Música.

A las nueve,

SUBIDA DEL SANTO

Partirán las Comparsas de la Plaza de la Constitución con sus respectivos

Capitanes y Abanderados, disparando al alardo, recorriendo las calles de M. Amat, Cánovas del Castillo, Francos Rodriguez, Canalejas y San Bonifacio, hasta llegar al SANTUARIO, en donde se dirá a las diez y media una **Misa de Gracia,** durante la cual, la Banda de Música de los Salesianos de Alicante, tocará lo más selecto de su repertorio en la plazuela de dicha Ermita hasta terminar tan religioso acto. Seguid mente bajarán los Comparsas con sus Capitanes y Abanderados disparando al alardo hasta llegar al final de la Calle de Canalejas.

Por la tarde, Despedida de las tan citadas bandas de Música de los Salesianos, de Alicante; La Moderna, de Sax y la Municipal de Caudete, dando fin con este acto a tan Solemnes Festejos.

Petrel y Mayo de 1929.

POR LA COMISIÓN DE FESTEJOS, EL PRESIDENTE,

José Brotóns

EL AFCALDE,

Luis Villaplana

EL SECRETARIO,

José M.ª Caballero

NOTA

Después de cada uno de los actos enumerados en el presente programa y según costumbre, cada Comparsa con su respectiva Banda de Música, acompañará a su Capitán y Abanderado a su domicilio y al Embajador, las Comparsas que lo tuvieren, excepto después de la Procesión del día 14 y en los dos actos de las entradas.

INDUSTRIAS GRAFICAS
J. ORTIN AMORÓS
ELDA