

petrermensual⁷⁰



Incertidumbre entre los vecinos afectados por la urbanización Luvi/Ciudad sin Ley

La cruz del progreso

4

Los vecinos víctimas de robos quieren plantar cara al clima de inseguridad existente

PLATAFORMA CONTRA LA DELINCUENCIA

12

LA ARDILLA ROJA COLONIZA NUESTROS MONTES

18



"MUVER" VENDE MAQUINARIA DE TECNOLOGÍA PUNTA A MÁS DE 40 PAÍSES

22

PERSONAS:

MANOLO RIQUELME:

Todo por el teatro

24

“Un paraíso por descubrir”

Luis Villaplana Payá / Antonio García Villaplana



Las charcas de agua son imprescindibles para el hábitat de las aves. En la primera foto la urraca (pica pica) con su larga cola y su color negro azulado. En la segunda, el zorzal charlo bebe junto con el carbonero común.



En el Racó de la Cova Estebana en el Barranc de Castella, permanecen los viejos almendros secos, como testigos mudos de un tiempo pasado. Algunos alcanzan un porte espectacular.



El Pont del Vidre desde el Contaó. Magnífica obra civil del periodo de Dictadura de Primo de Rivera. Reconvertido en Vía Verde.

4	La cruz del progreso
8	Al día
12	Plataforma contra la delincuencia
16	¡Vaya fichaje!
18	La ardilla roja toma los montes de Petrer
20	Petrer, destino cinegético internacional
22	"Muver", tecnología punta para el mundo
24	Manuel Riquelme: "Me gusta hacer feliz a la gente aunque sólo sea un instante"
26	Las brigadas rurales de emergencias también en Petrer
28	Teleobjetivo
31	Especial: Edificio Antía
44	De la Zeca a la Meca
47	Elda, una mirada desde el cielo
48	Firmas colaboradoras
52	Desde la calle
53	Sugerencias
54	Umor sin hache
55	Fotografía aérea

UNA IMAGEN VALE MÁS QUE MIL PROYECTOS

A l menos eso es lo que deben pensar los que nos gobiernan por la obsesión que tienen por aparecer allá donde haya público, donde les vean y si es posible donde les puedan filmar las cámaras de televisión o los fotógrafos de los medios de comunicación. Esa es su gran aspiración, su objetivo primordial. Si hay que ir a la proce- sión se va aunque uno/a se considere agnós- tico/a. Si no les gusta la gachamiga, tampoco hay empacho alguno en comerse un buen pedazo aunque la estén **repitiendo** durante los cinco días siguientes. Es bueno tener un fiel secretario para que te llame al móvil cinco minutos antes de que termine una competi- ción para, como si tal cosa, aparecer por el recinto y entregar los correspondientes tro- feos a los ganadores, aunque el deporte en cuestión le importe un **pepino** y su presencia solamente obedezca a razones de imagen, en absoluto a sus aficiones deportivas.

Aquí, en este pueblo, las pautas y los mé- ritos para revalidar el cargo de alcalde y con- cejal pasan inexcusablemente por mostrar la mejor de las sonrisas y estar allí donde sea el centro de atención. Lo hemos podido ver durante estas fiestas de manera más intensa y descarada. Los proyectos y la gestión no sirven para nada, al menos eso deben pensar por la trayectoria que vienen practicando los políticos del gobierno local durante los últi- mos años.

Nos parece bien que se cumplan unas normas protocolarias y se ofrezca una bue- na imagen como complemento (nunca como prioridad) a un trabajo diario, a una buena administración, a ideas que benefician al vecindario, a realizaciones, a proyectos in- eludibles... Pero aquí es al revés. Primero es

el protocolo y la imagen y después todo lo demás. De aquí a las próximas elecciones los codazos por **salir en las fotos** van a estar a la orden del día entre los **alcaldables** de Iz- quierda Unida y PSOE porque si hasta ahora uno de los principales acuerdos del pacto de gobierno IU/PSOE era que no se **chafaran** en los actos protocolarios, en el momento el Partido Socialista proclame oficialmente a su a su candidato/a, la guerra por el protagonis- mo va a ser total.

Desgraciadamente, desde hace casi ocho años en este pueblo estamos viviendo, mejor dicho, **están viviendo** de la imagen y de las rentas de otras legislaturas. Prácticamente no se ha hecho nada y lo que se ha realizado se ha hecho mal. Por poner un ejemplo que habrá podido ver un año más todo el pueblo estos días: la urbanización situada junto al cementerio que convirtió al camposanto en un **gheto** de difícil acceso. Proyectos impor- tantes ninguno. Es más, en el acuerdo de mí- nimos suscrito por los dos partidos en el mes de mayo del pasado año se ha incumplido casi el setenta por ciento. Y estamos a tan solo siete meses para los próximos comicios municipales. ■

70

petrermensual

publicación independiente

año VI / noviembre 2006 / 2€

Paseo de la Explanada, 31 A Entresuelo
Tel./Fax: 966 319 304 / Móvil: 675 060 914
E-mail: petrermensual@terra.es
Depósito Legal: A-1-2001-01

REDACCIÓN

Luis H. Villaplana, Paqui Martínez, Eufemia Payá,
Ana Garrigós, Juan Poveda López, Vicent Brotons

DEPARTAMENTO COMERCIAL / José Rico Egido

FOTOGRAFÍAS / Petrer Mensual

FOTOGRAFÍA AÉREA / Juan Miguel Martínez

DISEÑO Y MAQUETACIÓN / Queridamilagros i...!

IMPRIME / Cromotype

DIRECCIÓN / Concha Romero

EDITA / ALVENT COMUNICACIÓ

CRISTALERÍA
HIGINTO

CRISTALERÍA

C/. Bolivia, 11, bajos / Tel. 96 537 51 05 — PETRER

RIPOLL
ALUMINIO

TALLER DE ALUMINIO Y EXPOSICIÓN

Avda. Salinetas, 5, bajos — PETRER

De las dieciséis viviendas afectadas por la “revitalización” del centro, diez están ocupadas por personas mayores

La cruz del progreso

La demolición de sus hogares donde llevan viviendo décadas es todo un drama para los vecinos

Dentro de un tiempo, se dice para el 2008, comenzará a urbanizarse una amplia zona del casco urbano que incluye los solares de la antigua fábrica de Luvi, la Ciudad Sin Ley, la manzana comprendida entre las calles Ventura Navarro y Rafael Duyos y el margen derecho de la calle los Pinos. También se abrirá una calle que una, por los huertos interiores, las calles Gabriel Payá y Leopoldo Pardines. Son zonas infrautilizadas y en muchos casos degradadas que desde hace años urgen una solución. Aseguran que el proyecto es bueno para el desarrollo del pueblo, para cohesionarlo y para darle vida al centro de la población y el denominado Ensanche (denominación que se ha puesto de moda y que nadie reconoce). Sin embargo, hay dudas, muchos matices y, sobretudo, varias familias van a sufrir en sus propias carnes las consecuencias de la nueva urbanización. Sus hogares serán derruidos para dar paso a nuevos inmuebles con sus correspondientes calles y plazas. Es todo un drama. Aquí no se juega solamente con cuestiones económicas, el valor sentimental nunca se podrá cuantificar. Catorce familias son las afectadas. Estas son las historias de algunas de ellas.

H.N.

María Salud Torelló vive toda la vida en el mismo sitio, en el número uno de la calle Joaquín Poveda. La vivienda forma esquina con la entrada a la zona conocida como Ciudad sin ley, antigua fábrica de calzados de Alfonso Chico que durante la Guerra Civil fue reconvertida en fábrica de armas y donde posteriormente se ubicaron varios talleres y fábricas. Tiene un amplio patio, garaje y el gabinete de estética que comparte con su hermana. Su madre, Lola Brotons, vive al lado, en la primera casa de la calle Gabriel Payá y sus tíos Reme Brotons y José Planelles en la parte de arriba. El conjunto del inmueble que construyó su abuelo Santiago (“el Serio”) es amplísimo y consta de un gran patio, huerto y unos locales donde se ubicaron talleres de calzado. En líneas generales María Salud conoce el proyecto y no le gusta. Dice que va a dividir el pueblo en dos partes porque no habrá un nexo de unión entre lo que es Gabriel Payá y Joaquín Poveda porque la zona de la Ciudad Sin Ley serán zona verde y estacionamientos.



Parte de los vecinos afectados a la entrada de la Ciudad Sin Ley

Enfrente de las tres familias, entre la isleta de la calle Gabriel Payá y el solar de Luvi existe un grupo de cinco casas de las cuales cuatro están habitadas. En una de ellas vive Marcelo Soler y su esposa Pilar Beltrán. Pilar heredó una planta baja de unos tíos suyos y sobre ella levantó su propio hogar. La relación con la primitiva vivienda se remonta a más de setenta años, de ahí que

el valor sentimental sea muy profundo. Una de sus hijas se casó y también eligió el mismo lugar para vivir con su marido. Para ello, hace aproximadamente treinta años levantaron una nueva planta. Por otra parte, el matrimonio de Pilar y Marcelo y su otra hija que vive con ellos decidieron hace unos años realizar una profunda reforma de la vivienda, tiraron los tabiques y le

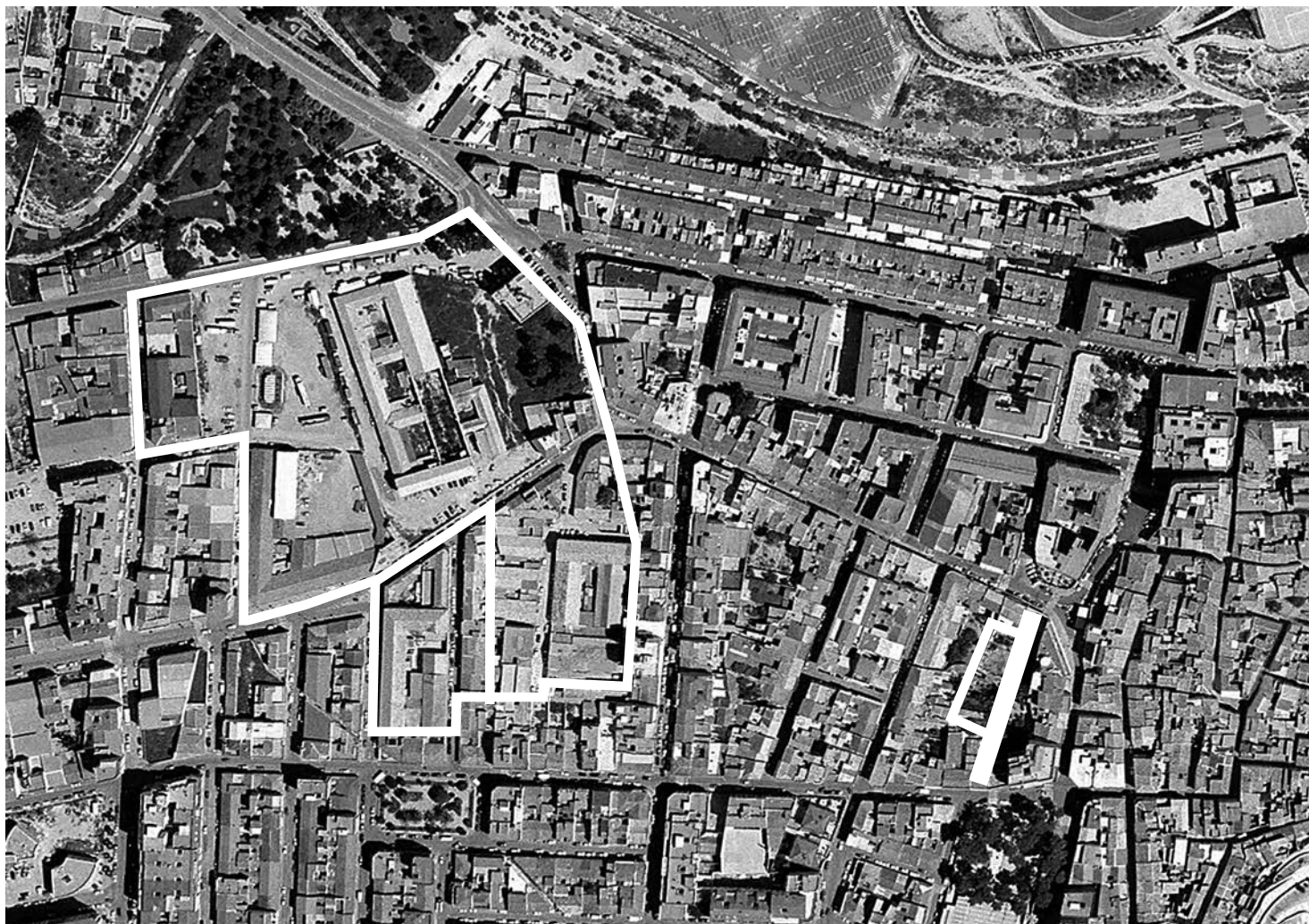
hicieron una nueva distribución. El conjunto del inmueble tiene un considerable valor económico al que hay que añadir el sentimental que no se puede cuantificar. Pero lo que más estiman las familias es la extraordinaria independencia con la que viven, eso no tiene precio, asegura Marcelo. Dice que desde que comenzó a hablarse del proyecto hace ya casi tres años no duerme bien de

EL PROYECTO

El proyecto urbanístico es ambicioso y lleva implícito subir la edificabilidad en el denominado centro tradicional y el Ensanche. Cuatro alturas serán las permitidas como norma general. La zona de Luvi-Ciudad Sin Ley-Ventura Navarro-Rafael Duyos compaginará viviendas, áreas de equipamiento y zonas verdes y en el subsuelo se construirán estacionamientos. Una rotonda, sin edificios que la rodeen **unirá** el final de Ga-

bríel Payá con la nueva urbanización. Para muchos de los vecinos, en lugar de unir separará el pueblo en dos mitades y evidenciará aún más el **distanciamiento** actual. Permitir construir en los antiguos huertos interiores de la manzana comprendida entre las calles José Perseguer, Leopoldo Pardines, Antonio Torres y Gabriel Payá es otra de las novedades. Al nuevo espacio urbano se accederá mediante una nueva calle que partiendo del nº 1 y 3 de la calle Gabriel Payá llegará al nº 10 de la calle Leopoldo

Pardines. Alrededor de la nueva vía se permitirá levantar cuatro alturas cuyas traseras contrastarán con las dos alturas que tienen –por regla general– las viviendas actuales. En los espacios anteriormente mencionados se centran las actuaciones más llamativas, aunque también se actuará en las naves de la antigua fábrica de calzados García y Navarro y en el almacén de Curtidos Gabriel y sus áreas de influencia. El proyecto cambiará sustancialmente la fisonomía de esta parte del pueblo.



Vista aérea del centro tradicional. Las líneas en blanco delimitan las actualizaciones principales.

tantas vueltas que le da a la cabeza. No se hace el ánimo.

Carmen Maestre es viuda. La primera casa la construyeron sus padres Marcial y Antonio con mucho sacrificio en un solar que tiene 21 metros de fondo por ocho de fachada. La casa la levantaron en el año 1923 y ella nació en 1927. Cuenta que nunca ha vivido en otro sitio, incluso cuando con su marido se

construyeron la vivienda arriba no abandonaron la casa de la planta baja. Las obras costaron mucho dinero porque la cimentación y la estructura la dejaron preparada para levantar varias plantas. Carmen y Chorro (el de la armería) tuvieron cinco hijas, todas chicas. Gracias a ellas y a los nietos que siempre están allí entre el día lo sobrelleva bien pero cuando se queda sola la po-

sibilidad de tener que abandonar su hogar de toda la vida le causa mucho desasosiego. “Aquí está metida también la herencia de mi marido”, dice.

En la esquina vive Juana Payá. Nació en la habitación que ahora ocupa con su marido Riadel Payá. De eso hace 78 años. La casa la construyó su abuelo y sus hermanos (los Pichonas) durante los domingos. Todos ellos eran alba-

ñiles y provenían de la ciudad alfarera de Agost. Es una casa muy amplia que poco a poco el matrimonio ha ido mejorando a través de los años. Las habitaciones son grandes, la cocina también, tiene patio, lavadero, un semisótano y garaje. La planta alta que tiene entrada independiente tiene dimensiones suficientes para dos viviendas más. Riadel vive en ella desde que se casó hace 53

años y la noticia fue como un mazazo. Hace unos años quisieron arreglar la fachada dándole otro diseño. No les dejaron porque estaba catalogada como elemento arquitectónico a proteger. Paradojas, ahora la quieren tirar. Carmen se sincera y dice que ellos lo único que quieren es ser felices, no ambicionan bienes materiales y no les pueden compensar ni con dinero ni con otra vivienda. Sentencia diciendo que si se lleva a cabo el proyecto les van a acortar la vida.

Junto a la casa de Riadel y Juana existe otra vivienda en la que hasta hace poco vivía de alquiler un matrimonio de jubilados al quedar viudo el inquilino se ha trasladado a vivir con una hija a un piso. En la parte que enfrente la calle de Gabriel Payá con el solar de Luvi el total de inmuebles afectados es de cinco a los que hay que añadir los tres antes mencionados y tres más en la calle Joaquín Poveda, los más cercanos a la entrada a la Ciudad Sin Ley. La casa de la esquina es un establecimiento dedicado a la

venta de máquinas de coser para el calzado y la marroquinería, en la siguiente vive Pepe Planelles y en la de más abajo, una casa de dos plantas relativamente nueva vive María García, una señora viuda que pasa las noches en casa de una hija.

Juana nació hace 78 años en la misma habitación que ahora ocupa con su marido.

La concejala de Urbanismo se reunió con los afectados de la manzana situada junto al solar de Luvi y posteriormente también lo ha hecho con los propietarios de las viviendas limítrofes con la Ciudad Sin Ley. Les dio a conocer el proyecto y les prometió su apoyo a la hora de llegar a un acuerdo con la empresa urbanizadora. No obstante, todos ellos viven en un clima de incertidumbre, desasosiego e inseguridad. La concejala tuvo buenas palabras con ellos pero



Juana y Riadel en el comedor de su casa.

Electro Poveda

ELECTRODOMÉSTICOS
AIRE ACONDICIONADO
INFORMÁTICA
ELECTRÓNICA

C/. Antonio Torres, 24 • PETRER (Alicante)
TEL.: 965 37 01 30 · e-mail: milarpoveda@serconet.com



Vecinos saliendo de sus casas

no los ha tranquilizado. Les hubiera gustado una mayor claridad. Por ejemplo, donde van a vivir mientras se realice la urbanización, si les van a dar alguna vivienda a cambio y de que dimensiones. Posiblemente también hubieran querido que esas reuniones se hubieran llevado a cabo mucho antes y no ahora a **balón pasado** y con los hechos casi consumados.

El valor sentimental de cada uno de los hogares afectados por la urbanización no se puede cuantificar.

El denominado Plan de Reforma Interior es mucho más amplio y por lo tanto existen más familias afectadas. A mitad de la Ciudad Sin Ley se abrirán a derecha e izquierda sendas calles, una que saldrá a la calle País Valencí y otra a Ventura Navarro y para ello habrá que demoler dos

casas más donde viven también dos personas mayores, las dos viudas. Fausti Amat que vive en el mismo lugar desde hace 51 años y Rosa....que lo hace desde un tiempo similar. Ninguna de las dos se podría imaginar jamás que el proyecto de urbanizar Luvi y la Ciudad Sin Ley le pudiera afectar. No terminan de creérselo.

El otro plan urbanístico, el que pretende abrir una nueva calle situada paralelamente a las de Antonio Torres y José Perseguer también se llevará por delante tres casas, dos en la calle Gabriel Payá y una en Leopoldo Pardines. Concretamente en esta vía de comunicación derribarían la finca en la que vive Juan Payá, un vecino de más de 90 años y los bajos donde se ubica "Sargantana" un comercio especializado en deportes de montaña. En el número uno de Gabriel Payá vive Paquita"la de ojos negros", también viuda. La finca nº 3 está deshabitada.

Junto a todos estos inmuebles hay otros muchos de uso industrial o comercial que también tendrán que ser desalojados para posteriormente ser demolidos. Como es lógico a sus dueños o inquilinos les causará también molestias y perjuicios en la mayoría de los casos. No obstante, sin duda alguna, no serán comparables a los de las familias que verán desaparecer bajo las excavadoras los hogares donde vivieron y pasaron los mejores años de sus vidas. No obstante, en el fondo no pierden la esperanza, las cosas son cambiantes y lo que hoy es de una manera mañana puede ser de otra. Lo que sería aún más indignante es que los urbanizadores (como siempre) hicieran su gran negocio y a los afectados no se les compensara de forma justa. El Ayuntamiento tiene **mecanismos** para que se haga justicia con las familias perjudicadas y, de llevarse a cabo la urbanización, tiene que ponerse del lado de los vecinos y no de los promotores. ■

TELEFÓNICA NO

Al contrario que las viviendas particulares afectadas por la urbanización, el **solitario** edificio de la compañía Telefónica, enclavado en la misma zona, será respetado. Sin duda un gran **agravio comparativo** porque seguirá siendo un **pegote** que nunca debía de haberse permitido. El poderoso **don dinero** parece que tiene la culpa de que se respete dicho inmueble. No es lo mismo que pleiteen un grupo de modestos vecinos que lo haga la todopoderosa y multinacional compañía Telefónica. Para **justificar** el evidente **trato de favor**, la zona sobre la que se levanta el edificio y sus alrededores será calificada como área de equipamiento, figura mediante la cual el Ayuntamiento reserva suelo para servicios e infraestructuras de carácter público.

A LA CANAL O EL CAMPET

Muy mal ha sentado entre los comerciantes de las calles Gabriel Payá y José Perseguer que el proyecto contemple convertir ambas vías de comunicación urbanas en calles peatonales. Dicen que esa medida será contraproducente y será la **puntilla** que acabe con el centro de la población donde se ubican comercios de todo tipo y gran cantidad de establecimientos bancarios. Muchos dicen que si la medida se lleva a cabo no tendrán más remedio que trasladarse a la zona de El Campet o de la Canal tal y como hicieron otros comerciantes que se marcharon a El Campet.

LOS DECORADOS DE LA PELÍCULA DE ASTÉRIX DESPIERTAN LA CURIOSIDAD DE LOS VECINOS

El rodaje de algunas escenas de exteriores de la película Asterix y Obelix en los Juegos Olímpicos en nuestro término municipal ha generado gran expectación entre los vecinos del valle. El lugar elegido por los responsables del film que cuenta con el presupuesto más alto de todo el cine europeo ha sido el denominado Bancal de la Misa, situado dentro del conjunto de la finca del Calafate, propiedad de la Diputación Provincial. La senda que va desde la Foradá hasta el mencionado bancal o el acceso por el Calafate ha estado muy concurrido estos días pasados, sobretudo los sábados y domingos. Excursionistas de todo tipo y familias enteras con niños se han acercado al lugar en el que se encuentran los decorados que simulan la entrada principal al Estadio donde se celebran los Juegos Olímpicos, un lugar escondido para la mayoría de los vecinos y que está fuera de las habituales rutas de los senderistas. Las impresionantes vistas a la Peña Montesa (Rasos de Catí), al Maigmó, a los viñedos de Agost e incluso al mar Mediterráneo y a la ciudad de Alicante fueron descubiertas por muchos petrerenses gracias a su curiosidad por la película. Llama también la atención la similitud del paisaje con el que aparece en el famoso comic. Está previsto que el rodaje de los exteriores en Petrer se realice en la primera quincena de noviembre. Durante ese tiempo se cerrarán todos los accesos para evitar que los curiosos puedan entorpecer los trabajos. ■



>> BANCA A DISTANCIA

NUESTRO HORIZONTE
NO TIENE LÍMITES

ruralvia

Caixapetrer
RURAL

CAJA DE CRÉDITO DE PETREL, CAJA RURAL
Cooperativa de Crédito Valenciana

CAJA RURAL

902 310 902
www.ruralvia.com

RuralVÍ@
Acortamos distancias

*INFÓRMESE EN SU OFICINA

■ EL PRESIDENTE DE CREVROLET EN ESPAÑA VISITA PETRER PARA PRESENTAR UN NUEVO MODELO TODO TERRENO

Guillermo Sarmiento, el Presidente de la marca Chevrolet en España, visitaba el pasado 5 de septiembre la localidad para presentar en el salón de banquetes Indalo, el modelo Captiva, un todo terreno con motor a gasolina y diesel, con capacidad para cinco o siete personas y con los últimos avances en cuanto a diseño, conducción, confortabilidad y seguridad. Al acto asistieron el Alcalde de Petrer, José Antonio Hidalgo, el Alcalde de Elda, Juan Pascual Azorín y el Concejal y Diputado Provincial por el Partido Popular, Pascual Díaz. ■



Guillermo Sarmiento, a la derecha de la fotografía, en un momento de la presentación del nuevo modelo Chevrolet.

■ TODO PREPARADO PARA LA FESTA DELS CAPITANS 2006

Los próximos días 18 y 19 comienza la cuenta atrás. Con el Mig Any Fester se traspasa el ecuador y las fiestas de Moros y Cristianos comienzan a vislumbrarse en el horizonte. Casi todo en ésta celebración está pensado para rendir homenaje a los capitanes de las diez comparsas que conforman las fiestas locales en honor a San Bonifacio. El sábado después de comer se celebrará el ya clásico café festero que entonará el cuerpo para que los respectivos capitanes suban hasta la ermita de San Bonifacio disparando al alarido. Tras la misa se volverá ya en pasacalles hasta la Plaça de Baix donde concluirá la jornada oficial. No obstante, la fiesta continuará en los numerosos cuartelillos que jalonan el denominado circuito festero y el centro tradicional.

La jornada del día siguiente se iniciará con un almuerzo festero que concluirá con un pasacalle para asistir al acto de la Rendició que se esce-

nifica en la explanada del castillo petrerense. La Rendició, obra escrita por Francisco Máñez, conmemora la llegada de Jaume I a estas tierras para liberar el castillo de Petrer que había sido tomado por los moros debido a las tropelías del señor del lugar, Jofré de Loaisa. Asistir a la representación será una buena excusa para, una vez terminada la obra, visitar el castillo-fortaleza y contemplar las magníficas vistas que desde allí se divisan.

Antes de ambas jornadas, concretamente los días 4 y 11 se desarrollarán los campeonatos de juegos de mesa que todos los años por estas fechas se organizan.

Para el día 24 está programada la presentación del audiovisual y la película oficial de las fiestas de Moros y Cristianos. El Mig Any y la Festa dels Capitans concluirán con la cena homenaje a los capitanes del 2006 que se celebrará el sábado día 25 de noviembre ■



Información: 902 195 736

www.metallube.es

100.000 KILÓMETROS DE SEGURIDAD PARA SU MOTOR

METAL LUBE ESPAÑA S.L.

Maestro Albéniz, 6 / 03610 PETREL (Alicante)
e-mail: metallube@metallube.es / Fax: 96 695 59 85

NO SE HA SUBSANADO NINGUNA DE LAS GRAVES DEFICIENCIAS DEL PLAN GUIRNEY SAN RAFAEL

El gobierno de la localidad no ha movido un dedo para solucionar los accesos al cementerio tras la urbanización del plan parcial Guirney San Rafael. Siguen igual de mal que el primer día y la falta de respeto a los usuarios del camposanto es evidente. Se acceda por donde se acceda en vehículo hay que dar un gran rodeo bien si es para entrar o para salir. Los que consintieron la urbanización sin tener en cuenta que allí estaba el cementerio merecieron el peor de los calificativos pero los que siguen sin afrontar el problema y solucionarlo no merecen gobernar este pueblo. Al margen del cementerio los defectos de la construcción siguen estando mal. La calzada es tan estrecha que los autobuses de línea que procedentes de Villena van camino de la estación de autobuses han cambiado de ruta porque no pueden dar la vuelta en la isleta situada frente al lavadero de coches. Las aceras son descomunales y paradójicamente no hay estacionamientos.



Toda la señalización y sentido de la circulación de la zona destinada a la construcción de naves de servicios está pensada para los que viene de Elda y no para los de Petrer. Por lo tanto ninguna de las cuestiones denunciadas por la asociación de vecinos de

San Rafael y ciudadanos en general han sido subsanadas.

La mayoría de los vecinos llegan al cementerio subiendo por encima de una acera (si se va en vehículo) y atravesando un camino sin asfaltar lleno de baches. ■

EL PP DELEBRA UN DÍA DE CONVIVENCIA

El Partido Popular de Petrer celebró la tradicional convivencia de afiliados y simpatizantes en el corazón del barrio de la frontera. El pasado domingo 22 de octubre, el comité ejecutivo del PP petrerense organizó un almuerzo popular junto a la estación de autobuses de Petrer, en la avenida Reina Sofía. La importante afluencia de afiliados, simpatizantes y amigos, así como numerosos vecinos dieron ambiente y color festivo al acto.

Más de 500 personas se reunieron a lo largo de la mañana para compartir, charlar y participar en el almuerzo popular. Las gachamigas, el buen ambiente y el color naranja de las 300 ca-

misetas repartidas dieron color a la mañana, y fueron las notas predominantes durante toda la jornada, donde los niños también tuvieron su protagonismo en el acto con sus juegos en el castillo hinchable.

Los jóvenes de nuevas generaciones del PP además de participar en la organización del acto, realizaron encuestas entre los vecinos, afiliados y simpatizantes para preguntar por temas puntuales de la población y por su opinión personal sobre su barrio, así como por la prestación de servicios locales o sus carencias.

En palabras de Pascual Díaz presidente del PP de Petrer y Diputado Provincial, la jornada fue un completo éxito de organización, participación y afluencia, ya que se superaron las mejores expectativas previstas. También manifestó su agradecimiento a todos los colaboradores, y a los vecinos que se acercaron a compartir y disfrutar de la mañana con el PP local. ■



REXTON II

LA ARROGANCIA



Nuevo SsangYong **REXTON** 270Xdi 165CV 30.9

Más agresivo y también más elegante. Más robusto y tam más armonioso. Con la comodidad de la transmisión in inteligente y la versatilidad del cambio secuencial. 7 plazas con tapicería de cuero y techo solar. Con sens lluvia y alumbrado automático. Con sistema de ayu aparcamiento y climatizador digital. Con asientos autom y también calefactables. Con volante multifunción y c de velocidad. Con ESP, EBD, ABS, TCS, BAS, HDC y A todas sus versiones, para que descubras terrenos descono y redescubras aquellos que ya conoces.

www.ssangyong.es / 902 100 707

3 Años de Garantía
SsangYong Asistencia
80 puntos de servicio

Pau Gasol

SSANGYONG
DESVELA EL S

ESPACIO RESERVADO PARA EL NOMBRE,
DIRECCIÓN Y TEL
DEL CONCESIONARIO

* Precio RextonII Premium Profesional recomendado en Península y Baleares. Consumo medio gama Rexto 8,6 y 9,6 L/100Km, Emisión CO₂ entre 228 y 248 g/Km.



LOTERÍA
NACIONAL

ADMINISTRACIÓN
DE LOTERÍA N.º2

La Frontera

ISABEL VILLAPLANA PAYÁ



AVDA. DE ELDA, 2 • TEL. 96 537 38 11 • 03610 PETREL (ALICANTE)

INSTITUTO IMPLANTOLÓGICO DENTAL

Dr. David Esteve Colomina / Col. 1775

Dr. Juan Luis Román Rodríguez / Col. 2925 – Dra. Ana Pardo Saborido / Col. 2765

Horario: de lunes a viernes, de 9 a 21 h. - sábados, de 10 a 20 h.

T.: 965 375 507 / PAÍS VALENCIÀ 8 B, bajo — PETREL

VISITE NUESTRA PÁGINA WEB: www.doctoresteve.com

- Dientes e implantes **el mismo día**
- Sedación **sin dolor**
- Ortodoncia y odontología **avanzada**
- Estética y blanqueamiento
- Financiación a su medida

El objetivo es presionar a las Administraciones para sentirse mucho más protegidos

Plataforma contra la delincuencia

El incremento de robos en viviendas dispara la alarma social y genera un clima de inseguridad

El pasado verano, numerosos vecinos de Petrer sufrieron robos en sus casas, comercios o segundas residencias. En algunos casos, los asaltantes accedieron a la vivienda mientras que sus moradores estaban dormidos. Aunque esto no es nada nuevo, la alarma social y el evidente malestar entre la población es palpable. Pettermensual, ha recabado la opinión de un matrimonio de afectados que se sienten totalmente desamparados ante unas leyes que no protegen al ciudadano/contribuyente, sino más bien, al delincuente. Los medios de comunicación ofrecen a diario la noticia de que un atracador, tras ser detenido veinte o treinta veces, si no tiene delitos de sangre, es puesto en libertad a las 48 horas de su arresto policial. Ante estos hechos, tan incomprensibles y preocupantes, pero cotidianos, este matrimonio que desea permanecer, de momento, en el anonimato, hace un llamamiento a los vecinos/as que han sufrido este tipo de agresiones en sus domicilios, negocios u comercios, con el fin de crear una Asociación o Plataforma no política para llevar a cabo medidas de presión con recogidas de firmas y con el objetivo primordial de que el Gobierno modifique las leyes y el Código Penal.

Concha Romero

El pasado mes de agosto, la población sufrió una serie de robos en cadena. En tan solo siete días, fueron asaltadas 16 viviendas, en pleno centro urbano. Uno de los casos más recientes ocurrió a últimos del pasado mes de septiembre. Narcotizaron a los perros y entraron en el interior de un chalet, situado en la partida

“Los ciudadanos estamos totalmente controlados, pagamos todos los impuestos que se nos exigen pero a cambio queremos más seguridad”.

de la Horteta. Ese mismo día la policía local recogió en su parte el robo en otros tres domicilios, pero el caso que vamos a contarles lo vivió el matrimonio de C y M, propietarios de un conocido negocio local. Tras advertir que



Zona del barrio de San José, en donde los vecinos han sufrido en repetidas ocasiones la presencia de los ladrones.

habían robado su coche del interior de su propiedad y que los ladrones habían estado dentro de la casa mientras ellos y sus hijos dormían, avisaron a la policía. La intervención fue muy rápida, en menos de cinco minutos se presentaron en el domicilio y el trato recibido por parte de los funcionarios ha sido calificado como de “exquisito”. Dejan claro que no

tienen ninguna queja de la policía y se muestran agradecidos por la amabilidad prestada. Tras sufrir durante algunos días el consiguiente y lógico trauma que se genera con este tipo de sucesos, este matrimonio, ha ido recabando información de numerosas personas que en los últimos meses han sufrido robos dentro de sus viviendas o comercios.

Nos dice C, que es inexplicable cómo la gente aguanta hasta cinco robos en su vivienda sin que se haga nada, incluso demasiadas veces los afectados no presentan denuncias.

“Ahora, nos dice su marido, parece que los que estamos entre rejas somos los ciudadanos, yo conozco a una familia que tras sufrir varios robos en el interior de

su vivienda, incluso con perros y alarmas, y ellos dentro durmiendo, han instalado cámaras de vigilancia y han blindado los dormitorios con sofisticadas puertas de seguridad con el fin de descansar tranquilos y a salvo, algo que a mi me parece una verdadera aberración, pero que comprendo ante la situación de total desamparo en la que nos encontramos. También debo decir que los trabajadores somos los que estamos totalmente controlados por la Administración, pagamos sin rechistar los

cesario hacer algo. Nuestro caso no es el único, hay centenares de afectados y esto se debe de hacer público, no podemos mirar para otro lado como si no pasara nada, porque la realidad es que sí que están pasando cosas y nadie debe permanecer indiferente porque mañana te puede tocar a ti. Nosotros somos trabajadores y cumplimos con nuestras obligaciones pagando todos los impuestos, a cambio, las Administraciones y el Gobierno nos tienen que prestar más atención, más vigilancia y

ya va siendo hora de hacer una Asociación o una Plataforma no política para presionar a los que nos gobiernan, tanto a nivel local, provincial y estatal con el fin de que las leyes cambien y la situación social mejore. Tanto mi esposa como yo mismo estamos a disposición de toda la gente que ha sufrido lo mismo que nosotros, para cualquier tipo de sugerencias, propuestas y para hacer posible, entre todos, que todo esto cambie. Reitero que la asociación o plataforma que se cree no ten-

A LA CABEZA

Según las estadísticas, la provincia de la Alicante figura a la cabeza de todo el estado español de robos en viviendas, por encima de Madrid, Barcelona o Valencia con mucha mayor población. El año pasado se denunciaron 9.700 robos solamente en nuestra provincia según reconoce el Ministerio del Interior. Los atracos en domicilios suponen ya el 20 % de los delitos cometidos en toda la provincia.



Foto aérea de la zona residencial de Salinetas, en donde se han producido asaltos a chalets mientras sus moradores están durmiendo.

impuestos, la seguridad social, el IVA y todo cuanto se nos exige, pero a cambio no tenemos seguridad policial y los delincuentes están en la calle a las 24 horas de su detención. Petrer ha crecido desmesuradamente en los últimos 16 años, que fue cuando nosotros nos instalamos en la zona de la Horteta. Tras vivir en Elda, en donde a mi esposa la robaron dos veces por la calle, pensamos que esto era un pueblo tranquilo, aquí nos hemos sentido muy a gusto, aquí instalamos nuestro negocio y aquí han crecido nuestros hijos, pero ahora las cosas han cambiado a peor y pensamos que es ne-

cario cuando alguien comete un delito que se le imponga una pena justa y que no lo pongan de "patitas" en la calle para que ese individuo vuelva a robar, a agredir y a continuar con sus fechorías, mientras que las personas honradas y trabajadoras nos toca aguantar y rezar para que no nos vuelva a suceder. Si esto sigue así no sabemos qué puede pasar porque se está creando una sociedad muy crispada. Los que nacimos hace casi cincuenta años no hemos conocido esto, con tantos robos y estos asaltos en las casas, y la verdad es muy difícil adaptarse a este tipo de vida. Pensamos que

"Los que estamos entre rejas somos los ciudadanos, una familia, tras sufrir un robo cuando dormían, se ha instalado cámaras de vigilancia y sofisticadas puertas blindadas en los dormitorios".

drá ningún tinte político porque pensamos que cuando se mezclan tendencias partidistas las cosas no funcionan".

Efectivamente, el crecimiento demográfico de Petrer ha sido muy llamativo en las dos últimas décadas y ya tiene una población que supera los treinta y cuatro mil habitantes. El número de agentes también ha aumentado y los robos por bandas y delincuentes especializados también. Los ciudadanos merecen vivir con más tranquilidad y para eso todas las Administraciones, especialmente la de justicia y gobernación deben implicarse mucho más en el empeño.

Por otra parte, cuando nos encontrábamos realizando este reportaje unos padres quisieron dejar patente en esta publicación su malestar y preocupación ante una serie de pequeños hurtos a sus hijos por tres adolescentes menores de edad (una de ellas acaba de salir de un reformatorio) quienes intimidan a los chavales en plena calle y les roban joyas, dinero y teléfonos móviles. Tras presentar la denuncia en la Comisaría de Elda-Petrer, estos padres se mostraban todavía más desanimados ya que por ser éstas aprendices de cacos, menores de edad, no se les pueden imponer multas, ni penas de cárcel. No obstante, instan a la población y a numerosos padres que han sufrido este tipo de robos con intimidación a sus hijos que presenten denuncias, de esta forma quedará constancia de la situación que se está viviendo en la localidad. ■

Nuevo "Captiva" de Chevrolet

Elauto, S.A., presentó en sociedad el pasado día 5 de Octubre de 2.006, en los Salones Indalo de Petrer el nuevo Chevrolet Captiva. El acto estuvo presidido por D. Guillermo Sarmiento (Presidente de Chevrolet España), y acompañado por parte de Chevro-

let España por D. Alfonso Callejas (Director Nacional de Ventas) y D. Aurelio Suero (Director de Marketing), y por parte de Elauto, S.A., por D. Miguel Carratalá (Propietario-Gerente), D. Antonio Navarro (Propietario) y D. Enrique Martí (Director Adjunto). Al evento asistieron entre otros invitados D. José Antonio Hidalgo (Alcalde de Petrer), D. Javier Segura (Concejal de Tráfico de Petrer), D. Juan Pascual Azorín (Alcalde de Elda), D. Fernando La Torre (Concejal del Excmo. Ayto. de Elda), D. Pascual Díaz (Diputado Provincial), D. Rogelio Corpus (Presidente de Caja Rural de Petrer), así como de diferentes empresas del automóvil, industria y entidades financieras. D. Enrique Martí abrió el acto dirigiendo unas palabras a todos los invitados, de las que cabe resaltar que Chevrolet fue fundada en el año 1.911, que actualmente la marca tiene presencia en más de 120 países con unas ventas en el año 2.005 de más de 4 millones de unidades; que hace ahora 70 años con el Suburban Carryall Chevrolet inventa el vehículo denominado SUV, que con el Captiva llega a Europa el primer motor diesel de la marca y que ésta cuenta en Europa con una Red de más de 2.300 concesionarios. El cierre del mismo corrió por cuenta de D. Guillermo Sarmiento, comentando las futuras novedades de la marca tanto de presente como de futuro.



De izquierda a derecha, Enrique Martí (Director Adjunto de Elauto, S.A.), Miguel Carratalá (Propietario Gerente de Elauto, S.A.), Guillermo Sarmiento (Presidente de Chevrolet España) y Antonio Navarro (Propietario de Elauto, S.A.).



De izquierda a derecha, José Antonio Hidalgo (Alcalde de Petrer), Juan Pascual Azorín (Alcalde de Elda), Pascual Díaz (Diputado Provincial), Miguel Carratalá y Guillermo Sarmiento..



Enrique Martí, en un momento de su discurso de apertura del acto.



es

Elauto, S.A.
Avda. Salinetas, 55 • Petrel
Tel.: 96 695 17 13

www.chevrolet.es

70 años
de experiencia en
todoterrenos
familiares hacen que
esto no sea casualidad.

Nuevo Chevrolet

Captiva.

El centro de
todas las miradas.

Hecho especialmente para Europa
con versiones de 5 ó 7 asientos.

Diesel de 150 CV
Motores gasolina
de 136 CV y 230 CV.

Gama Captiva desde

**23.330
€.**



Gama Diesel 150 CV 4x4 desde 29.730 €

3 AÑOS DE GARANTÍA
ó **100.000 Km.**

Chevrolet Captiva

Elauto, S.A.

Avda. Salinetas, 55 • Petrel
Tel.: 96 695 17 13

www.chevrolet.es

Chevrolet es más.



CHEVROLET

Yolanda Céspedes llegó de la mano de Vicent Brotons pero cuando supo que la candidata sería Pilar Brotons se convirtió en su sombra

¡Vaya fichaje!

Su fuerte no es la gestión, ni la tolerancia y sus meteduras de pata -muchas silenciadas- han dado mucho que hablar

Para Yolanda Céspedes, los socialistas nunca fueron **santos de su devoción**. Simpatizaba mucho más con los círculos nacionalistas e incluso con Izquierda Unida de la que se confesó votante. Hace algo más de tres años llegó a las listas del PSOE de la mano de Vicent Brotons, su amigo, que encabezaba la candidatura socialista en los pasados comicios municipales. Entonces era independiente y se permitió el lujo de romper la disciplina del PSOE votando a Vicent y no a Hidalgo en la sesión de investidura de éste último como alcalde. Desde entonces ha llovido mucho. Cuando supo que el **aparato** del partido prefería a Pilar Brotons para encabezar la próxima lista electoral se distanció de Vicent y se convirtió en la sombra de Pilar. Durante el tiempo que Yolanda ha ostentado poder, sus **meteduras de pata** han sido constantes, sus **comportamientos antidemocráticos**, cosa habitual, y su afán de protagonismo ha ido en aumento. Su objetivo ha sido **allanar todos los caminos** para que la coloquen en un **puesto de salida** para las próximas elecciones. Le queda salvar un último escollo: a buena parte de las Juventudes Socialistas no les cae demasiado bien porque la consideran una **tropa**.

Llegó a las concejalías de Medio Ambiente, Medios de Comunicación y Consumo sin saber muy bien por qué, sin méritos reconocidos. Al parecer, sus aficiones debieron ser determinantes para ostentar las tres delegaciones. De las tres materias quiso dar lecciones técnicas, aparte de políticas. Se las dio de saber más que nadie y el tiempo le puso en evidencia que sabía bien poco.

Cuentan que cuando hace unos años **desembarcó** en la asociación de vecinos del casco antiguo, alguien, por lo bajo, exclamó ¡aquí tenemos una concejala! Sin duda adivinó –y no se equivocó– sus verdaderas intenciones: preparar el terreno para desembocar en la política local. Antes de convertirse en edil se había presentado a alguna oposición, incluso opositó para secretaria del Grupo Municipal de Izquierda Unida. Banalidades al margen, lo cierto es que sus meteduras de pata han sido sonadas. La más famosa (no la más gorda) probablemente fue la redacción de una normativa que debía aplicarse en el seminario municipal El Carrer sobre la preferencia e importancia de las noticias que tenían que aparecer



Yolanda Céspedes en el Pleno del mes de julio.



en la publicación y el tratamiento que debían tener las fotografías en las que aparecieran los políticos locales. El documento que fue enviado a todos los militantes socialistas llegó a otros medios de comunicación y fue tildeado por periodistas y expertos en la materia como de auténtica barbaridad "lo que nunca debía ser un periódico". Entre otras cosas decía: "Primarán las noticias, artículos de opinión, entrevistas, reportajes, etc. que tengan como base la actividad municipal por encima de todas las demás". En otro punto señalaba que "Las imágenes de los políticos locales tenderán a equilibrarse en cada número de El Carrer. Generalmente no se utilizará la fotografía del mismo político más de una vez por número del semanario".

¡Las normas son para enmarcar!

A lo largo de los veinticinco años de El Carrer nunca ningún político había estado presente en el cierre de la edición, el día que se decide lo que se incluye en cada una de las páginas, qué noticias van con fotos o qué te-

mas son los de portada. Pues bien, la intención de Yolanda era estar presente **de vez en cuando** en los cierres del periódico y así lo hizo a finales del mes de mayo del año pasado. Tal injerencia en los asuntos técnicos trascendió y fue motivo de comentario en

Yolanda Céspedes es una de esas personas metidas en política que restan votos en lugar de sumarlos.

una tertulia radiofónica de Radio Petrer. En un alarde democrático y de **tolerancia** suspendió el programa y vetó al moderador por corroborar la veracidad de lo que decía un tertuliano. Afortunadamente, desde su partido le indicaron que no apareciera más por el cierre de la edición del semanario. Hubo más, recién llegada a los medios de comunicación (antes del cese de la anterior dirección técnica) también estuvo presente en el cierre de una edición pero

no trascendió. Hay cosas mucho más graves, ha consentido y propiciado ilegalidades más propias de un taller clandestino que de una entidad pública.

Yolanda Céspedes no se fía de nadie (el sabio refranero español dice que quien no se fía no es de fiar) y lo quiere casi todo por escrito. Nunca deja que los técnicos de los departamentos de su responsabilidad hablen o aparezcan en los medios de comunicación, prefiere hacerlo ella, aunque muchas veces sus interlocutores (los periodistas) no sepan muy bien de qué está hablando. Últimamente, tras realizar algún cursillo para expresarse mejor, en las ruedas de prensa mira fijamente a la cámara como si fuera una experimentada locutora y se olvida de todos los presentes. Pero es tal su inseguridad que nunca mira a los ojos. De capacidad de gestión nada de nada. El famoso **staff** ha tenido que sacarla en más de una ocasión de algún atolladero que de haber trascendido el equipo de gobierno hubiera hecho un ridículo mayúsculo. Es

una de esas personas metidas en política que restan votos en lugar de sumarlos.

Vicent Brotons nunca ha manifestado, al menos en público, sentirse traicionado por Yolanda Céspedes pero sus más directos allegados y colaboradores sí lo han hecho. Conociendo el **percal** de los inmovilistas del PSOE, de esos que les importa un **pepino** el partido, la ideología y el idealismo, el asunto del cambio de rumbo de Yolanda debió ocurrir de la siguiente manera: un buen día, Francisco Freire, ex Secretario General y ex Presidente de la agrupación socialista preguntó sin rodeo alguno a Yolanda si quería dedicarse a la política de lleno (vivir de ella, como el propio Freire ha hecho la mayor parte de su vida laboral). Ante la contestación afirmativa le aconsejó sin ningún tipo de tapujo que se olvidara de Vicent y que se ganara la confianza de Pilar porque esa era la apuesta de él y de sus afines. Y así lo hizo. **La pela es la pela.** ■

EL SALUDO

Yolanda Céspedes tiene una facilidad pasmosa para no saludar a las personas que le caen mal, no son de su devoción o no comulgan con sus idearios (si es que las tiene). No entiende de las más elementales normas de educación. Gira la cabeza hacia el otro lado con tanta impunidad y descaro que sorprende su actitud, más cuando se trata de un **servidor** del pueblo. Yolanda Céspedes es sectaria: las ideas y los proyectos son buenos si vienen de sus afines y son dignos de desprecio y marginación si quien -o quienes- los llevan a cabo no son de **su cuerda**. Yolanda Céspedes no sabe, no entiende, que su sueldo no se lo paga su partido, sale de las arcas públicas y por eso tiene la obligación de estar al servicio de todos los ciudadanos, le caigan bien o mal.

La ardilla roja toma los montes de Petrer

El simpático roedor se une a las nuevas especies que desde hace una década están asentándose en nuestro término

Poblaciones saludables -y muy activas- de ardilla roja se han visto ya en el Alt de Cárdenes, Barranc del Queixal, Casa Castalla, Esquinal, la Almadrava, etc. Algún vecino de la población le hablará de la sorpresa que le produjo verlas brincar -con su habilidad característica- entre los árboles, o asistir a las intensas persecuciones que el macho y la hembra se traen en época de celo. Patidifuso se habrá quedado el que haya comprobado que cada ejemplar de ardilla roja construye usualmente dos nidos en las copas de los pinos, uno para dormir y otro como almacén.

Luis Humberto Villaplana Yáñez

Sorpresa, sí, porque la ardilla roja no se había visto nunca en el término en libertad. Bueno, José Luis Montesinos, "Josele" de la Casa Castalla, y José Amat, "Guiña" del Rancho Grande, dos hombres que prácticamente forman parte del paisaje de Petrer, ya advertían desde hace dos años conos de piñas roídas esparcidos por el suelo y arañazos en la corteza de pinos. Pero no las habían visto hasta los últimos tiempos, ya que, aunque pueden acostumbrarse perfectamente a la presencia humana, casi comer de la mano, en estado salvaje son muy inquietas y escurridizas, y hasta que no se domestica su naturaleza arisca, es muy difícil verlas -hemos tardado días en poderlas fotografiar-. La visibilidad más notable de estos animales de piel rojiza en los últimos



Ardilla rodeada de piñas.

DIRECTO DESDE ALEMANIA
ELECTRODOMÉSTICOS GRATIS con 2 años de garantía- Grupo Siemens

cocimobel

Autovía A-31, Km. 185,5 — Vía de servicio
Tel: 96 534 81 59 — 03400 VILLENA (Alicante)

DISTRIBUIDOR DE
COCINAS ALEMANAS

ELECTRODOMÉSTICOS GRATIS
BLOQUE TSK
INCLUYE UN EQUIPAMIENTO BÁSICO
CON CAMARERA, PLACA, HORNOS,
FRIGORÍFICO Y LAVAPLATOS

P.V.P. ~~8.538 €~~
P.V.P. OFERTA LIMITADA **5.899 €**

OPORTUNIDAD ESPECIAL
152,92 € AL MES Impuestos Incluidos
EN 60 MESES Y EMPIEZAS A PAGAR EL 5º MES DESPUÉS DE LA COMPRA



Una ardilla encaramada a una rama en la Casa Castalla.

meses no es casual, y es indicio de que han comenzado a echar raíces en la zona.

Evidentemente, la fauna local está cambiando y lo está haciendo de manera muy rápida.

Su presencia se explica por el proyecto experimental de introducción de ejemplares de ardilla roja, que llevada a cabo desde la importante web ecologista Ibérica 2.000 y con apoyos de hasta la Comunidad de Madrid, ha invertido desde 1.995 más de 100.000 euros para que esta especie, común en los pinares españoles, de nuevo habitara en las comarcas del sur de Valencia y norte de Alicante, de donde habían desaparecido principalmente por los incendios forestales. Así, se han introducido, estudiado y controlado ejemplares de esta especie en Llutxen, Barxeta, Villalonga o Benissa, entre otros. En todas las zonas introducidas —que ya contaban con esta especie en su hábitat hace menos de cuarenta años— la experiencia ha sido un éxito y la ardilla roja ha

conseguido prosperar. Incluso ha llegado más allá, a lugares donde no se la esperaba: la teoría más plausible es que, soltadas también con éxito en Tibi, hayan saltado (nunca mejor dicho) desde el Maigmó a Petrer. La densidad de pinar del pueblo, nada desdeñable, y la variedad de recursos alimenticios que tiene para ellas el entorno —semillas de árboles, bayas, setas, corteza, yemas, tallos y también insectos, huevos de pájaros y crías en su nido— han permitido que proliferara. Constatados sus paseos por nuestros pinares, se van a instalar comederos, el primero de ellos ya habilitado en L'Avaiol con almendras y piñones, para comprobar si se mantienen o continúan su marcha, aunque todo indica que han venido para quedarse.

Las nuevas constantes vitales del ecosistema local

A ver, ¿a quién no le gustan las ardillas? Niños y adultos las adoran por igual, con sus prominentes dientes incisivos, su gran cola —de hasta 20 centímetros— y sus planeos de rama a rama. Pero más allá de su valor visual y estético, las ardillas van a suponer una gran recuperación del bosque local. El animal, que no

hiberna, construye depósitos de alimentos en el suelo, enterrando sobre todo semillas y frutos secos, para luego nutrirse en épocas de climatología desfa-

La teoría más plausible es que, soltadas también con éxito en Tibi, hayan saltado (nunca mejor dicho) desde el Maigmó a Petrer.

vorable. Pero a menudo olvida dónde lo hizo, y muchas de estas semillas acaban brotando. Incluso puede habilitar el milagro de la vida cuando come, pues se ha comprobado que la actividad de pelado de las piñas verdes que realiza cuando busca los piñones acaba favoreciendo la aparición de pinos jóvenes entre pinares ya consolidados.



Comederos para las ardillas.

Y es un eslabón más en la cadena alimenticia, un nuevo engranaje en ese cúmulo casi matemático de recursos y necesidades, de presas y cazadores, que es el ecosistema. La población de ardillas atraerá a depredadores. Podemos pensar en zorros, ginetas, gatos monteses e incluso búhos reales, depredadores naturales que ya están en pequeño número en nuestro término y que pueden aumentar su población. Car-

nívoros silvestres que comienzan su jornada con la luz de la luna en pos de nerviosos roedores. Y arruís, muflones, jabalís cuya población hay que controlar porque tiende a crecer sin control.

La fauna local está cambiando, y lo está haciendo rápido. Cuando la mixomatosis hiciera estragos en la población de conejos, la liebre prácticamente desapareció y la perdiz no acabó de despegar, (situación de no hace tantos años), nadie podía augurar un presente como este. Porque el concepto clave no ha sido el de recuperación de estas especies tradicionales en nuestros montañas, sino el de evolución natural, máxime teniendo en cuenta que todas las nuevas especies citadas no han sido soltadas directamente en el pueblo con fines repobladores; simplemente han ido llegando. En tan solo una generación puede cambiar el semblante de vida animal de la zona, y que las historias

de los padres sólo compartan el territorio —como telón de fondo— con las historias que cuenten los hijos. Las verdaderas consecuencias de un cambio tan acelerado se verán en unos años, cuando se estabilicen todas estas novedades y cuando la perspectiva del tiempo nos permita analizar lo que está sucediendo con distancia y objetividad. Ya veremos. De momento, en el capítulo de hoy, la ardilla roja. ■

Petrer, destino cinegético internacional

El modelo de gestión cinegética de la sociedad de cazadores de Petrer alcanza su punto álgido con la presencia de dos de los cazadores más destacados del mundo

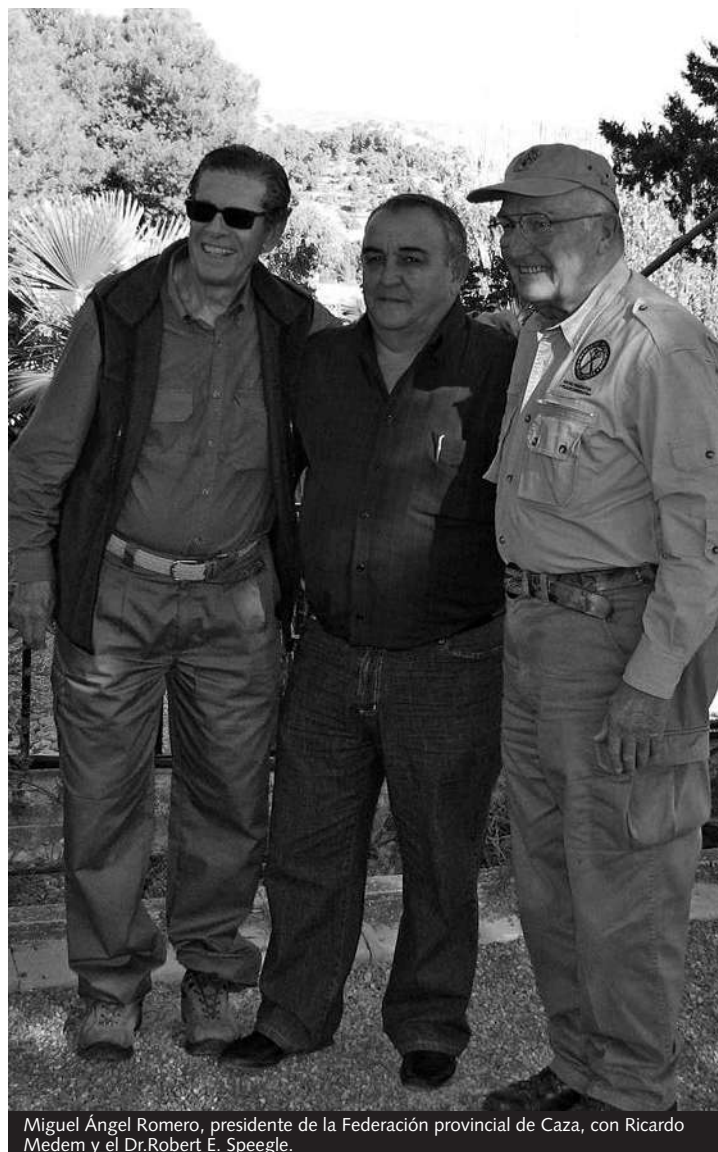
No pecamos de localistas cuando hablamos de Petrer como un paraíso natural. La oferta vegetal y animal de la localidad no puede igualarse en muchos sitios. El norteamericano doctor Robert E. Speegle, presidente del Jurado de los Premios Weatherby de Caza y Conservación y poseedor de una de las colecciones de animales naturalizados (disecados) más importantes del mundo, Ricardo Medem, posiblemente el cazador vivo más célebre del país, y Alejandro Chinchilla, director de la revista mensual de caza 'Trofeo'(Comunidad Valenciana) y reciente ganador del premio de la fundación Ricardo Medem, se reunieron en Petrer con objeto de conseguir una meta que difícilmente puede conseguirse en otra parte del mundo: cazar un arruí en libertad.

Luis Humberto Villaplana Yáñez

La entidad de estos personajes necesita de una presentación más excelsa. Atentos, no hay más: Ricardo Medem Sanjuán, que entre otras cosas ha sido presidente de la filial española John Deere durante más de doce años y jugador de la selección nacional de hockey hierba, es cazador por vocación desde su infancia –y profesional durante más de veinte años- y fundador de la empresa CAZATUR, pionera en España del turismo cinegético extranjero de caza mayor -empresa que en cierta medida ha servido de inspiración y espejo al servicio que desde hace unos meses, y como en este mismo caso, está ofreciendo la Sociedad de Cazadores de Petrer 'La Unión', desde que quedara claro que había que controlar la población de arruís y muflones al no tener predadores naturales-. Vicepresidente de la Fundación de la Universidad Carlos III de Madrid, Ricardo ha cazado en los 6 continentes, realizado 80 expediciones de caza en el extranjero y escrito cuatro libros cinegéticos en español, además de infinidad de artículos. No en vano conquistó el Premio Weatherby en 1997. Este premio, del que el doctor Speegle es hoy presidente del jurado y que

también conquistó en 1979, está considerado el Premio Nobel de la caza, el más importante reconocimiento que se puede otorgar. Y son muchos los requisitos para ser nominado para el Weatherby: tener una colección notable, con el mayor número de especies de la fauna cinegética mundial, haber cazado en todo el mundo y haber contribuido decisivamente a la conservación de la fauna. Precisamente era el doctor, de 81 años y al que aún le quedan retos, la persona interesada en cazar el arruí. Como cronista de los hechos se encontraba Alejandro Chinchilla, que dedicara la portada de Diciembre de la revista 'Trofeo'(Comunidad valenciana) a los hechos que acontecieron en Petrer a estas dos autoridades mundiales de la actividad cinegética.

Para todos ellos, su presencia en estos lares se debió a FICONATUR, el primer forum internacional de caza conservacionista, naturaleza y turismo que se ha realizado en Castellón, donde el doctor Speegle daría una conferencia titulada "Animales de las cumbres de las montañas del mundo". Pero tenían tiempo de conocer y explorar el entorno de la Comunidad Valenciana, quizá el sur de la misma...



Miguel Ángel Romero, presidente de la Federación provincial de Caza, con Ricardo Medem y el Dr. Robert E. Speegle.

El turismo cinegético se consolida

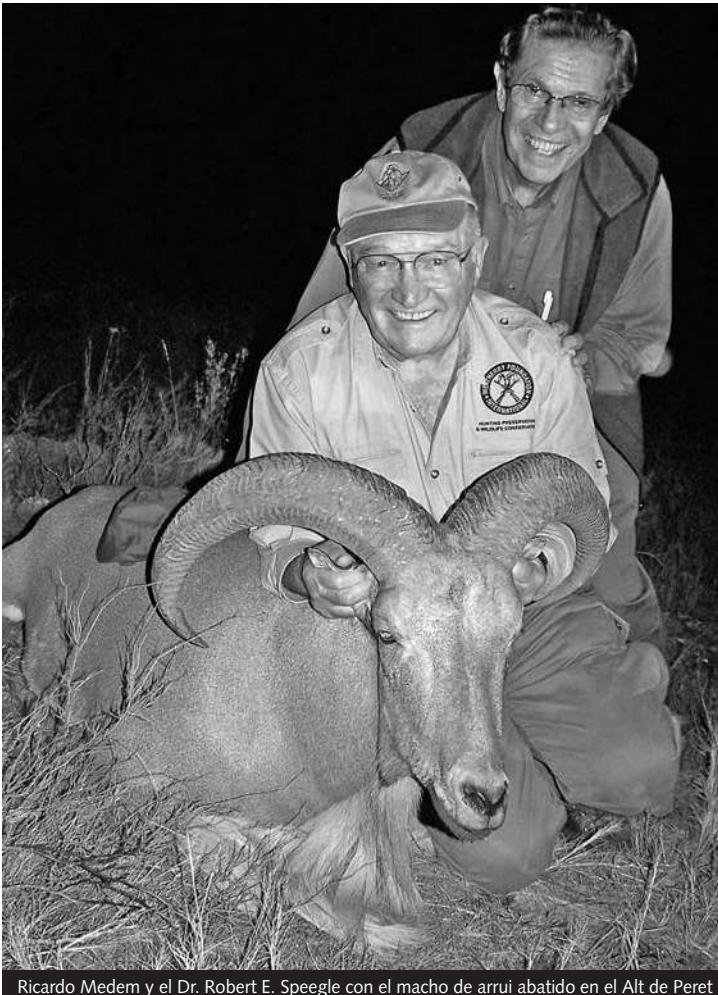
El plan era sencillo: se quedarían unos días en la Puerta del Agua, y acompañados por responsables locales de la sociedad de cazadores, del guarda forestal y el presidente de la federación de caza alicantina -el noveldero Miguel Ángel Romero-, irían a la Casa Castalla y al Alt de Peret a recechar a los arruís. Sencillo y efectivo. El primer día, el doctor Speegle contemplaba como un macho grande, imponente, atravesaba la ladera del Alt de Peret. Tras un breve rececho por la solana, le acertó con su rifle de diseño. El guarda forestal certificó la pieza: su valía ascendía 299 puntos, y tenía unos siete años. Al día siguiente, el mejor taxidermista de Valencia se lo llevó en-

La visita, satisfacción y reconocimiento de las posibilidades del entorno -la sociedad de cazadores local recibió efusivas felicitaciones por parte de todos los estamentos oficiales- por estos dos notabilísimos cazadores acaso supone la mayoría de edad del modelo de turismo cinegético que desde hace unos meses se viene realizando en la población. Para Alejandro Chinchilla, que es también ingeniero agrónomo y con quien tuvimos oportunidad de hablar, "el turismo cinegético va a suponer un gran filón para Petrer. Los americanos tienen un tipo de competición, el Grand Slam, que se puede practicar con diferentes especies (muflones, arruís, rebecos,...) y que exige que para que les puntúe en el ranking han de

nos cercados". Este modelo de gestión, no exento de polémica, es el ideal para Alejandro: "yo creo que en ocasiones los cazadores somos un poco egoístas y no pensamos en el propietario. El arruí es una especie que no tiene interés para el cazador de la zona. Yo creo que matarlos en batida es un crimen, ya que habitualmente aquí su carne no se come; entonces, la Sociedad de Cazadores local hace lo correcto si oferta un trofeo que pueda pagar los daños y permita hacer mejoras en la caza menor, que es lo que le interesa a la gente del pueblo. Por lo tanto, estás dando un beneficio al propietario y a los cazadores, porque pueden hacer mejoras gratis, al precio de venta del arruí; además estás protegiendo la aparición de cazadores

buen servicio por parte de la Sociedad de Cazadores local, y tiene a su disposición alojamientos rurales adecuados, como los del enclave de Caprala".

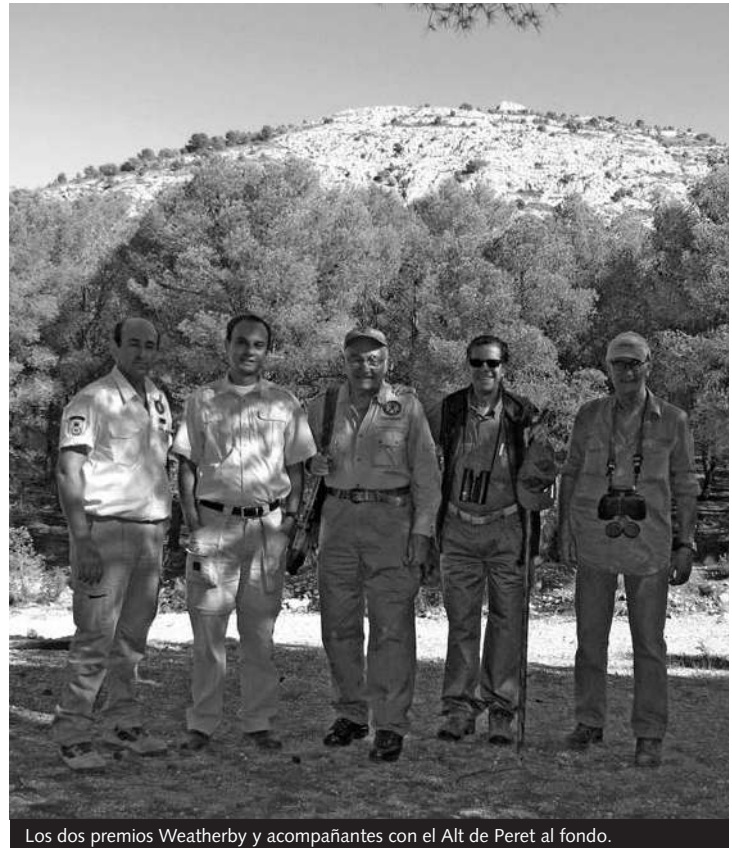
"En efecto", prosigue Alejandro, "te das cuenta de que el modelo funciona cuando ha venido el doctor Speegle, el cazador más importante del mundo a Petrer, un referente de la explotación cinegética en Estados Unidos, amigo personal del Presidente. Esto tiene repercusiones internacionales y favorece el turismo". Así pues, los cambios acelerados del entorno que estamos viviendo y que hemos ido señalando desde esta publicación, están también provocando nuevas fórmulas en su uso y explotación. Su mismo valor, reconocido y ensalzado



Ricardo Medem y el Dr. Robert E. Speegle con el macho de arruí abatido en el Alt de Peret

tero para naturalizarlo. Nuestros protagonistas partieron hacia Cuenca, donde cazarían un ciervo, no sin antes admirarse por la belleza de nuestro entorno.

cazarlos en terrenos abiertos. Y en el caso del arruí sólo se puede hacer en Alicante o en Murcia, en Sierra Espuña, porque el resto de los arruís está criado en terre-



Los dos premios Weatherby y acompañantes con el Alt de Peret al fondo.

furtivos y se consigan buenos ejemplares: estás mejorando todo, en definitiva". "Es más, comenta, "Petrer tiene unas características muy buenas, porque está cerca de Alicante, la capital, y bien comunicado con Madrid por la autovía. El que viene de fuera tiene facilidades de desplazamiento, va a contar con un

ahora desde diferentes ámbitos administrativos, y el incuestionable sentido social con el que debe ser tutelado, exigen en la actualidad una gestión única, íntegra y coordinada de todos sus recursos, como sugiere el propio doctor Speegle y otros tantos especialistas en explotación y conservación del entorno. ■

La empresa petrerense exporta maquinaria para laboratorios de control de calidad a a más de 40 países

“Muver”, tecnología punta para el mundo

Esta empresa es la única en España en la fabricación y venta de estos aparatos que determinan la calidad del calzado y textil

La puerta metálica del taller situado en el número 42 de la avenida Hispanoamérica es tan corriente que casi nadie le presta atención. Muy pocas personas conocen o saben qué trabajos se realizan tras ella. Aquí, una plantilla de diez hombres trabaja intensamente fabricando Equipos para Laboratorios de Control de Calidad, unos aparatos con la marca MUVER que se venden en más de 40 países y en los cinco Continentes. Actualmente esta pequeña empresa es la única en España especializada en este tipo de maquinaria que solamente se fabrica en Europa, en el Reino Unido, Alemania y Francia. Comenzaron en 1978, con el transcurso del tiempo y la incorporación de las nuevas tecnologías, la empresa de tercera generación, ha sabido transformarse y lograr una estabilidad industrial y comercial muy óptima.

Concha Romero

“Los Tobías”, es el nombre con el que siempre se ha identificado a una saga familiar procedente de Caudete que se instaló en Petrer en los primeros años del pasado siglo XX. El abuelo Francisco Muñoz Sesmero, comenzó su andadura laboral en una fragua situada en el número 41 de la calle Gabriel Payá. Sus hijos Nicolás, Tobías y Marcial, se dedicaron a fabricar motores de explosión y más tarde motocicletas. Y actualmente son Francisco y Gaspar Muñoz Irlés, quienes están al frente de este taller desde donde se exporta maquinaria de precisión para determinar la calidad de un zapato o de un textil. Unos instrumentos que, actualmente, solo se fabrican en España en esta modesta empresa.

Les decíamos que nada delata, cuando se traspasa la puerta del local, la actividad importante y poco común que se realiza en su interior. Nos espera Francisco, Paco, para todos los que le conocen, un trabajador nato de 58 años, autodidacta y especialmente dotado para el diseño y la creación de los productos que esta empresa fabrica y vende en todo el mundo, productos apre-

ciados y conocidos por su durabilidad, fiabilidad y principalmente por su inexistente mantenimiento. En este modesto local se elabora maquinaria para controlar la calidad del calzado, son aparatos que se fabrican siguiendo unas normas internacionales denominadas ISO. Estas herramientas de precisión sirven para obtener los mejores y más fiables resultados de funcionalidad de cada una de las piezas que compone un zapato, también se puede determinar la calidad de un textil. En la actualidad la cartera de clientes de esta empresa, que se trasladara a primeros del año 2007 a una nave del polígono industrial de les Pedreres, alcanza los 310 compradores diseminados por Europa, Estados Unidos, Hispanoamérica, Países Árabes y Asia, siendo Méjico uno de los principales consumidores de estos productos, un país que según nos comenta Paco, está viviendo un importante desarrollo industrial en el sector calzado.

DE INESCOP AL MUNDO

En 1971 cuando se creó Inescop, no existían en España fabricantes de máquinas para el control de calidad, por lo que una parte

muy importante del equipamiento del laboratorio se importó de Alemania, Gran Bretaña, Suiza y Francia, países que nos aventajaban en la labor de comprobar la calidad de los productos del sector calzado. Un año después, el laboratorio de Inescop estaba funcionando, aunque con un costo relativamente elevado, excepto en algún caso en el que se consiguió la exención arancelaria para la importación. Sin embargo, comenzaron a surgir problemas porque las máquinas de ensayo se hacían sobre pedido, de una en una y su fiabilidad dejaba mucho que desear, de forma que empezaron a tener averías, pero recurrir a los constructores de los aparatos para repararlos era impensable, una vez acabado el escaso periodo de garantía. En aquellos años la empresa de Francisco Muñoz Irlés, MUVER, se dedicaba al mantenimiento de maquinaria de calzado y ya contaba con un personal experto, sin miedo a enfrentarse a máquinas fabricadas en países que teóricamente tenían un alto nivel tecnológico. De hecho, una de éstas máquinas estropeadas y reparadas por Paco y sus colaboradores era de fabricación alemana, una

máquina a la que finalmente realizaron una modificación a fondo que los propios fabricantes alemanes reconocieron como eficaz, adaptándola en las siguientes máquinas que sacaron al mercado. A partir de esta experiencia, Inescop le encarga a la empresa petrerense la fabricación de accesorios y equipos de control de calidad de fácil funcionamiento, por lo que la empresa entró en una etapa en donde compaginó su actividad de mantenimiento de maquinaria de calzado con la de fabricación propia. El salto más importante y decisivo llegó con la creación de una máquina de medir pieles, de bajo costo, desarrollada por Inescop para uso de los fabricantes de calzado, una máquina que se intentó hacer en varias empresas, pero sin éxito, porque se necesitaba una gran precisión de trabajo para hacer la parte mecánica. La citada máquina de medir pieles fue una auténtica revolución en su momento, estaba basada en un microordenador popular (de los primeros que salieron al mercado) servía, además, para medir patrones y fue la primera que ofrecía la medida en pies y en decímetros cuadrados. Su precio

era tan bajo en relación a otras que se producían en el extranjero, que hacía dudar de su precisión, cosa que estaba más que probada. Todavía hoy es una de las máquinas estrellas entre los desarrollos de Inescop.

En 1978, la empresa MUVER se había especializado por completo en la fabricación de Equipos para Control de Calidad y había abandonado los trabajos de mantenimiento. Siete años después, en 1985, la empresa desarrolló por su cuenta y con el apoyo tecnológico de Inescop, un grupo de máquinas para la fabricación

(textiles, cueros, polímeros, etc), utilizando materiales especiales, en algunos casos, llegados directamente desde Japón; éstos instrumentos de precisión tienen unos precios en el mercado que oscilan entre los 1.600 y los 35.000 euros. Además, la empresa, pese a su pequeña dimensión, ha participado y participa, de la mano de Inescop, en proyectos europeos de desarrollo industrial, junto con empresas de otros países. Mientras que Paco, me explicaba los pormenores de sus fabricados, se estaban ultimando unos modelos que sal-

brero, Italia, en abril y China en julio, un país en donde les resulta difícil estar por distintas razones que Paco nos explica. "La feria en este país en expansión es una feria que nos estamos planteando dejar, nos resulta muy dura, por muchas cosas. Es un país poco seguro, aunque ahora viajo con mi hijo y voy más tranquilo, pero he ido solo en algunas ocasiones y no me encuentro a gusto, después está el tema de la comida, que resulta, a veces, complicado. En una ocasión coincidimos con un español que no se adaptó a los menús del hotel y lo estaba pasando muy mal, una noche resulta que vimos, por pura casualidad, un jamón y aquél hombre se llevó tantísima alegría que se abrazó a la jamonera, fue realmente sorprendente. Aunque nosotros no hemos llegado a tales extremos, nos estamos planteando si vale la pena ir. Preferimos visitar otros países como Perú, en donde tenemos algunos clientes muy interesados en nuestros productos".

MOTOCICLETA RECICLADA Y MOTOR DE CUATRO TIEMPOS

Sobre un estante hay una fotografía de un hombre que intuyo es el padre de Paco. Efectivamente es Nicolás, quien compartía junto a sus hermanos, Tobias y Marcial, una gran afición por las motocicletas, afición que les llevó a montar un pequeño taller. Para realizar su proyecto decidieron vender una moto marca "BSA" y con el dinero obtenido adquirieron un torno que necesitaban para la fabricación de motores. El primer prototipo que crearon fue una motocicleta fabricada con materiales destinados al desguace, era un tiempo con mucha escasez debido a la posguerra europea (hablamos de los últimos años de la década de los cuarenta). Como ejemplo curioso, diremos que los guardabarros estaban fabricado a partir de chapa de bidones de gasolina enderezada y curvada de nuevo en la fragua del abuelo Francisco. El carter se fabricó con trozos de chapa soldados, en lugar de estar fundidos como sería lo habitual. Cuando esta moto estuvo terminada y probada, par-

ticipó en una prueba de consumo celebrada en Elche quedando en primer lugar. El buen funcionamiento de esta motocicleta y su éxito en esta prueba fue lo que animó a los hermanos Muñoz Vergara a dedicarse a la construcción de motores de forma profesional, naciendo así la citada marca MUVER, una marca que se registró el 26 de enero de 1952 con el número 250226. A principios de los años cincuenta esta familia decidió realizar un proyecto que, en aquellos años de poco trabajo, se consideró como ambicioso. Se trataba de realizar un motor de cuatro tiempos de bajo consumo de carburante, ya que por aquella época había poca gasolina. El siguiente paso fue realizar un bastidor seguro y ligero para montar los motores que se fabricaban en esta empresa (se construían sus propios carburadores fundiendo en la fragua material de aluminio destinado al desguace). Estos motores se montaban con diferentes tipos de chasis, actividad que provocó un crecimiento importante, pues se llegaron a fabricar en muy poco tiempo hasta 15 motocicletas.

Una historia de trabajo y superación que se inició a principios de siglo con el abuelo se ha ido transformado con el transcurso del tiempo en un negocio sólido que exporta sus productos a todo el mundo. Sin duda la tenacidad, el esfuerzo y el ingenio de esta saga familiar han sido fundamentales para llegar hasta este momento. Para finalizar diremos que esta empresa, pionera en la fabricación de instrumentos para laboratorios de control de calidad en España, está montando un laboratorio para el Ejército, concretamente para el PECAMI (Parque y Centro de Abastecimiento de Material de Intendencia) de Madrid. Una placa enmarcada cuelga de una de las paredes de la pequeña oficina, es un regalo de este singular cliente que adquirió hace un tiempo varios aparatos. Ahora, se está completando el equipo de control de calidad con nueva maquinaria que va a garantizar la máxima calidad de la indumentaria y el calzado que utilizan a diario los soldados. ■



Paco y Gaspar Muñoz Irlés, pioneros en España en la fabricación y venta de equipos para laboratorios de control de calidad, para zapatos y textil.

de tacones para el calzado de caballero, de forma automática. Esta máquina y las de control de calidad se exhibieron en la Feria de Modatec, que se celebraba en el recinto ferial de Ficia, en Elda, marcando la proyección internacional de la empresa petrerense. A partir de entonces, se inició su actividad exportadora, primero a países vecinos (Francia y Portugal) y luego a todo el mundo.

Actualmente esta pequeña empresa fabrica 90 modelos distintos de aparatos y maquinaria para realizar ensayos de control de calidad y estudios sobre calzado, así como sus componentes

drían a la mañana siguiente para Estados Unidos, días antes habían enviado dos aparatos a Méjico y a Túnez. Por correo electrónico estaban llegando varios pedidos desde distintos lugares del mundo, la actividad en la pequeña oficina era trepidante, una actividad controlada por Ana Belén y Víctor, hijo de Paco, cuarta generación de esta saga familiar trabajadora e inquieta.

La presencia en las ferias internacionales, en donde exponen sus productos resulta imprescindible para darse a conocer, anualmente visitan tres países: Méjico, el próximo mes de fe-

“Me gusta hacer feliz a la gente aunque sólo sea un instante”

Manolo, es una persona corriente de Petrer. Se levanta y se va a trabajar todos los días a un trabajo que no le entusiasma, pero que lo necesita para poder cubrir sus necesidades. Hasta ahí posiblemente se identifique su comportamiento como el de otras muchas personas de este pueblo. Pero cuando llega el jueves por la noche, Manolo ya no es esa persona anónima que todos los días tiene la misma rutina. Se transforma en mil y un personajes gracias a su compañía de teatro. Y es en realidad cuando empieza a disfrutar interpretando para los demás. La verdad es que cuando conversas con una persona que se encuentra a gusto consigo mismo, te das cuenta que te transmite ese entusiasmo por algo. Da igual lo que sea, cocinar, cuidar la huerta, hacer deporte, pintar, ver cine, estar con la familia, trabajar, leer, siempre hay algo que en algún momento uno vive felizmente consigo mismo. Eso, creo yo, es muy importante para poder tener un buen equilibrio emocional en esta sociedad cada vez más competitiva y consumista.

Paqui Martínez

P.- ¿De dónde eres?

R.- Soy de aquí, de la calle Leopoldo Pardines.

P.- ¿Tus padres también son de aquí?

R.- Tanto mi padre, que es el hijo de “Manolo el de la llum”, y mi madre, que es hermana de Servando “el de la tintorería”.

P.- ¿Tienes hermanos?

R.- Tengo tres hermanas, todas ellas mayores que yo.

P.- ¿En qué trabajaban tus padres?

R.- Trabajaban en el calzado, tanto mi padre como mi madre, aunque ella lo hacía en casa.

P.- ¿Dónde fuiste al colegio?

R.- Para no gustarme estudiar, se puede decir que estuve enseñándome en distintos colegios. Empecé por ir a lo que se llama ahora una guardería, con Esperancita, pasé después al colegio Primo de Rivera, estuve con don Evaristo, todavía recuerdo las cuarenta y una escalera que había para subir a la escuela. Más tarde estuve en el colegio Lloret de Elda, volví otra vez a Primo de Rivera... Ya ves, con todos estos colegios y al final para tener que terminar el Graduado Escolar, siendo mayor.

P.- ¿Cómo fue tu niñez?

R.- Bien, creo que normal como cualquier otro niño. Viendo la tele

y, sobre todo, jugando en la calle con los amigos.

P.- Hablando de amigos ¿quienes eran?

R.- Rogelio, Paco, Antonio “Saoro”, Planelles... La verdad es que hay muchos más porque tenía distintas pandillas, pero los que acabo de nombrar eran con los que jugaba de niño, por la Plaza de España y la de San Crispín.

P.- ¿A qué edad empezaste a trabajar?

R.- Como te he comentado ya, a mi no me gustaba estudiar, así que a los catorce años me fui a trabajar a Elda.

P.- ¿Cuál es tu trayectoria laboral?

R.- He tenido un sinfín de trabajos. Como es normal en esta zona, el primero fue en el calzado, en estos momentos estoy trabajando en la Cooperativa Agrícola.

P.- ¿Estás casado?

R.- No, soy soltero. Vivo con mi madre en el campo que tenemos en la Chabola Forestal, al pie del Cid.

P.- ¿Qué aficiones tenías?

R.- Me gustaba hacer deporte, pero también tenía el gusanillo del teatro. Así que cuando vine del servicio militar, tuve la oportunidad de entrar en el grupo Arenal que hacía teatro en Petrer. Por cierto, que entré el mis-

mo día que Juan Miguel Reig, que ya es un gran actor galardonado, en estos momentos creo que está en Valencia. Pero a diferencia de él, que cuando entró se quedó a hacer teatro, yo tuve que elegir entre el teatro y el deporte. Entonces me quedé con el deporte.

P.- ¿Qué deporte?

R.- El baloncesto. Me hice cargo de dirigir el club femenino, más tarde el masculino, y, la verdad, es que me llenaba mucho y lo hacía a gusto, que es lo que cuenta. Pero más después volví a algo que siempre tuve latente: el teatro.

P.- ¿De dónde te viene tu afición por el teatro?

R.- Creo que de la televisión. Me gustaba mucho. Que conste que entonces era niño. Veía un programa que hacían que era Estudio Uno, donde se representaban obras muy buenas con grandes actores. A mí me encantaba fijarme en las caras y los gestos que hacían cuando estaban representando la obra. Me preguntaba a mí mismo, sería capaz de hacerlo delante de personas y sabría transmitir lo que ellos me están transmitiendo a mí.

P.- ¿Y lo fuiste?

R.- Primero, con unos treinta y cuatro años me entero que en el Casal de la Juventud van hacer

un curso de animador juvenil. Me a cerco a enterarme de que iba. Tengo la suerte de entrar por los pelos, porque la edad tope para hacerlo era de treinta y cinco. La verdad es que siempre me quedo con la duda de si me colaron o no, porque había cola para apuntarse el día que fui y, seguramente, se dieron cuenta que lo hacía entonces o nunca. Bromas a parte, el curso estuvo muy bien y me ayudó a conocer gente de la farándula que está relacionada con todo lo que tiene que ver con el teatro. Después de este curso me llamaron las personas encargadas de Casal de la Juventud que empezaba un curso de cuenta cuentos que valía la pena hacerlo. A partir de ahí, ya no paré nunca.

P.- ¿Eres desinhibido o vergonzoso?

R.- Estoy seguro, que todo el mundo piensa que porque te pones delante de personas a hacer teatro no tienes problemas de timidez, pero esto es como todo en esta vida, los hay que sí lo son y otros que no. Yo lo paso fatal, creo que lo supero porque mira si estoy ofuscado que no veo a nadie donde actúo. Me pongo tan nervioso que narro, por ejemplo, un cuento a la gente que hay muy cerca y no veo a nadie. Es como si tuviera un velo blanco delante de mí.

P.- ¿Qué es lo primero que hiciste como actor?

R.- Empecé contando cuentos y haciendo colaboraciones con el Casal de la Juventud en las obras que preparaban cuando hacía el curso de teatro que dirigía Luis Abad, porque tenía problemas para los papeles masculinos puesto que casi siempre la mayoría que hacían el curso eran chicas.



P.- ¿Con qué estás más satisfecho, con lo que haces o con lo que has hecho?

R.- Me encanta contar cuentos. Creo que realmente es lo que más me llena de todo lo que hago.

P.- ¿Contar cuentos no suena mucho a trabajar para los niños?

R.- Las personas cuando hablamos de cuentos pensamos en los niños, pero no es así. También hay cuentos para mayores. En es-

tos momentos los que estoy contando son para personas adultas. Pero es verdad que cuando empecé lo hice con cuentos de niños, no obstante cuento tanto para niños como para adultos.

P.- ¿Para quién te gusta más contar los cuentos para adultos o niños?

R.- Creo que contar cuentos para mayores es más relajado que

nos y poder salir un poco de la rutina diaria.

P.- ¿Pertenece algún grupo de teatro?

R.- Estaba en el grupo Arenal y las cosas no funcionaban nada bien, por el motivo que sea, no vale la pena entrar en detalles. El Arenal es un grupo que quiero mucho, que no descarto hacer con ellos otras cosas, pero en aquellos momentos no estábamos haciendo nada. Entonces Luisan, que estaba conmigo en el grupo Arenal, me dijo si empezábamos él y yo hacer cositas por ahí, obras con pocos personajes, porque en teatro, sobre todo de aficionados, es muy difícil juntar gente para ensayar y representar, i así lo hicimos. Muchas veces sueño con hacer una buena obra, pero es muy difícil: por muchos motivos. Así que me tengo que conformar y matar el gusanillo con lo que hago, que me gusta mucho.

"Mi sueño: tener mi propia cafetería y hacer buen café teatro".

P.- ¿Tenéis nombre?

R.- Sí, somos Cubilet Teatro, nos hemos movido mucho para poder organizar en Petrer y la comarca el circuito de café teatro.

P.- ¿Cuéntame un poco lo que es esto del café teatro?

R.- No es ni más ni menos, que ir a una cafetería a representar nuestro trabajo, y el de otros compañeros. Por cierto que ha tenido una gran acogida y en estos momentos ya está organizado el tercero que ha empezado ya y que cuenta con diversas actuaciones, como es teatro, títeres, monólogos, cuentacuentos, magos... Como puedes ver hay un sinfín de actuaciones que, cada vez más, nos las están solicitando en más pueblos. Antes sólo eran Petrer y Elda, ahora actuamos en Novelda, Mutxamel y Sant Vicent del Raspeig.

P.- ¿Cómo tiene que ser la cafetería para poder hacer café teatro?

R.- El problema es que no es fácil encontrar una que sea lo suficientemente grande y agradable

para que resulte rentable contrarnos, porque, está claro, esto es un negocio y tiene que haber beneficios, porque si no, nosotros, tampoco actuaríamos.

P.- ¿Todos hemos escuchado alguna vez hablar del café teatro, pero creo que nos suena a grandes capitales?

R.- Estoy de acuerdo con eso, suena a Madrid a Barcelona, pero está por toda España. Sin ir más lejos, en Alicante hay un circuito de café teatro muy bueno, que no te creas que no les ha costado consolidar. Han tardado a tener unas cafeterías estables pero lo han conseguido. Nosotros también aspiramos a poder hacer lo mismo.

P.- ¿Cuesta mucho vivir del teatro?

R.- La verdad es que sí. Nosotros tenemos que tener trabajos alternativos para poder vivir tanto Luisan como yo. Aunque creo que si utilizáramos todas nuestras energías en esto lo podríamos conseguir, tendríamos que ser más valientes, a lo mejor, e intentarlo. Pero, al menos, por ahora tenemos actuaciones cada semana. En estos momentos me gustaría conseguir trabajar media jornada con el fin de dedicarme más a esto, porque, donde trabajo, mi horario es de lunes a sábado y eso me deja poco tiempo libre para el teatro.

P.- ¿Te sientes realizado?

R.- No del todo, porque me falta más dedicación a mi pasión y a lo que me gusta realmente. Si dispusiera de tiempo podría ir a ciudades como Valencia, que tiene un gran circuito de café teatro.

P.- ¿Qué géneros haces en teatro?

R.- Cubilet Teatro hace de todo: pequeñas obras, monólogos, clowns, cuenta-cuentos.

P.- ¿Un sueño?

R.- Poder vivir de esto con mis cuarenta y cuatro años. Montar una cafetería aquí en mi pueblo donde se pueda ver un buen café teatro.

P.- ¿Eres feliz?

R.- No lo soy tanto como a me gustaría serlo, Pero lo soy cuando hago teatro o cuento un cuento después de un día agotador y veo que la gente me escucha con interés. ■

Estamos en noviembre y ya se puede dar por finalizada la campaña de lucha contra los incendios forestales

Las brigadas rurales de emergencias también en Petrer

De carácter temporal, como refuerzo a los servicios permanentes contra incendios, las brigadas de verano se enfrentan a la época más intensa y peligrosa del año

Los cinco miembros que constituyen el turno de hoy se han reunido puntualmente en el aparcamiento que utilizan como punto de encuentro en Petrer. El cumplimiento de los horarios de incorporación es riguroso, sin paliativos. Se procede a los rituales matutinos; dar los buenos días a los compañeros, mirar al cielo y avisar por emisora al Centro de Coordinación de Emergencias Provincial en San Vicente de que “la brigada de Petrer se incorpora con sus cinco componentes”.

Ana Garrigós

Diez personas, divididas en dos turnos de cinco, conforman cada una de las Brigadas Rurales de Emergencias que hay distribuidas a lo largo de los enclaves más estratégicos de la provincia. Son ocho, excepto **en los meses de mayor riesgo, cuando se sobrepasa en una el doble de brigadas en efectivo**. Esta cifra es bastante orientativa respecto al incremento del número de incendios y por tanto del riesgo que supone un trabajo como éste.

Las mañanas son en general el momento más tranquilo, la probabilidad de ser requerido para una emergencia disminuye a primera hora del día, a no ser que exista algún fuego en activo desde la noche. A pesar de eso, la alarma puede saltar en cualquier momento. Ya se sabe, una irresponsabilidad dominguera, el calor, un incendio provocado con o sin un fin determinado, una quema agrícola fuera de control... Si fuera así tendrían que entrar rápidamente en acción. Lo primero es equiparse adecuadamente: mono ignífugo, lo que quiere decir que esta prenda no entra en combustión aunque no protege de las quemaduras del calor. En caso de emboscada, la protección sería relativa al tiempo de exposición a las llamas. Guantes

de cuero, botas con plantilla repelente de calor, gafas y casco, mascarilla para partículas en suspensión responsables de las quemaduras internas, cinturón para colgar la cantimplora y el pequeño botiquín individual de primeros auxilios...Aparatoso para la libertad de movimientos aunque

Diez personas, divididas en dos turnos de cinco, conforman una de las Brigadas Rurales de Emergencia, distribuidas en los enclaves más estratégicos de la provincia.

necesario si se tiene en cuenta las tremendas temperaturas que se alcanzan en las lindes del fuego. El tiempo máximo de permanencia en un incendio es de doce horas sin contar la jornada ordinaria y los desplazamientos. Así pues, en ocasiones, dependiendo de la hora en que se produzca el aviso, las jornadas laborales más desafortunadas pueden llegar a casi las veinticuatro horas de trabajo ininterrumpido.

Sin embargo, para bien de todos, no ocurre con frecuencia y



En plena acción en uno de los parajes de la zona.



Parte del colectivo dedicado a las labores de protección del medio natural en la provincia.

lo normal es que el día transcurra más relajado y ligero de ropa. El grupo comenta divertido que **con el uniforme de patrulla** (el que llevan cuando no entran en extinción; pantalón azul y camiseta amarilla), **se confunden con otros "cuerpos" uniformados**. "A mi un día al ir a repostar"- comenta Alex, capataz de la brigada de esta campaña- "me pidió un señor 10 euros de super mientras iba yendo a pagar". Y la anécdota da pie a otras tantas, como cuando los tomaron por el servicio de limpieza municipal o en el caso más radical de desorientación ciudadana-nos cuenta Marina, este año y rompiendo tópicos, conductora de la autobomba-"que una abuelica le preguntó a Quique, si era un músico de la batucada", dispuesta según todos los

indicios a "pegarle un buen rapapolvo".

Para Vanesa, estudiante en Gandía de Ingeniería Forestal también ha sido su primera experiencia dentro de las Brigadas; "estos tres meses han sido increíbles, he disfrutado tanto que me parece mentira que nos paguen por hacer lo que más nos gusta, estar en el monte".

El ambiente que se respira entre compañeros es de absoluta cordialidad, para todos ha sido un placer compartir el trabajo con gente cercana en edad y aficiones, fundamentalmente una, la montaña, a la que se dedican dentro y fuera del trabajo.

No es casual que sea Petrer uno de los puntos para instalar la Brigada de apoyo, también denominadas Brigadas de corta duración. Aquí se cuenta con una de

las importantes riquezas ecológicas de la provincia con Catí, la Serra del Cavall o el Racó Jolí. Para su protección se hace necesario un equipo de intervención como las Brigadas que, en colaboración con otros servicios como el voluntariado de vigilancia, hacen posible que "Catí tenga ojos"- en certeras palabras de Alex.

La profesionalidad de estas Brigadas se cultiva a diario comenzando por un adecuado entrenamiento físico para asegurar ya no sólo su efectividad, sino lo más importante, la seguridad de los componentes que ponen a prueba su resistencia en maratónicas sesiones, sometidos a condiciones de dureza inusual en otros trabajos. Por otro lado y a la hora de entrar en acción, no sólo la forma física es importante, deben otros elementos relativos a la

sincronización, comunicación y habilidad en el manejo de las herramientas, llegar también a un nivel de especialización. Para ello las Brigadas, tanto permanentes como de corta duración, siguen un programa de entrenamiento simulado en prácticas de comunicación, factor decisivo para la propia organización del servicio como con otros medios; Bomberos, Protección Civil, Guardia Civil, Asistencia Sanitaria, Voluntariado de Vigilancia. Prácticas de orientación y cartografía y por último aprendizaje del manejo de la herramienta (motosierras, debrozadoras, bate fuegos...) completan la formación.

La profesionalidad de estos Brigadas se cultiva a diario comenzando por un adecuado entrenamiento físico.

En la actualidad las competencias se han ampliado a una gama más amplia de situaciones de emergencia y de ahí la nueva definición terminológica: Brigadas Rurales de Emergencia (BRE), en lugar de bomberos forestales. Las BRE tienen nuevas competencias en materia de emergencias de origen meteorológico, (nevadas, inundaciones), accidentes de tráfico, retenes pirotécnicos, aunque el mayor campo de actuación lo sigue constituyendo la materia referida a incendios forestales.

Quizá esta indefinición acerca que la figura del brigadista en el imaginario colectivo a los personajes de cómic, esos que llegan cuando alguien está en apuros, salidos de la nada (en Petrer no hay parque de brigadistas), se cambian en cualquier sitio; una cabina o dando tres vueltas de tirabuzón en el aire, (pongamos por caso en esta ocasión la orilla de la carretera) y lo resuelven sea lo que sea, un fuego como una inundación. Bueno, salvando la ventajosa distancia de la ficción, digamos que hacen todo lo posible para hacer lo máximo posible. ■



DESTEÑIDAS Y PELIGROSAS

Muchas de las tejas de la cúpula de la ermita de San Bonifacio se encuentran sueltas y en algunos casos en una situación amenazante en días de fuerte viento. La fotografía es suficientemente explícita. El arreglo de la mencionada cubierta hace poco

más de tres décadas no ha dado muy buen resultado. Primero se **perdió** el intenso color azul que caracteriza este tipo de cúpulas de los edificios religiosos del Mediterráneo y desde hace algún tiempo se han **levantado** algunos elementos de la cubierta.■



SOMIER EN LO ALTO DE UN TEJADO

A veces, en los tejados y cubiertas de las casas, especialmente las de planta baja, se ven balones colgados u otros objetos normalmente livianos. Sin embargo en esta nave industrial situada en el Guirney se puede observar un pesado

somier. Dicen los vecinos que lleva en el lugar mucho tiempo y nadie sabe como fue a parar allí. A pesar de que retirarlo resulta mucho más fácil y menos complicado que colgarlo nadie se decide a hacerlo, ni siquiera los usuarios de la nave. ■



VIÑA EN MEDIO DE LA ZONA INDUSTRIAL

Las Bodegas Cooperativas de Alicante tuvieron la feliz idea de plantar una viña junto a su sede situada en el polígono industrial Les Pedreres. El emparrado de las vides y los travesaños de madera

que las aguantan le dan muy buen aspecto a la zona y constituye un inmejorable pórtico natural junto a la entrada de las instalaciones. A los clientes y visitantes que acuden a ellas les llama la atención.■



MALEZA Y MÁS MALEZA

Está muy bien que los polígonos industriales reserven espacios destinados a zonas verdes y también hay que aplaudir que en algunos casos las doten de arbolado y plantas ornamentales. Ahora bien, estas zonas hay que cuidarlas y mantenerlas lim-

pias. En el caso del polígono Les Pedreres no es así, tal y como evidencia la foto. El área "recreativa" está plagada de maleza y suciedad y por el aspecto que presenta hace muchos meses que no ha recibido ningún tipo de cuidados. ■



CORONAS AMONTONADAS

La fotografía fue tomada pocos días antes de la festividad de Todos los Santos en la parte posterior del cementerio. Las coronas mortuorias secas se amontonan en un contenedor y junto a la tapia. Por el número de coronas acumuladas se evidencia que la

mayoría de ellas llevan allí muchos meses. Convendrán con nosotros que la imagen no es agradable, más bien algo macabra. Más aún cuando ahora será un lugar de paso hacia la remozada rambla de Puça. Cerca de allí existe una rampa de bajada al cauce. ■



EL ESCAPARATE PERFECTO

La imagen que aparece en la fotografía la ven a diario cientos de personas que circulan por el camino paralelo a la autovía que tiene como destino varias partidas rurales y el polígono industrial Les Pedreres. Cada vez hay mas trastos

y más escombros. Hace un mes ya lo denunciábamos pero **ni caso**. Sin duda, no es una buena propaganda para la eficacia de los servicios municipales ni para la nueva empresa concesionaria de la limpieza y recogida de basura. ■



CADA VEZ MÁS SUCIO Y VETUSTO

El agujero de esta vetusta puerta es cada vez más grande y gracias a ello se puede ver lo que hay en el interior: otra puerta rota, muchos tratos y mucha maleza. El estado de abando-

no es total y lo más indignante del asunto es que el inmueble es propiedad del Excelentísimo Ayuntamiento de Petrer. Sin lugar a dudas, un gran **ejemplo** para los vecinos. ■



UN PASADIZO QUE MOTIVARÁ QUEJAS

El pasadizo que han dejado entre un edificio de nueva construcción y el primitivo en la avenida de Madrid será motivo de protestas y quejas vecinales por la suciedad que generará. Tal y como ocurre con otros similares que dividen los términos municipales de Petrer y Elda. Si antes el termino lo dividían de ese modo ahora existen otros métodos mucho más racionales. El asunto de los derechos de paso en este caso concreto deberían haberse solucionado. Es una pena que en ciertas cosas se actúe como hace siglos. ■



C/ Gabriel Miró, 7-bajo • Telf./Fax 96 695 56 75 • 03610 PETRER (Alicante)

Desde que comenzó la construcción del edificio situado frente al Parc 9 d'Octubre ya llamó la atención. En sus inicios se vislumbraba como un inmueble bastante especial y conforme ha ido avanzando la obra se han corroborado todas las expectativas. Da sensación de calidez, elegancia y mucha originalidad. No estamos acostumbrados a ver este tipo de edificios en nuestra población. Es como un escaparate que invita a ver su interior. En su mayor parte estará destinado a albergar oficinas de profesionales. Su ubicación, cerca de todas partes, representa un atractivo valor añadido.

Un sueño hecho realidad

Parte de este edificio moderno y funcional está dedicado a oficinas de alquiler

Reme Brotons: "El éxito del proyecto se debe a un equipo de profesionales competentes que han trabajado duro y muy bien"

Esta es una frase tópica, pero es también una descripción muy clara para definir lo que hace poco más de dos años tenían en mente Reme Brotons y José M^a Navarro, un matrimonio dedicado desde hace más de dos décadas a la fabricación de bolsos y accesorios para señora y caballero. La historia se inicia cuando ambos deciden modernizar el viejo taller situado en donde hoy se levanta el espléndido **Edificio Antía**, concretamente en el número 18 de la avenida Bassa Perico. Tras informar de su idea al arquitecto Víctor Pina, ese primer esbozo se rechaza y da paso a un ambicioso proyecto de construcción de un edificio moderno y funcional en el que, al margen de los locales comerciales y garajes, también dispondría de tres plantas para oficinas en alquiler, así como de la vivienda para la familia.

Comenzó entonces una sólida conexión entre éstas tres personas que han logrado hacer realidad lo que en un primer momento tan sólo fue una imagen. Reme quiere dejar constancia que el éxito del proyecto se debe



Equipo de profesionales que han participado en la construcción del edificio.

a un equipo de profesionales muy competentes que han trabajado duro y muy bien desde que se inició la obra

en junio del año 2004. "Tanto el arquitecto Víctor Pina, aparejador Alfonso Chico de Guzmán, fontanería Félix Juan, Dal-ma electricidad y telecomunicaciones, carpinterías Rubio Sirvent y Gremo, Mármoles Beltrá, escayolas Cano, pinturas Gabriel, saneamientos Avenida, Sergio, Jesús y Begoña de Construcciones Wensant, estructura Petrer MM, el aire acondicionado de África 2000, carpintería metálica La Villa, muebles y decoración Pina, la jardinería de Plantisol, floristería Los Geranios, Expoequipa (ventanas Finstral, parquet y cocina) y cristalería la Petrelense, todos ellos han sido un equipo maravilloso. Han trabajado muy bien utilizando materiales de máxima calidad que se han aplicado siguiendo la normativa europea. Tanto Pepe, mi marido como yo misma, estamos satisfechos de haberles contratado, es verdad que siempre surgen problemas pero esto es normal y todo se soluciona. Tengo que decir, que las ventanas de la marca Finstral, aumentan la calidad de vida, mejorando el aislamiento térmico y acústico.■

El edificio destaca por su solidez y por haber empleado materiales de primera calidad

Wenceslao Santos:

“El edificio es genuino y no pasa desapercibido”

“Se ha puesto todo el cariño y la máxima dedicación para que todo salga perfecto”

La empresa **Construcciones Wensant**, cuyo gerente es Wenceslao Santos, es la que ha construido este edificio genuino que no pasa desapercibido. Tras reunirse con Reme Brotons y José M^a Navarro para concretar algunos detalles muy puntuales sobre este proyecto, la obra se inició con la estructura y posteriormente se desarrollaron los trabajos de albañilería. Dos años han transcurrido desde que se puso la primera piedra del **edificio Antía**, concretamente en junio del año 2004. Durante este tiempo se ha

puesto todo el cariño y la máxima dedicación para que todo salga perfecto, según nos comenta este maestro de obras que comenzó en el oficio en 1979, posteriormente en el año 1983 creó Construcciones Wensant, una empresa en la que trabajan actualmente 40 personas.

La obra que ha hecho posible que el **edificio Antía**, sea hoy una realidad, ha sido calificada por Wenceslao Santos como una obra emblemática que no ha sido copiada de ningún otro edificio en la localidad, una obra



**SANEAMIENTOS
Y FONTANERIA
PETREL, S.L.U**

INSTALACIONES DE AGUA - GAS,
GRUPOS DE PRESION,
DESCALCIFICADORES Y
FILTROS DE PISCINA

FÉLIX JUAN - GERENTE

C/ San Bartolomé, 5 - B
Teléfono taller 96 537 06 99
03610 **PETREL** (Alicante)

que será, en un futuro, referencia para muchos profesionales. Este edificio funcional y elegante alberga locales comerciales, garajes, tres plantas para oficinas y una vivienda con una amplia terraza con magníficas vistas. En la fachada exterior se ha colocado piedra italiana Selenia gris, con la que se ha recubierto la parte inferior de la fachada, a modo de zócalo. En cuanto a la parte superior del edificio, se ha utili-

zado una piedra Capri blanca de primera calidad. Estos materiales son nuevos en Petrer y rompen el estilo tradicional del ladrillo caravista o el clásico mármol.

Recordemos que Wensant, ha sido la empresa constructora que llevó a cabo la edificación de la sede central de la entidad bancaria Caixapetrer ubicada en la calle San Bartolomé, una obra importante tanto por sus características como por los materiales

utilizados en la misma; anteriormente construyeron la sede de la Sociedad Virgen del Remedio en la calle Médico Antonio Payá. Pero además, también es una empresa promotora que ha realizado obra civil y obra pública, rehabilitaciones y reformas de todo tipo y que ofrece los servicios de otros promotores gestionado por un equipo técnico.

Recientemente han realizado la construcción de 19 viviendas

adossadas en la calle Merendero, 14 viviendas en la zona del Campet, dos edificios de pisos en la zona de La Canal y 94 bungalows en la zona de San Jerónimo para la promotora Costa Blanca Casas. En estos momentos están realizando obras de pisos y viviendas en San Vicente, en Alicante y Alcoy y siguen, como cuando se iniciaron, con obras menores de rehabilitación y reformas de edificios y viviendas. ■

Antía, un edificio singular

Víctor Pina, arquitecto: "Es vanguardista, innovador y sin precedentes en Petrer"

La iluminación nocturna llama la atención de los numerosos transeúntes que pasan por esta vía de comunicación

En la fachada destacan los colores amarillo, rojo y gris oscuro de las placas fabricadas con alucobon

El diseño arquitectónico de este edificio ha sido obra del joven arquitecto petrerense Víctor M. Pina quién ha calificado el conjunto de la obra como de vanguardista, innovadora y sin precedentes en Petrer.

El proyecto que Reme Brotons y José M^a Navarro le encargaron se basaba en un principio en la rehabilitación del taller de bolsos ubicado en el lugar en donde posteriormente se optó por construir el citado edificio, un edificio que se ha destinado a oficinas, locales comerciales y en el último piso, la vivienda. Pese a la modernidad exterior que presenta el inmueble de cinco plantas, se han seguido unos cánones básicos en la composición arquitectónica como son: base, fuste y capitel. Exteriormente dos elementos llaman la atención. En primer lugar la aplicación en la fachada de unos paneles fenólicos fabricados con resina artificial, un material conocido con el nombre de Alucobon con colores amarillo, rojo y gris oscuro, un material moderno y resistente que no sufre alteraciones y que por lo tanto va a preservar la fachada de las inclemencias del tiempo, lo que

va a permitir una mejor conservación y también un mayor realce de la estética visual. En segundo lugar, la parte superior del edificio totalmente iluminada durante la noche. Esta zona ha sido proyectada para albergar la vivienda de los promotores, en donde se ha ubicado una terraza, un solarium y un jacuzzi climatizado. La visión de este ático, en el que se han dispuesto plantas en cascada realizadas con una iluminación muy acertada, es sin duda una novedad sin precedentes en cualquier otro edificio de Petrer.

Esta iluminación exterior, que en un principio, se quería ubicar desde la acera para captar toda la estructura del edificio, de abajo hacia arriba, ocasionaba problemas de instalación y finalmente se ha situado en la parte superior, resaltando, más si cabe, la parte superior del **edificio Antía**, un edificio moderno y funcional situado frente al parque Nou d'Octubre en la avenida de la Bassa Perico, una de las arterias más importantes de la localidad que une el centro tradicional de la población con la zona de expansión y el polígono industrial Salinetes. ■



EL EDIFICIO ESTÁ CUIDADO AL MÁXIMO, ES PURO DETALLE

“La entrada al edificio da sensación de ligereza, amplitud y espacio”

“En el zaguán llama la atención la escalera volada cuyos peldaños nacen de la pared”

Victor M. Pina, hacía referencia a un detalle del interior del edificio que no puede pasar desapercibido, es el zaguán, un espacio de tan sólo dos metros de ancho por cuatro de largo cuyas paredes han sido revestidas con madera de cebrano y en el que se han situado las instalaciones de telecomunicaciones, luz, agua, ascensor y una escalera volada cuyos peldaños salen de la misma pared, una escalera con unos revestimientos metálicos, diseñada especialmente para ofrecer a la entrada del edificio sensación de ligereza, amplitud y espacio.

El estudio de arquitectura **Pina & Poveda** en donde se ha realizado este proyecto, está situado en la calle José Perseguer, desde el año 2000. Sus trabajos van desde la creación de nuevos proyectos hasta la rehabilitación de viviendas, oficinas y centros de trabajo. Han realizado diseños para proyectos en Elda: edificio “Román” en la plaza del Zapatero y edificio “Ciru”, en la calle Nueva; también han trabajado en Alicante, Campello y San Vicente. Aquí en Petrer, son los creadores del edificio situado junto al local social El Campus; diversos conjuntos residenciales en la urbanización La Molineta y el edificio “Tisa” en la calle Sociedad Musical Virgen del Remedio, cuyo promotor es Vicente Poveda, entre otros proyectos. ■



**CONSTRUCCIONES
PETREL MM, S.L.**

VIRREY POVEDA, 12 - ENTLO. / TELÉFONO 96 695 06 90 /
manolo@petrelmm.com - www.petrelmm.com / 03610 PETREL (Alicante)

Todos los accesos están adaptados a los minusválidos

Otro detalle que resalta Reme, es que se han adaptado los accesos de las oficinas y de la vivienda en las cinco plantas de 160 metros cuadrados cada una, a los discapacitados físicos, lo que ofrece a este tipo de personas una cómoda y adecuada entrada al

edificio. Un detalle que también se ha cuidado es que en cada oficina se ha preparado un sistema de red interno para instalar el cableado de los equipos informáticos, quedando de esta forma oculto y permitiendo así una fácil instalación de los ordenadores. ■

Una zona privada muy especial

La zona privada destinada a la vivienda familiar ha sido amueblada y decorada por la empresa petrerense Muebles Pina, con muebles y telas de colores cálidos que consiguen realzar todavía más la impresionante luz que entra por las ventanas de esta moderna y elegante vivienda. Finalmente, la terraza, la parte más alta del edificio Antía, se ha aprovechado al máxi-

mo con la instalación de un solarium, jacuzzi y barbacoa. La ornamentación con plantas naturales situadas en la parte superior de esta zona, a cargo de Plantisol, ponen una nota especial en una parte de la vivienda destinada al ocio. Las vistas desde este lugar son magníficas y abarcan desde el castillo, las ermitas, la sierra del Cid y el parque 9 d'Octubre. ■

Electricidad DAL-MA, s.l.

INSTALACIONES ELECTRICAS EN GENERAL

TELECOMUNICACIONES
INSTALACIÓN REDES INFORMÁTICAS
INSTALACIÓN DOMÓTICA

Dalmacio A. Cambroner
Instalador Autorizado

C/ Brigadier Algarra, 32
Telf. 96 537 40 52
Móvil 639 39 10 95

03610 PETREL
(Alicante)

Expoequipa

ExpoEquipa es una empresa del sector del equipamiento para la vivienda. Comenzó su andadura en el año 1989 con un pequeño equipo humano y con la ilusión y el convencimiento de afrontar el mercado de calidad y exigencia hacia el que, a día de hoy, estamos perfectamente enfocados. Actualmente, contamos con varios departamentos: Dpto. FINSTRAL, Dpto. de cocinas (DOIMO CUCINE y ARRITAL) y Dpto. de parquet (especializado en tarimas macizas de gran variedad de países).



Exposición de ExpoEquipa en Sax.

DEPARTAMENTO FINSTRAL

FINSTRAL se encuentra ubicado en el norte de Italia. Se caracteriza por la fabricación de ventanas y puertas de calle ejecución máxima seguridad. Desarrolla su actividad con éxito desde el año 1969. Lo que empezó siendo un pequeño

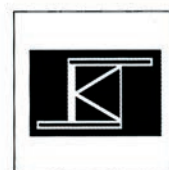
taller artesanal formado por 2 hermanos, se ha ido transformando en una compañía europea líder en el sector de calidad, con 11 centros de fabricación, delegaciones por toda Europa y más de 1.300 empleados. Partiendo siempre

desde una propia producción de perfiles y de vidrios de cámara, una estructura empresarial dinámica e innovadora consigue producir elementos totalmente acabados según la petición del cliente (son "trajes a medida").

El sistema de gestión de calidad, seguridad y medio ambiente de FINSTRAL está certificado con las normativas RAL (garantía certificada del producto acabado y no sólo de las diferentes partes como perfil, vidrio, etc.), ISO 9001 e ISO 14001.



Oficinas de gestión de datos en Ritten.



Sello de calidad RAL para perfiles PVC para los sistemas 200 y 500



Sello de calidad RAL para fabricación de vidrio-cámara



Sello de calidad RAL para fabricación y montaje de puertas y ventanas en PVC



Certificados según ISO 9001 / ISO 14001

EDIFICIO ANTÍA

De los diferentes y muchos sistemas que tenemos en FINSTRAL, en el EDIFICIO ANTIA hemos optado por el sistema de clipaje autoportante de aluminio exterior imitación acero inoxidable y PVC color blanco azulado interior, ya que se pretende dar un estilo completamente innovador y acorde a las tendencias actuales. Por esta razón también se ha utilizado el sistema NOVA-LINE conocido como hoja oculta (hoja no visible desde el exterior). Aparentemente desde el exterior nos da la sensación de que todas las ventanas son fijas, sin embargo, hay hojas practicables – osci-

lobatientes.

Con el fin de mejorar el aislamiento térmico y acústico hemos utilizado vidrios modernos de protección solar de color neutral y con relleno de gas argón en el interior de la cámara, que mantienen muy buenos valores de transmisión de luz.

Tanto en la puerta de calle como en el local comercial se han empleado vidrios de seguridad antirobo.

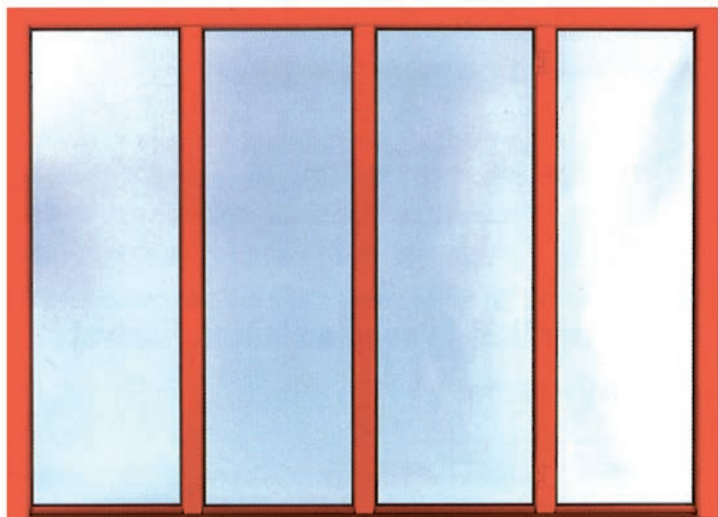
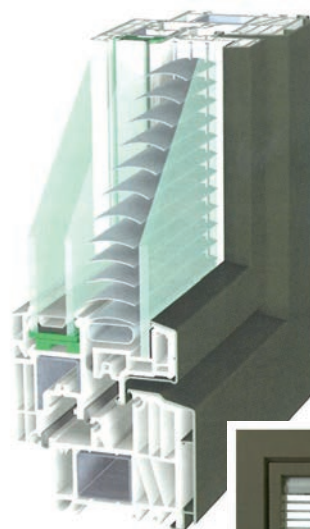
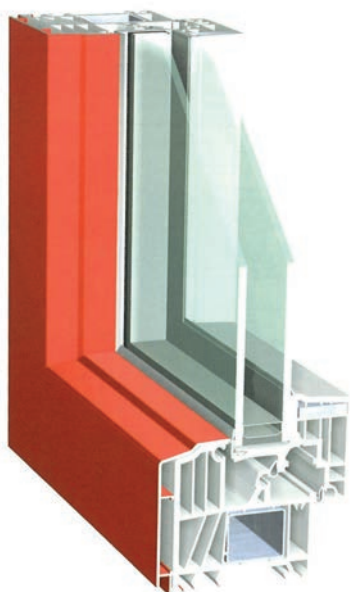
En algunas dependencias del edificio se ha optado por la colocación del sistema KAV (veneciana entre cristales), con el objetivo de mejorar la protección

térmica, acústica y solar, convirtiendo la ventana en un elemento multifuncional. En este sistema se puede siempre acceder a la cortinilla para su reparación o limpieza.

Un aspecto fundamental que debemos tener en cuenta es el ahorro energético. Una parte significativa del consumo energético se produce durante la calefacción de los hogares, espacios laborales, etc. La medida más importante para reducir el consumo energético es la instalación de ventanas, y con ellas vidrios, que ofrezcan un máximo aislamiento.

En la puerta de calle se optó por el sistema S-70 de aluminio con rotura de puente térmico, de color imitación acero inoxidable. Este sistema se caracteriza por su estabilidad y calidad, de manera que se convierte en

un elemento de gran funcionalidad a largo plazo en el área de entrada. La puerta también incorpora la cerradura electrónica. Este sistema presenta una apertura cómoda desde el exterior (la puerta se puede abrir con mando a distancia). Una vez cerrada la puerta, se activa la cerradura electrónica en tan sólo 5 segundos y condensa todos los puntos de cierre. Esto aumenta la seguridad, que es permanente durante las 24 h. del día. También evita la deformación de la hoja por falta de sujeción. Presenta además una apertura fácil desde el interior al abrirse todos los puntos de cierre con simplemente apretar de la manilla (también en caso de falta de corriente eléctrica). Una señal óptica en el interior indica la situación de cierre de la puerta.



Ventanas Nova- line

Sistema KAV Finstral (Veneciana entre cristales)

DEPARTAMENTO DE COCINAS



Centro de la vida familiar o en algunas ocasiones lugar de encuentro, en ambos casos la elección de la cocina resulta fundamental para su casa. Por este motivo ExpoEquipa pone a su disposición profesionales que les ayudarán en su adquisición, les guiarán entre colecciones modernas y clásicas, de las prestigiosas firmas italianas Doimo y Arrital, y les harán apreciar el diseño, el cuidado de los detalles y la calidad de los materiales. Nuestro principal objetivo es su completa satisfacción, por lo que el cliente es partícipe en todas las fases del proyecto. ExpoEquipa se ha esforzado para ofrecer las mejores soluciones constructivas.

Para esta cocina se ha elegido el modelo KATA de Doimo cucine, de geometrías exactas. Kata es un diseño de formas nítidas y rigurosas creadas para ser funcionales en las actividades cotidianas. La definición armónica de la cooperación entre los materiales y la simplicidad de las exactas geometrías cartesianas, son los elementos generadores de las varias composiciones de Kata. La esencialidad funcional de un sistema de cocina que sea capaz de transmitir la carga

emocional y el valor estético al espacio doméstico contemporáneo, es un valor añadido más a la cocina.

La equipación interior de las cocinas está pensada para resolver cualquier necesidad tanto estética como funcional, y responder satisfactoriamente y en las condiciones más adversas, con la instalación de los últimos y más novedosos sistemas de extracción total.

Unión perfecta entre materiales nobles y electrodomésticos de última generación, con elementos de integración total, donde queda oculto cualquier elemento mecánico que rompa la armonía estética de la cocina.

Espectaculares escenografías. Encimeras perfectamente equilibradas, la luz acaricia sus superficies precisas. Las encimeras se unen y se sobreponen. Las ondas ocultan los estantes, extraen cajones, revelan contenidos inesperados. Madera y aluminio para experiencias táctiles. Superficies continuas se subsiguen sin encontrar impedimentos, mientras que en las paredes se encuentran colgantes ligeros y vitrinas de contenido misterioso.

DEPARTAMENTO DE PARQUET

En esta ocasión nuestro cliente ha optado por el parquet macizo en Madera de Sucupira Seleccionada, de Alta Calidad, con laminas de medidas de 14 cm. de ancho x 2 cm. de grosor y largos varios desde 90 cm. a 2'20 m.

La principal característica de esta madera maciza es que toda la lama es 100% madera noble. Esta característica hace que la tarima tenga larga durabilidad, incluso en localizaciones de alto tránsito, debido a su dureza y densidad.

Durante el transcurso del tiempo el cliente se olvidará del man-

tenimiento del parquet, ya que la superficie de la madera está protegida por 6 capas de barniz satinado, lo que le da un aspecto aún más uniforme y la resguarda de posibles rayados.

El sistema de instalación ha sido elaborado y muy cuidado por nuestro equipo de montaje.

El rodapié se ha realizado en DM con una medida especial de 14 cm. de altura, lacado en blanco.

Finalmente, es impresionante el resultado de este pavimento, hace que nuestros clientes queden plenamente satisfechos. ■





Sistemas de ventanas

FINSTRAL

SAFETY PLUS ELITE

Ventana equipada con
Sistema Antirrobo
sin necesidad de rejas

**La tranquilidad que
sólo Finstral
puede ofrecerle**

Autovía A-31 Km. 196,9
Pol. Ind. El Castillo
03630 SAX (Alicante)
Tel.: 96 696 83 62
www.finstral-alicante.com
info@expoequipa.net



La familia Navarro Brotons en la terraza de su casa.

Todo este proyecto, iniciado por mi marido y yo, no habría sido posible sin el apoyo constante e incondicional de mis hijos Lucía, Antía y Emilio José, ¡gracias por vuestra paciencia, comprensión y estímulo ante situaciones adversas y tensión!, dado que teníamos que atender simultáneamente la supervisión del edificio con nuestro quehacer diario en la fábrica. De igual forma os pedimos nos disculpéis por el tiempo que no os hemos dedicado, y lo hemos destinado a la realización de esta ilusión, "VUESTRA ILUSIÓN".

No quisiéramos despedirnos sin dar las gracias a todo el equipo de profesionales que nos ha ayudado a hacer realidad nuestro sueño.

Mención especial merece Víctor Pina, a quien agradecemos el habernos presentado a todo este equipo de profesionales, su cercanía en todo momento, su humildad, su paciencia y su gran capacidad resolutoria ante los problemas que iban surgiendo en el desarrollo de la obra.

Gracias a todos y que vuestro futuro profesional os depare grandes éxitos.

FAMILIA NAVARRO BROTONS.



PINA & POVEDA ARQUITECTOS S.L. c/José Perseguer 8, bajos. 03610 Petrer- Alicante vpinanavarro@yahoo.es Telf. y Fax: 96 695 53 29

ALFONSO CHICO DE GUZMÁN MARTÍNEZ

ARQUITECTO TÉCNICO APAREJADOR

ESCALINATA DEL PARC 9 D'OCTUBRE, Nº2
OFICINA Nº1
PETRER
03610

Teléfono: 966 955 060
Fax: 965 371 167
Correo: ach_62hotmail.com

I CULTURA EN EVOLUCIÓN

MUSEO BELLAS ARTES GRAVINA C/Gravina, 13 - 15. 03006, ALICANTE. Tel. 965 146 780



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

M U B A G

Su mº 2

MARTIN
CHIRINO

MILLARES

Serrano

- M. Rivera -

J.C. FRANCÉS

Viola

Canogar

Feito



el paso

Primera exposición del grupo con obras
de Canogar, Chirino, Feito, Francés, Millares,
Rivera, Saura, Serrano, Suarez y Viola.

GALERIA BUCHHOLZ. Paseo de Recoletos, 3 Madrid.

Inauguración: lunes 15 de abril de 1957, a las seis de la tarde.

Hace cincuenta años, El Paso...

del 5 de octubre al 19 de noviembre

Museo de Bellas Artes Gravina

Calle Gravina 15 - Alicante



MUBAG

MUSEO BELLAS ARTES GRAVINA
DIPUTACIÓN DE ALICANTE



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



DE MÍ A TÚ

Nombre: Cristina Navarro Romero **FOTO N° 3942**

Edad: 22 años

Lugar de nacimiento: Elda

Cristina inauguró su propio negocio de peluquería unisex el pasado 31 de agosto, un día al que califica como de inolvidable, en el que estuvo rodeada de familiares y amigos. Pese a su juventud, tiene muy claro lo que le gusta y lo que no quiere y está siguiendo el consejo de su madre, Carmen, quién siempre le ha dicho que su trabajo le va a permitir tener independencia y libertad, y por lo tanto, seguridad en su vida futura. Cristina aprendió el oficio en la Academia de Peluquería Pelos, en Elda, y periódicamente asiste a cursos para estar al tanto de las últimas tendencias. El pasado verano estuvo en Madrid durante tres días en unas jornadas en donde

aprendió más sobre corte, recientemente ha realizado un curso sobre la aplicación de tintes y coloración, impartido en Alicante. Tras trabajar durante un tiempo en un par de peluquerías, decidió poner en marcha su propio negocio. La colaboración económica de sus padres en la compra del local situado en el número 8 de la calle Juan Millá ha sido fundamental para iniciar lo que para Cristina era un sueño. El local, con mucha luz, es un salón diáfano de cuarenta metros cuadrados pintado con vivos colores y un mobiliario moderno. Es aquí en donde ella ha iniciado, con muchísima ilusión, su trayectoria laboral que le apasiona y a la que le dedica casi todo su tiempo.

Noche o día: día.

Estación del año: primavera.

Una película: "Honey".

Un libro: prefiero leer revistas especializadas en peluquería para estar al día de las últimas tendencias.

Mi paisaje preferido: el castillo de Petrer y las dos ermitas.

No soporto: las personas mal educadas.

Tiempo libre: me gusta mucho estar en mi casa.

Un día inolvidable: El día que abrí las puertas de la peluquería para iniciar mi trabajo por primera vez, ese día fue el 1 de septiembre, un día después de inaugurar el local.

Le temo a: aquellos que me puedan herir o hacer daño.

Cuando era pequeña quería ser: peluquera y también quería ser la novia del Príncipe Felipe.

Tres cosas de Petrer que le gustaría cambiar: hace falta crear más lugares de ocio para la gente joven.

Tres cosas que sí le gustan: la gente llenando las calles de la población en fiestas de moros y cristianos, los trajes que me encantan, el ambiente que se respira esos días.

Qué proyectos realizaría: como he dicho antes, crear más lugares para que la gente joven pase su tiempo libre, hay muy poca oferta y siempre es la misma.

Prensa, radio o TV local para estar al día: sobre todo prensa, aunque algunos días veo la televisión.

No podría vivir sin: los míos.

Cual son tus dioses: de momento, es algo en lo que tengo que pensar.



FOBESA INFORMA:

La empresa FOMENTO BENICASIM, S.A., encargada de la recogida de residuos informa que el próximo día 2 de Noviembre se pondrán en marcha los contenedores soterrados situados en:

1. Cruce C/ Jaime con C/ Príncipe de Asturias situado en el Parque Público "El Campet".

Este contenedor dará servicio a la C/ Príncipe de Asturias desde la C/ Pio XII hasta la C/ Elche y la C/ Jaime I desde la C/ Brigadier Algarra hasta la C/ Rei Pere II El Ceremonios.

2. C/ Comparsa Moros Viejos.

Este contenedor dará servicio a la C/ Berberiscos desde la C/ Oscar Esplá hasta la C/ Comparsa de Moros Viejos y toda esta calle de la Comparsa de Moros Viejos.

3. Cuatro contenedores situadas en las esquinas de la Pza. Unión de Festejos.

Estos cuatro contenedores darán servicio a todo el Barrio de Unión de Festejos exceptuando la C/ Comparsa de Marinos desde su intersección con la C/ Comparsa de Labradores.

4. Cruce de la C/ Julio Román con C/ Elche.

Este contenedor dará servicio a la C/ Julio Román desde su intersección con la C/ Comparsa de Fronterizos hasta la intersección con la C/ Comparsa de Marinos y la C/ Elche hasta la C/ Rei Pere II El Ceremonios.

5. Cruce C/ Ortega y Gasset con C/ Doctor Marañón.

Este contenedor dará servicio a la C/ Doctor Marañón desde la C/ Poeta Zorrilla hasta su intersección con la C/ Jacinto Benavente y la C/ Ortega y Gasset desde la C/ Azorín hasta la Avda. de la Bassa Perico.

Muchas gracias y disculpen las molestias que hayamos podido ocasionar debido a las obras necesarias para la implantación de estos contenedores.



Alicante 24.10.2006

Al igual que la mayoría de los españoles, incluidos los nacionalistas e izquierdas en general, he vivido y me he desarrollado como ciudadano en el seno de una democracia, joven, pero democracia a fin de cuentas.

A lo largo de todos mis años de formación me enseñaron que la dictadura de Franco había sido muy mala fundamentalmente por tres motivos: Por no poder expresar las ideas políticas libremente, por no existir órganos políticos que canalizaran la igualdad objetiva y sustancial de todos los españoles, y por último, porque había que vivir sabiendo que si demostrabas tu desacuerdo con la fuerza gobernante

ME NIEGO A VIVIR PIDIENDO PERDÓN POR SENTIRME DEMÓCRATA ESPAÑOLA

serías apedreado, insultado, vejado e incluso expulsado de la sociedad.

Para terminar por siempre con todo esto, los españoles en su inmensa mayoría decidimos dar un paso adelante, madurar y convertirnos en pueblo soberano, otorgándonos la igualdad, la tolerancia y la libertad soñada.

Pero a veces, la vida es muy perversa y algunos partidos políticos y sus representantes lo son aún más.

Apenas han trascurrido 25 años de democracia cuando nos encontramos otra vez con las pedradas, los insultos y la intolerancia, esta vez por paradójico que parezca es la derecha y su proyecto político quien lo recibe, en un intento de amordazar a toda costa las mentes y cerrar las bocas.

Los partidos nacionalistas junto con el PSOE e Izquierda Unida, nos devuelven a los años más oscuros y siniestros de nuestra reciente historia.

La corrupción política vuelve otra vez a ocupar la escena como en los mejores años de Rubalcaba, Roldán y Vera.

La eliminación y manipulación constante de la verdad es ya habitual y los niveles de intolerancia son alarmantes. En Cataluña la violencia desatada contra el Partido Popular en la campaña electoral va a plantearnos la necesidad de pedir observadores internacionales para hacer respetar las mínimas reglas democráticas.

Y todo esto, unido a un interés personal del Presidente Rodríguez Zapatero por volver a dividir a la sociedad española trayendo a nuestro presente un conflicto histórico como fue la Guerra Civil, una lucha a muerte entre hermanos que tendría que hacernos sentir tanta vergüenza, que no deberíamos ni nombrarla.

Por cierto que debería Rodríguez Zapatero pasar por la consulta de algún prestigioso psicólogo que le liberara del síndrome de víctima de la Guerra Civil que padece, y eso que no estuvo.

Hemos llegado a una situación política y social que, yo que me siento profundamente española, amante de nuestra democracia

y nuestra cultura, me niego a pedir perdón por ello. Me niego además, a pedir perdón por defender a mi país, España y por querer vivir en una democracia donde todos los españoles seamos iguales ante la Ley.

Dónde todos los españoles tengamos los mismos derechos y obligaciones y dónde el respeto entre ciudadanos sea algo más que las palabras repetitivas de Rodríguez Zapatero.

Nuestro Presidente nos da la espalda. No le interesan nuestros problemas con los inmigrantes, ni con las bandas de delincuentes, ni con la falta de agua. A nuestro Presidente sólo le importa darle a los catalanes y a los vascos lo que le pidan, cualquier cosa que le pidan con tal de reunir los apoyos suficientes para seguir gobernando mi país a su antojo.

Si embargo, no todo está perdido. Con el suspiro de democracia que todavía nos queda podemos y debemos recuperar lo que es nuestro. Porque, que no le quepa duda al Sr. Rodríguez Zapatero, España no es suya, es de todo el pueblo soberano, que incluye, aunque le pese a todos los millones que votan al Partido Popular. ■

Elena Domínguez
Periodista



SI

El aspecto de la rambla de Puça a su paso por las inmediaciones del casco urbano de Petrer está cambiando radicalmente. Están colocando grandes rocas en los márgenes con el fin de proteger los taludes, a estos se les está dando el desnivel adecuado y se está adecuando todo el cauce. En una siguiente fase se procederá a plantar de arbolado y diversas especies de plantas los rincones y lugares que lo permitan. Se adivina que el conjunto de la zona quedará muy bien. La única duda estriba en si las temibles lluvias torrenciales y las riadas que de tanto en tanto sacuden nuestro término respetarán la obra.



NO

Pasa el tiempo y las autoridades locales no le dan solución a los accesos al cementerio. Tras la incomprensible urbanización de la zona que no tuvo en cuenta su existencia, llegar al camposanto es toda una quimera. Si se va en vehículo desde el centro de la población hay que desplazarse hasta el barrio de San Rafael y después volver. Si se va andando hay que salvar repechos, cuestas y todo tipo de obstáculos. Los responsables de la situación deberían sentir vergüenza. Cuando los socialistas no tenían responsabilidades de gobierno criticaban el resultado del proyecto de manera abierta. Ahora no dicen ni "mu"

UNIÓN DE FESTEJOS SAN BONIFACIO MÁRTIR



Festa Capitans - Noviembre 2006

SÁBADO 4

16:30h. 1ª Jornada juegos de mesa

SÁBADO 11

16:30h. 2ª Jornada juegos de mesa — con finales.

19:30h. Concierto de música festera.

Sociedad Musical Virgen del Remedio Petrer. Teatro Cervantes.

SÁBADO 18

16:00h. Recepción Capitanes y café festero.

17:00h. Alardo y Pasacalle hasta la ermita.

18:30h. Misa. Ermita de San Bonifacio.

19:15h. Pasacalle hasta la Plaza de Baix.

DOMINGO 19

8:30h. Almuerzo festero. Explanada

12:30h. Pasacalle Capitanes Rendició.

13:00h. Rendició. Castillo de Petrer.

VIERNES 24

22:30h. Presentación de Película 2006 y Premios de Fotografía.

Salón de actos de la Caja de Crédito de Petrer.

SÁBADO 25

22:00h. Cena homenaje a los Capitanes 2006. Salón Juanjo.



**Nuestra tecnología y servicio
comparten un mismo objetivo: su satisfacción.**

Elmóvil, su concesionario Audi en Alicante.

Elmóvil
Av. de Salinetas, 57
03610 Petrel
Tel. 96 695 26 62



Juan Miguel Martínez Lorenzo ha fotografiado palmo a palmo todo el territorio eldense

Elda, una mirada desde el cielo

Los textos han sido elaborados por Ina Carratalá Soriano y Juan Antonio Martí Cebrián

Concha Romero

A finales de este mes de noviembre saldrá a la calle la publicación "Elda, una mirada desde el cielo". Se trata de un libro de fotografías aéreas del casco urbano y del término municipal de Elda. El fotógrafo Juan Miguel Martínez Lorenzo, eldense de nacimiento y petrerense de adopción, a bordo de su ultraligero, escudriña desde el aire cada rincón del territorio y nos descubre paisajes inéditos y espectaculares que nunca podíamos imaginar. A través de las fotografías de una extraordinaria calidad los lectores recorrerán el río Vinalopó y su entorno desde

el Chorrillo hasta el puente del Sambo. "Excursionarán" por las sierras de Camara y Bolón y des-

El libro que estará en las librerías a finales de este mes ha sido editado por Alvent Comunicació que también publica la revista local Petrermensual.

cubrirán atractivos rincones para recorrer posteriormente a pie. La Torreta, las obras del AVE, las Barrancadas...y también el casco urbano de la ciudad en toda su

dimensión, las nuevas áreas de expansión, la conurbación con Petrer, la zona antigua, las canteras de Bateig y todo Elda en su conjunto.

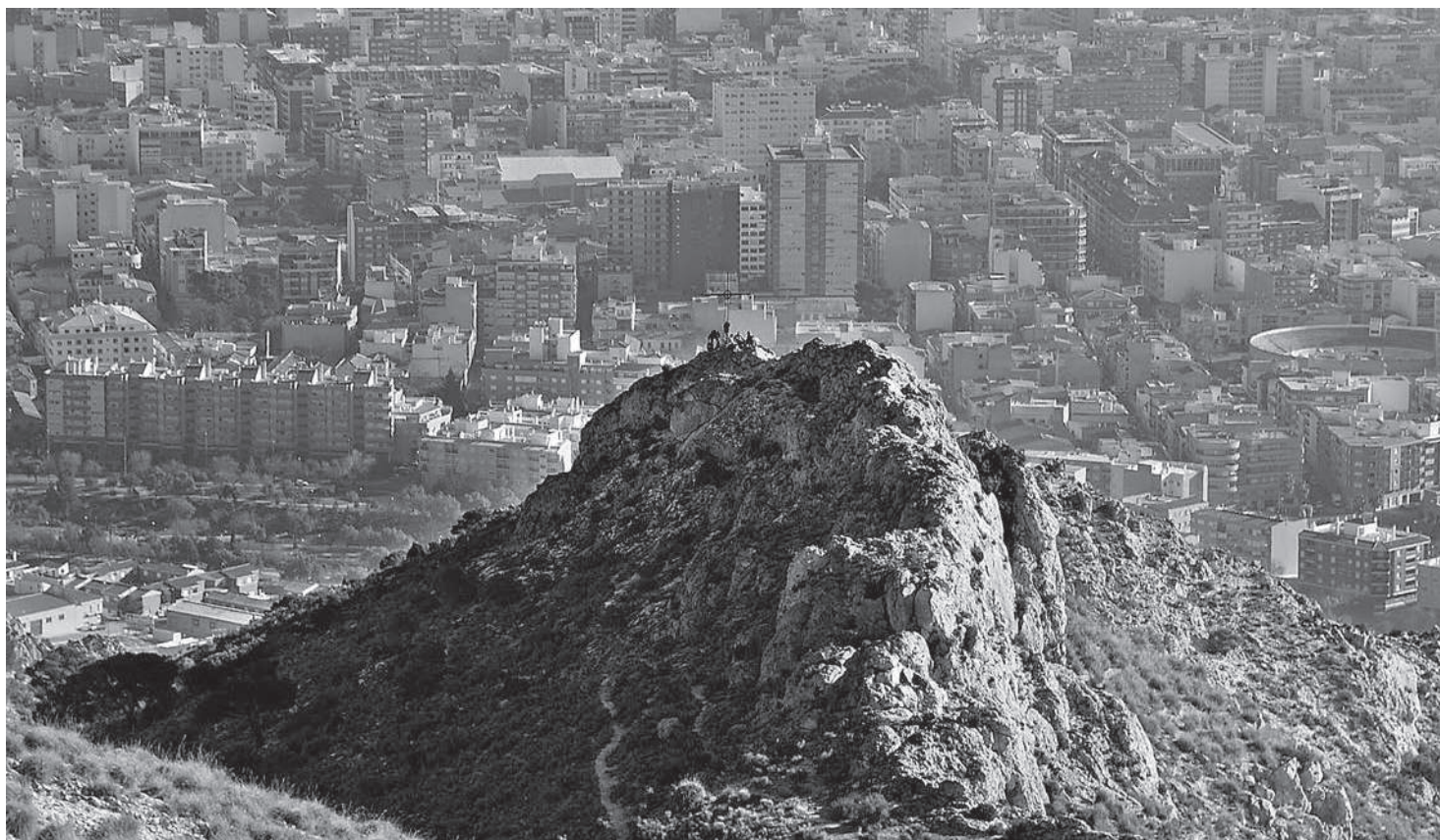
Acompañando a cada una de las fotos aparecerá un pequeño texto que nos situará en el lugar que estamos viendo con unas certeras pinceladas y algún dato histórico o curioso. Los textos han sido escritos por Ina Carratalá Soriano y Juan Antonio Martí Cebrián, dos consumados montañeros e investigadores que se conocen palmo a palmo todo el territorio eldense.

El libro tendrá 170 páginas a todo color a un tamaño de 31 por 29 centímetros. El formato simula un álbum fotográfico. Con

el fin de hacerlo asequible a todos los bolsillos se ha contado con la colaboración y el patrocinio de diversas entidades y empresas del valle. La edición ha corrido a car-

Las vistas aéreas del casco urbano y del término municipal eldense nos descubren un rico paisaje que nunca habíamos imaginado.

go de ALVENT COMUNICACIÓ que ya publicó "Idella Festera", "Un Paseo por el Cielo de Petrer" y "Petrer, cielo y tierra". ■



Fotografía que aparece en la portada del libro. Podemos ver la emblemática sierra de Bolón con la ciudad de Elda al fondo.

Testimonios de nuestra historia. (VIII)

Iniciamos este nuevo artículo para recordar la circular de la alcaldía que reunió a todos los componentes del Ayuntamiento, esto se daba con fecha **16 de julio de 1821**, dándose a entender que las acciones del Banco Nacional de San Carlos, en poder de nuestro municipio, como accionista, se habían extraviado. Entremos con más detalles en el contenido de la circular. Las cosas como veremos se llegaron a complicar y finalmente se resolvieron.

Un concejal, el Sr. Antonio Bernabé, manifestó que las acciones existían en poder del Exmo. Sr. Jerónimo Amat, cuyo señor ostentó un cargo importante en la administración pública. En su intervención dijo: **"... que se las llevó a su casa, en el año mil ochocientos ocho y nueve en que fue el que era Síndico Procurador General...: Comparecieron al mismo Jerónimo Amat por medio del convocador del Ayuntamiento y compareciendo se le ha preguntado por dichas acciones y que las entregase al Ayuntamiento..."** Fueron varias intervenciones las que se formularon en aquel pleno y se constituyeron acuerdos, se levantaron actas y se hicieron constar en sendos documentos.

Todo el proceso emprendido, a los representantes del Ayuntamiento, les llevó a considerar medidas cautelares, para hacer un seguimiento al problema que se había planteado. Más de uno se preguntó preocupado: ¿Dónde estaban las acciones...? ¿Quién o quienes las guardaban...? Sin vacilar un instante y para controlar los fondos en presunción de extravío por unanimidad se acordó: **"...que se presenten las cuentas de los años (1808-1809) que se citan por el Alcalde segundo e igualmente todos los demás, hasta el año doce inclusive..."** La medida como se podrá comprobar era la que procedía. Fue necesario hacer un seguimiento responsable hasta tropezar en alguna información que les llevara a recordar en qué momento se habló, en una de las sesiones del Ayuntamiento, de las referidas acciones bancarias. Debemos tener en cuenta que transcurrieron trece años, de 1808 a 1821, y en ese tiempo hubo una guerra, que duró seis años: la invasión llevada a cabo por los franceses. La vida municipal, se supone, quedó paralizada en parte, o por lo menos no actuó a pleno rendimiento.

A los efectos procedentes, se deja constancia del acta que se expresa a continuación: **"Que hallándose reunidos los señores del Ayuntamiento del año 1808 manifestó Gerónimo Amat -Exmo.- que había una arquilla en el archivo que no sabía lo que contenía... se ordenó se procediera a descerrar y se viera lo que existía dentro... ante los señores se abrió la arquilla y salieron unas acciones..."** (1) El susto se disipó. Llegaron a ponderar que las acciones encontra-



Juan Poveda
López

das pudieron haberse revalorizado. Era una esperanza que se llegó a valorar, se especuló en la posible capitalización o plusvalía de aquellos depósitos.

La responsabilidad de unos y de otros, por la custodia de las acciones quedó fuera de toda duda. Lo referente a la posible rentabilidad de aquellos títulos "Acciones bancarias" estaban aún por ver, pues la información al respecto no era tan fácil de conseguir en las circunstancias de un entorno falto de tecnología, -era de esperar- no había capacidad de información ágil. Los movimientos contables se desarrollaban manualmente. El correo para conocer una noticia se eternizaba, con mensajeros a caballo, caminos deteriorados. No había medios de comunicación rápidos a distancia. Era cuestión de tiempo, de paciencia y valga la redundancia: el "tiempo" daría la respuesta que procediera.

Los representantes del Ayuntamiento iniciaron todas las gestiones que hemos comentado anteriormente, por la necesidad de cumplir las instrucciones dimanantes de la Real Orden que se expresaba en la Circular de fecha 8 de junio de 1808, la cual, se recibió en Petrer el 11 de julio de 1821. La expresada Circular indicaba la siguiente noticia: **"Todos los depósitos judiciales o extrajudiciales, voluntarios o forzosos que han entrado en las arcas de la Nación, se reintegrarán a los interesados... por riguroso prorrateo entre todos los interesados... hasta su absoluta extinción..."** (1) Fue una noticia muy importante para el disponible de la tesorería local, lo que no hemos podido saber si aquellos fondos respaldados por unas acciones fueron reintegrados a los accionistas.

Unos años más tarde comunicaron la extinción del Banco Nacional de San Carlos. Esto fue en 1829, al Banco le llegó la "enfermedad" financiera, los excesos de inversión en créditos agotaron la tesorería, y llegados a esa situación los resultados pueden ser nefastos y aparece la asfixia. En su lugar, se creó el Banco de San Fernando, para prestar fondos al Estado, siendo su función poco operativa, se debe tener en cuenta que, eran tiempos difíciles para gestionar o hacer ingeniería financiera.

El Gobierno seguía legislando y el Cabildo de nuestro Ayuntamiento hizo público el siguiente acuerdo: **"... cesen retenes de la Milicia Nacional Local y que en su lugar se sustituyan por patrullas..."** (3) Esta medida de cambio normativo era de esperar, puesto que, la Constitución de 1812 de las Cortes de Cádiz, ya se pronunciaba sobre la desaparición de las milicias de voluntarios, desde la cual, tenía motivo de existencia la Soldadesca para formar y/o disparar en las procesiones de los festejos locales.

De igual forma, se legislaba dentro de aquel entorno que aconsejaba el Trienio Liberal (1820-1823). El Despacho de Gobernación de fecha 6 de julio de 1822, publicado en Petrer, el 15 de julio del mismo año; se observa un cambio de normativa muy importante: la responsabilidad de conceder permiso para la celebración de festejos populares recayó en los municipios. De esta forma se hizo constar: **"... la facultad de conceder o denegar permisos para funciones Teatrales, corridas de Toros y Novillos o para cualquier otro espectáculo... han resuelto... corresponde a los Alcaldes y Gefes Políticos la facultad de conceder o denegar dichos permisos..."** (4) Fue una medida que se puso a la altura de los preceptos legales vigentes en el expresado Trienio Liberal. Como podemos comprobar se había liberado del escenario festivo-local una prohibición amparada en las normas reguladas por los monarcas y sus gobiernos respectivos, que estuvieron presentes algo más de un siglo. Este cambio fue decisivo para que las fiestas de Moros y Cristianos aparecieran en el área levantina, en particular, en Petrer, cuyo origen festero arrancó dentro de aquel Trienio Liberal que hemos mencionado.

Los acuerdos del Ayuntamiento eran certificados y rubricados por el Secretario del municipio, D. Francisco Juan Tortosa y Berenguer, desde 1819 hasta 1835 que aproximadamente ejerció de Secretario. Desde mediados del siglo XVIII hasta 1819, D. Vicente Tortosa y Poveda, dentro de lo que cabe, padre de Francisco Juan, fue Secretario, notario y Juez de Petrer. Ambos profesionales tuvieron determinados protagonismos en la vida local y evolución municipal.

Sobre D. Francisco Juan Tortosa y Berenguer, es sabido que fue uno de los impulsores de organizar la Hermandad para la festividad del Mártir San Bonifacio, compuesto por 91 vecinos de la localidad (era una compañía, hermandad o de cofrades) y como Secretario, el Sr. Tortosa y Berenguer, actuó y redactó para confeccionar el primer Reglamento de las fiestas de Moros y Cristianos de Petrer. ■

FE DE ERRATAS: (Capítulo VII) donde dice Felipe VII, debe leerse Fernando VII.

¡Marchando!... una reforma rapidita que vienen las elecciones



La zona de Petrer comprendida entre la avenida Felipe V y la Explanada, conocida como el Ensanche, viene demandando desde hace algunos años una reforma urbanística y estructural.

Este equipo de gobierno PSOE-IU ha perdido el paso y el tiempo durante dos legislaturas, su ausencia de gestión y la ruptura del pacto durante dos años ha provocado en esta zona el despoblamiento vecinal, la parálisis en la construcción y el abandono de servicios públicos como el mercado.

Todo ello está conduciendo al deterioro de algunas de sus casas y al insuficiente desarrollo urbanístico de una zona que se encuentra en el corazón de la localidad, y que antaño fue el núcleo industrial y comercial de nuestro pueblo.

Por ello es preciso actuar, y actuar con acierto para posibilitar nuevas construcciones y devolverle la vida que siempre tuvo en su aspecto urbanístico, poblacional y comercial.

Desde el PP estamos convencidos de la necesidad de la actuación, y pensamos que la mayor parte de los vecinos también, pero entendemos que lo primero que debemos hacer es escuchar la opinión y las sugerencias de los vecinos implicados directamente y después decidir.

Los vecinos deben saber cual será el alcance de la actuación, en que les afecta, aclarar sus dudas, escuchar sus posibles soluciones o alternativas, y aportarles toda la información de primera mano, y no por los rincones, porque no debemos olvidar

que nos eligieron para estar al servicio de las personas. Y hasta ahora las más de las veces, lo que han hecho ha sido informar a unos pocos y parcialmente, provocando en los vecinos dudas, incertidumbres y en otros casos insomnio.

Estamos de acuerdo en que la reforma es necesaria y que hay que acometerla, porque la ineptitud en unos casos y las rupturas del pacto en otros entre Izquierda Unidad y PSOE de Petrer, han tenido paralizado la iniciativa dos legislaturas.

En lo que no podemos estar tan de acuerdo es en la actuación del Ayuntamiento y en las prisas por aprobar este plan antes de las elecciones.

Hace año y medio el Ayuntamiento decidió acometer este plan y para ello encargaron un estudio a la Universidad y desarrollaron el proyecto.

Sin que se filtrara ninguna información sobre el proyecto, hace un par de meses y de manera sorpresiva, nos sueltan un proyecto inicial para que lo estudiemos, un proyecto que para nuestro asombro quince días después al reunirnos con los técnicos ya tenía cambios muy significativos:

- En la unidad de ejecución conocida como la Noguera, ubicada entre las calles Antonio Torres y José Perseguer se cambiarán algunas casas afectadas.
- En la zona de LUVI una zona verde se transformó en zona comercial.
- Y las calles Azorín y Gabriel Payá deberían tener un tratamiento especial, sin especificar si el tratamiento sería trans-

formarlas en peatonales, ajardinarlas o embellecer las fachadas.

Esto demuestra que no lo tienen claro, porque después de un año y medio, nos presentan un plan de reforma interior que a los quince días han cambiado, y nosotros nos preguntamos:

1. ¿Por qué han cambiado una zona verde por una zona comercial? ¿Eran necesarios los m² dibujados inicialmente, o son los que hay ahora?.
2. ¿Por qué han cambiado las líneas de actuación en la UE2 conocida como la Noguera? ¿Por qué las casas afectadas no son las mismas que inicialmente?.
3. ¿Qué criterios han adoptado o piensan adoptar para transformar las calles Azorín y Gabriel Payá? ¿Serán peatonales, se embellecerán las fachadas, se pondrán jardineras, o todo al mismo tiempo?.

Y lo más curioso de todo....¿Por qué necesariamente hay que llevarlo a un pleno y aprobarlo de prisa y corriendo antes de diciembre? ¿Después se va a acabar el mundo o algo así?

Sinceramente, nosotros en el Partido Popular creemos que las prisas no son buenas para hacer nada y si son malas compañeras de viaje.

Creemos que hay que estudiar los casos de los vecinos afectados uno por uno buscando el verdadero consenso entre todos, con objetividad y sentido común, a pesar de que hay algunos partidos políticos que esto último lo han perdido. ■



Feel the difference

Calidad hecha para durar. Calidad que se puede ver, sentir y tocar.

El aspecto deportivo del nuevo Ford S-MAX va de la mano con una sensación de calidad duradera en todos los aspectos, desde su refinado exterior hasta el tacto sólido de todos los mandos.



Automóviles Murcia, S.L.



Autovía del Mediterráneo, km. 375 - 03610 PETRER (Alicante) / Tels.: 96 537 56 11 / 96 537 13 50 - Fax: 96 537 56 69



Salvador Puig Antich

*Jo no estimo la mort,
ni el seu pas tan glaçat,
no la vull per avui, ni tampoc
com a record;
que m'agrada el batec d'aquell
cor que, lluitant,
dóna vida a la mort
a què l'han condemnat.
(Lluís Llach: "I si canto trist")*

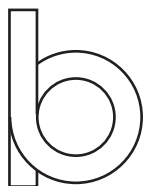
L'impersonal sala d'aquell multicine quasi ànònim es va plenar d'aplaudiments. La perplexitat, l'emoció s'apoderaren de mi. Feia, potser, quasi trenta anys que no hi havia assistit a aquest insòlit espectacle: aplaudiments després d'una projecció cinematogràfica. La primera volta va ser en l'estrena d'"El Gran Dictador", la segona, en un passe de cineclub de "Cantando bajo la lluvia". Ara, en aquesta ocasió van estar dedicats a la pel·lícula "Salvador" de Manuel Huerga i a la impressionant banda sonora de Lluís Llach. ¿Què va provocar que un centenar de persones, la majoria amb menys de 40 anys, oferírem un aplaudiment tan sonor i emotiu al film? Un aplaudiment, tot siga dit, que anava acompanyat en alguns casos pel gest d'eixugar-se le llàgrimes. Potser la bona factura de la pel·lícula amb bon ritme narratiu, potser les precises interpretacions, potser la música, potser el tema, potser... de tot un poc.

Certament, "Salvador Puig Antich", títol complet i exacte, va colpejar directament en l'emoció dels presents per la via d'una història real, d'un temps real, d'uns personatges reals que semblaven molt lluny en el temps i que, tanmateix, en clau històrica, vam passar despús-ahir. Quan la majoria dels que plenàvem la sala erem joves, xiquets o, senzillament, no havien nascut.

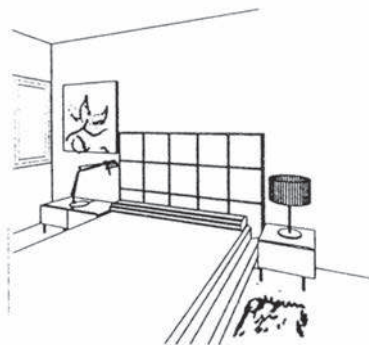
"Salvador" és una pel·lícula que conta els tres últims anys de la vida d'un jove activista revolucionari militant del Movimiento Ibérico de Liberación (MIL), de inspiració anarquista i que passa a l'acció armada contra la Dictadura del general Franco, pero també contra el sistema capitalista. Salvador i els seus companys s'alinearen en aquell sector antifrancista jove que des d'una militància radical entenien que a la feroç i violenta Dictadura només se la podia combatir amb



Vicent
Brotons Rico
Universitat
d'Alacant



Bernabé
Muebles para
siempre



Avda. de Elda, 112
Tlf: 96 537 10 00
PETRER

violència i que eixe combat anava inexorablement lligat a lluitar per una societat més justa, una societat sense classes.

Idealisme? radicalisme? estupidesa? extremisme? somnis? Digueu-li com vulgueu, o, senzillament, féu un còctel amb

tot açò. Allò cert és que molt jòvens, als anys 70, fugiren de la por cervical al franquisme plantant-li cara amb les mateixa arma que el perpetuava durant tants anys: la violència extrema.

No us enganyeu. En aquells anys de lluita contra la Dictadura, Salvador Puig, el MIL i tots els que optaven per la "lluita armada" feien nosa, molestaven i, fins i tot, frenaven els processos posats en marxa per l'oposició democràtica i pacífica. Sindicalistes, socialistes, comunistes, democristians, lliberals, moviments ciutadans i culturals i les seues plataformes unitàries per a propiciar la transició democràtica. Eren considerats uns "fora de joc", uns empenyadors.

Però la lentitud del procés -40 anys foren molts anys, massa anys-, la ferocitat del dictador i el seu aparell repressiu desencadenaren moviments com el MIL, el FRAP i altres, per sort avui desapareguts i sense cap sentit. Hi havia jòvens que pensaven "si la Dictadura mata, reprimeix amb violència, tortura, empresona els que lluiten pacíficament, per què hem de posar l'altra galta, passem a l'acció armada".

Salvador va ser víctima de tot açò. En ell, i més tard en els FRAP, es va vengar el franquisme aplicant els seu instrument repressor més terrible: la pena de mort. "si voleu la democràcia, la tindreu a costa de molts morts", pareixia que deia el diminut Dictador. No sé si ho va deixar tot "atado y bien atado", però de segur que quan expirava aquell 20 de novembre de 1975 se n'anava pensant que tot estava "sangrado y bien sangrado". Tenim tan poca memòria.

"Salvador" és, sobretot, un clam contra la pena de mort. Contra els inclements covards que la signen. Contra els cruels botxins que l'apliquen. Contra les malaltisses consciències que l'enyoren...

"Salvador" és un crit de ràbia, por i llibertat: "la gente empieza a darse cuenta de lo que pasa y eso, en este jodido país, ya es mucho", diu en una carta una germana de l'anarquista mort a garrot vil pel botxí de Franco.

"Salvador" serveix per a restituir-nos un bocí més de la nostra memòria històrica. Recordem sense odi, però odiem l'oblit. ■

LUVI: CUANDO LA IZQUIERDA TRABAJA PARA LAS INMOBILIARIAS... O LO PARECE

La cada vez más evidente candidatura socialista a la Alcaldía en las Municipales del 2007, Pilar Brotons, está entrando en la precampaña de la peor manera posible, enfrentándose a los vecinos de Joaquín Poveda por el Plan de Reforma Interior (P.R.I.) de Luvi-Ciudad sin Ley. Que una concejal que aspira a ser alcaldesa trabaje con tanto ahínco a favor de los intereses inmobiliarios no es precisamente una buena carta de visita para presentarse en unas elecciones municipales que están a seis meses vista.

He leído, y analizado hasta donde alcanza mi modesto entender, el escrito que estos vecinos publicaron en El Carrer de principios de octubre y, a pesar de no compartir ni comprender algunos argumentos demagógicos y contradictorios, más en la línea de hacerle el "trabajo sucio" al PP que otra cosa, creo que andan necesitados de mucha información, respuestas y propuestas concretas a sus más que razonables preocupaciones.

Los vecinos de la calle Joaquín Poveda no pueden decir constantemente que Petrer no necesita zonas verdes, ¿qué saben ellos de calidad de vida?, no pueden emitir juicios de valor sobre su uso (las zonas verdes en Petrer, todas, se usan. El simple hecho de que existan y pasemos por ellas ya es un uso de gran valor social). Estos mismos vecinos tampoco pueden decir que el PRI no servirá para revitalizar la zona centro. Todo lo contrario, servirá y mucho. Será el gran motor de la zona centro, eso no lo puede negar nadie que entienda un poco de planificación urbanística. Ahora bien, los vecinos se muestran absolutamente desinformados, poco convencidos. Y, naturalmente, de ello la única culpable es la Sra. Brotons. ¿Por qué? Pues porque entre sus habilidades políticas no se encuentra ni la capacidad de convicción y persuasión ni el saber llevar la ilusión de los proyectos a los ciudadanos. Demasiado fría, demasiado política de despacho, demasiado mujer de partido, poco amiga del contacto ciudadano. Y eso se está notando

en este proceso. ¡Y los que vendrán!

Además, Pilar Brotons tiene otro grave inconveniente: ¿Ha puesto sobre la mesa de los vecinos de Joaquín Poveda las soluciones que les ofrece a sus problemas de vivienda en términos

de un malestar ciudadano muy alto y, posiblemente, desgastando de manera irreversible a la mujer que ha dado la cara por él, con una cierta torpeza, dicho sea de paso.

En fin, el PSOE de Petrer, como ya dijera el gran enemigo del socialismo local, Paco Freire, apuesta por una mujer del aparato (por cierto, controlado por Elda), antes que por un hombre que se ha mostrado próximo a los vecinos, dialogante y un gestor impecable como Vicente Brotons. Cosas de la política.

En Petrer, como en Madrid con la payasada de la candidatura fallida de Don José Bono, los socialistas están trabajando intensamente a favor de la mayoría absoluta del Partido Popular. En la oposición, Pilar Brotons, no me cabe la menor duda, será una excelente política.

¿E Hidalgo qué hace? Pues hace valer su candidatura, imponiéndola sutilmente con aquello de "yo o el hundimiento electoral para IU". Lo bueno es que tiene razón. Como se sabe mal menor, ha empezado a nadar y guardar la ropa. Las buenas cosas que hacen sus compañeros de partido, o los amigos socialistas, las rentabiliza mediáticamente. Las malas ("basurazo", "lunitazo"...) se las endosa a gentes como Pilar Brotons, Jesús Esteban o Javier Segura. Vive políticamente así desde 1995. ¿Qué les cuento yo a ustedes que no sepan?

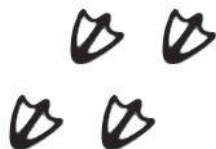
Pascual Díaz espera paciente para el 27 de Mayo de 2007 alzarse con el triunfo. Jamás una victoria electoral costó tan poco esfuerzo opositor. Será, ya lo decíamos hace tres meses, el "Pascualazo". La izquierda de Petrer, sinceramente, no lo hace tan mal, pero entre un PSOE que no se entera y una IU muy, muy quemada, no sumarán jamás esos anhelados 11 concejales que dan la mayoría absoluta. En cualquier caso tendremos cuatro años para lamentarnos porque pobrecito de aquel que todavía crea en "legislaturas de oro" del PP. Va listo. Si no, miren la desastrosa gestión de la Generalitat.

Rincón

ánade

Muebles
Iluminación
Decoración

¡Un buen regalo!



Reina Sofía, 21 - PETRER
Antonino Vera, 16 - ELDA

económicos? Más claro: ¿Cuánto les pagaran en euros, viviendas o locales los agentes urbanizadores, las inmobiliarias, a estos vecinos? Sin dar esa información, los vecinos no se fían y este proyecto, magnífico e imprescindible, todo sea dicho, saldrá adelante crean-

El Fogón

El defensor del mayor

En una revista de gran divulgación, he leído que ha aparecido en nuestra sociedad un nuevo personaje "El Defensor del Mayor". Cómo podréis suponer ha sido una grata sorpresa para mí que ya me encuentro entre este colectivo ¿feliz? Sin comentarios...

Hay muchas cosas positivas en este artículo, habla en primer lugar del rechazo que sienten los mayores cuando su pensión no alcanza a resolver sus problemas, también se sienten marginados, excluidos de la vida social, política, carencias afectivas, problemas de vivienda, etc.

Para paliar un poco y proteger, en parte, su calidad de vida, ha nacido en Valencia, quizás como pionera, la figura del citado "Defensor del Mayor". Según éste artículo, es posible que los municipios españoles empiecen a pensar en esta figura. Este cargo es un cargo honorífico (primera zancadilla), pero con amplias facultades para poder defender los derechos de nosotros, los mayores. Según las normas de este "Defensor" los requisitos que se deben tener son: ser vecino de la misma localidad donde se vive, tener una edad superior a los 60 años y tener la cabeza bien amueblada. Para poder cumplir su misión ha de contar con total independencia y estar apoyado por todos los partidos políticos. Su pa-

pel principal será investigar las quejas presentadas, además también podrán actuar de "oficio" si sospecha de algún abuso contra el mayor.

Ahora bien, la persona que desee desempeñar este cargo deberá tener formación y algo de experiencia en geriatría (no es necesario ser médico). Como estamos procurando que esta figura del "Defensor del Mayor" forme pronto parte de nuestra familia en Petrer, sin tenerlo todavía entre nosotros, yo por mi parte voy a lanzar un SOS.

Y pregunto ¿por qué la Seguridad Social no se hace cargo de los gastos que supone un arreglo dental? ¿Por qué nuestro seguro solamente cubre lo concerniente a extracciones pero luego ante cualquier implantación debemos pagarla de nuestro bolsillo? Este tema es muy importante y creo que muchos lectores estarán de acuerdo conmigo.

Siguiendo con el tema del "Defensor del Mayor", es cuestión imprescindible debe ser valiente, no hace falta ser un peso pesado o enérgico, no admitir sobornos, ser decidido y dispuesto a denunciar e investigar situaciones con el fin de que se sepa la verdad. ¿Habrà que ir a Lourdes? Porque sin retribución económica... Ya me diréis. Pero seamos optimistas e infantiles, por una vez... Que así sea.

En cuanto a la receta de este mes de noviembre ¿qué os parece si hacemos un viaje a través de nuestra imaginación y nos trasladamos a Holanda, el país de los tulipanes? Vamos ya sin más demora a preparar:

PATATAS A LA HOLANDESA

INGREDIENTES: 750 gramos de patatas. 2 cebollas. 4 tomates maduros. 100 gramos de mantequilla. 1 vaso de leche. 50 gramos de queso de bola seco para rallar. 2 yemas de huevo.

PREPARACIÓN: Rehogamos en una cazuela con mantequilla la cebolla y los tomates, finamente picados. Luego se echan las patatas cortadas a rodajas gruesas para que se conserven enteras. Cuando se les haya dado unas vueltas, añadimos la leche y el queso rallado. Una vez cocidas se apartan las patatas. Incorporamos al sofrito de cebolla y tomate una yema de huevo duro disuelta con un poquito de leche y también la otra yema cruda a la que le añadiremos una cucharada de mantequilla. Lo ponemos en una bandeja para horno, lo espolvoreamos con queso rallado y lo gratinamos durante diez minutos. Necesitaremos un poco más de queso del que en un principio hemos indicado. No pasa nada.

Un abrazo
Eufemia Payá

SEÑOR RINCÓN... LO DE LA BASURA HUELE MAL

El anónimo, no se sabe si por modestia o falta de valor, Sr. ó Sra. Rincón, una vez más ha vuelto a las andadas, y ha criticado sin fundamento la actuación política del Grupo Municipal Popular, y esta vez, ¡Oh, sorpresa, sorpresa!, lo ha hecho afirmando textualmente *"los pocos argumentos políticos que tiene la oposición de Díaz... en eso de la basura"* y decimos lo de la sorpresa, porque sólo quien no viva en Petrer o tenga interés personal o político en la cuestión puede hablar de "pocos argumentos políticos". También en el mismo escrito, suponemos que por rellenar o por ausencia de imaginación, escribe sobre lo que a estas alturas desconocen incluso los propios partidos, como son las listas o "quinielas" electorales.

Aunque no tenemos constancia, suponemos que el anónimo Sr./a. Rincón vive en nuestra localidad, por ello debemos deducir que algún in-

terés personal tiene en la cuestión, o que quizás su interés nace de su significada identificación o pertenencia a algún grupo político actualmente en el gobierno municipal. Porque sólo así se puede explicar que se intente frivolar con un hecho tan grave y negativo para nuestra población como es la recogida de la basura.

Porque, no se trata sólo de que la basura se pague ahora por dos veces, una con la nueva tasa y otra con el IBI, es que además no vemos la mejora prometida en el servicio, y a eso hay que añadir que a Petrer y a sus vecinos ahora nos cuesta más del doble de lo que se venía pagando, ya que hemos pasado de un gasto de 170 a otro de 400 millones ptas.

Y por si eso fuera poco, a lo dicho hay que añadir que las condiciones marcadas en la concesión no se están cumpliendo. Ya que no se está llevando la basura a la Planta de Re-

síduos, uno de los argumentos fundamentales para justificar el brutal aumento del costo de la basura, y además no se han puesto los contenedores que marca el pliego, ya que faltan ni más ni menos 800 contenedores pequeños y móviles que han de ponerse y quitarse diariamente, y todo ello significa un ahorro económico muy sustancioso para la empresa, que el equipo de gobierno está consintiendo y los vecinos de Petrer hemos pagado, porque todos sabemos que los recibos se pasaron al cobro en pleno mes de agosto, para alegrarnos las vacaciones, y el del IBI al mes siguiente.

Frente a esto el Ayuntamiento no sólo no sanciona, sino que además nos niega al PP la documentación necesaria para poder fiscalizar todo el servicio, y aunque lo hemos pedido por registro hace más de seis meses, no nos han facilitado ni la relación de personal, ni la del material,

ni la de los vehículos, ni los informes mensuales de control. Nosotros nos preguntamos: ¿Porqué nos niegan la información? ¿Tendrán algo que ocultar?

Más de tres mil firmas en señal de protesta, 700 manifestantes en la plaza de Baix y cerca de 3000 recursos, no han hecho recapacitar al equipo IU-PSOE. ¿Tan grande es el compromiso con Fobesa?. Tanto defensa de los intereses de una empresa privada nos da derecho a pensar que "lo de la basura" huele mal, muy mal.

Como ve el anónimo Rincón, los argumentos políticos de "lo de la basura", no son pocos, son muchos y muy serios, porque unos incumplen el pliego de condiciones y otros lo consienten, y mientras el pueblo paga por dos veces y tiene que soportar un servicio caro, sucio y engañoso.

JUNTA EJECUTIVA DEL PP DE PETRER

05

laurnemreted

I CONCURSO DE MENTIRAS VILLA DE PETRER

La frase esa tan manida de ¡mientes más que un concejal! ha dado pie para que el Ayuntamiento de nuestra población convoque el primer concurso de estas características que se celebra en España. Las bases ya han sido publicadas y de ellas se pueden destacar los siguientes aspectos:

Aunque el tema será libre, es decir podrán versar sobre cualquier cuestión municipal, se primarán aquellas mentiras relacionadas con la nueva tasa de recogida de basuras.

Las mentiras, cuanto más gordas y cínicas mejor.

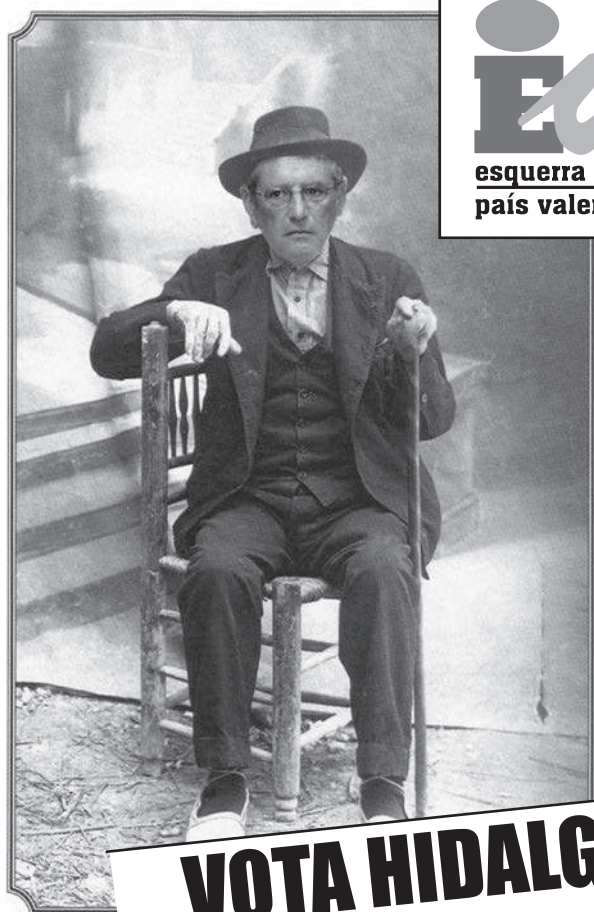
Las mentiras piadosas quedan fuera de concurso.

Se puntuarán de manera generosa también los líos y los enredos tan habituales en algunos concejales/as.

El jurado estará formado por el Concejal de Hacienda, el Concejal de Servicios, la Concejal de Desarrollo Económico y el Alcalde de la Villa. Actuará de secretario pero sin voto el Jefe de la Policía Local

El galardonado/a recibirá una estatuilla con la esfinge de Pinocho y un talón de 100.000 euros (sin fondos)

Proponen que la Festa dels Capitans pase a denominarse Festa dels Generals, a ver si se anima



EU
esquerra unida
país valencià

VOTA HIDALGO VOTA EU

Según ha podido averiguar esta redacción, el Comité electoral de Esquerra Unida ha elegido la imagen que reproducimos como cartel para las próximas elecciones municipales. Se quiere transmitir al electorado experiencia y longevidad, fruto de sus muchos años al frente de la alcaldía.

En su nueva andadura al frente de la Unión de Festejos su presidente "J" pondrá a la asamblea de compromisarios que la denominación de la fiesta que se celebra coincidiendo con el Mig Any Fester aumente de graduación. En un principio se barajó el nombre de "Festa de los Tenientes Coroneles" pero a algunos miembros de la junta, con razón, les pareció demasiado largo. "J" ha declarado que dicho cambio no es por afán de notoriedad sino para probar a ver si el nuevo rango anima un poco el cotarro.



A VISTA DE ULTRALIGERO

La fotografía inédita realizada por Juan Miguel Martínez Lorenzo, a bordo de su ultraligero, Metal Lube, nos muestra a la derecha de la imagen, el colegio Reyes Católicos. Frente a él y en primer plano el instituto de la Canal recientemente abierto al alumnado. A la derecha, aparecen las viviendas del complejo residencial San Jerónimo. A la izquierda, edificios y viviendas construidos en las décadas de los años sesenta y setenta, en una zona, antaño con cultivos de almendros y olivos. Al fondo de la imagen, la vecina población de Elda delimitada con la ladera del monte de Bolón.



EDIFICIO ANTÍA



Edificio de oficinas con accesibilidad para discapacitados.

Promotores: familia Navarro / Bassa Perico, 18

Interesados contactar con:

Antía Bags, s.l.

Salida del Guirney, 4 A, 03610 PETREL - Alicante

Tel. 96 695 61 71 / Fax. 96 695 61 72

Sistemas de ventanas

FINSTRAL