

20
18

Del 15
de junio
al 1 de julio

El Cristo

Fiestas en honor al Santísimo Cristo del Monte Calvario
PETRER



Índice

- 03** Visita a la Virgen de la Fuensanta (Antonio José Verdú Navarro)
- 04** Con Cristo, Vida Plena (Antonio Rocamora Sánchez)
- 05** Presentación a la Comunidad (Asociación Cristianas de Viudas de Petrer)
- 06** Lucharon vida y muerte en singular batalla (Vedasto José Gimeno Soler)
- 08** Saluda Ayuntamiento (Irene Navarro Díaz y Fernando Portillo)
- 10** Recuerdos con nuestro Compañero Antonio
- 12** Antonio, compañero de varal...Hasta siempre! (José Vicente Romero Ripoll)
- 13** Mi amigo Antonio Fuster (David Ferris García)
- 14** Vía Crucis nocturno por Petrer Viernes de Dolores
- 15** Procesión del Vía Crucis nocturno (Teresa Herrera Segovia)
- 15** Final IX Vía Crucis nocturno (David Ferris García)
- 16** Una Luz en el Camino (Ade Egea Martí)
- 17** El Cristo del Monte Calvario (Javier Romero Ripoll)
- 18** Niños de catequesis, visita Ermita y II Vía Crucis Infantil
- 19** Respetar para ser respetado (Alberto Gambín García)
- 20** II Vía Crucis Infantil (Lauri Montesinos Corpus)
- 21** Un año más se abren las puertas para los niños (M^aIsabel Berenguer Brotons)
- 22** Ser joven (Conchi Martínez Baello)
- 23** Santísimo Cristo del Monte Calvario (José Antonio García de la Fuente)
- 24** Cristo del Monte Calvario (Loli Leal Pardines)
- 25** Y de pronto Tú... (Paloma Bernabéu Juan)
- 26** Señor aumentanos la fe (José Planelles Payá)
- 27** Mi Madre en el recuerdo (+Enrique Amat)
- 29** Testimonio de Mariana Tomás García con motivo de la ordenación diaconal de su hijo
- 31** Juan Miguel Martínez Lorenzo y el Cristo del Monte Calvario de Petrer (M^aCarmen Rico Navarro)
- 32** La fe mueve montañas (Antonio Poveda Maestre)
- 33** Restauración de la Imagen (José Vicente Romero Ripoll)
- 35** Nuestra Revista - Programa del Cristo (José Vicente Romero Ripoll)
- 36** Saluda legionario (Bernardo Cosa Santos)
- 37** Reconocimiento de la Mayordomía
- 38** Soneto del siglo XVI: A Cristo crucificado (Vicente Poveda López)
- 40** Un año de historia...
- 48** Cronología de las fotografías
- 49** Otra vez vuelvo a subir! (Conchi Sanjuan), Santas Peregrinas (Juan Pérez Amat)
- 50** Sentimiento de Reme Cano Cantero
- 51** Al Cristo del Monte Calvario (Rafael Antolín Díaz)
- 52** A Antonio Fuster Collado "1945-2017" (Avelino)
- 52** Ruben Rosati Romero (Mayordomía Santísimo Cristo del Monte Calvario)
- 53** Imagen de ayer en el recuerdo, D.E.P.
- 54** Ecos de la sociedad
- 56** Historia escrita de nuestro paso en el 2017...(José Vicente Romero Ripoll)
- 58** Empresas colaboradoras
- 62** Novenario al Santísimo Cristo del Monte Calvario
- 63** Guión de Actos 2018



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es

- Dirección: José Vicente Romero Ripoll
- Edita: Mayordomía del Santísimo Cristo del Monte Calvario, Petrer
- Portada: Fotografía de Vicent Olmos Navarro
(Imagen restaurada 06/11/2017)
- Diseño y maquetación: Metaphora
- Impresión: Gráficas Azorín
1000 ejemplares



FOTO: Antonio José Verdú Navarro

Visita a la Virgen de la Fuensanta

Una de las devociones más firmes que un cristiano debe tener es siempre el amor a su Madre, la Virgen María, en cualquiera de las advocaciones bajo las cuales se le rinde culto. Cada advocación significa destacar una virtud o un rasgo característico de nuestra madre.

España es una nación es eminentemente mariana pues son multitud de advocaciones las que se extienden por toda la geografía nacional venerando la imagen de la Virgen y a quien se le solicitan toda clase de gracias y dones. En Petrer veneramos a la Virgen bajo la advocación del Remedio desde las revueltas moriscas en las que el pueblo ya comenzó a pedirle protección. Pero este año se nos ocurrió visitar a la Virgen en la Diócesis vecina de Cartagena para conocer el grado de devoción que la ciudad de Murcia profesa a su patrona, la Virgen de la Fuensanta, y el resultado fue precioso. Quisimos irnos con los niños de catequesis de Primera Comunión, Post-comunión, catequistas y todo el que quiso venir, y visitamos a la Virgen en la Catedral de Santa María, en pleno centro de Murcia, pues todos los años, al empezar la Cuaresma, la Virgen baja en romería hasta la Catedral y allí permanece hasta el tiempo de Pascua en que vuelve a subir a su Santuario. En la catedral descubrimos sus tesoros, toda la riqueza arquitectónica que envuelve al edificio construido en el periodo 1394-1465, con la Capilla de los Vélez como joya del gótico murciano, declarada Monumento Nacional en 1928, y

también descubrimos el misterio de la cadena. Después de un frugal almuerzo ya iniciamos la subida hasta la meta final de nuestro camino: el Santuario de la Fuensanta, ubicado en la pedanía de Algezares pero enclavado en un entorno natural rodeado de frondosa vegetación. Allí tuvimos ocasión de orar y meditar sobre la Cuaresma, sobre el mensaje de salvación que Jesús nos renueva cada día que celebramos el misterio de su Cuerpo y de su Sangre, y como colofón, rezamos las estaciones del Vía Crucis subiendo la montaña. También hubo tiempo de compartir la comida y realizar juegos y actividades lúdicas antes de regresar.

El sentimiento generalizado que nos quedó es que, visitar a la Virgen en cualquiera de los santuarios donde tiene su morada siempre es muy gratificante, porque a una Madre siempre le gusta la visita de sus hijos allí donde esté, y ojalá, todos los años podamos peregrinar a un santuario mariano para darle las gracias por tantas cosas que ella nos da y presentarle nuestras necesidades para que ella interceda por nosotros. Un fuerte abrazo a todos.



Antonio José Verdú Navarro
Párroco de San Bartolomé, Apóstol

P.D. En la foto les vemos dentro del Santuario de la Fuensanta



Con Cristo, Vida Plena

Se me pide un artículo para la revista del CRISTO DEL MONTE CALVARIO. Todos los años escribo y éste año ¿Cómo no lo voy a hacer igualmente? Me sentiría molesto, defraudado, disgustado si no lo hiciera.

Creo que no solamente se me ocurre a mí sino a todo hijo del pueblo. ¡Nos dice tanto el CRISTO que en los calurosos días de verano (finales de junio y principios de julio) miramos a su ermita o a la Parroquia, acompañamos su Imagen, bien a la bajada, en el Vía Crucis, bien a la subida en Procesión, bien asistiendo algún día o todos los días a su Novena.

Todo el pueblo de Petrer está “volcado” al CRISTO.

Es fundamental para un cristiano que JESÚS DE NAZARET, el CRISTO DEL MONTE CALVARIO, signifique mucho en su vida. Están íntimamente ligados el uno al Otro. El cristiano sin CRISTO es un cristiano vacío, seco, frío, ñoño/a. En cambio con CRISTO el cristiano tiene vida, está enraizado, está fresco, lleno, sensible, orientado.

La persona cristiana, hombre o mujer, joven o adulto/a, niño/a o anciano/a, que está pegado a CRISTO, que habla con Él, que le cuenta su vida, tanto en las alegrías como en las penas, en la salud como en la enfermedad, esa persona vive feliz, vive alegre, se encuentra estable y orientado. Cuando CRISTO vive en mí y yo en Él hablo y juzgo mejor, escucho mejor, siento mejor.

Yo no soy un santo pero es verdad que estoy bien y muy bien cuando el CRISTO DE LA SANGRE Y DEL MONTE CALVARIO está muy cerca y junto a mí. Lo siento en mi interior, estoy en paz, mucho más alegre y contento conmigo mismo y con los demás.

Os lo digo tal y como lo siento. Os invito a todos/as a que así lo viváis y lo experimentéis. Veréis que digo la verdad. Gracias, si me lees.



Antonio Rocamora Sánchez

Sacerdote de San Bartolomé, Apóstol



Presentación a la Comunidad

Somos la Asociación Cristiana de Viudas de Petrer y a través de la revista del Santísimo Cristo nos presentamos y ponemos a disposición de todas las viudas en primer lugar y de cualquier colectivo que nos necesite.

Como asociación nacimos en el año 1974 y nuestra primera presidenta fue la señora Adeline Aguado. En el año 1977 hubo un cambio de presidenta y fue la señora Maravillas Andreu. En el año 1983 la presidenta fue Doña Nieves Navarro y desde 1994 hasta 2018, ha presidido la asociación la señora Angelita Tortosa. En la actualidad preside nuestra asociación la señora Remedios Vera Poveda. Realizamos diversas



actividades, pertenecemos a la asociación nacional de viudas y tenemos un local de nuestra propiedad.

El día dos de febrero es el día de las viudas, así lo decidió en 1994 la Asamblea Internacional de viudas celebrada en Ginebra, por lo tanto ese día nos reunimos y celebramos un día de convivencia.

A imitación del Cristo, que siempre nos espera a todos con los brazos abiertos, nosotras también esperamos a aquellas personas que nos necesiten. El Cristo nos da en cada momento el consuelo que necesitamos para seguir con nuestra vida. No olvidemos que en Petrer se ha venerado siempre al Santísimo Cristo y él ha sostenido la vida de las personas que se han acogido a él.



**Asociación Cristiana
de Viudas de Petrer**

Lucharon vida y muerte en singular batalla



"Y muerto el que es la vida, triunfante se levanta"¹ pues venció a la muerte y nos dio la Vida.

Empieza la agonía de Nuestro Señor Jesucristo en el huerto de Getsemaní: *"Padre, si quieres, aparta de mí este cáliz"* Lc 22, 42. Como es de entender, sigue con la misma agonía en el Calvario: *"Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?"* Mc 15, 33-34, lo que atestigua que la agonía se consuela y alivia con la oración y con la recitación de la Sagrada Escritura, Salmo 21, y descansar confiadamente en la manos del Padre: *"Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu"* Lc 23, 46, para concluir: *"y dicho esto expiró"* Lc 23, 46, *"consumatus est"* Jn 19, 30.

No somos pocos los que hemos sido testigos de la agonía de un ser querido, de sus últimas horas, minutos y segundos, es cosa de un segundo o menos, junto a un padre, una madre, un hijo, un hermano. La agonía es la lucha: *"Lucharon vida y muerte en singular batalla"*.

Esa lucha en nuestros seres queridos, de la que hemos podido ser testigos, es la lucha entre el cuerpo, la materia de nuestro organismo que quiere vivir, mantener vivo el impulso vital y el alma que quiere partir, el alma que ya entiende que su presencia en ese cuerpo ya no hace falta que esté más tiempo, que su lugar ya no es este y quiere ir a su feliz destino, a unirse con los suyos, a unirse con el creador de esa misma alma, con Dios. Pero el cuerpo no le deja tan fácilmente y a esa lucha la llamamos agonía. El agonizante se expresa en movimientos, no está cómodo en ninguna postura, se sale de la cama, a veces toma posturas para nosotros incomprensibles, doblados, intentamos acomodarle la almohada y no es eso lo que quiere. Cuando

aún pueden, no paran de hablar: *"llévame a casa, quiero ir al pueblo"*, *"En cinco minutos estamos en casa"*. Realmente, si el facultativo está de acuerdo, sería lo más conveniente, es su agonía y quiere estar rodeado de los suyos en su hogar, en su ambiente ordinario, su propia cama le sería de gran alivio. Sus quejas nos pueden sonar al *"Dios mío, Dios mío, ¿por qué me has abandonado?"* Mc 15, 33-34. Luego, de momento, parece que ha pasado una buena noche, está tranquilo o tranquila, no se queja, duerme o incluso algunos hasta comen con normalidad. Llega el momento que algunos llaman *"la gran calma antes de la muerte"*, momento que hasta para la ciencia se le hace difícil explicar. Es lo que corresponde a las palabras de Jesús: *"Padre, en tus manos encomiendo mi espíritu"* Lc 23, 46.

En la lucha entre el cuerpo y el alma, el alma va ganando su deseo de marchar, y lo hace con calma, somos los testigos y acompañantes los que nos ponemos más nerviosos. Son momentos cruciales para la confección del duelo, aunque no sepas que hacer tu estas allí, no se trata de desaparecer ni tampoco de agobiar. La tranquilidad del agonizante es una gran lección para nosotros. El alma va ganando en su deseo de marchar y abandonar el cuerpo, sabe que aquí está de paso, su patria es el cielo. Al salir el alma del cuerpo desaparece el impulso vital, sus constantes vitales, el brillo en los ojos y se puede decir: *"consumatus est"* Jn 19, 30, para descansar en una gran paz.

¿Quién no, al contemplar el Stmo. Cristo del Monte Calvario, piensa de sus seres queridos y le pide que se acuerde de ellos y los tenga redimidos en su regazo?.

¹ Liturgia de las Horas, Himno de Laudes en Pascua.



FOTO: José Vicente Romero Ripoll

No en vano, Cristo pasó la misma agonía, cruenta e injusta, en el Calvario, pero agonía y muerte. Muerto y sepultado, tres días (incompletos en sus horas, desde la tarde del viernes santo hasta la madrugada del domingo) en el sepulcro, pero suficientes para el inicio de la descomposición del cuerpo. Es importante esta parte en Cristo muerto, aunque fuera muy corta o muy tenue, pero exigida por su naturaleza humana. Hasta ahí llega la fragilidad del Hijo de Dios que se encarnó, hasta una tenue y frágil descomposición de tres días, aunque fueran incompletos en sus horas, pero suficientes. Nuestro rechazo a la muerte en ocasiones nos hace pasar esto por alto, enseguida hablamos de la resurrección como creyentes, enseguida colocamos la XV estación del “*viacrucis*”, estación que no es del “*viacrucis*”, y es que en el fondo nos repugna la muerte. El resucitó no es del “*viacrucis*”, sino del “*vialucis*”, es ya un anuncio pascual. Pero para llegar a la pascua hay que pasar por el sepulcro, y como todos sabemos, por la fragilidad de la descomposición, ese es el Resucitado. El Resucitado nos muestra los signos de la Pasión, sus llagas, pero no de la descomposición, porque esta fue superada con la resurrección gloriosa, y esto no significa que no la tuviera, sino que la superó con la Resurrección, venció la fragilidad de la muerte y de la descomposición, tema de fe. He podido ver imágenes de Cristos Yacentes cuyos autores, influenciados por el humanismo, los han confeccionado acertadamente policromándolos con tintes verdosos, y luego, esos mismos yacentes

han sido restaurados quitándoles el tinte o color verdoso para hacerlos más de color carne, nos sigue repugnando la muerte y sus apariencias; personalmente pienso que es un error, no solo por modificar, corregir y alterar la obra original de un artista sin respetarla, eso lo diría un conservador de obras de arte. Además, no estoy de acuerdo porque eso es corregir la encarnación, la fragilidad humana de Jesús. Es de importancia teológica, porque el Cristo que resucita es precisamente ese, el verdoso, el que experimenta la fragilidad humana incluso más allá del morir, aunque sea una corrupción tenue. Ese es el que se identifica con nuestra misma naturaleza frágil.

Mientras que para los no creyentes todo termina en el sepulcro, la fe nos hace entrar en el misterio del sepulcro y contemplar y ver en plenitud que en el sepulcro vacío está la verdad de la resurrección gloriosa de Cristo. “...Entró vivo y creyó” Jn 20, 2-8

Su carne es ahora alimento de inmortalidad, medicina de inmortalidad para los que tengan fe. Pan de vida y viático, compañero para pasar a la casa del Padre, a pesar de que nuestro cuerpo un día también se corromperá después de la muerte. La resurrección de Cristo nos muestra que el fin no es la muerte, también esta será vencida² y Cristo nuestra garantía para una victoria: la de la Vida. “Yo soy el pan de vida que da vida al mundo” Jn 6, 51b. Es lo que creemos porque “desde la cruz gritó, llamando a los muertos a la resurrección, en contra de lo que la muerte deseaba”.³

² Cfr. 1Cor 15,26.

³ San Efrén. Oficio de Lecturas, viernes III semana de Pascua.



Vedasto José Gimeno Soler
Párroco de la Santa Cruz, Petrer

Saluda de la Alcaldesa



Por mucho que pasen los años, por mucho que cambien las modas y por mucho que se altere el rumbo de nuestras vidas, hay cuestiones que permanecen a pesar de las tormentas y tempestades, a pesar de los vientos cambiantes, a pesar de todo.

Así es la cultura, así es la tradición, así es el arraigo, así es la fiesta. Y todo unido es lo que significa la fiesta del Cristo, además de la importante e innegable parte religiosa que representa. Más allá de la parte festiva, hablar del Cristo del Monte Calvario es hablar de fe, de tradición religiosa y de devoción.

Tal vez por su ubicación, quizás por altitud, probablemente por la luz especial que cada día baña el monumento, o simplemente por estar y ser, la plazoleta de la ermita del Santísimo Cristo representa un enclave perfecto del pueblo, un lugar donde se hace palpable una mezcla de sentimientos y de emociones, a veces inexplicable.

Y cuando llega el mes de junio y los días alargan, las subidas hasta la plazoleta se convierte en una cita fija para muchos petrerenses, bien sea para respirar, bien para contemplar, bien para pensar o para dejar los sueños volar.

Es precisamente en junio, durante los días de fiesta, cuando se conjugan a la perfección los actos religiosos con los lúdicos, algo que es, precisamente, lo que hace tan especial esta festividad.

Durante las fiestas, la convivencia de los vecinos de la calle Santísimo Cristo, la alegría, la música y los bailes de nanos se combinan armo-

niosamente con el fervor de la bajada del Cristo desde su ermita y la solemnidad de la procesión y las eucaristías.

Días y fiesta que son realidad gracias, en gran medida, a los miembros de la Mayordomía, a quienes me gustaría agradecerles todo ese trabajo y esfuerzo que realizan durante todo el año, mejorando cada día, promoviendo actividades y llevando a Petrer, a sus fiestas y a sus tradiciones allá a donde sus pasos les llevan.

Aprovecho también la oportunidad que me ofrecen estas líneas para invitar a todo el pueblo de Petrer a disfrutar de esta fiesta centenaria, recordando que el carácter, la forma de ser y de hacer, en definitiva, la idiosincrasia de las gentes de un lugar está marcada y definida en gran medida por sus fiestas y sus tradiciones. Y esto es algo que las vecinas y vecinos de Petrer tenemos muy asumido.

¡Felices Fiestas!



Irene Navarro Díaz

Alcaldesa de Petrer y Concejala de Fiestas



FOTO: Juan Amal Jover

Saluda



Con la llegada del calor un año más se celebran las fiestas en honor al Santísimo Cristo del Monte Calvario en Petrer. Fiestas que en sus más de tres siglos de existencia, han sabido conjugar la esfera religiosa, con aquella otra parte lúdica y de convivencia que hace que una fiesta sea sentida y vivida como propia, y las tradiciones con los nuevos tiempos, tanto en los actos como en los canales por los que transmitir los valores de esta tradición.

Recogiendo el testigo de aquellos iniciadores de esta fiesta allá por 1674, la Mayordomía y los vecinos de la calle El Cristo habéis sabido con el paso de los años dar continuidad a esta festividad que forma parte ya de nuestro patrimonio inmaterial como pueblo.



Son además vuestras fiestas, un inmejorable ejemplo del espíritu hospitalario, acogedor y abierto que caracteriza a Petrer y a sus gentes, abriendo vuestras calles y vuestras casas durante estos días a quienes os quieran acompañar en esta celebración. Es por ello que no puedo dejar la ocasión de felicitaros por el trabajo realizado y desearos unas felices fiestas tanto a la Mayordomía del Santísimo Cristo del Monte Calvario, como a los vecinos de la calle El Cristo que colaboráis y participáis en hacer esta fiesta. Y como Concejal de Cultura y Patrimonio de nuestra localidad animo a todas las vecinas y vecinos de Petrer a que participéis y disfrutéis de la devoción, la fe y la convivencia de estas fiestas que son de todos.

¡Felices Fiestas!

Fernando D. Portillo Esteve

Concejal de Cultura, Normalización
Lingüística y Patrimonio
Ayuntamiento de Petrer

Recuerdos con nuestro compañero Antonio



FOTO: Antonio José Vieda Navarro







Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es

Antonio, compañero de varal... ¡Hasta siempre!



FOTO: Juan Pedro Vicedi Rico

Recién terminadas las fiestas del año pasado te marchabas con nuestro Cristo, con tu Cristo que tanto amabas. Como si hubieses esperado a que todo estuviera en su sitio, tu responsabilidad te hacía estar hasta el final, dos semanas después, el 15 de julio terminaba tu etapa para dar comienzo a otra nueva, más próxima a Él. La vida nos va marcando el camino, y nosotros vamos dejando nuestra esencia y lo mejor de nosotros en ese caminar, y tu camino ha sido de trabajo y entrega, desde la Mayordomía a la que pertenecías desde el año 1993 se te echa de menos, tus ánimos y tu confianza en nosotros eran estímulo para continuar aportando ilusión y entrega. Antonio, fuiste muy grande en el grupo, conciliador y buen amigo.

Repasando fotos de otros años me vienen muchos recuerdos a la cabeza...aquellas primeras reuniones para la preparación del Vía Crucis nocturno, fue a ti a quien se le ocurrió llevar al Cristo yacente, hacerlo más próximo a la gente, y que razón tuviste, desde el principio fue un acierto...en los preparativos de la Imagen llegabas con tu brocha y un par de trapos para preparar y quitar el polvo depositado durante el año. La despertá el día grande de las fiestas era una cita obligada y como no podía ser de otra manera, ahí estabas el primero. Vía Crucis de bajada y Procesoión de subida, cuántas veces hemos compartido varal, esfuerzo y amor hacía

Él, Antonio, fuiste mi compañero muchos años, no sólo en el Cristo, sino también en el Nazareno, en el Sepulcro y en la Virgen del Remedio... Una de la mañanas que bajé al hospital, allí estaban Puri y Antonio pegados a la ventana de la U.C.I., y que suerte tuvimos al no haber mucha gente nos dejaron entrar a la habitación, estabas bastante mal, muy justo de fuerzas, pero no te rendías y te esforzabas en hablar, comentamos sobre la subida del Cristo, ya sería el segundo año que no podrías participar, pero tu hijo Antonio sí y lo haría por ti, se presentaron él y tu sobrino Carlos a la hora de la subida, no te podrás imaginar la alegría que me dieron, pues yo sabía que esa era tu ilusión, y así fue, fueron dos más en el grupo. Por casualidades de la vida quedó grabada la subida y tú pudiste verla, tus lágrimas eran de alegría al verlos llevar la Imagen hasta la ermita. Antonio, ese momento lo tendré siempre en el recuerdo, y no tengo ninguna duda en pensar la dicha que te produjeron aquellas imágenes a ti!

Estoy seguro que nuestra Patrona la Virgen del Remedio y nuestro Cristo del Monte Calvario te han recibido con alegría, tu entrega a ellos y tu devoción han sido una constante en tu vida.

¡Un abrazo compañero!

José Vicente Romero Ripoll

Mi amigo Antonio Fuster



Llueve fuera. Escucho el tintineo de las gotas de lluvia golpeando los barrotes del balcón de esta habitación. Estoy delante del ordenador recordando a un gran amigo. Me asomo al cristal de la ventana contemplando cómo dos gotas de lluvia se deslizan hacia abajo en el cristal. Parecen simétricas a las dos lágrimas que recorren mis mejillas al recordar a mi amigo Antonio Fuster.

El 15 de julio nos dejó para marchar al lado de Nuestro Señor y nuestra amada Virgen María. Antonio fue para mí y para todos los costaleros, un referente a la hora de portar las imágenes de nuestro pueblo. Siempre nos recibía con una sonrisa. Siempre con un gesto de cariño. Siempre con aquel, “Vamos chiquillo que hay que montar las imágenes”. Cuantas anécdotas he tenido junto a él. No podría quedarme con ninguna en concreto porque para mí son todas muy bellas y enternecedoras pero sí me quedo con el grato recuerdo de verlo el año pasado en la procesión del Domingo de Resurrección cuando llevando a la Virgen del Remedio, se acer-

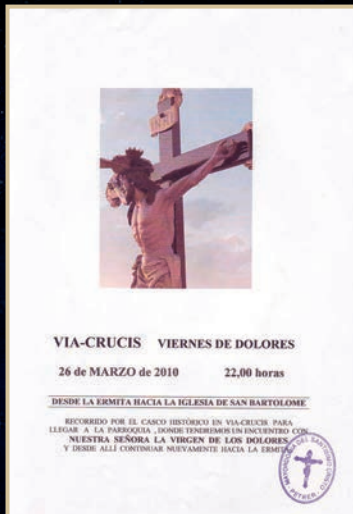
có a mí y me dio un abrazo que jamás olvidaré. Las lágrimas de dolor se van convirtiendo poco a poco en una sonrisa porque si algo nos hace grandes a las personas que tenemos fe, es saber que la vida aquí no termina. Mi esperanza en la resurrección sé que me llevará a encontrarme con mi querido amigo allá en el cielo, el mismo cielo que contemplé junto a él en las muchas tardes que compartí palo llevando a nuestro amado Santísimo Cristo y que contemplo ahora desde mi habitación mientras los rayos del sol comienzan a aparecer entre las nubes.

David Ferris García



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es

Vía Crucis nocturno por Petrer Viernes de Dolores



2010



2011



2012



2013



2014



2015



2016



2017



2018

Procesión del Vía Crucis nocturno

Se acerca la hora y como si de un día grande se tratara, el pueblo de Petrer se dirige hacia la parte más alta, la ermita del Santo Cristo del Monte Calvario, quien se prepara para recibir a cofrades, feligreses y algún que otro curioso. No importa la hora, ni el frío, ni siquiera el esfuerzo para llegar hasta el Cristo, para acompañarle en esta noche de pasión, dolor y sufrimiento. Llegan los primeros costaleros que impacientes comienzan a preparar al Cristo que en breves momentos bajará a la placeta para dar comienzo a una de las procesiones más emotivas, en un ambiente de recogimiento, fervor y penitencia. Cargan al Cristo directamente sobre sus hombros y da comienzo la primera estación.

La multitud calla, medita y en un silencio sobrecogedor sólo se escucha la voz que narra tu sufrimiento en la cruz camino del Monte Calvario. En cada caída, caigo contigo. En cada azote, siento tu dolor. Rodeada de gente que no conozco, es extraño apreciar cómo nos unen tantos sentimientos encontrados. Tú, Santo Cristo, moriste por todos nosotros y hoy, aquí, te acompañamos en, tu dolor, en cada estación, en cada callejón salvando las dificultades de estas calles caprichosas, estrechas, con cuestas, escaleras

pero unidos todos por un mismo dolor el que la Virgen Santísima sufrió.

Cómo duele ver tu cuerpo llagado, rasgadas tus vestiduras, tratado como un vulgar ladrón, coronado con espinas. Sólo tú, cargas con nuestros pecados y ahora, nosotros con tu cruz. Sigue avanzando la noche, una noche fría y en cada estación nos aferramos más a tu cruz, a tu lado encontramos calor, paz, clemencia, consuelo y hasta perdón.

Novena estación y ya sin fuerzas caes por tercera vez, pero en esta ocasión, el pueblo de Petrer sale a tu encuentro, te levanta y carga de nuevo con tu cruz. Una tras otra estación llegamos a la décimo quinta estación, fin de la procesión, una procesión que sin duda marcará mi corazón y si nada lo impide será otro motivo de encuentro con el Santo Cristo.

Aprovecho esta oportunidad que se me ha brindado para agradecer a la persona que nos dio la oportunidad de acercarnos y formar parte de la cofradía. Esta gran familia que rodea sin vacilar a cualquier persona que se quiera integrar y a todos los que aún no han vivido esta experiencia tan maravillosa de la procesión del Vía Crucis, se unan a ella.

Teresa Herrera Segovia

Final IX Vía Crucis nocturno

En este noveno Vía Crucis en el que celebramos los 75 años de la llegada de la actual imagen a nuestro pueblo y en la que contemplamos lo que fue la pasión y muerte del Señor y que desde entonces nos ha tocado el corazón a todos los Petrerenses, Dios quiera que nos haya hecho caer en la cuenta de que la raíz y la causa de la Pasión de Cristo son nuestros pecados, los pecados de todas las generaciones de hombres y mujeres que nos han precedido y los de todos aquellos que nos sucederán. Ellos y nosotros, todos, somos los autores y cómplices del drama del Calvario.

Ello nos debe mover a la conversión, al cambio de vida y de criterios, a la vuelta a Dios y al arrepentimiento de nuestros pecados, que son la razón última del sacrificio redentor de Cristo.

Ahora que el drama ha concluido, llenos de gratitud reconocemos con San Pablo: "Cristo me amó hasta entregarse por mí". Ante un amor tan desinteresado e inaudito, mientras bajamos de nuestra ermita de la hoy, cima del Calvario, hemos de preguntarnos: "Qué he hecho yo por

Cristo, qué debo hacer por Cristo". Y hemos de dar al Señor una respuesta proporcionada, henchida de fidelidad y amor a Él y a nuestros hermanos. A ello nos invita el apóstol San Juan con estas exigentes palabras: "En ello hemos conocido el amor: en que Él dio su vida por nosotros. También nosotros debemos dar nuestra vida por los hermanos". Tengámoslo en cuenta siempre en nuestra vida cristiana y más en el inicio de nuestra Semana Santa.

Agradecidos eternamente otro año más a todos los que nos habéis acompañado en este Vía Crucis, así como al ayuntamiento por toda la colaboración que nos otorga y a la Cofradía de la Virgen por estar siempre a nuestro lado. Buenas noches y mil millones de gracias.



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es

David Ferris García



FOTO: Luis Pavada

Una Luz en el Camino

Hace unos años que me invitaron a participar en el Vía Crucis Nocturno, que recorre las calles del casco antiguo de Petrer, el viernes de Dolores. Es difícil describir en palabras, los pensamientos y sentimientos, mientras se suceden las estaciones.

Nunca había participado en un Vía Crucis, y gracias a mis compañeros del grupo de Liturgia, voy aprendiendo poco a poco. Aunque siempre se hace el mismo recorrido, las mismas estaciones, nunca son iguales para mí.

Un paseo por las calles de mi pueblo de manera sencilla, intentando imaginar por un momento, el calvario que sufrió Jesús, hace muchísimos años, y que cada año se vuelve a rememorar.

Acompañar al Cristo en ese camino me hace reflexionar que los caminos de la vida no son fáciles, pero que a su lado se hacen más llevaderos, y me ayuda a superar momentos difíciles. Humilde, sereno, transmite una paz interior, que es difícil de encontrar, en este momento, rodeados de tecnologías, ruidos, ajetreos, etc.

Poco podía imaginar, que El Cristo que veía por la ventanita, le iba acompañar y tener la fuerza suficiente, para llevarlo. Agradecerte José Vicente, que siempre insistes en que El Cristo es de todos, incluidos los de La Parroquia de la Santa Cruz. Espero poder acompañarlo por muchos años y saber que al final del camino, está nuestra Luz.



Ade Egea Martí
Parroquia La Santa Cruz

El Cristo del Monte Calvario



Cuantas veces de pequeño, muy pequeño, íbamos los amigos de la calle a ver la Imagen de nuestro Cristo por la rejilla de esa puerta grande, o por lo menos era más grande cuando éramos pequeños.

Amigos de la calle Altico íbamos al Cristo a jugar, ahí empieza mi primer contacto con Él, con mucho respeto, el mismo que le tengo hoy en día con más años, bastantes más, pero con la certeza de que Él siempre está ahí, para escucharnos, para acompañarnos, para orientarnos y muchas veces para aguantarnos, algunas de ellas lo hizo!

Años 70 y 80, seguimos ese contacto casi diario por la cercanía de casa con el Cristo, era y es, un lugar emblemático por lo menos para los más cercanos al Monte Calvario, donde jugábamos y en su tiempo cogíamos los higo chumbos, de la parte de atrás, sobre todo los de abajo de San Bonifacio, qué tiempos aquellos!, nada de comparación con estos, pero nada, no sé, si mejor o peor, pero eran los nuestros, para mí fueron buenos, fueron los que viví, y siempre hay que disfrutar lo que haces y lo que vives, En los años 90 perdemos el contacto un poco, años que tengo más contacto con la Ermita de San Bonifacio, seguramente porque se hacía la misa de jóvenes.

En el 90 me case con Reme en San Bonifacio, que bonito día!, subieron a cantarnos en la misa, que recuerdos!, pasaron los años y estuve mucho tiempo sin subir al Cristo.

Entramos en el 2000 y hay un paréntesis grande con nuestro Cristo, no por nada, no por

falta de fe, siempre he tenido fe en Él, por las circunstancias de la vida me doy cuenta que sí tengo fe Él, y que gracias a esa fe, soy más feliz, os digo que he conocido a mucha gente que por falta de fe es muy infeliz, y no lo pasa bien ni ellos ni los de su alrededor.

La discapacidad de mi hija Paula me hace tener más fe, y gracias a esa fe no nos hundimos, nos hace ser más fuertes, ser más conscientes de las cosas y de valorarlas, de agradecer lo que tenemos y de buscar dentro de lo malo lo bueno, siempre hay algo bueno dentro de lo malo, y todo eso gracias a esa fe.

Desde hace unos años a esta parte soy seguidor del Cristo del Monte Calvario, costalero, fotógrafo y acompañante de costaleros. Cada año que bajamos y subimos, en el Vía Crucis y en la Procesión, me encuentro mejor, más feliz de subirlo o bajarlo o hacerle una Fotografía, me llena, me da alegría verlo, tocarlo y compartir esos momentos, momentos de alegría, de pena, de tensión, de presión, y en la llegada siempre tengo ese momento de agradecerle todo lo que tenemos y de decirle otro año más, "aquí estoy, Gracias Señor".

No le pido nada, pero le cuento en pensamientos muchas cosas.



Javier Romero Ripoll
Costalero del Cristo

II Vía Crucis Infantil · 23 de marzo de 2018



Visita a la Ermita de los niños de la catequesis · 16 de febrero de 2018



Respetar para ser respetado

Esta primavera llegamos al final del camino, o al comienzo, según se mire. Mi hijo junto a sus compañeros de catequesis, recibirá su primera comunión. Es el final de primer acercamiento a la Iglesia, pero el principio de su andadura personal por el camino de la fe.

Me embarqué en la aventura de ser catequista del modo más casual, no fue, ni mucho menos algo meditado. En la primera reunión de padres, en la que acudes para informarte, para conocer de cerca la comunidad católica de tu población, más aún en mi caso que vengo de otra población. Allí me encontré de bruces con que de entre los asistentes debía salir padres o madres, que fuese el catequista de los niños que quisieran tomar la comunión. Por supuesto, nadie se sentía preparado, da miedo, porque de repente, es tu responsabilidad guiar a los niños en su primer acercamiento consciente a la fe y a la iglesia. Siendo honestos sentí vértigo, pero gracias a un pequeño empujón de nuestro querido D. Antonio Rocamora, di un paso adelante y acepté el reto. De hecho, echando la vista atrás ha sido un reto sí, pero un reto muy satisfactorio a muchos niveles.

La sensación más importante que me llevo es el encuentro con los niños, con su curiosidad con su alegría y con sus ganas de aprender. El vértigo del que hablé al principio se disipa en cuanto los ves cómo te miran entre tímidos y asustados. Unos con muchas ganas de escuchar y aprender, otros con cierto grado de escepticismo de no saber muy bien que hacen allí, pero todos al final se hacen una piña y comparten, como niños que son, todo tipo de experiencias y guardan en su corazón un espacio especial para sus amigos de catequesis. Ser testigo de esto es, cuando menos, una experiencia trascendental, y cuando se hacer en torno a la fe, además resulta enriquecedora.

Siendo catequista he podido transmitir a los niños valores y conocimientos que aunque tenía muy asumidos, no sabía si sería capaz de trasladar a los niños. De hecho, adviertes que estos valores están plenamente integrados en tu vida cuando empiezas a transferirlos a niños, que además de seres muy inteligentes, son transparentes, y no dudan en consultar todo tipo de preguntas, hasta que tienen clarísimo lo que estás intentando hacerles llegar. Haber podido de algún modo trabajar con los niños de mi grupo, me ha hecho más consciente de su pureza, su ingenuidad y su curiosidad, que aunque en ocasiones puede ser difícil de controlar, lo que siempre resulta, es auténtica. De hecho, cuando hemos tenido que preparar las misas, en la que los niños hacen las veces de mona-

guillos, ellos han demostrado su seriedad y su compromiso, implicándose en las ofrendas, en las lecturas y en todo lo que se les ha solicitado. Sin duda son la semilla pura de lo que algún día serán adultos responsables, y quien dice que en su día no sean ellos los que decidan ser los catequistas de sus propios hijos.

En el terreno personal, vuelves a pasar por el evangelio de un modo más específico, más detallado, y te descubres a ti mismo explicando a los niños los valores del cristianismo y reafirmando a su vez en los que tú tenías tan integrados en tu vida, que ya no reparabas en su origen. Recuerdas que los valores de nuestra sociedad están basados en los valores cristianos, como la dignidad humana, es decir, defender el derecho fundamental e inviolable que tiene toda persona a vivir bien, con respeto y justicia, la comprensión, la tolerancia, la honestidad, la gratitud, la sensibilidad, la humildad y entre otros muchos el respeto. **Respetar para ser respetado.** Esta es una máxima que estoy seguro que los niños y niñas de mi grupo de catequesis no van a olvidar, porque en cada enseñanza, en cada parábola, en cada experiencia que hemos vivido juntos, la máxima final ha sido, respetar para ser respetado. Fundamentado en el único mandamiento que nos trasladó Jesús "Amar a dios sobre todas las cosas y al prójimo como a ti mismo"

Es por esto, y por muchas cosas más que indiscutiblemente he obviado en este texto, que aconsejo a todos los padres que el próximo año quieran acercar a sus hijos a la iglesia para comenzar su andadura hacia la primera comunión, que les aconsejo, les invito y les aliento a que sean ellos los que den el paso y sean los catequistas de sus hijos y puedan como yo, vivirla en primera persona.

Este mayo concluye esta experiencia, y puedo ver en las caras de los niños que he tenido el honor de acompañar la ilusión y el compromiso que sienten ante la llegada de su primera comunión. Para mí es un punto y seguido, porque el camino de la fe sigue en casa, en las actividades diarias de mi familia y en el trato con el mundo que nos rodea. Espero con ilusión este día, y deseo de todo corazón que lo disfrutéis como os merecéis: Álvaro, Paula, Rodrigo, Inés, Mario, Noelia, Aarón, María, Edu y Ainhoa. Mis mejores deseos para vosotros en el camino de la vida cristiana que apenas acabáis de comenzar.



Alberto Gambín García

Catequista de San Bartolomé, Apóstol

II Vía Crucis Infantil



Un año más nos preparamos para celebrar las fiestas en honor a nuestro “Santísimo Cristo del Monte Calvario”. Con mucho cariño la mayordomía me invita a escribir para su programa. Siempre me es grato escribir unas líneas para “el Cristo” y más aun cuando mi corazón esta repleto de alegría y emoción, por haber podido realizar por segundo año el vía crucis infantil con todos los niños de la catequesis.

Este año, mejorando mucho más el acto ya que Jesús El Nazareno salió acompañado por su madre, La Virgen Dolorosa.

Viendo la ilusión que los niños tenían por llevar a hombros el trono del Nazareno, pensamos en adquirir esta nueva imagen. También se han confeccionado dos estandartes con las imágenes del Cristo y la Dolorosa. Abriendo con majestuosidad el Vía Crucis.

Y el mismo Viernes de Dolores salió desde nuestra Ermita. La fe y tradición salió a la calle recorriendo el casco antiguo de nuestro Pueblo. Con rezos y cantos que armonizaban las estaciones leídas y meditadas por los niños.

Y contemplando la salida de los tronos y tantos niños ilusionados por llevarlos en hombros vino mi pensamiento las palabras de Jesús: dejad que los niños vengan a mí, no se lo impidáis, porque de los que son como ellos, es el reino de los cielos. (Marcos, cap. 10 13-15)

Y esas palabras del evangelio se hacían realidad. Este es nuestro objetivo y nuestra esperanza, que los niños se acerquen y conozcan más la vida de Jesús, su pasión, su muerte y resurrección. Y la alegría de la resurrección se manifestó durante el recorrido, cuando el vía Crucis paró en el domicilio de dos personas impedidas por su enfermedad, Eva y Eucrania .

Cuanta emoción reflejaban sus lágrimas. No hacían falta palabras pudieron unirse al rezo de una estación.

Se unieron a la cruz del Santísimo Cristo. Cuantas gracias y bendiciones derramadas esa tarde.

Porque todo viene de ÉL por su amor y entrega por todos los hombres, en especial por los pobres, niños y enfermos.

Gracias Santísimo Cristo del Monte Calvario. Y gracias a la mayordomía del Santísimo Cristo por habernos unido a su gran familia.

¡Felices fiestas a todo el pueblo de Petrer!.



Lauri Montesinos Corpus

Catequista Parroquia San Bartolomé, Apóstol

Un año más se abren las puertas para los niños



FOTO: María Isabel Berenguer Brotons

Otro año más compartimos con todos vosotros la felicidad que nos da que la ermita del Cristo del Monte Calvario se llene de niños.

Esta iniciativa comenzó el año pasado, con el fin de acercar a todos los niños de Petrer a nuestro Cristo. El éxito que supuso y el agradecimiento que los niños mostraban, nos impulsaron para continuar transmitiendo esta experiencia tan bonita e importante para nosotros.

La Mayordomía vuelve a abrir sus puertas a todos los niños que, acompañados por profesores o papas, suban a conocer la historia y devoción por nuestro Cristo.

Nos enorgullece hacer llegar a estos niños la pasión y el sentimiento que en nosotros despierta esta ermita y nuestro Cristo, pues es importante transmitirles el respeto hacia nuestra cultura y religión que dentro de nuestra ermita se respira. Por ello, intentamos acercarlos a este sentimiento para que sientan sus corazones cerca de nuestro Señor, pues él siempre ha sido y será su amigo más fiel. Desde la Mayordomía agradecemos todo el apoyo que recibimos por parte de los colegios de Petrer, de sus profesoras y profesores, y de mamás y papas que hacen posible esta bonita e inolvidable experiencia para los niños.



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es

**María Isabel
Berenguer Brotons**



FOTO: María Isabel Berenguer Brotons



FOTO: María Isabel Berenguer Brotons

Ser joven



FOTO: María Isabel Berenguer Bricenas

Siempre me choca, por no decir me enfada, esos anuncios en televisión, en los que te quieren vender esa crema con la cual te vas a conservar muy joven, y para demostrártelo te ponen en pantalla una joven de veinte años. Y digo que me enfada porque me pregunto: ¿Nos creen tontos? ¿O son más bien ellos? Y así me gustaría decirselo a la cara.

Esto me ha traído una reflexión a la mente: Que mantenerse joven es algo muy serio y nada tiene que ver con la edad y mucho menos con las cremas.

Alguien dijo que los años arrugan la piel pero la falta de utopía de sueños arrugan el alma, y nosotros cristianos no podemos tener el alma arrugada.

Somos jóvenes cuando en lugar de tener la tentación de retorno, es decir, que vuelvan los tiempos de antes y nos invada la nostalgia, estamos abiertos a lo nuevo, con esperanza y dispuestos a no dejar de aprender o más bien desaprender para volver a aprender.

Los cristianos somos seguidores del “gran revolucionario” y esto es cuestión de espíritu muy joven, por tanto somos jóvenes cuando no permitimos que nuestra vida cristiana se reduzca a deberes, costumbres, a cierto desencanto y desánimo, y emprendemos nuevas rutas, aún a riesgo de equivocarnos, pero esa es la aventura, eso es caminar.

Jesús era caminante, se encontraba muchas personas por el camino, que quizás no volvería a ver más, no se instalaba en un lugar mucho tiempo, hablaba de novedad, de vino nuevo, de siembra, de levadura, de semillas, de agua viva,....., no iba por grandes ciudades, ni lugares de fama y lujo.

En la pequeñez estaba su grandeza, pero sobre todo vivió su vida con pasión hasta las últimas consecuencias y su pasión era el hombre, el ser humano.

Esa juventud, ese ser joven te la da la pasión por empezar cada día de nuevo, con ilusión de dejar huella en nuestro camino

Un año más le doy gracias a nuestro CRISTO DEL MONTE CALVARIO, porque me hace revivirme y a este gran equipo que hace posible esta maravillosa revista para el pueblo de Petrer en homenaje a nuestro SANTÍSIMO CRISTO.

Muchas gracias.



Conchi Martínez Baello

Catequista Parroquia San Bartolomé, Apóstol



FOTO: Adrián Romero Montiel

Santísimo Cristo del Monte Calvario

-No basta con conocer la cruz del Cristo del Monte Calvario

Sino en nuestra comunidad cristiana todas aquellas personas que nos rodean.

-No es suficiente con saber de memoria las catorce estaciones del Vía Crucis.

Sino todos los momentos que los humanos atravesamos a lo largo de nuestra vida, las palabras y los gritos de las personas crucificadas.

-No solo conocer las siete palabras de Jesús en la Cruz

También saber toda la pasión que tantos millones de cristianos promulgan a lo largo y ancho del mundo.

-No solo saber cuáles son las cinco benditas llagas del cuerpo de Jesucristo crucificado.

Sino hacer un mapa de los pueblos y personas que pasan hambre, la miseria, la injusticia, la violencia a las cuales si podemos aliviar de esas cargas.

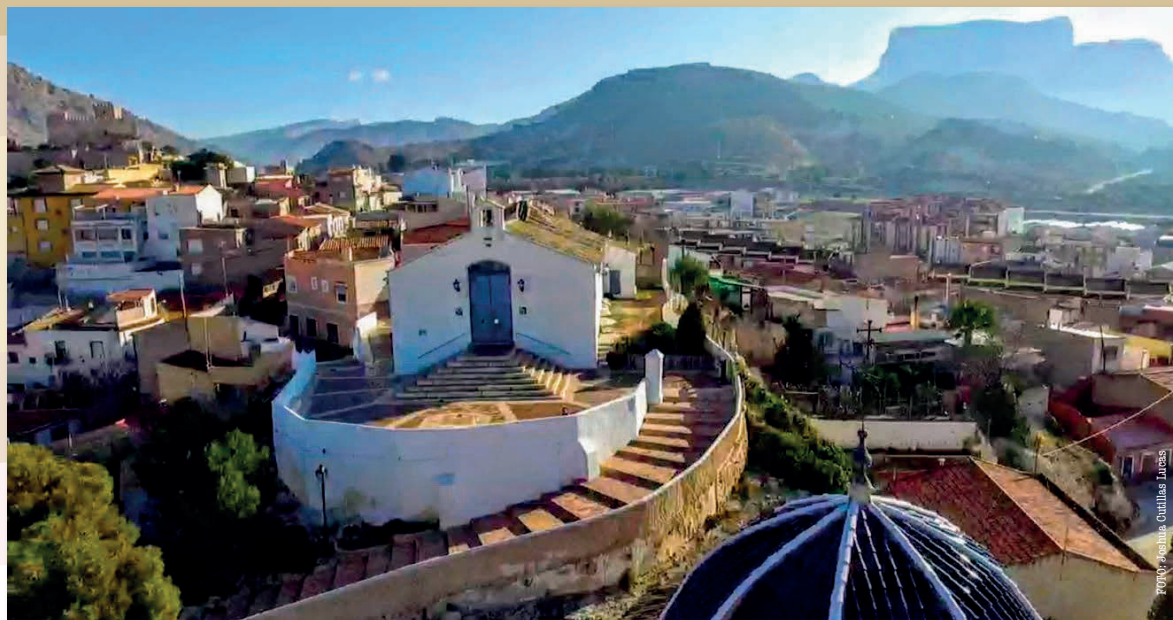
Es por eso que agradezco con todo mi corazón la acogida en esta Mayordomía y grupo de costaleros al que pertenezco como miembro y el honor de poder procesionar con el "Santísimo Cristo del Monte Calvario" a hombros.

¡GRACIAS!



José Antonio García de la Fuente

Costalero del Cristo



Crísto del Monte Calvario

Otro año cita en esta ermita, santuario de oración, un espacio que invita a la reflexión. Situada en la atalaya del pueblo, dónde todos la ven, tan cerca del suelo como del cielo.

Que suerte es esperar y confiar en Ti, saber que incondicionalmente estás, porque no eres un Dios que permanece ausente en nuestras vidas, te encarnas en nuestra historia y te haces el encontradizo en tantos encuentros con personas que relatan sus tragedias, dramas, alegrías y milagros de la vida, que es difícil no percibir tu presencia, pues solo hay que saber mirar y sentir.

Si la humanidad quiere sobrevivir necesitamos una nueva cultura. Una propuesta alternativa a la globalización depredadora que es culturalmente el paradigma dominante y se ha convertido en un dogma social.

Este sistema nos invita a la felicidad plena pero no nos ofrece la garantía humana de respeto por la persona pues prima el interés individual antes que el colectivo, por lo tanto es engañoso y no sirve para vivir dignamente, la pasividad, el egoísmo, la búsqueda de intereses materiales, conformarse ante las injusticias, vivir sin dignidad en una sociedad indecente; ésta es la oferta que nos ofrece, a veces enmascarada en oropes de alegría, abundancia y felicidad, pero que no satisface los derechos de la humanidad.

Hay personas ilustres y eruditos, que creen saberlo todo pero tienen un gran desconocimiento de Ti, porque la filosofía, la historia, las ciencias y la cultura ayudan a saber de Ti, pero la experiencia es la que nos hace sentir la mística de Dios que nos invita a ser felices en el camino de la vida con sus batallas infinitas y victorias pasajeras.

Como creyente experimento cada día, hondamente la presencia misteriosa de Cristo, que es todo en todos y en mis diálogos muy frecuentes con no creyentes, recibo el mensaje que también no pocos de ellos asumen, una dimensión misteriosa de la realidad y de la existencia que no alcanzamos a veces a reconocer explícitamente, pero que nos hace a todos vivir abiertos a la posibilidad de algo nuevo, no fruto de nuestras capacidades, compromisos o buenos pensamientos, sino consecuencia de ese misterio que nos interroga y no en pocas ocasiones nos descoloca a todos, creyentes y no creyentes.

Esta imagen de Jesús crucificado no nos deja indiferentes y llega a tocar el alma de todos, a interpelarnos ante el sufrimiento de tantas personas atadas al madero de las violencias, abusos, guerras, en definitiva violación de los derechos humanos.

En la soledad de estos desiertos, tu pasión se hace presente y siento que la esperanza es vivir en tiempo de Dios, confiados en su palabra, pues es dónde se gesta el amor.

La Fe no es heredada ni adquirida, pero si regalada y elegida. Siento que la esperanza es vivir en tiempos de Dios que es el hoy y el ahora. Que los más nobles de nuestros sueños, deseos y búsquedas alcancen plenitud en Ti, pues contigo se cumplen las escrituras.



Loli Leal Pardines

Catequista Parroquia San Bartolomé, Apóstol



Y de pronto Tú

Todo empezó a principios de enero del año pasado. Sentía que algo me pasaba, pero no sabía muy bien lo que era, sentimientos muy a flor de piel, una alegría muy especial y sobre todo un brillo en los ojos que derrochaban vida...

Y efectivamente así era, estaba embarazada.

Nunca podré llegar a explicar todas esas emociones que se me pasaron por la cabeza cada vez que miraba el resultado: miedos, inquietudes, inseguridades... recuerdo que Enric me miró y me dijo: todo va a salir bien, vas a ser la mejor mamá del mundo y los que están allí arriba nos van ayudar.

Y así fue, cuando una puerta se cierra es cierto que se abre otra y aún más grande.

Y ahí estabas tú Martina, creciendo en mi vientre, haciéndote fuerte, preparándote para la vida. Fueron los meses más especiales de mi vida, ¿Cómo puede ser que tengamos la virtud de crear vida? Es maravilloso.

Mi cuerpo poco a poco iba cambiando, cada vez notaba más tus movimientos y ¡que feliz me sentía! Cuantas emociones juntas.

Cierro los ojos y revivo el momento en el que te cogí, te puse encima de mí y por fin te tenía en mis brazos. Entró Enric y nunca olvidaré su cara, irradiaba felicidad, me dio un beso tembloroso y no podíamos dejar de mirarte Martina.

Mi vida cambió por completo, tenía a una personita que dependía de mí, tan delicada, tan preciosa, tan perfecta...que me daba miedo.

Llegaron las dudas: no sé si lo estaré haciendo bien, ¿tendrá hambre?, y un sinfín de preguntas. Pero me lo pusiste muy fácil. Juntas hemos ido aprendiendo la una de la otra, me has transmitido siempre esa serenidad que yo jamás hubiera pensado que llegaría a tener.

Te miro y solo hace cinco meses que estas aquí y vaya como corre el tiempo, cada día haces una cosa nueva, lo que más me gusta es cuando me miras con esos ojitos, tan perfecta y me sonríes, me haces sentir tan especial.

Me has ayudado tanto a luchar contra mis miedos que siempre te estaré agradecida.

Martina ya tienes cinco meses y doy gracias a Dios porque eres lo más bonito que la vida nos podía regalar a tu padre y a mí, gracias por hacernos mejores personas y sobre todo gracias por haberme elegido para que sea tu mamá.



Paloma Bernabéu Juan
Cofradía Virgen del Remedio



FOTO: Juan y Del Martínez Lomero

Señor auméntanos la fe

Las virtudes teologales son FE, ESPERANZA y CARIDAD. La primera de ellas y es la más importante es la fe, no está contra la razón, sino sobre la razón. El hombre de fe sale de sí mismo al encuentro del Señor hasta que lo halla, porque no es posible buscarle sin encontrarle. La fe es una virtud teologal que se nos da en el bautismo, es una fuerza misteriosa y sobrenatural, es un don de Dios. No cree el que quiere, sino aquel a quien el Señor le da el don de la fe. Esto un cristiano nunca puede olvidarlo.

Pasamos a la esperanza que es trabajar tu vida apostólica, es invitar por ejemplo a tus amistades, asistir a un Cursillo de Cristiandad donde se encontrarán con Jesucristo, que es el camino, la verdad y la vida para dar testimonio cristiano.

La caridad puedes alcanzarla visitando a los enfermos, ellos se alegrarán de ser visitados y nosotros realizamos una obra de misericordia. También muy importante es la cercanía a las necesidades de los demás.

Voy a citar más líneas sobre dos sacramentos maravillosos que tenemos los cristianos, la CONFESIÓN y la COMUNIÓN.

Asistimos a la SANTA MISA y vemos largas colas para comulgar y muy pocos fieles para confesar. Se dé un sacerdote que ha confesado en un vagón de tercera, en un campo de fútbol, sentado en una colchoneta de la cárcel, que fácil lo hizo el Señor y tenemos pereza de confesar!. El ideal del cristiano es vivir en gracia de Dios. Si pecamos debemos confesarlo lo más pronto posible, el sacerdote en el momento de la confesión, es Jesucristo que nos limpia del pecado y nos espera para recibir la comunión. San Pedro le preguntó al Señor: cuántas veces había qué perdonar, acaso siete veces?, y le contestó el señor: setenta veces siete. Nosotros los cristianos no tengamos duda alguna en conceder el perdón a alguien que hayas tenido alguna discusión, pensemos que el perdón nos acerca a perseverar en la fe. Se dice que la conciencia no perdona nunca, que las personas perdonan muy poco y que Cristo perdona siempre. Termino y os recuerdo que los viernes al caer la tarde, tenemos la cita en la Santa Misa en la Ermita del Santísimo Cristo del Monte Calvario.

Un fuerte abrazo!

José Planelles Payá

Mi Madre en el recuerdo

Lejos de tu regazo estoy ahora
sin tu amor maternal que me cobije,
solo, con tu recuerdo que me aflige,
y una añoranza cruel que me devora.

Sin percibir tu voz, clara y sonora,
sin que ya tu mirada en mí se fije
ni, como antaño, cuando ¡Madre! dije
verte, llena de luz, como una aurora.

Ahora, más que nunca, yo quisiera
a mi lado poder siempre tenerte
pues nadie habrá que como yo te quiera.

¡Ojalá me conceda Dios la suerte
de poder regresar hasta tu vera
y olvidar la tristeza de no verte!

✦ **Enrique Amat**

"Mi poético sentir"
Publicada en 1993



Testimonio de Mariana Tomás García con motivo de la ordenación diaconal de su hijo



En primer lugar, me gustaría decir que es una alegría poder compartir con mi pueblo de Petrer cómo me he sentido en el proceso vocacional de mi hijo, desde la experiencia de una madre y feligresa de la parroquia de la Santa Cruz. He de decir que mis sentimientos siempre han sido de agradecimiento a Dios por el don de haberme dado un hijo llamado a la vocación sacerdotal. Siempre me han preguntado si le había pedido mucho a Dios tener un hijo sacerdote. Sin embargo, la realidad es que no, nunca lo hice. Lo único que le he pedido a Dios a lo largo de mi vida es que me diese unos hijos con verdaderos valores cristianos, especialmente con un fuerte deseo de entregarse y servir a los demás. Y eso él me lo ha dado... ¡Gracias, Señor, por ello! Lo que sí puedo decir es que la vocación de mi hijo siempre ha estado presente en su corazón, de una u otra manera, y tengo claro que es el Señor el que lo ha elegido a él como servidor para el mundo y su Iglesia.

Yo pensé que era una eternidad todo el proceso de formación como jesuita... noviciado, juniorado, magisterio.... Tampoco os creías que me aclaraba mucho con cada etapa de esta formación tan larga, y siempre, cuando mi hijo venía a casa, tenía que repetirme el proceso de su vocación. ¡Un auténtico jaleo! De pronto, en este pasar de los años, mi hijo me llama para decirme que se va a Barcelona para hacer el curso final de preparación para el diaconado. Al escuchar esto, lo primero que pienso es ¡Dios mío, que se acerca el gran día! Y es así como llegó el tres de febrero, uno de los días más felices de mi vida.

Marché a Madrid con una grandísima ilusión al encuentro de mi hijo. Con él pude disfrutar de los tres días previos a la celebración. Lo encontré nervioso, pero también muy feliz y convencido de dar este gran paso de servicio a la Iglesia.

Por fin, llegó el gran día. Cuando estaba en su habitación, me sentí como una madre que prepara a su hijo para el matrimonio. Estaba feliz y contenta. Mi hijo contaba conmigo

para todo. Me decía ¡mamá, ayúdame con el traje! Fue una gran emoción poder compartir con él este momento, pero lo más bonito fue cuando me dijo ¡ahora el alzacuellos, mamá! Recuerdo con cuanto amor se lo puse y lo nerviosa que estaba en ese momento. He de reconocer que no podía ponérselo en el cuello de la camisa, pues las manos me temblaban. Los ojos de mi hijo al mirarme eran de agradecimiento a Dios por ese momento de unión entre él y su madre. Habíamos pasado mucho tiempo el uno sin el otro, pero ahora Dios nos unía en su entrega.

La entrada en la iglesia fue muy importante para los dos. Recuerdo a mi familia y amigos allí sentados, a tantas personas queridas de mi parroquia, la Santa Cruz, que siempre estuvieron a nuestro lado. Me dio pena no ver a nuestro sacerdote, pues ya estaba en la sacristía revistiéndose, pero me llenó de emoción verlo en la procesión de entrada, a la vez de seguridad por tenerlo a nuestro lado, dejando la parroquia para venir a compartir con nosotros la alegría de este día. ¡Gracias Vedasto!

Solo puedo decir que la celebración fue inolvidable, no tengo otras palabras. Cuando me comentaron de hacer este escrito, dije que sí. Me pareció precioso que mi pueblo supiera de una vocación que ha salido de la Parroquia de la Santa Cruz, y que supiera, a la vez, los sentimientos que tiene una madre ante la ordenación diaconal de su hijo. Me ha costado mucho escribir esto que parece tan sencillo, pues siento que es muy difícil poner palabras a tantos sentimientos juntos.

Verdaderamente, han sido días de especial "gracia", de sentir un don inmenso. Es como si tocase el amor de Dios con las manos... Ahora tengo la obligación, como madre, de rezar por él, pero también por sus compañeros, para que sus "sí" sean para toda la vida y su entrega siempre fiel al pueblo de Dios.

¡Gracias, Dios mío! Señor ¡tú me has dado a mi hijo! Yo lo he criado y cuidado para que, de nuevo, él vuelva a Ti.



Juan Miguel Martínez Lorenzo y el Cristo del Monte Calvario de Petrer

El Cristo, nuestro Cristo del Monte Calvario, siempre ha tenido un significado muy especial para los fotógrafos de Petrer. Pero sobretodo el Cristo fue muy importante para dos buenas personas, dos presidentes del Grup Fotogràfic Petrer que representaban a toda la asociación y que desgraciadamente ya no están con nosotros. Nos estamos refiriendo, como no podía ser de otra manera, a Heliodoro Corbí Sirvent que nos dejó hace ya unos años y a Juan Miguel Martínez Lorenzo que nos abandonó el sábado 17 de junio de 2017.

Ese fatídico día nos sorprendió la triste noticia de la muerte de un amigo, de un excelente fotógrafo y de una mejor persona. Juan Miguel, “el meu Juanmi” como me gustaba llamarlo, siempre con el permiso de su esposa, mi buena amiga Merce, su compañera, una gran mujer que lo acompañaba en todo. A través de ella tuvimos la suerte de que viniera a Petrer y de que en este pueblo se integrara y se sintiera uno más entre nosotros.

Uno más pero uno muy especial. Juanmi amigo de todos, siempre dispuesto a colaborar y a arrimar el hombro. Juanmi presidente de su Grup Fotogràfic Petrer. Juanmi con todos y para todo: para la cultura, para la fiesta, para la solidaridad, para su pueblo, para los pueblos vecinos. ¡Cuánto trabajo, cuánta amabilidad, cuánto buen hacer, cuánta genialidad en sus fotografías, cuánta generosidad y, a la vez, cuánta sencillez y humildad en todo lo que hacía! Una persona siempre dispuesta a colaborar con todos desinteresadamente.

Juanmi era querido no sólo en Petrer sino también en toda la comarca, sus fotografías aéreas son un hito en muchas ciudades entre las que se encuentran Petrer, Elda y Sax. Todos estos pueblos tienen que estar siempre agradecidos por las bellas imágenes, por dar a conocer lo mejor de ellos y por tanta generosidad.

El destino quiso que me despidiera de él en la ermita del Cristo. Fue el martes, 13 de junio, cuando la mayordomía tuvo la feliz idea de presentar por primera vez la revista que edita cada año con motivo de las fiestas y coincidí con él en este espacio tan especial. Como siempre hacíamos, quedamos en vernos para hablar y compartir nuestros proyectos e ilusiones.

Desde el 17 de junio del pasado año, Petrer está triste. Cuando nos dejaste dije que al pueblo de Petrer le correspondía rendirte un homenaje y que tu nombre, tu huella y tu legado estaría siempre vivo en nuestra memoria. Y así lo estamos haciendo y vamos a seguir haciéndolo. Han sido muchas las muestras de cariño que

tu pueblo y la mayoría de colectivos locales te han dedicado hasta la fecha. Nos estamos refiriendo a la portada por tu tristísima pérdida que te dedicó el semanario municipal El Carrer n.º 1.170, al premio a la Leyenda del Deporte que se te concedió a título póstumo el 7 de julio de 2017. El cartel de fiestas de la Virgen del Remedio de 2017 y el de fiestas de San Bonifacio 2018 también fue una fotografía tuya, la revista Festa 2018 te dedicará un amplio reportaje y en esta revista del Cristo también estás, como siempre, muy presente.

En la sesión plenaria celebrada el 26 de octubre de 2017 se te concedió el título de Hijo Adoptivo de Petrer. Petrer, el pueblo al que diste todo. Fueron muchos los colectivos que se sumaron a esta iniciativa municipal y quisieron rendirte un homenaje y el 2 de diciembre tu pueblo de adopción y de corazón celebró un acto donde todo el pueblo, representado por el Ayuntamiento y por todas las asociaciones petrerenses, entre las que se encontraba la Mayordomía del Cristo del Monte Calvario, se unieron para recordarte

Juanmi ya no te veremos en la bajada y en la subida del Cristo a su ermita, pero ahí quedan las increíbles imágenes que captaste con tu cámara. Ahí queda el cariño que siempre demostraste por el Cristo, siempre fuiste fiel a esa cita para dejar y dar testimonio de unas fiestas centenarias cargadas de sentimiento y tradición. Sé que el Cristo del Monte Calvario, nuestro Cristo, cuida de ti allá donde estés, y también de Merce y de tus dos hijos, Cristian y Óscar, que eran el motor de tu vida.

Sólo me queda dar las gracias por haber tenido la suerte de haberte conocido y de poder contar con tu amistad. Juanmi, sabes que tu bondad y tu dulce recuerdo permanecerá siempre en nuestros corazones. Cuando miremos al cielo, que tú surcaste tantas veces con tu ultraligero, tendremos muy presente tu recuerdo; porque tú no te has ido, tú has llenado y recorrido tantos cielos y tantos espacios que tu memoria permanecerá siempre viva.

Juanmi, que estás en el cielo, hasta siempre, amigo, compañero del alma, compañero.



Mª Carmen Rico Navarro

Cronista oficial de la villa de Petrer

La fe mueve montañas

En el año 1939, finalizada la Guerra Civil, la Ermita se encontraba en un estado bastante ruinoso. La Imagen del Santísimo Cristo en agosto de 1936 es destruida y arrojada a un vertedero detrás de la ermita. La campana en agosto de 1937 es arrancada y enviada para fundirla y hacer balas. En el pueblo había mucha miseria debido a la escasez de cosechas y al abandono del campo a consecuencia de la contienda, no había dinero porque los Ayuntamientos habían acuñado su propia moneda y se había cambiado la moneda de curso legal por una especial propia de cada pueblo. No había nada salvo miseria.

Me imagino que solamente de ver la desolación de la Ermita tan cercana a la calle del Santísimo Cristo, La Hoya y adyacentes, la tristeza colectiva sería tremenda, ver en que había quedado el santuario y la fe de aquella gente de nuestro pueblo motivó para que se reanudara la Mayordomía, formada por mi abuelo Carmelo Poveda, su hijo Carmelo Poveda, mi tío, y José María Montesinos. Toman la decisión de recuperar la Ermita, no podía estar en ese estado tan lamentable, pero no había dinero y había que contar con todos. La mayoría de la gente aportaba su mano de obra para la reconstrucción, tocaban la campana que habían colocado unos días antes, y un río de gente desde la calle del Cristo hasta la Ermita hacía una cadena humana para transportar agua y el material para su reconstrucción, estamos hablando del año 1940, y la Ermita quedó preparada para iniciar su culto otra vez, pero no se disponía de Imagen, pues en la Guerra Civil todas habían sido destruidas...

Por mediación de mi tía abuela Balbina, hermana de mi abuelo Carmelo, que regentaba una panadería en Elda cerca de la Iglesia de Santa Ana y por amistad con el sacerdote de esta Párroquia determinan que una Imagen del Santísimo Cristo que se encontraba en el conven-

to de las hermanas Carmelitas de la calle San Roque de Elda, prestarlo para la celebración de las fiestas y devolverlo al finalizar las mismas. Esta Imagen a principio es transportada metida en un saco para que no se dañara en el transporte, por mi abuelo Carmelo Poveda y sus hijos Carmelo y Antonio, mi padre, y algunos vecinos más de la calle del Santísimo Cristo. Así estuvieron dos años, y al tercer año se hicieron unas andas de madera para subir en Procesión hasta la Ermita. Fue el 1943 cuando un vecino de Petrer José María Montesinos, residente en Valencia, hizo una donación al pueblo, hablamos de la actual Imagen del Santísimo Cristo de la Sangre del Monte Calvario. La Imagen cuando es transportada desde Valencia a Petrer, en el trayecto, se golpea y se le rompe un dedo, es devuelta al taller para su reparación.

Todo lo escrito lo he vivido en conversaciones con mi padre y mi tío, y todo está reflejado y publicado en la revista del 325 aniversario del Cristo, revista del año 1999 coordinada por Patricia Navarro.

Antonio Poveda Maestre



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es

Restauración de la Imagen



Este año celebramos el 75º Aniversario de la Imagen actual de nuestro Cristo de la Sangre del Monte Calvario. Muchos años de movimientos de la Imagen, bajadas y subidas del lugar donde está presidiendo el Altar de la Ermita, y fue el viernes 7 de abril de 2017, al preparar la Imagen para el Vía Crucis nocturno, cuando decidimos que teníamos que ver una mejora de la talla. Además de unas grietas que presentaba en los brazos, la madera de los dedos afloraba y la pigmentación presentaba varias zonas muy ennegrecidas...había que ponerse en marcha para una restauración con garantías!

Eran varias las preguntas que se nos presentaban,...a quién llamar?,... a dónde ir?, pero casualidades, recientemente la Imagen de nuestra Patrona la Virgen del Remedio había sido restaurada con un resultado excelente. Nos pusimos en contacto con Alberto Montesinos que había tramitado y llevado todo el proceso, nos facilitó el teléfono del restaurador. Una llamada de teléfono nos citó el 26 de abril en la Ermita con Roberto Cabrera Reina. Su examen visual nos tranquilizó y nos preocupó, ambas cosas. Las grietas de los brazos no eran preocupantes, pero la pérdida de estuco de los dedos sí... así que nos pusimos en marcha. Nos pasó un informe detallando el estado actual de la Imagen y pormenorizando los trabajos para su restauración.

Pasaron las fiestas y unas celebraciones en la Ermita posteriores, y la tarde del 26 de julio bajábamos la Imagen a la plaza de San Bonifacio Mártir, allí estaban esperando para llevársela al taller de Almoradí donde sería restaurada. Fuimos recibiendo varias fotos de los trabajos que se le iban haciendo, y finalizando el mes de agosto, nos acercamos al taller para ver resultados. Nos acompañaron Vicent Olmos y Cándido Navarro, uno con sus foto-

grafías y otro con sus imágenes de vídeo, han dejado constancia y documentación de todo el proceso para los archivos de la Mayordomía...y en breve podremos ver el video que ha preparado Cándido Navarro con todo tipo de detalles y varias entrevistas, de Vicent Olmos podemos ver, entre otras fotos, la que sirve de portada de esta revista, estupenda!

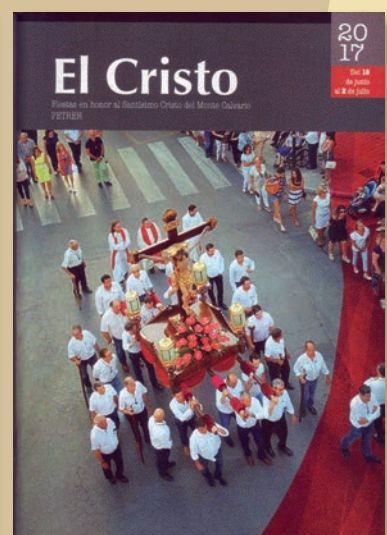
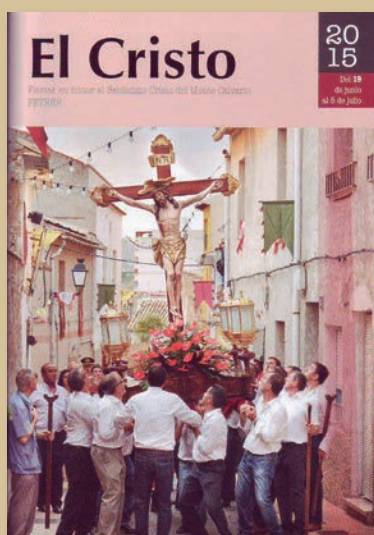
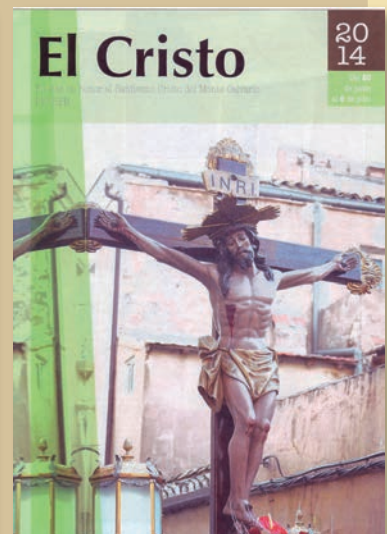
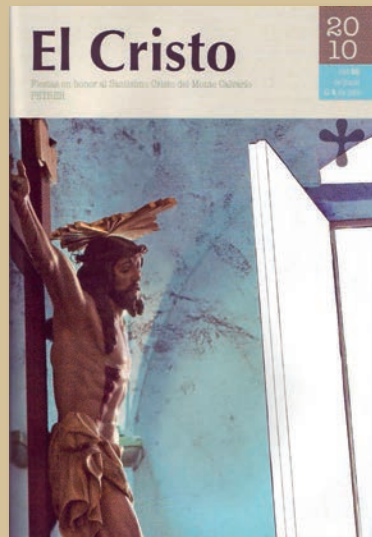
La presentación de la Imagen restaurada fue el día 1 de octubre, y es desde la Ermita de San Bonifacio Mártir desde donde sale la Imagen para ser llevada a su Ermita, al hombro, yacente la Imagen, portada por el costalero más mayor y el más joven del grupo de costaleros y varios componentes de la Mayordomía. Subimos las escaleras con acompañamiento de dolçaina, instrumento clave para los cantos de los Gozos centenarios dedicados al Cristo del Monte Calvari,...y un atardecer más es testigo de la Imagen en el pórtico de la Ermita, en esta ocasión, es el madero de la Imagen el que toca el suelo, el sol en su caída, perdido en el horizonte...un recuerdo para no olvidar!

Al son de la campana entra la Imagen a su Ermita. Colocada en su lugar empieza la Eucaristía, y al terminar agradecimientos por el acompañamiento y la buena acogida a la iniciativa de su restauración. Desde la Mayordomía estamos muy contentos por lo bien que ha quedado la Imagen, gracias Roberto, buen trabajo!

José Vicente Romero Ripoll



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es



Nuestra Revista-Programa del Cristo

Finales de enero es la fecha para empezar a preparar la revista-programa del Cristo. La coordinación-dirección de la misma la empecé hace diez años. En el año 2008 paso a formar parte de la Mayordomía y ese año tomo la iniciativa en la revista, esa primera revista es una continuación de los años anteriores, apenas hay variación, hablamos de una etapa transitoria, y es la del año 2009 la primera revista que coordina la nueva Mayordomía del año 2008. Ha sido un crecimiento continuo y constante en páginas y tamaño, hemos contado con muchísima colaboración, *“a toda aquella persona que se le ha llamado ha respondido gratamente”*.

En esta etapa, si hablamos de documentación gráfica es Javier Romero Ripoll quien ha aportado a nuestros archivos gran cantidad de fotografías. No quisiera dejar en el olvido a Heliodoro Corbí Sirvent, verdadero maestro fotográfico, él fue el reportero del Cristo, las revistas anteriores a esta última etapa llevan su buen hacer, sus instantáneas están presentes en aquellas publicaciones anteriores. A estas dos personas se han ido sumando muchísimas más, por poner un detalle, contamos en nuestros archivos con fotografías del Cristo de cincuenta personas distintas... hoy gracias a las nuevas tecnologías y al trabajo recopilatorio de todo lo que va aconteciendo sobre el Cristo nos ha dado una magnífica colección. “Os animo a visitar nuestra página web” **www.elcristopetrer.es**

La aportación escrita ha ido aumentando con los años, más páginas, más escritos y nuevas incorporaciones en cada publicación. Devoción y sentimiento ha sido la línea de la publicación. Es la revista del año 2010 la que cuenta con la incorporación entre sus escritos con los de Alcaldía y Concejalía de Fiestas, era nece-

sario contar con el Ayuntamiento ya que son fiestas del pueblo de Petrer, vienen de una larga tradición, la ermita fue construida en 1674 y desde esas fechas el pueblo le ha festejado y le ha manifestado su sentimiento. La incorporación de la Concejalía de Cultura fue en el año 2012. Para nosotros era importante destacar la múltiple faceta de esta expresión de fe, cultural-festiva-religiosa, y de ahí ese ahínco en incorporar al Ayuntamiento en nuestra publicación. Además está el escrito de los sacerdotes del pueblo, las parroquias de San Bartolomé Apóstol y la Santa Cruz acompaña todos los años, y junto a ello contamos con la aportación y sentimiento de un gran número de colaboradores, algunas personas repiten varios años con sus escritos.

Como decía al empezar, en enero empieza la preparación de la revista. Hay mucho trabajo, hay que coordinar a muchas personas y preparar todo el material no es fácil. La última revista cuenta con más de cien fotografías y cincuenta textos, además de la colaboración de treinta empresas que aportan casi la totalidad de la financiación de la misma. Nos anima la evolución de la misma, hace diez años teníamos una publicación de veinticuatro páginas, hoy contamos con sesenta y cuatro con un tamaño mayor.

Desde la Mayordomía llamar a una persona y pedirle colaboración, pedir una parte de su tiempo, de sus sentimientos, y hacer visible esa adhesión a Cristo es muy enriquecedor y nos llena de alegría contar con tanta gente. Tomar parte en este proyecto impreso te hace parte del mismo, la familia del Cristo crece año tras año y eso es gracias a la aportación sincera de muchos de vosotros.

¡Gracias a todos los que os sumáis y decís si!

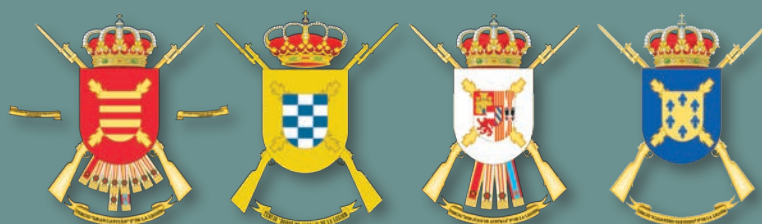
José Vicente Romero Ripoll



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es



FOTO: Vicente Qinos



Saluda

Somos una Asociación de Veteranos de los cuatro Tercios de la Legión

Tercio 1º * Gran Capitán en Melilla

Tercio 2º * Duque de Alba en Ceuta

Tercio 3º * Juan de Austria en Almería

Tercio 4º * Alejandro Farnesio Villacisneros - Ronda

Veteranos del año 1961 a la actualidad, así es la legión con nuestro Credo Legionario (Espíritu de Disciplina) Cumplirá su deber hasta Morir.

La Semana Santa es el periodo más intenso y significativo del año litúrgico y nos lleva a vivir en profundidad nuestras creencias y tradiciones. En Petrer, bien por tradición familiar, bien por adscripción reciente, todos juntos trabajamos por hacer más grande al Santísimo Cristo del Monte Calvario y más participativa a nuestra Asociación de Veteranos Legionarios de Elda - Petrer que el día 4 de noviembre de 2017 tuvimos el honor de portar el Cristo del Monte

Calvario en su ermita en misa de difuntos. Podemos estar orgullosos de contar con una tradición fuerte y vigorosa, gracias al esfuerzo de todos y cada uno de sus mayordomos y costaleros del Santísimo Cristo del Monte Calvario. Gracias a todos porque su buen hacer es un testimonio que brota del corazón.

La Asociación de Veteranos Legionarios de Elda-Petrer quisiéramos agradecer el esfuerzo de todas las personas y especialmente a la Mayordomía del Santísimo Cristo del Monte Calvario por ese afán de todo corazón para que todo salga bien, y al mismo tiempo hacer posible ese espacio de convivencia.



Bernardo Cosa Santos

Presidente Asociación de Veteranos Legionarios Elda - Petrer

Reconocimiento de la Mayordomía

Tener un gesto, un detalle con aquellas personas que han tenido una presencia activa en la historia del Cristo es una acción que nos llena de alegría. Para el grupo de la Mayordomía, este reconocimiento público, evidencia esa entrega y ese amor a esta expresión de fe, una participación activa en la historia de nuestro Cristo del Monte Calvario.



FOTO: Javier Romero Ripoll



José Planelles Payá

Colaborador en la revista desde el año 1995 ininterrumpidamente, además de su asistencia a la Eucaristía de todos los viernes y sobre todo a esa invitación a la misma en todos sus escritos.

Entrega el 16 de junio de 2017 en la 2ª Eucaristía del Costalero



FOTO: Javier Romero Ripoll



Andrés Payá Navarro

Componente de la Mayordomía en la década de los años 90, comprometido en las fiestas en la calle del Cristo y costalero de muchos años.

Entrega el 17 de junio de 2017 en el 2º Almuerzo Costalero



FOTO: Javier Romero Ripoll

Soneto del siglo XVI: A Cristo crucificado

Vicente Poveda López

Joya de la poesía mística. Un soneto es una composición poética que consta de dos cuartetos y de dos tercetos; cada uno de los catorce versos son endecasílabos, es decir, de once sílabas. Un texto de la literatura del pensamiento sobre el cristianismo es el soneto anónimo del siglo XVI *A Cristo crucificado*, popularizado en su verso inicial *No me mueve, mi Dios, para quererte*. Sin duda alguna, es una de las joyas de la poesía mística y uno de los textos líricos sublimes. Por su montante literario es modélico en las antologías líricas. Se trata de una apasionada declaración de amor a Jesucristo, infundido por una fe sin concesiones.

Declaración amorosa a Jesucristo. Desconocemos la fecha de su creación, pero alineada durante el Siglo de Oro (1500-1681). Autor que permanece anónimo, aunque se le atribuye con fundamento a Juan de Ávila, como señala Marcel Bataillon, por ser el precedente de la idea central del soneto (amor de Dios por Dios mismo) que se halla en bastantes textos del Santo. En cambio, otros autores lo atribuyen a Miguel de Guevara, a Lope de Vega, o a Santa Teresa de Jesús que, no se sostiene ya que según los especialistas su técnica no eran los metros largos. La grandeza poética del texto reside, como hemos citado, en un exuberante lirismo. Se trata de una apasionada declaración de amor a Jesucristo, en una fe sin tibiezas, que expresa la dimensión humana del Hijo de Dios. Debemos tener en cuenta, que el poema se entiende como si se tratara de una “composición de lugar”, en el sentido de quien se encuentra leyendo, es porque delante tiene un crucifijo: *-Muéveme el verte clavado en una cruz-*, siendo Jesús crucificado, el interlocutor a quien se le dirige.

Dos ediciones del siglo XVII. No resulta fácil localizar al autor del soneto, por lo que citamos las dos ediciones más antiguas que se conocen: la primera proviene de la obra del doctor madrileño Antonio de Rojas *Libro intitulado vida del espíritu* (Madrid, 1628), con anterioridad circulaba en versión manuscrita, pero sin citar autoría. La segunda edición del siglo XVII,

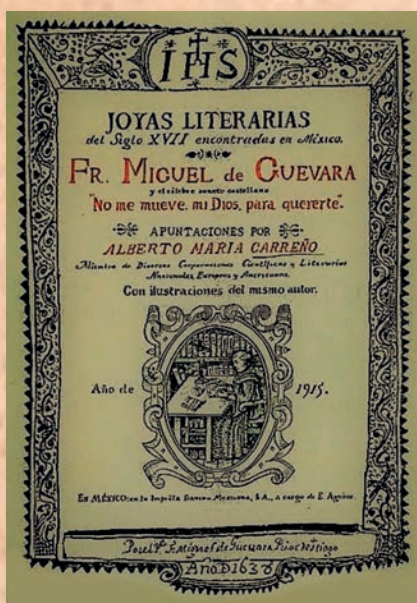
igualmente se localiza el soneto pero diez años más tarde. En el libro *Joyas Literarias del siglo XVII encontradas en México...*, editada en 1915 por Alberto María Carreño (México, 1875-1962). Pero con reseña de 1638, en una publicación anterior, la cual redacta:

-En su libro anuncia el descubrimiento del manuscrito intitulado Arte doctrinal y modo general para aprender la lengua matlazinga...por el P. Miguel de Guevara, 1638, en el cual apareció el soneto dos veces. El libro de Carreño es un gran palacio de erudición donde elimina uno por uno los cuatro grandes, v. g., Santa Teresa, Fray Pedro de los Reyes, San Ignacio y San Francisco Xavier para que quede en el campo, vencedor, el padre agustino, Miguel de Guevara...-

La autoría del soneto. El manuscrito que en su día atrajo la atención fue el de la Palatini de Florencia. El folio donde aparece el soneto no contiene atribución pero el índice del códice atribuye el soneto a Francisco Quelela. Puede ser un error transcrito de Francisco de Quevedo

(1580-1645) pero si se examina el códice no queda duda, estaba escrito por Francisco Quelela. ¿Quién es Quelela? El soneto en el volumen de Rossi del Colegio Romano: *-Era Dios hombre de alta cruz pendiente...-*. En esa época Quevedo se encontraba en Italia (1613-1616). Era amigo de Virgilio Malvezzi, quien glosó el soneto. Entonces sería Quevedo quien tradujo el libro de Malvezzi. Y el manuscrito estaba escrito por un italiano que no sabía castellano, tal vez, los dos errores del soneto lo prueban.

Una de las cien mejores poesías. Por su perfecta factura literaria, *A Cristo crucificado* figura como texto modélico en todas las antologías líricas desde que lo incluyera Marcelino Menéndez y Pelayo (Santander, 1856-1912) en su obra *Las Cien mejores Poesías (Líricas) de la Lengua Castellana*. En esta ocasión, también titulada *No me mueve, mi Dios, para quererte*, editada en Madrid, por primera vez en agosto de 1908, en la librería de Victoriano Suárez, bellísima composición que transcribimos:



No me mueve, mi Dios, para quererte
El cielo que me tienes prometido,
Ni me mueve el infierno tan temido
Para dejar por eso de ofenderte.

Tú me mueves, Señor; muéveme el verte
Clavado en una cruz y escarnecido;
Muéveme ver tu cuerpo tan herido;
Muévenme tus afrentas y tu muerte.

Muéveme, al fin, tu amor, y en tal manera,
Que aunque no hubiera cielo, yo te amara.
Y aunque no hubiera infierno, te temiera.

No me tienes que dar porque te quiera;
Pues aunque lo que espero no esperara,
Lo mismo que te quiero te quisiera. (p. 67)

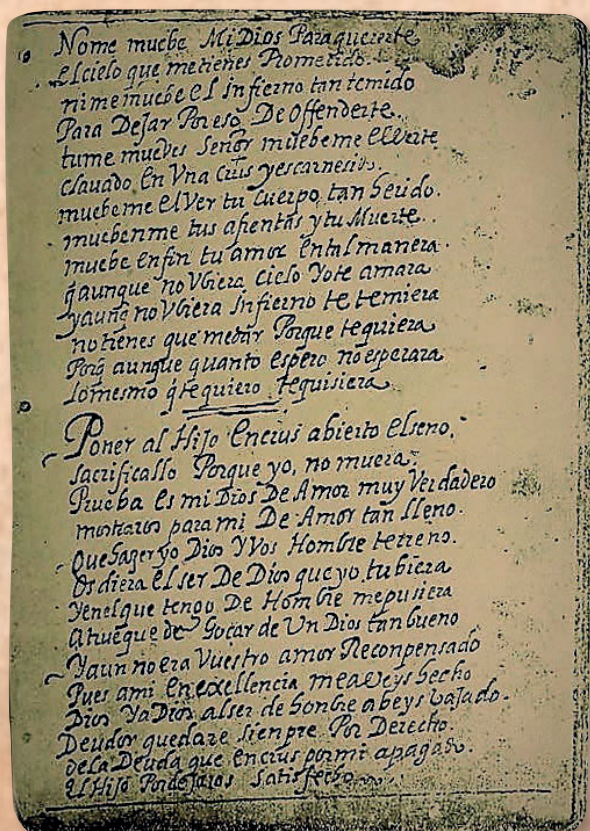


FOTO: José Vicente Romero Ripoll

Fiestas

del Santísimo Cristo

del Monte Calvario

O inefable Redentor
que esteu en eix Santuari;
doneumos grasia y favor,
Cristo del Monte Calvari.
Espirareu en la creu
d'amor del home abrasat,
y obrint vostre sant costat,
aigua y sanc eixir se veu.
O Santisim Rellicari!,
Porta del sol superior!,
doneumos grasia y favor,
Cristo del Monte Calvari.
Als que fan de vos memoria
en aqueste Santuari
colocauos en la gloria,
Cristo del Monte Calvari.

Joan Vicente Romero Ripoll

Un año de historia



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: Juan Vicente Romero Ripoll



FOTO: Juan Miguel Martínez Lecampo



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: Andrés Fovada Baya



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: Cableword



FOTO: Juan Pedro Vardú Rico



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: Paqui Martínez



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: Antonio Vázquez Juan





FOTO: Pere Sánchez Palco



FOTO: Pascual Bertramo Tortosa



FOTO: José Vicente Romero Ripoll



FOTO: Vellor de Elda



FOTO: Roberto Cabrera Reina



FOTO: Inmaculada Blás



FOTO: Pascual Bertramo Tortosa



FOTO: M. Toni Ferralba Aleuá



FOTO: Gaudito Navarro



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: Otilia Jimenez (El Caceres)



FOTO: Violeta Olmos Navarro



FOTO: Juan Cospido



FOTO: Aiam Villar Canlas



FOTO: Paco Ganga



FOTO: Jose Vicente Romero Ripoll





...son muchos los momentos
compartidos junto a ÉL



Relación de fotos Antonio Fuster

Página 10

(2010-06-25) Via Crucis de bajada - Rafa Vicedo Barroso
(2013-06-27) Preparativos Imagen - Antonio José Verdú Navarro

Página 11

(2009-07-05) Despertà - Reme Millà
(2011-04-15) II Via Crucis nocturno - Antonio José Verdú Navarro
(2011-06-24) Via Crucis de bajada - José Vicente Romero Ripoll
(2011-07-03) Pasacalle Nanos - José Vicente Romero Ripoll
(2011-09-17) Torralba de Calatrava - José Vicente Romero Ripoll
(2012-07-01) Despertà - José Vicente Romero Ripoll
(2013-06-21) Serenata Los Marchosos - José Vicente Romero Ripoll
(2013-07-07) Almuerzo calle Cristo - José Vicente Romero Ripoll
(2014-07-06) Procesión de subida - María Romero Alacil
(2015-07-05) Despertà - José Vicente Romero Ripoll

Página 12

(2014-07-06) Procesión de subida - Juan Pedro Verdú Rico

Página 13

(2011-09-17) Torralba de Calatrava - José Vicente Romero Ripoll

Página 48

(2016-07-03) Pasacalle Nanos - José Vicente Romero Ripoll

Página 52

(2015-06-25) Via Crucis de bajada - Javier Romero Ripoll

Página 53

(2009-07-05) Procesión de subida - Javier Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll

Relación fotos visitas escolares a la Ermita

(2018-03-13) Visita escolar 3ªA Reina Sofia
(2018-03-15) Visita escolar 3ªB Reina Sofia
(2018-03-19) Visita escolar 6ª Virrey Poveda y 9ª de Octubre
(2018-03-22) Visita escolar 3ªC Reina Sofia
(2018-04-18) Visita escolar 3ª La Foia



Cronología de las fotografías:

(1950-07-02) Fiestas del Cristo
(2010-03-26) Cartel I Via Crucis nocturno
(2011-04-15) Cartel II Via Crucis nocturno
(2012-02-30) Cartel III Via Crucis nocturno
(2013-03-22) Cartel IV Via Crucis nocturno
(2013-07-07) Procesión de subida (pág.30)
(2014-04-11) Cartel V Via Crucis nocturno
(2014-05-19) Subida Ermita Fiestas de Moros (pág.30)
(2015-03-27) Cartel VI Via Crucis nocturno/Semana Santa 2015
(2015-07-05) Procesión de subida (pág.30)
(2016-03-18) Cartel VII Via Crucis nocturno
(2017-04-04) Misiones Jesuitas en Brasil
(2017-04-07) Cartel VIII Via Crucis nocturno
(2017-05-31) Pancarta 2017
(2017-06-10) Colocación pancarta Ermita
(2017-06-13) Presentación Revista 2017
(2017-06-16) 2ª Eucaristía del Costalero
(2017-06-16) Serenata de los Marchosos
(2017-06-17) 2º Almuerzo Costalero
(2017-06-19) Presentación fiestas Cableword
(2017-06-21) Preparativos Imagen
(2017-06-22) Ensayo Coro Parroquial
(2017-06-23) Poda pino
(2017-06-23) Via Crucis de bajada
(2017-06-29) Novenario Santísimo Cristo
(2017-06-30) Concierto rondalla - Coral del CEAM de Petrer
(2017-07-01) Paella calle Cristo
(2017-07-01) Radiopetret calle Cristo
(2017-07-02) Despertà Colla El Terròs
(2017-07-02) Almuerzo calle Cristo
(2017-07-02) Pasacalle Gent de Nanos
(2017-07-02) Comida Mayordomía - Costaleros
(2017-07-02) Eucaristía final del Novenario
(2017-07-02) Procesión de subida
(2017-08-16) Trabajos de restauración Imagen
(2017-08-31) Visita al taller Almoradí
(2017-09-01) Presentación Revista Santos Patronos de Elda
(2017-09-09) Festividad Cristo del Buen Suceso de Elda
(2017-09-18) Foto Saluda Alcaldía
(2017-10-01) Llegada de la Imagen restaurada
(2017-10-20) Actuación Grupo Momento
(2017-11-04) Eucaristía Legionaria
(2017-11-17) Conferencia Sábana Santa
(2017-11-26) Concierto nuevos músicos Unión Musical de Petrer
(2017-11-27) Presentación Exposición fotos en Ayuntamiento
(2017-12-01) Puesta del Belén en la Ermita
(2017-12-06) Exposición fotográfica del Cristo - Horno Cultural
(2017-12-17) Almuerzo Costalero Navideño
(2017-12-24) Felicitación Navidad
(2017-12-31) Felicitación Feliz 2018
(2018-02-02) Convivencia Viudas Cristianas
(2018-02-03) Ordenación Diaconal Jesuita de Roberto
(2018-02-16) Revisión campana
(2018-02-16) Visita niños catequesis
(2018-02-24) Fotos aéreas Ermita
(2018-03-10) Santuario de la Fuensanta
(2018-03-23) Cartel IX Via Crucis nocturno
(2018-03-23) II Via Crucis Infantil
(2018-03-23) IX Via Crucis nocturno

Otra vez vuelvo a subir

Cristo del Monte Calvario
vuelvo a subir a tu ermita,
pero esta vez Señor,
esta vez es muy distinta;
Pues subo con la alegría
que ahí se casa mi hija.
Cuantas veces he subido,
y arrodillada,
en tu puerta te pedía,
también te daba las gracias
por lo que me concedías.
Sabes cuánto hemos pasado
de tristezas y de dichas,
y ahora me das el placer
de ver casar a mi hija;
junto con mis amistades
aquí arriba en tu ermita.
Y gracias una vez más
por este bonito día.
Tú Señor en el madero
una sonrisa tenías,
y una mirada de amor
con ella nos bendecías.
A mí me cayó una lágrima
esta vez era de dicha,
por sentirnos tan felices
en tan señalado día.

Conchi Sanjuan

Santas peregrinas

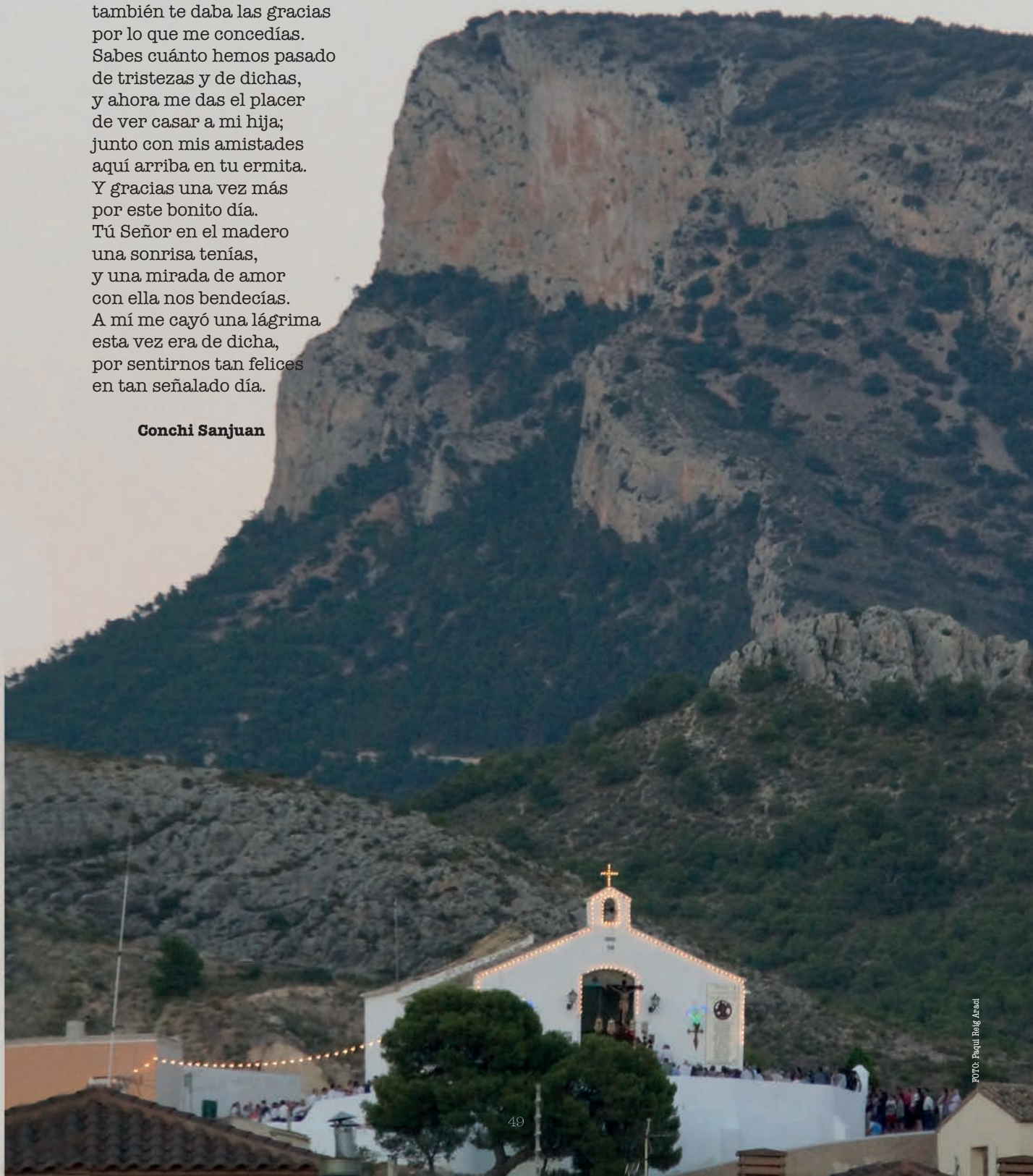
Al llegar la Primavera
regresan las golondrinas,
surcando cielos y mares
estas santas peregrinas.

Queridas y respetadas
por su acto de heroínas,
ellas liberaron a Cristo
de su corona de espinas.

Bendecidas ya por siempre
de bondades infinitas,
por la gracia de Dios Padre
las divinas golondrinas.

Tengamos siempre presente
lo ocurrido en el Calvario,
con la fe y el gran respeto
de aquel sagrado milagro.

Juan Pérez Amat



Sentimiento de Reme Cano Cantero

Te necesito Señor

Te necesito Señor
como el calor de mi hoguera
Cristo del Monte Calvario
busco en ti las primaveras
como esa escondida flor
en medio de la maleza.

Presagio de amor eterno
con la dulce paz del alma
mensajero de unidad
por mejorar la condición humana.

Has curado al paralítico
has dado vista a los ciegos
manantiales de amor nos regalas
como un sol resplandeciendo.

Yo voy peregrinando
por las sendas de la vida
entre tinieblas y luces
como alma, que agoniza cada día
buscando amparo en tu amor
como estrella, que me guía
te necesito a mi lado
sola, no encuentro salida.

Reme Cano Cantero

Pasión de Cristo

Maltratado y arrastrado
camino de tu pasión
por una vida entregada
esparciendo paz y amor.

Te contemplo en esa cruz
elevando mis súplicas al cielo
pido perdón para el mundo
para este mundo de ciegos
esa crueldad extremada
en verdad, no lo comprendo.

Yo te busco en el desierto
en el silencio del alba
te busco en la noche oscura
me das vida sin palabras.

Cristo del Monte Calvario
en tu mirar hay ternura
nunca, nunca me abandones
pues contigo voy segura.

Reme Cano Cantero



Al Cristo del Monte Calvario

A tu "Vía Crucis" voy, como escondido,
entre una multitud a Tí entregada.
Ausente el pensamiento, la mirada...
semejo al de un intruso que ha irrumpido.

De pronto, tal ausencia ha remitido
tan sólo al ver tu imagen flagelada,
tu frente, por espinas coronada,
tu gesto, perdonando a quien te ha herido...

En ese instante, todas mis razones
le dan paso a serenas reflexiones
en torno a tu martirio en la cruz.

Descubro que estoy entre tus deudores
que, queriendo ser de Ti merecedores,
piden, como en el Salmo: "Danos tu luz"

Rafael Antolín Díaz



FOTO: Javier Romero Ripoll



FOTO: José Vicente Romero Ripoll

A Antonio Fuster Collado (1945-2017)

El sendero de la vida ha sido corto para ti
pero supiste vivirlo intensamente.
Fuiste una institución y tantas otras cosas más,
que me faltarían hojas para poder relatarlo.
Pero sobre todo eras un hombre ejemplar.

Dejaste esposa, hijo y una nieta.
En el deporte fuiste un icono.
Vivías el balonmano con emoción.
Como persona eras perfeccionista.
Como amigo has sido honesto.

Pero por mucho que pase el tiempo
siempre estarás en mi pensamiento.
Mayordomo del Cristo de Petrer desde 1993.
Tus compañeros de la peña Los Folloneros,
y en el mío propio, deseamos que
Dios te reserve un lugar en el cielo.

Antonio, descansa en paz.

Avelino



D.E.P. Rubén Rosatí Romero

El hijo de nuestro compañero Mauro, Rubén Rosatí Romero, nos dejó a la edad de 27 años. Aquel martes 13 de junio, muy cercano a nuestras fiestas del Cristo te marchabas con Él... El grupo de costaleros te tuvimos presente y te recordamos en la 2ª Eucaristía del grupo que celebramos tres días después. Con estas palabras rogamos al Cristo del Monte Calvario:

“Especialmente hoy, te pedimos por el alma de Rubén Rosatí, hijo de Mauro, uno de nuestros costaleros, que se ha marchado de este mundo con la esperanza de la resurrección, para que el Señor le conceda gozar de su compañía celestial. **Rogemos al Señor**”

D.E.P.



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es

Imagen de ayer en el recuerdo



5 de julio de 2009. Procesión de subida. Javier Romero Rípol

En aquella tarde nos acompañaban Antonio Fuster Collado, Alejandro Bernabéu y Miguel Ángel Nájera García. Hoy ya no pueden echar una mano en el traslado de la Imagen, pero siguen formando parte del grupo de costaleros.

Compartíamos esfuerzo y los recordamos con mucha alegría.

¡Que Dios los tenga junto a Él!



D.E.P.

Reconocimiento a su vinculación al Cristo

21 de septiembre de 2017 - Gloria García Gómez - Mayordomía 1999.

29 de septiembre de 2017 - Vicente Rico Navarro - padre de Vicente Rico, Mayordomía 2014.

28 de diciembre de 2017 - M^a Dolores Payá Rico - madre de Pepe y Antonio Moltó, costaleros.



Suscripciones



Concierto Grupo Momento - Petrer TV - (20-10-2017)
Santísimo Cristo del Monte Calvario de Petrer - Alicante - España

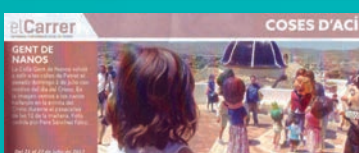
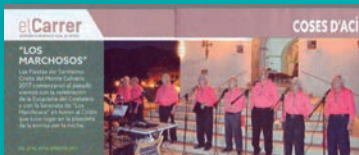
Ecos de la sociedad

Emotivo acto protagonizado por la Hermandad de Veteranos Legionarios de Elda y Petrer

La ermita del Santísimo Cristo del Monte Calvario acogió el pasado sábado la eucaristía Legionarios de Elda y Petrer. Durante la misa, los legionarios portaron la imagen del Santísimo Cristo del Monte Calvario, que se trasladó a la ermita de la Hermandad de Veteranos Legionarios de Elda y Petrer. Durante la misa, los legionarios portaron la imagen del Santísimo Cristo del Monte Calvario, que se trasladó a la ermita de la Hermandad de Veteranos Legionarios de Elda y Petrer.

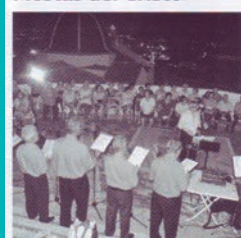
El Cristo del Monte Calvario se sumerge en su novenario

El Cristo del Monte Calvario se sumerge en su novenario. El Cristo del Monte Calvario se sumerge en su novenario. El Cristo del Monte Calvario se sumerge en su novenario. El Cristo del Monte Calvario se sumerge en su novenario.



Continúa la celebración de las Fiestas del Cristo

Continúa la celebración de las Fiestas del Cristo. Continúa la celebración de las Fiestas del Cristo. Continúa la celebración de las Fiestas del Cristo.



Las Fiestas del Santísimo Cristo del Monte Calvario se retomaron este viernes con el traslado de la imagen en Via Crucis desde la ermita hasta la parroquia de San Bartolomé.

Las Fiestas del Santísimo Cristo del Monte Calvario 2017 comenzaron, oficialmente, el pasado viernes por la tarde con la celebración de la Eucaristía del Costalero y con la Serranada de los Marchosos que tuvo lugar en la plazoleta de la ermita por la noche.

Minutos antes del inicio de ese concierto, el presidente de esta agrupación musical, Arístides Dolz, comentó que iban a interpretar algunas canciones dedicadas al Cristo, otras muy conocidas por el público en general y también iban a estrenar algunas que, durante estas semanas atrás, habían estado ensayando. Las Fiestas del Santísimo Cristo se retomaron este viernes, a las 20.00h, con el traslado en Via Crucis de la imagen desde la ermita hasta la parroquia de San Bartolomé donde desde el sábado 24 de junio hasta el domingo 2 de julio se celebrará el Novenario del Cristo. Mientras que el viernes 30 de junio, sobre las 21.00 horas, la Rondalla-Coro del CEAM ofrecerá un concierto en su honor.

La imagen del Cristo regresará a su ermita la tarde del domingo 2 de julio, a las 20.00 horas, en procesión. Como cada año, cuando se encuentre en el pórtico del pequeño templo se cantarán "Los Gozos al Santísimo Cristo", con el acompañamiento de la dulzaina, que darán paso al disparo de un castillo de fuegos artificiales.

La Mayordomía presenta la revista de las Fiestas del Cristo 2017

La revista de las Fiestas del Santísimo Cristo del Monte Calvario, que comienzan este viernes con la Eucaristía del Costalero, ya se ha presentado. Era la primera vez que la Mayordomía del Santísimo Cristo del Monte Calvario programaba un acto tal para tal fin y lo hizo para mostrar su agradecimiento a todas aquellas personas, entidades, colectivos, empresas y establecimientos que hacen posible que esta publicación sea la luz. Una revista con un nuevo formato, más grande y con más contenido, en la que podemos encontrar artículos relacionados con el Cristo, la marcha procesional que compuso en 2006 Juan José Posada Romero, poesías así como una reseña de todas las actividades que la Mayordomía ha realizado a lo largo de todo un año. Una publicación en la que no falta información sobre el Novenario y el galán de actos. Las fiestas arrancan este viernes, 16 de junio, con la celebración de la Eucaristía del Costalero, a las 19.00 horas, en la ermita. Mientras que ese mismo día, pero a las 22.30 horas, tendrá lugar la tradicional Serranada que, desde el 2010, protagoniza el grupo local "Los Marchosos" en honor al Cristo, en la plazoleta de la ermita. La imagen del Cristo se trasladará en Via Crucis desde su ermita hasta la parroquia de San Bartolomé el viernes 23 de junio, a las 20.00 horas, donde permanecerá hasta el domingo 2 de julio, día que regresará a su ermita en procesión, alrededor de las 20.00 horas, una vez haya finalizado la celebración de última Eucaristía del Novenario, que dará comienzo a las 19.00 horas, en la parroquia de San Bartolomé.



Baudesastre Petrer

8 nov. a las 9:37

Eucaristía, en el Cristo, en memoria de los Legionarios Caídos



La Legión arropó al Cristo del Monte Calvario en una emocionante eucaristía en Petrer



Homenaje al Cristo en Petrer

La Mayordomía del Santísimo Cristo del Monte Calvario y la Hermandad de Veteranos Legionarios de Elda-Petrer organizan un homenaje al Cristo el sábado 4 de noviembre en su ermita, a las 18 horas. También se hará una misa en memoria de los legionarios fallecidos. El acto tendrá lugar tanto en el exterior como interior de la ermita donde los legionarios portarán la imagen cantando piezas como «El novio de la muerte».

La imagen del Cristo se está restaurando

Roberto Cabrera Reina está restaurando la imagen del Cristo en su taller de Almoradí. Los trabajos de restauración están previstos que concluyan en unas tres semanas. La imagen del Santísimo Cristo del Monte Calvario, que llegó a Petrer en 1943, se encuentra desde finales del pasado mes de julio en el Taller de Restauración de Roberto Cabrera Reina, restaurador de imágenes religiosas. El presidente de la Mayordomía del Cristo, José Vicente Romero, ha explicado que se decidió restaurar la imagen porque presentaba algunas pequeñas grietas en los brazos y, además, había perdido parte de la policromía y color original en algunas zonas como los dedos de los pies por la oxidación de los productos y el paso de los años. Ha añadido que hace unos días se acercaron al taller de Roberto Cabrera, en Almoradí, y pudieron comprobar que los trabajos estaban muy adelantados por lo que, con toda probabilidad, la imagen regresará a su ermita en unas tres semanas.



intercomarcal TELEVISIÓN

Petrer | Deportes

Sentimiento y emoción en la ermita



El Cristo regresa a su ermita

El Cristo regresa a su ermita. El Cristo regresa a su ermita. El Cristo regresa a su ermita. El Cristo regresa a su ermita.

INFORMACIÓN

Noticias de Petrer | Noticias de Petrer

El misterio del lienzo de Jesús se analiza en Petrer

La ermita del Monte Calvario de Petrer acoge el próximo viernes la conferencia "La Síndone: de la tradición a la ciencia" a cargo de Luis Mira Seller.

Petrer 08. | 18.11.2017 | 19:24



La sábana santa de Turín

El próximo viernes 17 de noviembre de 2017, en la ermita del Monte Calvario de la ciudad de Petrer, tendrá lugar una conferencia bajo el título "La Síndone: de la tradición a la ciencia".

El ponente, Luis Mira Seller, miembro del Centro Español de Sindonología, recorrerá el itinerario que el lienzo que se cree envolvería el cuerpo de Jesús de Nazaret en su última morada ha seguido desde aquel momento hasta la actualidad. Todo ello desde un punto de vista crítico y analizando la historia que rodea a la singular tela, el arte, la tradición y lo que la ciencia ha ido aportando con sus estudios.

Luis Mira es de Novelda, tiene 47 años y es miembro del Centro Español de Sindonología desde 2011. Son ya varios los años en los que dedica parte de su tiempo a divulgar los estudios que se vienen realizando sobre la Síndone, que se encuentra en la Catedral de San Juan, en Turín, así como del Sudario de Oviedo, del cual nos cuenta la tradición que cubrió el rostro del Nazareno.

La conferencia se halla enmarcada dentro de las actividades que desarrolla la Mayordomía del Santísimo Cristo del Monte Calvario de Petrer.

INFORMACIÓN

Portada | Alicante | Elche | Vega Baja

Petrer 08. | 23.03.2018 | 18:53



Petrer celebra este viernes el Vía Crucis Nocturno

La imagen del Santísimo Cristo del Monte Calvario de Petrer se celebrará este viernes, a las diez de la noche, por noveno año consecutivo. Es el prelude de la Semana Santa y comenzará en la ermita del Santísimo Cristo, para discurrir por las calles del casco antiguo hasta regresar a su ermita.

El Vía Crucis Nocturno de la imagen del Santísimo Cristo del Monte Calvario de Petrer se celebrará este viernes, a las diez de la noche, por noveno año consecutivo. Es el prelude de la Semana Santa y comenzará en la ermita del Santísimo Cristo, para discurrir por las calles del casco antiguo hasta regresar a su ermita.

El itinerario previsto recorrerá las calles Santísimo Cristo, Independencia, Plaza de la Hoya, San Antonio, Agost, San Rafael, Mayor, La Iglesia, plaza Ramón y Cajal, Julio Tortosa, Plaza de Baix, Miguel Amat, Tetuán, Pedro Requena, Nueva, San Bonifacio y ermita.

Será en la plaza de Baix donde tendrá lugar el emotivo Encuentro del Santísimo con la Virgen de los Dolores.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA DEL CRISTO y trabajos escolares de C.E.E.P. 9º Octubre y C.E.E.P. Reina Sofía

Horno Cultural

Del 6 al 24 de diciembre 2017



INAUGURACIÓN: Miércoles, 6 de diciembre - 18 h

HORARIO: Jueves a domingo, de 18.30 a 20.30 h

Sala de exposiciones HORNOCULTURAL Plaza de Francisco López Pina PETRER

elCarrer CULTURA

Charla sobre La Síndone

"La Síndone: de la tradición a la ciencia" es el título de la charla que va a ofrecer este viernes, a las 19.00 horas, en la ermita del Santísimo Cristo, Luis Mira Seller, miembro del Centro Español de Sindonología en la que explicará el recorrido seguido por el lienzo que envolvió Jesús.

DEL 17 AL 20 DE NOVIEMBRE DE 2017

www.eltallerdelcarrer.es

umpetret Petrer, Valenciana, Spain



Le gusta a palomart27 y 61 personas más

umpetret Lleno ayer en la Ermita de El Cristo en el concierto de nuestros solistas y ensemble de clarinetes. Enhorabuena a Jordi Puche Morant y Pascual Flores Navarro por acabar sus estudios superiores; y a Xavi Corraliza López y Alejandro González Román por empezarlos este año.

elCarrer FESTES

Petrer se prepara para la Semana Santa

Como cada año, en los días previos a la Semana Santa, Petrer celebra el Vía Crucis Infantil, el Vía Crucis Nocturno del Santísimo Cristo del Monte Calvario y la Procesión de las Palmas.

Las calles del casco antiguo van a ser escenario de varios actos religiosos relacionados con la Semana Santa, este viernes. En concreto, por la tarde a partir de las 17.00 horas, tendrá lugar el Vía Crucis Infantil, que se iniciará en la ermita del Santísimo Cristo del Monte Calvario para concluir en la parroquia de San Bartolomé. Serán los niños de la Catequesis quienes porten las imágenes del Cristo Nazareno y de la Virgen de los Dolores, que fueron bendecidas el pasado domingo. Mientras que por la noche, a las 22.00 horas, también desde la ermita, partirá el Vía Crucis Nocturno del Santísimo Cristo que al llegar a la Plaza de Baix se encontrará con la imagen de "La Dolorosa".

Mientras que el domingo, 25 de marzo, serán muchos los petrerenses que, un año más, participen en la Procesión del Domingo de Ramos, que, de nuevo, celebran, conjuntamente, las dos parroquias de Petrer: "Bartolomé" y la "Santa Cruz".

A las puertas de la Iglesia de la Santa Cruz, los feligreses de las dos parroquias de Petrer se concentrarán a las 11.00 horas para bendecir las palmas y las ramas de olivos. Una vez concluida la bendición, se iniciará la Romería hacia la Iglesia de San Bartolomé donde se oficiará la Santa Misa con celebrada, a las 12.00 horas.

Parroquia San Bartolomé Apóstol Petrer

25 mar. a las 22:16 · 3

11 Vía Crucis Infantil - 23 de marzo de 2018

Por segundo año han procesionado los niños de Catequesis, desde la Ermita del Cristo empezaba sobre las 17.30h., han sido ellos los verdaderos protagonistas, los que han llevado las imágenes, los estandartes, han leído las estaciones... el balance es muy positivo, al año que viene más y mejor.

El acto ha sido organizado por el Grupo de Catequistas y ha sido apoyado por la Mayordomía Cristo Monte Calvario de Petrer



Luis Mira Seller hablará del lienzo de Jesús de Nazaret en la ermita de Petrer

JULIA MORAGA

La ermita del Monte Calvario de Petrer acoge el viernes 17 de noviembre la conferencia titulada "La Síndone: de la tradición a la ciencia". El ponente, Luis Mira Seller, es miembro del Centro Español de Sindonología, y recorrerá el itinerario que el lienzo, que se cree envolvería el cuerpo de Jesús de Nazaret en su última morada, ha seguido desde aquel momento hasta la actualidad. Todo ello desde un punto de vista crítico y analizando la historia que rodea a la singular tela, el arte, la tradición y lo que la ciencia ha ido aportando con sus estudios.

Mira Seller hablará de la Síndone, que se encuentra en la Catedral de San Juan, en Turín, así como del Sudario de Oviedo, del cual cuenta la tradición que cubrió el rostro del Nazareno.

VALLE DE ELDA. * Pág. 26 (Viernes, 17 de noviembre de 2017)

AGENDA CULTURAL - Petrer

HORNO CULTURAL

P.Fco.López Pina .Tf.: 966989409

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA

Muestra fotográfica que recoge diferentes imágenes de la ermita, romería y fiestas del Santísimo Cristo del Monte Calvario desde la década de los años 40 hasta nuestros días.

Hasta el 24 de diciembre. Horario de visitas de jueves a domingos de 18:30 a 20:30 horas.

VALLE DE ELDA. * Pág. 4 (viernes, 5 de diciembre de 2017)

HERMANDAD VETERANOS LEGIONARIOS 2018 ELDA - PETRER



JANUARI												FEBRUARI												MARCH												APRIL												MAY												JUNE												JULY												AUGUST												SEPTEMBER												OCTOBER												NOVEMBER												DECEMBER																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	

Historia escrita de nuestro paso en el 2017...

La primera actuación se realiza el 31 de mayo de 2017, se prepara la pancarta, ésta es la tercera que luce la ermita próxima a las fiestas. Y es el 10 de junio el día que se coloca en la pared frontal de la ermita. Esa misma semana, el 13 de junio, tiene lugar la presentación de la revista El Cristo 2017 en la ermita, era la primera vez que hacíamos esa llamada, con muy buena asistencia y participación!.

Viernes 16 tenemos la 2ª Eucaristía del costalero, donde aprovechamos para dar el reconocimiento de la Mayordomía a José Planelles Payá, se le hace un agradecimiento público a su aportación en el sentir del Cristo, ha escrito en la revista desde el año 1995 ininterrumpidamente, además de su asistencia a la Eucaristía de todos los viernes y sobre todo a esa invitación a la misma en todos sus escritos. Viernes 17, preparación de la chocolatada para después de la actuación de los Marchosos en la plazoleta de la ermita, son un clásico en nuestras fiestas!... La mañana del sábado 17 tenemos preparado el 2º almuerzo del Grupo de Costaleros, asistencia masiva a la convivencia, y allí le hacemos un reconocimiento especial al compañero Andrés Payá Navarro, componente de la Mayordomía en la década de los años 90, comprometido en la celebración de las fiestas en la calle del Cristo y costalero de muchos años.

La preparación de la Imagen la tenemos el día 21 de junio, y una vez colocada la Imagen en sus andas Loli Falcó nos hace entrega de los nuevos faldones que ha confeccionado de terciopelo para las mismas, siendo ella la encargada de colocarlos. El viernes 23 la Concejalía de Servicios hace poda en una de las ramas del pino de las escaleras, no es del agrado de todos, si bien es verdad que la bajada era muy dificultosa pero para el grupo no era inconveniente, de cualquier forma agradecemos a la Concejalía su buena disposición.

La Eucaristía del viernes 23 nos marca la bajada en Vía Crucis a la parroquia San Bartolomé Apóstol, desde mitad de la década de los años 70 cita habitual todos los años...Novenario con la Imagen presidiendo el altar mayor de la parroquia todas las tardes hasta el domingo de subida. Otro clásico en nuestras fiestas es la actuación de la Rondalla-Coral Ceam, el viernes 30 de junio en la Plaça de Baix tiene lugar la actuación después de la Eucaristía...Domingo 2 de julio, festividad del Santísimo Cristo del Monte Calvario, despertà, almuerzo y pasacalle son los tres actos de la mañana. A mediodía celebramos una comida de fraternidad, Mayordomía y costale-

ros con sus cónyuges. Y es en la tarde la celebración Eucarística la que nos vuelve a convocar, Misa solemne, Soneto al Cristo Crucificado por el Coro parroquial, terminada la Eucaristía, por segundo año, la Imagen en el pórtico y a sus pies la Banda Unión Musical de Petrer interpretando la Marcha Procesional El Cristo de Juan José Poveda Romero, otro clásico más!... El grupo de costaleros empieza a procesionar, ser portador de la Imagen es todo un honor, se comparte la carga entre todos!... Llegamos a la calle del Cristo y fluyen sentimiento y recuerdo, tantos años pasando, personas que ya no están...se llega hasta la plazoleta con sudor y mucha alegría, es indescriptible lo bueno que aflora en esos momentos. La Imagen en el pórtico, los Gozos a son de la dolçaina de Eliseu dan paso a la combinación de fuegos artificiales, y con el Himno de España la Imagen es entrada a la ermita, aplausos y abrazos, otro año más!.

La Imagen presenta unas grietas en los hombros y los dedos de los pies apenas tienen estuco, en ellos aflora la madera. Por estos motivos ya nos pusimos en contacto con Roberto Cabrera, restaurador de imágenes religiosas, unos meses antes, fue el 26 de abril el día que estuvo en la Ermita viendo la imagen y es el 26 de julio el día que se la lleva para su restauración.

Septiembre da paso a participar con nuestros amigos eldenses, el día 1 es la presentación de su revista Fiestas Patronales y el 9 los acompañamos en la festividad del Cristo del Buen Suceso. También, ese mes tiene lugar en el Centro Cultural de Petrer la presentación del libro de poemas Algo de Petrer y mío, de Rafael Antolín, somos invitados, entre sus páginas hay un par de poesías dedicadas al Cristo y a la Mayordomía.

El día 1 de octubre de octubre tenemos una cita en la ermita, la Imagen llega a Petrer, viene desde la población de Almoradí. Allí ha tenido lugar el trabajo de restauración, Roberto Cabrera Reina ha sido la persona de tan meritorio trabajo. Han aflorado manchas de sangre y señales, marcas en muñecas y tobillos simulando sus ataduras, que antes no eran apreciables, la acumulación de polvo y oxidación de los materiales limitaban e impedían muchos detalles, además el estuco era inapreciable en los dedos de los pies...era necesario invertir en la mejora, la Imagen data de 1943 y no tenemos datos de otras acometidas profundas en la Imagen, aunque la experiencia del restaurador nos dice que habían señales de mejoras pero con los criterios que hoy se tienen en restauración no habían sido las más acertadas.

Pasadas las fiestas de la Virgen del Remedio y haber participado en su Novenario junto al Grupo de Cáritas nos lleva al siguiente acto programado, nos vamos al 20 de octubre, después de la Eucaristía de todos los viernes, hay una cita del Grupo Momento, junto al Cristo y la Ermita repleta de público está la actuación musical, sentimiento con un excelente resultado. Fruto de unas conversaciones con Bernardo Cosa, presidente del Grupo de Veteranos Legionarios Elda-Petrer, dejamos programado para el 4 de noviembre una Eucaristía Legionaria. La aceptación, el entusiasmo y el buen sabor de todos los presentes nos obligan a una futura cita con este grupo de veteranos legionarios hermanado a nuestro Cristo.

Otra actividad que nos llena de satisfacción fue la conferencia sobre la Síndone el 17 de noviembre, la Sábana Santa de Turín. Mucho se ha hablado sobre ello, y Luis Mira Seller, miembro del Centro Español de Sindonología, nos presentó su ponencia con todo tipo de detalles, históricos y científicos...hasta pudimos ver y tocar un lienzo igual al de la Sábana Santa, con el tamaño y manchas igual al original...dos horas aprendiendo!

Finalizando el mes de noviembre, el domingo 26 a las seis de la tarde, tuvo lugar el concierto programado con la Unión Musical de Petrer. Concierto de Santa Cecilia de cámara de jóvenes músicos, trombón de varas, saxo alto y requinto, acompañados de un ensemble de clarinetes, sus notas y acordes deleitaron a todos los presentes. El resultado excelente, nos decía Vicedo, organizador del acto, que el último concierto de cámara realizado en Petrer fue en el año 2000...visto el magnífico resultado la ermita estará abierta para futuras actuaciones!!!

Toca el mes de diciembre, puesta del belén a pies del altar en la Ermita. También, la Mayordomía se adhiere al acto organizado por el Ayuntamiento el 1 de diciembre, hacer hijo adoptivo de Petrer a Juan Miguel Martínez Lorenzo, fallecido unos meses antes en un trágico accidente y al que nos unía amistad y un estimable agradecimiento por su colaboración continua en fotografías del Cristo. El 6 de diciembre abre sus puertas el Horno Cultural, presentamos la Exposición fotográfica del Cristo...40 fotografías impresas en tamaño 50 x 40, película de 1284 fotografías de cincuenta fotógrafos, variedad, colorido y recuerdos pasados por la pantalla acompañados de varias piezas procesionales, entre ellas la Marcha Procesional El Cristo de Juan José Poveda Romero. También tenemos expuesto un cuadro de la Imagen de nuestro Cristo, genialidad de José María Barceló López realizada en pastel sobre cartón en el año 2011; además, se presentan 49 trabajos de escolares sobre la Imagen del Cristo y su Ermita...el resultado de la Exposición ha sido muy gratificante, ha habido una afluencia de público constante, cerca de 400 personas...Y terminamos el mes el 17 con una mañana de convivencia costalera, almuerzo navideño.

El 16 de febrero toca revisión de campana, desde el tejado las vistas son espectaculares!, y hemos observado dos señas a destacar en el metal, su fecha 1667, siete años antes que la construcción de la ermita 1674, además de una marca de soldadura que la cruza toda. La campana se oye todos los viernes antes de la Eucaristía y fue en 2014 cuando se restauró, el yugo de madera se había reseco y tenían mucha holgura sus partes, fue renovada por una madera de iroko, y también se efectuó el cambio de rodamientos metálicos para su mejor balanceo. Sábado 17, Eucaristía en la Iglesia de Santa Ana de Elda con participación de la Hermandad de Legionarios, y allí acompañamos a la Cofradía del Calvario y a su Cristo del Buen Amor.

Entrados en el mes de marzo, empezamos a recibir en la Ermita grupos de escolares, es el segundo año y la satisfacción que nos produce es excelente!. Anécdotas para contar muchísimas, y lo más importante, los niños descubren un rincón especial que no conocían... Seguimos en marzo, y el viernes 23, viernes de Dolores, se realiza el 2º Vía Crucis infantil, procesión de los chicos y chicas de catequesis con las Imágenes del Nazareno y la Dolorosa con sus estandartes. Organizado por el grupo de catequistas y con la colaboración especial de nuestra Mayordomía...y es a las 22,00h. de ese mismo día, con la Imagen de nuestro Cristo en el pórtico de su Ermita cuando da comienzo el 9º Vía Crucis nocturno, acompañamiento y recogimiento con los textos preparados en las diversas estaciones. Acto totalmente necesario en las celebraciones cuaresmales de Petrer!

Cambiamos de mes y empezamos nuevos proyectos: video de la restauración de la Imagen, recopilación visual de todos los pasos que se han dado para la mejora de la Imagen y la celebración del 75º aniversario de la Imagen actual del Cristo. Reunión con la Alcaldía, necesitamos recursos logísticos y económicos!; encuentros y reuniones con la Cofradía de los Santos Patronos de Elda, hay mucho para preparar, hace 80 años Petrer pudo celebrar las fiestas del Cristo gracias a los eldenses, nos dejaron una Imagen del Cristo que ellos tenían en el Colegio Carmelita de la calle San Roque...y con trabajo y tesón "con la venia" de los tres párrocos de las tres parroquias implicadas, Santa Ana de Elda y las nuestras, La Santa Cruz y San Bartolomé Apóstol se va configurando el fin de semana que volverá a dejar constancia en los anales de Petrer de ese vínculo al Cristo de la Sangre del Monte Calvario...y para junio, nuevamente, pero en esta ocasión, presentación de la revista El Cristo 2018.



José Vicente Romero Ripoll

Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es



acabados abellán

Abydos Arqueológica S. L.



bydos
GESTIÓN

627023853

José David Busquier
Arqueólogo-Gerente

www.abydosarqueologica.es
info@abydosarqueologica.es
Avda. Camilo José Cela, 64. 6º E



eña
papelería industrial

Avda. Reina Sofia, 49
03610 PETRER (Alicante)
Tel. y Fax 96 537 61 55



**MA NUEL
SIRVENT
CURTIDOS**

Curtidos Manuel Sirvent, S.L.U.
P.I.C.A. - c/ Dinamarca, 123
03600 Elda (Alicante)
Telf. 0034965380098
Cel. 0034610224026
manuel@curtidosmanuelsirvent.es

VACUNO Y CABRA PARA FORROS | LAMINADOS

ASESORIA

Celia Amat

Celia Gil **ABOGADA** Juan de Dios Gil **ADMINISTRADOR DE FINCAS**

ENTLO - A

965 384 811 - 678 696 320

FISCAL - JURIDICO - LABORAL - CONTABLE



YM ARQUITECTOS

YOLANDA POVEDA
Tel. 650 106 664
www.ymarquitectos.com

MARCOS BAYARRI
Tel. 687 583 750
estudio@ymarquitectos.com



Tall Galls

www.tallgalls.com

Especialistas en calzado de tallas especiales



Ginebre
Restaurant

Partida del Ginebre, 42. Camino la Almadraba - Rincón Bello
Petrer - 03610 - Alicante • E-Mail: restaurant@ginebre.es
Tel. reservas: 622050789 • Gerente: David Navarro Díaz



EL CHADOR

Confección de Trajes para Fiestas
Alquiler de Moros y Piratas
C/ Luis Buñuel, 6 03600 ELDA
TLF. 965 390 425 / 627 506 995
info@elchador.com
www.elchador.com

DENTAL ESTEVE
INSTITUTO IMPLANTOLÓGICO

PETRER
C/ Pais Valenciano, 8 B
03610 Petrer (Alicante)
Tel. y Fax 965 375 507
petrer@dentalesteve.com

CAMPELLO
Avda. Generalitat, 15-17 Local 1
03560 Campello (Alicante)
Tel. y Fax 966 371 820
campello@dentalesteve.com

info@dentalesteve.com
www.dentalesteve.com



**Foamizadores
Petrel, S.L.** TEJIDOS
INDUSTRIALES

C.I.F. B-03063336

Pol. ind. Les Pedreres - C/ Treballadores, 8-B
03610 Petrer (Alicante)
Tel. y fax: 96 537 71 10

ADHESTEX

PETREL

DOBLADO POLIURETANO
DOBLADO LÁTEX
LAMINADOS
RESINADOS

RI LES PEDRERES
C/ 1ER DE MAIG 13
03610 PETREL - ALICANTE
T. 966 440 612
adhestexpetrel@hotmail.com



Avenida de Elda, 128 • P.O. BOX 29
03610 PETREL (Alicante) SPAIN
Tel. 34 - 96 537 06 50 • Fax 34 - 96 537 64 23

<http://www.petrel92.com>



juanpoveda Group
innovazione • innovación • innovation



www.jpoveda.com



Especialidad en tortas de manteca, pan casero e integral

C/ País Valencià, 19 - 03610 Petrer (Alicante)
Tel.: 965 37 01 76



ACCESORIOS PARA CALZADO
Y MARROQUINERÍA

Daniel-lo Accesorios, S.L.

C/ Méd. Luis Sempere Berenguer, 10 Bjs.
03610 PETRER (ALICANTE)
Tel.: +34 966 950 207 (3 lín.)
Fx: +34 966 310 921

www.daniel-lo.net
joseluis@daniel-lo.net

Electricidad DAL-MA, S.L.

INSTALACIONES eléctricas certificación de redes informáticas
telecomunicaciones DOMÓTICA ILUMINACIÓN
control de consumos ESTUDIO FACTURAS ELECTRICIDAD Y GAS



C/. Brigadier Algarra, 32 • PETREL
Telf./ Fax: 96 537 40 52 • Móvil: 639 39 10 95
e-dalma@edalma.net www.electricidaddalma.es



Talleres de Chapa y Pintura

Presbítero Conrado, 2
Teléfono 96 537 80 85

03610 PETREL
(Alicante)

Administración
de Loterías N.º 1



Gabriel Payá, 9 - Tel. 96 537 03 90 - PETRER



almacén de tablero
molduras y bricolaje

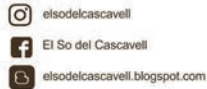


C/. L'Arenal, 15 Pol. Ind. Salinetas (Paralela al Rest. Indalo)
Telf. 966952500 Fax 966950681 - PETRER (Alicante)

Servicios Administrativos y Asesor Jurídico



El So del Cascavell Coop. V.
Mª Carmen Gandia Rico 610214069
C/Virgen de la Salud, 33, 5ªA
03600 Elda (Alicante)



José Antonio García de la Fuente
Profesor de Yoga & Director de Yogando

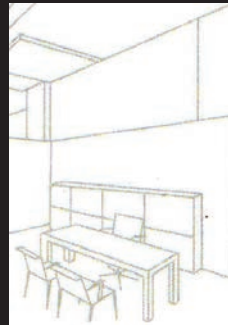
C/ Francisco Alonso 35
03600 Elda (Alicante)

647 945 965
www.yogando.es
info@yogando.es



JOYCAR EXPRESS, S.L.

Pol. Ind. El Castillo · C/ Niza, 12 - Nave 5 · 03630 Sax
Atención al Cliente: 966 95 26 04



LaAVENIDA
SHOW ROOM ■ CERÁMICA
■ BAÑO
■ COCINA

DAVID AMAT AMAT
Gerente

C/ El Portal, 11 · 03610 Petrel (Alicante)
Apartado de Correos 210
Tel. 965 372 599
E-mail: saneamientoslaavenida@hotmail.com
www.laavenida.info



Francisco J. Tomás Bustamante
Administrador de Fincas
Nº Colegiado 1798
Agente Inmobiliario
Perito Judicial Inmobiliario

C/ Pintor Vicente Poveda, 3 Local
Tel./Fax 96 695 30 49
03610 PETRER (Alicante)

Email: info@tomasfincas.com
Web: www.tomasfincas.com

navarro
A S E S O R Í A

asesoría laboral fiscal contable



Av. Bassa Perico, 26 - bajos 03610 PETRER (Alicante) Apartado de correos 233
Teléfonos: 96 537 44 88 - 96 537 44 90 - Fax: 96 537 85 23 www.anavarro.com



Avda. Bassa Perico, s/n
Parque Nou d'Octubre. PETRER
Tel. 965 089 157. sucrerestaurant@gmail.com



CORMODE, S.L.

C/. Amazonas, 24 - Tel. 00 34 96 537 48 75 - Fax 00 34 96 537 77 25
03610 PETRER (Alicante - Spain) - www.pepemoll.es



C/ Gabriel Paya 32
T. 965 370 184
Petrer (Alicante)

Agente exclusivo de
santalucía
■ ■ ■ ■ ■ SEGUROS ■ ■ ■ ■ ■

Hijos de Andrés Payá

c/Príncipe de Asturias, nº 1 bajo. 03610 Petrer
Teléfono atención y asistencia 24h. 965045494


Asesoría Frontera
 www.asesoriafrontera.com

COMERCIO INTERNACIONAL · GESTIÓN INTEGRAL PYMES
 ASESORAMIENTO FISCAL · FISCALIDAD INTERNACIONAL
 GESTIÓN CONTABLE · ASESORAMIENTO LABORAL
 ASESORAMIENTO MERCANTIL · GESTIÓN DE SUBVENCIONES
 TRIBUTACIÓN · ÁREA ASOCIACIONES Y FUNDACIONES
 ESPECIALIZACIÓN ENTIDADES UTILIDAD PÚBLICA

NUEVO SERVICIO
 de asesoramiento y
 gestión integral para
 emprendedores.

Avenida de Madrid, 60 PETRER
 Telf. 965 375 573 fermin@asesoriafrontera.com

PETRER · HONDON DE LAS NIEVES · ALICANTE · FORTUNA


CHURRERIA - BAR
Mónaco

Telf. 965376627 C/ Brigadier Algarra, s/n. 03610 Petrer (Alicante)


Comercial Enrique Rubio, s.l.
 GRUPO FUTURAPIEL

C.I.F. B-03851912

Mirabuenos, 5 C - Pol. Ind. Salinetas II • 03610 Petrel (Alicante-España)
 Tel. (0034) 96 537 44 45 • Fax (0034) 96 695 27 26 • info@futurapiel.es


ZURICH

965 393 837
 m.lopez-elda@hotmail.com
 Calle Poeta Zorrilla, 19, Bajo
 03600 Elda

MANUEL LÓPEZ MARTÍNEZ
 Agente Exclusivo nº E018922129213Q



HISPANITAS
 FACTORY SHOP OUTLET



Avda de la Libertad 12, Pol. Ind. Salinetas- 03610 - Petrer (Alicante)


Multiservicios
ALMENDROS
 647766259

Fernando Almendros Medina

DAVID RICO
 Seguros e Inversiones

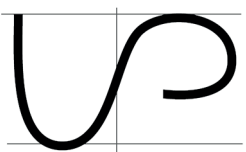
Mejor precio - Mejor servicio

Telf: 966 951 731
 info@davidricoseguros.es
 Plaza Zapatero Nº 7 local 10 - Elda




alicia guillén
fisioterapia

Avenida Felipe V, 12 - bajo
 03610 Petrer (Alicante) Tfno. 965376978
 clinicafisioterapia.alicia@gmail.com


ARQUITECTO
VÍCTOR PINA NAVARRO

C/ LEOPOLDO PARDINES 13-A, ENTRESUELO
 03610 PETRER- ALICANTE TFNO: 96 695 53 29
 www.victorpinaarquitecto.com


TEJIDOS
Comertex

Gabriel Poveda Verdu S.L.
 CIF B-03442027

Pol. Ind. Salinetas - Av. de la Llibertat, 52
 03610 Petrer, Alicante (Spain)
 Tlf.: +34 96 695 53 53
 comertex@comertex.es
 www.comertex.es



Novenario Santísimo Cristo del Monte Calvario 2018

Día y Hora	Predicador	Tema y Textos	Preparación
Sábado, 23 Junio 20:00 h.	Antonio José Verdú Navarro	¿Quién es este? Hasta el viento y las aguas le obedecen Job, 38,1.8-11; Co 5,14-17; Mc 4,35-40	Liturgia, coro y Junta economica
Domingo, 24 Junio 19:00 h.	Antonio Rocamora Sánchez	“Mirarán al que atravesaron” (Lecturas Fiesta Sagrado Corazon de Jesús, ciclo B) Os 11.1b.3-4.8c-9; Ef. 3,8-12.14-19; Jn 19,31-37	Accion Católica, CCP y HOAC
Lunes, 25 de Junio 20:15 h.	Antonio José Verdú Navarro	“Sácate primero la viga del ojo” Re 17,5-8.13-15 ^a .18; Mt 7,1-5	Cursillos de cristiandad
Martes, 26 de Junio 20:15 h.	Antonio Rocamora Sánchez	Tratad a los demás como quereis que ellos os traten Re 19,9b-11.14-21.31-35 ^a .36; Mt 7,6.12-14	Catequistas y prebautismales
Miércoles, 27 de Junio 20:15 h.	Antonio José Verdú Navarro	“Por sus frutos los conoceréis” Re 22,8-13.23,1-3; Mt 7,15-20	Pastoral de la salud
Jueves, 28 de Junio 20:15 h.	Antonio Rocamora Sánchez	“La casa edificada sobre roca y la casa edificada sobre arena” Re 24,8-17; Mt 7,21-29	Viudas cristianas
Viernes, 29 Junio 20:15 h.	Antonio José Verdú Navarro	“Si quieres, puedes limpiarme” Re 25,1-12; Mt 8, 1-4	Cáritas
Sábado, 30 de Junio 20:00 h.	Antonio Rocamora Sánchez	“Contigo hablo, niña, levántate” Sab 1,13-15.2,23-35; Co 8,7-9.13-15; Mc 5,21-43	Cofradía de la Virgen del Remedio
Domingo, 1 de Julio 19:00 h.	Antonio José Verdú Navarro	“Tomad, esto es mi cuerpo” (Lecturas Corpus Christi, ciclo B) Ex 24,3-8; Hb 9,11-15; Mc 14,12-16.22-26	Mayordomía del Santísimo Cristo del Monte Calvario

NOTA: Los temas se hallan en las páginas 170-172 del libro “En el corazón del mundo”. Programación diocesana 2011-2012.

Guión de actos 2018



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es

Martes 12 de Junio

- A las 21,30 h. Presentación de la Revista-Programa El Cristo 2018, Ermita del Cristo.

Viernes 15 de Junio

- A las 18,30 h. Santo Rosario, Ermita del Cristo.
- A las 19,00 h. 2ª Eucaristía del Costalero, Ermita del Cristo.
- A las 22,00 h. Serenata al Cristo a cargo del "Grupo los Marchosos", Plaza Ermita del Cristo.

Viernes 22 de Junio

- A las 18,30 h. Santo Rosario, Ermita del Cristo.
- A las 19,00 h. Eucaristía, Ermita del Cristo.
- A las 20,00 h. Vía-Crucis, acompañando a la Imagen del Santísimo Cristo por las calles: Ermita Cristo, San Bonifacio, Carrer Nou, San Vicente, Gabriel Brotons, Plaça de Dalt, Cura Bartolomé Muñoz, Plaça de Baix y al llegar a la Parroquia San Bartolomé Apóstol tendrá lugar un "volteo general de campanas".

Sábado 23 de Junio

- 3º Almuerzo-convivencia Mayordomía y Costaleros.

Desde el 23 de Junio hasta el 1 de Julio

- Tendrá lugar en la Parroquia de San Bartolomé Apóstol el Novenario al Santísimo Cristo, días laborables a las 20,15h., sábados a las 20,00h., domingos a las 19,00h. y el Rezo del Santo Rosario media hora antes.

Viernes 29 de Junio

- Sobre las 21,00 horas, al término de la Novena, en la Plaça de Baix, tendrá lugar un concierto a cargo de la "Rondalla-Coral del CEAM de Petrer".

Sábado 30 de junio

- Desde las 9,00 h. y hasta mediodía, en la calle del Cristo, programación especial de "Radio Petrer".

Domingo 1 de Julio

- Al toque del alba, "volteo general de campanas" y disparo de morteros.
- A las 8,00 h. Despertá por la "Colla de Dolçainers el Terròs" por el siguiente itinerario: Plaça de Baix, Cánovas del castillo, Plaza del Derrocat, Gabriel Payá, Antonio Torres, Leopoldo Pardines, San Vicente, Carrer Nou, San Bonifacio, Subida Ermita Cristo, Plaza Ermita Cristo, Santísimo Cristo, Independencia, San Vicente, Gabriel Brotons, Plaça de Dalt, Cura Bartolomé Muñoz y finalizando en la Plaça de Baix.
- A las 12.00 h. Pasacalle con la agrupación Gent de Nanos con el acompañamiento de la Colla de Dolçainers el Terròs. El recorrido será el mismo anteriormente citado, finalizando en la calle del Cristo donde se ofrecerá un refresco.
- A las 19,00 h. tendrá lugar el último día de Novena en la Parroquia San Bartolomé Apóstol, al término dará comienzo la Solemne Procesión del Santísimo Cristo del Monte Calvario, contaremos con el acompañamiento de la Colla El Terròs y la Banda Unión Musical de Petrer que interpretará a pie del pórtico de la Iglesia y con la Imagen presente la Marcha Procesional "El Cristo". El recorrido será el siguiente: Plaça de Baix, Cánovas del castillo, Plaça del Derrocat, Gabriel Payá, Antonio Torres, Leopoldo Pardines, San Vicente, Independencia, Santísimo Cristo y Ermita. Llegados a la Ermita y colocada la Imagen en su pórtico, se cantarán "Los Gozos al Santísimo Cristo" con el acompañamiento de la dolçaina, finalizados, tendrá lugar una combinación de fuegos artificiales.

75º aniversario de la Imagen

Sábado 16 de Junio

- A las 17,30h. Bajada de la Imagen por el siguiente recorrido: Plazoleta del Cristo, Escaleras Santísimo Cristo, calle San Bonifacio, calle Nueva, calle San Vicente, calle Leopoldo Pardines, calle Brigadier Algarra, Cruz de Mollá, calle Villena, Avenida de Elda, Iglesia La Santa Cruz.
- Sobre la 19:00h. En la puerta de la Iglesia La Santa Cruz de Petrer, Encuentro con el Cristo del Buen Suceso, Patrón de Elda.
- A las 19:30h. Solemne Eucaristía con las dos Imágenes, Cristo del Buen Suceso y Cristo del Monte Calvario.

Domingo 17 de junio

- A las 19:00h. Solemne Eucaristía con las dos Imágenes presidida por el: Excelentísimo y Reverendísimo Monseñor Jesús Murguía y al finalizar lectura de un manifiesto por la Paz y despedida de las dos Imágenes.
- A las 20:00h. Regreso a la Ermita por el siguiente recorrido: Avenida de Elda, Avenida Joaquín Poveda, calle Gabriel Payá, calle José Perseguer, calle San Vicente, calle Nueva, calle San Bonifacio, Escaleras Santísimo Cristo y Ermita.



El Cristo

Mayordomía del Santísimo Cristo
del Monte Calvario, Petrer



Mayordomía Santísimo Cristo
del Monte Calvario
Petrer - Alicante - España
www.elcristopetrer.es