



VALLE DE ELDA

SEMANARIO LOCAL

Año II - Número 33

Elda, 13 Abril 1957

Precio: 2 pesetas

ENTRAMOS EN LA SEMANA SANTA...

Pocos lugares como el Levante español para el patetismo sobrecogedor, íntimo y silencioso de la Semana Santa. Nuestros olivos son como los del Huerto de Getsemani, nuestra tierra es dorada y áspera como la de Palestina, nuestro cielo es azul, casi sin nubes viajeras, como el cielo que vio ascender, luminosa, el Alma de Jesús en el Calvario. En nuestro paisaje de olivos y almendros, de noches serenas pobladas de estrellas, de tierras calcinadas por el sol, podemos evocar sin esfuerzo la figura del Nazareno, arastrándose por las callejas tortuosas, dejando en cada caída el recuerdo doloroso de su sangre, camino del Gólgota bajo el peso asfixiante de la cruz. Con razón se ha llamado a esta región donde vivimos la Palestina española.

Entramos en la Semana Grande de la Iglesia... Si los montes y las tierras nos acompañan en este recuerdo entrañable y emocionado de la Pasión y Muerte del Redentor, también el paisaje interior de nuestras almas se halla preparado para la rememoración apasionada del sublime sacrificio de Nuestro Señor. Entramos en la Semana con paso vacilante, llorando de antemano la muerte del Justo, que se entrega en remisión de todo el linaje humano. Nuestras conversaciones se apagan, nuestras alegrías se marchitan, nuestras ambiciones se interrumpen... La Naturaleza entera calla. Hombres y cosas estamos pendientes del drama del Señor. Acompañamos a Jesucristo en cada uno de sus pasos inseguros, en cada una de sus dudas de humanidades, en sus gemidos finales y no, en sus congojas y en sus espes en su infinito dolor. Quisiéramos acercarnos a El solícito, restañar sus heridas, llevarle la cruz, darle de beber minutos antes del final irremediable... Luego, una alborada de gozo estalla en nuestros corazones. Tocan alocadas a gloria las campanas de nuestras iglesias: ¡El Señor ha resucitado! El Domingo de Gloria se respira alegría en nuestras calles. Parece que las flores, que habían muerto con el Señor, vuelven a estrenar

radiantes colores y nuevos aromas. La vida entera recupera su aliento con su nuevo e inusitado ritmo gozoso.

En nuestra ciudad tiene la Semana Santa motivos e imágenes de especialísimo significado. Empieza con el traslado del Nazareno, entre la algarabía bullanguera de la chiquillería, que le acompaña haciendo sonar las tradicionales «matracas». El Nazareno es nuestra única imagen que sobrevivió a las destrucciones del año 1936. Con su túnica morada, le hemos visto desde niños atravesar nuestras calles en la procesión llamada «del traslado del Nazareno». Queremos entrañablemente a esta imagen de nuestros mayores, símbolo de una de nuestras mejores tradiciones. Más tarde, la procesión del entierro sacará por nuestras calles el majestuoso sepulcro, donde Jesús yace exánime. Lo acompañamos con la sensación profunda y lacerante, de que se nos ha muerto alguien querido, alguien que significaba mucho en nuestras vidas. Y, por último, en la Procesión del Silencio, nuestro

queridísimo Cristo del Buen Suceso nos visita en la noche, entre el ruido apagado de los tambores, haciéndonos sentir con su presencia que estamos en Elda y que él es el Padre celestial de todos los eldenses y sale a buscarlos por las calles de la ciudad en esta Semana Santa de su sacrificio y muerte. Desde hace algunos años, nuevas imágenes y «pasos» han venido a sumarse a las ya tradicionales. No queremos dejar de citar al Cristo de Medinaceli, en su procesión por la parte alta de la ciudad, cuando se asoma al paisaje verde de los Jardines de Castelar y recibe el homenaje silencioso de sus miles de flores.

Eldenses: restañemos las heridas del buen Jesús en esta Semana Grande, ayudémosle a llevar su cruz, démosle agua antes de que nos la pida... Como bálsamo para sus heridas, démosle nuestro arrepentimiento por nuestras faltas impenitentes; como ayuda, nuestras oraciones; como agua generosa, nuestro amor sin límites ni reserva.

A. G. A.

INSISTIENDO

De esos hombres poltroneros, prematuramente desgastados, como cantos rodados, a fuerza de arrastrarse en el torbellino de un materialismo chapucero y gregario; de esos viejos cucos que de todo hacen tabla rasa para su atroz egoísmo; de éstos, no hay nada que esperar. Murió en ellos la fe en los altos ideales; se marchitó en ellos para siempre la flor radiosa de la ilusión pura; y son poco más que una bolsa estomacal y diez metros de intestinos arrastrados por dos reacias extremidades.

De éstos poco hay que esperar, si soñáis en un vuelo de albatros.

Pero hay otros que han sabido llegar a la madurez sin dejar

extinguirse la llama ilusionada que animó su juventud. Hombres que gozan ante un hermoso cuadro, que se deleitan ante una lectura refinada, que saben arrojarse ante las maravillas que la naturaleza va sembrando a su paso. Hombres de espíritu, que saben captar los matices delicados de la existencia, que saben elevarse sobre la vulgaridad que les envuelve. Hombres selectos, hombres artistas, aun sin saberlo ellos mismos.

Dijo Pascal: «¿Tú buscas a Dios? Luego ya lo has encontrado».

Paráfrasis al canto: ¿Tú gustas del arte? Luego ya eres artista.

No importa que tu falta de en-

trenamiento no te haya permitido crear. Eres artista, eres un elegido, si encuentras desinteresado deleite en lo que otros más afortunados han creado.

De estos hombres dotados de fina sensibilidad si que hay muchos, por fortuna, en la ciudad de nuestros amores. Es muy grato observarlo. Hemos visto muchas veces cómo en presencia de una persona algo ilustrada hay siempre alguien que desbrida su íntimo sentir en honradas manifestaciones que son deseos, quizá un poco ruborosos, pero muy hincados en las fibras del alma; deseos de postrarse en culto de admiración y de estírculo ante esa cosa tan alta, tan cerca

(Continúa en TERCERA pág.)

ACTOS DE CLAUSURA

del Curso de Formación, organizado por la Sección Femenina de F.E.T. y de las J.O.N.S.

Como cierre de este importante curso de Formación en el que ha tomado parte gran número de la juventud femenina eldense, desde el día 14 de marzo pasado hasta mañana, día 14 de abril y del que ya dimos cuenta a nuestros lectores, se han organizado unos Actos de Clausura cuyo guión es el siguiente:

Día 13, sábado, a las ocho de la mañana, Santa Misa.

Día 14, domingo, a las doce, en el Salón de Actos del Ayuntamiento será inaugurada con asistencia de nuestras autoridades la «Exposición de Labores y Trabajos Manuales» realizados durante el cursillo. Esta exposición permanecerá abierta toda la tarde al objeto de que pueda ser visitada por el público eldense.

Terminado este acto y en el Teatro Castelar, se representarán estos actos en los que tomarán parte, escolares cursillistas y que tendrán la valiosa colaboración de afiliadas a la Sección Femenina de Alicante.—Primera parte: «Cuento infantil», «Cuento Bazar» y «Tablas de Gimnasia», a cargo de niñas pequeñas escolares. «Canto» y «Tablas de Gimnasia», por niñas de Segunda Enseñanza, cerrando esta parte un «coro» por el Grupo de mayores.—Segunda parte: «La vida es sueño» (auto sacramental) de P. Calderón de la Barca, «Bailes regionales» y «Rítmica».

Este variado y simpático programa nos asegura una agradable velada lo que unido al precio verdaderamente económico de la entrada, fijado en cinco pesetas, nos hace esperar que el Teatro Castelar se verá totalmente lleno.



VIDA LOCAL

Comisión Municipal Permanente

Acuerdos tomados en la sesión celebrada el día 8 del corriente mes.

Adjudicar el derecho de ocupación permanente de ocho puestos y casetas del Mercado de Abastos.

Seguidamente vistos los informes favorables del Aparejador Municipal y Fiscal Delegado de la Vivienda se acordó por unanimidad conceder las siguientes licencias de obra: a don Vicente Jover Serrano, para construir en la Avda. de Chapí, ángulo a la última traviesa, un edificio de planta baja y piso dedicado a vivienda, advirtiéndole que en la planta baja no podrá efectuar ninguna instalación industrial y si dedicarla a almacén de materiales del ramo de la construcción; a don Francisco Giménez Alarcón para construir una casa de planta baja y piso destinada a vivienda en la calle San Vicente n.º 1; a don Pablo Maestre Amat, para construir una casa de planta baja y piso en la calle Ramón Gorgé, de esta localidad, advirtiéndole que en la planta baja que destina a local comercial no podrá proceder a la instalación de industria alguna.

A continuación, se acordó por unanimidad dejar sobre la mesa certificación de obras de colocación de aceras expedida por el Aparejador Municipal a favor del Contratista don Rafael Duyos y que la misma pase a la inspección ocular de la Comisión de Fomento y del Arquitecto Municipal para que informen si las citadas obras han sido ejecutadas con arreglo a las condiciones técnicas del proyecto.

Un sueño hecho realidad
INVICTA Radio

Farmacia de Guardia
del día 15, al 21 de abril
Ldo. don José María Hernández
General Mola, 5

Programa Oficial de la Semana Santa eldense

Día 14. Domingo de Ramos.—A las nueve de la mañana, en ambos templos parroquiales, Bendición y Procesión de las Palmas, seguida de la Misa Solemne.

Día 16. Martes Santo.—A las diez de la noche, desde la Iglesia Parroquial de la Inmaculada Concepción, saldrá la Cofradía del Perdón con la venerada imagen de Jesús de Medinaceli, que será llevada en procesión por las calles de don Quijote, Victoria, Martínez Anido, Queipo de Llano, Maura, Generalísimo, Mola y los Giles, finalizando en el templo parroquial de Santa Ana.

Día 17. Miércoles Santo.—A las ocho de la noche, desde la Capilla del Colegio de las Hermanas Carmelitas, desfile de la Cofradía de la Santa Mujer Verónica, que se unirá a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Nazareno, para seguir por las calles del Generalísimo, Mola, Queipo de Llano, Cid, Aranda y Los Giles, finalizando en el templo de Santa Ana.

Día 18. Jueves Santo.—A las cinco de la tarde, en Santa Ana, Misa Solemne «In cena Domini» y Comunión General para el Cumplimiento Pascual. Después de la Misa, Ceremonia del Lavatorio.

A las siete de la tarde, en la Inmaculada Concepción, Misa solemne durante la cual, después del Evangelio, tendrá lugar el Lavatorio.

A las nueve y media de la noche, Solemne Procesión General en la que tomarán parte las Cofradías de la Santa Mujer Verónica, el Perdón, Nuestro Padre Jesús Nazareno y Nuestra Señora de la Soledad, que acompañando a sus respectivas imágenes recorrerán las calles de Los Giles, Mola, Generalísimo, Maura, Queipo de Llano, Martínez Anido, Reyes Católicos, Aranda y Los Giles, terminando en la Parroquia de Santa Ana.

A las doce, Solemne Hora Santa en Santa Ana.

A la una de la madrugada, Procesión del Silencio, en la que los hombres de Elda y Cofradías y Hermandades, presididas por las autoridades, acompañarán a la Venerable imagen de Nuestro Santo Cristo del Buen Suceso por las calles de la Purísima, Sanjurjo, Maura, Generalísimo, Mola, Queipo de Llano, Cid, Aranda y Los Giles.

Día 19. Viernes Santo.—A las once de la mañana, Visita Oficial a los Monumentos. A las cuatro de la tarde, en ambas Parroquias, Función Litúrgica propia del día. Los fieles que lo deseen y estén dispuestos, podrán recibir en este día la Sagrada Comunión.

A las ocho y media de la noche, Procesión del Santo Entierro, tomando parte en ella la Hermandad del Santo Sepulcro y la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, Autoridades y Jerrarquias, Juntas, Parroquiales y



de Acción Católica y fieles que lo deseen. El itinerario será el mismo de la Procesión General del Jueves Santo.

Día 20. Sábado Santo.—A las once de la noche, comienzo de la Vigilia Pascual en ambas Parroquias, con la Bendición y Procesión del Cirio Pascual, Pregón Litúrgico, Bendición del Agua Bautismal y Renovación de las Promesas del Bautismo, Letanías y Solemne Misa de Gloria y Resurrección.

Día 21. Domingo de Pascua.—A las diez de la mañana, Solemne Procesión del Encuentro, que tendrá lugar en la calle del Generalísimo.

Elda, abril de 1957.

La Junta de Cofradías

DEMOGRAFIA

NACIMIENTOS

Día 1.—María de los Dolores, hija de José Gil y de Ana Martínez.—María del Carmen, hija de José Sirvent y de Carmen Carbonell.

Día 2.—José María, hijo de José María Domenech y de María Botella.—Francisco, hijo de Benjamín Bernabeu y de Dolores Abellán.

Día 3.—María Belén, hija de Alfonso Gil y de Gloria Mejías.

Día 4.—Francisco, hijo de Luis López y de Josefina Bernabeu.

Día 6.—María Inmaculada, hija de Ramón Mira y de Dolores Amat.

Día 7.—Salvador, hijo de Rafael Valero y de Emilia Pascual. María Francisca, hija de Joaquín Pérez y de María Romero.

MATRIMONIOS

Ninguno.

DEFUNCIONES

Día 5.—Luis Sánchez Berreiro, de 64 años.

Día 6.—Eduardo Gil Gras, de 54 años.

Día 7.—Juan José Alcázar Vidal, de 3 años.

Vida Religiosa

HORARIO DE MISAS

Parroquia de Santa Ana.—Días laborables: 7, 8 y 9 de mañana. Domingo: 7, 8'30, 11 y 12 de la mañana.

Parroquia de la Inmaculada Concepción.—Días laborables, 7,30 y 9 mañana. Domingos: 7'30, 8,30, 10 y 11,30.

Capilla del Hospital Municipal.—Domingos y festivos: 8 de la mañana.

Evangelio correspondiente al Domingo de Ramos:

En aquel tiempo: Acercándose Jesús a Jerusalén, luego que llegaron a la vista de Betfagé al pie del Monte de los Olivos, despachó Jesús a dos de sus discípulos, diciéndoles: Id a esa aldea que se ve enfrente de vosotros, y sin más diligencia encontraréis un asna atada, y su pollino con ella; desatadlos y traédmelos. Y si alguno os dijere algo, respondedle que los ha menester el Señor, y al punto os lo dejará llevar. Todo esto sucedió en cumplimiento de lo que dijo el Profeta: Decid a la hija de Sión: Mira que viene a tí tu Rev lleno de mansedumbre, sentado sobre un asna y su pollino, hijo de la que está acostumbrada al yugo. Idos los discípulos, hicieron lo que Jesús les mandó, y trajeron el asna y el pollino, y los aparejaron con sus vestidos, y le hicieron sentar encima. Y una gran muchedumbre de gente tendía por el camino sus vestidos; otros, cortaban ramas de los árboles, y los extendían por donde había de pasar. Y las gentes que iban delante, como las que venían detrás, clamaban diciendo: Hosanna al hijo de David: bendito el que viene en nombre del Señor!

(San Mateo, 21, 1-9).

En cualquier momento
LA AFEITADORA QUE RASURA A CERD
TELEFUNKEN

CON ESTUCHE DE PLASTICO
695 Pesetas

CON ESTUCHE DE LUJO
775 Pesetas

Concesionario comarcal:
Vicente Navarro Pérez
Maura, 12 E L D A

VALLÉ DE ELDA

NAZARENO

Con rosas de luz, tu frente
corona la noche parda,
y cirios de velatorio
alumbra tu senda blanca.

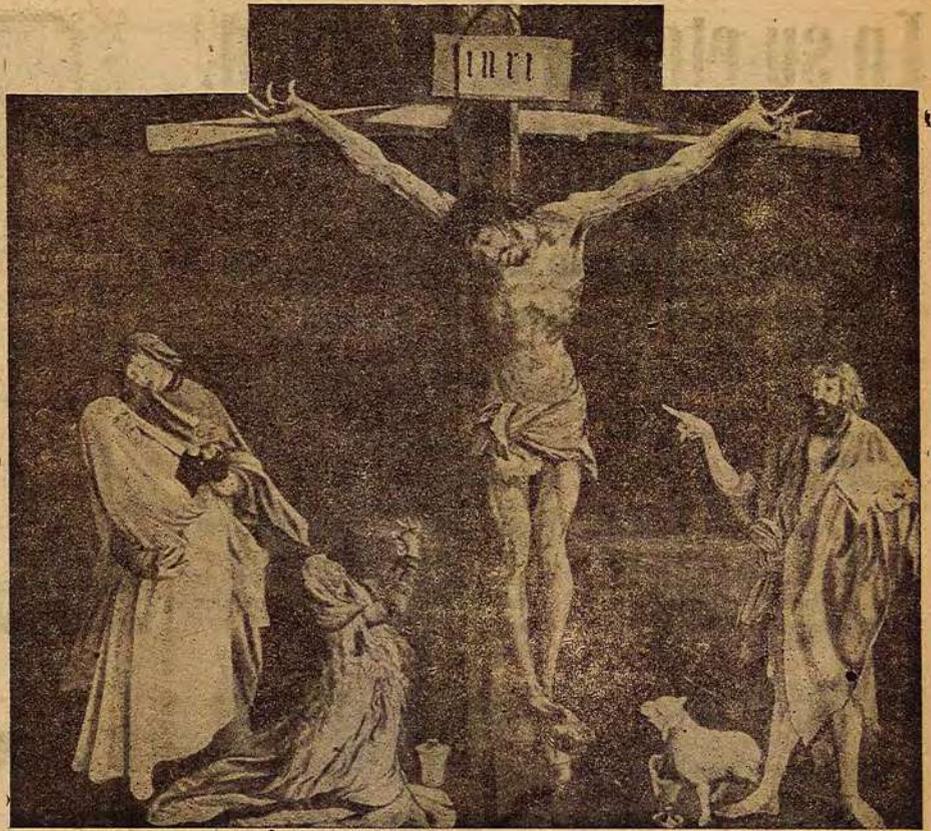
Hay murmullos de rosarios
en la tristeza callada
de tu paso por las calles
en tinieblas enlutadas.

Camino de tu Calvario
los rojos claveles sangran,
y tus ojos luminosos
van recogiendo miradas
de secretos escondidos
en el fondo de las almas.

El dolor de la madera
se te hunde en las espaldas,
como puñal de pecados,
y de tu frente resbalan
rosas de luz y de sangre,
dejando tu senda blanca
encendida de milagros,
de consuelo y esperanza.

Camino de tu Calvario
te sigue la noche parda,
y las estrellas te lloran
lágrimas de luz y nácar.

CAROLINA GONZALVEZ



"Crucifixión", de Matías Grünewald

Lea y
propague
"VALLE
DE
ELDA"

INSISTIENDO

(Viene de la PRIMERA pág.)
de Dios, que llamamos idealismo. Son artistas en potencia, diamantes todavía no tallados por el ejercicio paciente; pero diamantes al fin.

Y de éstos sí que puede esperarse mucho.

Y más todavía cabe esperar de ese joven ávido de ser algo más y algo mejor que sus compañeros de estudio o de trabajo. Ese muchacho que no se aburre cuando está solo, es que lleva en su interior el fuego creador que embellece sus ocios. Esos jóvenes que, sin recurrir al novelucho ni a la sección deportiva de la Prensa, saben emplear sus ratos libres en algo, sea lo que fuere, en algo noble y elevado; esos son los que nos hacen esperar las cosas grandes, las cosas bellas, para un mañana que quisiera ser hoy.

Se me viene ocurriendo todo esto por la lectura de varios artículos publicados con insistencia en VALLE DE ELDA, propugnando por la unión de cuantas personas en Elda rinden culto a las bellas manifestaciones de la actividad humana: una asociación de amigos del arte, o algo parecido.

¿Factible?... ¿Imposible?...

Creo no pecar de excesivo optimismo, si me inclino por lo primero. Y creo también en la eficacia que tal agrupación, bien encauzada, habría de tener a plazo breve, para satisfacción de todos y para prestigio de nuestra ciudad. El esfuerzo de muchos, aunado y recíprocamente estimulado, podría ser para Elda un timbre de orgullo.

Como en todas las cosas, lo más arduo es el principio. Sin embargo, he aquí mi pensar: si tú, lector, que sientes atracción por el dibujo, por la pintura, por las bellas letras, por la música, por el teatro, por la fotografía, por las bellezas naturales, escribes una carta a VALLE DE ELDA, adhiriéndote a esta idea; si tú, simpática lectora, haces lo mismo, aunque sea ocultando por ahora tu nombre; si hacéis eso, y con sólo eso, yo me atrevería a aseguraros que cuando, dentro de unos días, se echen al vuelo las campanas de la resurrección, su algarabía jubilosa anunciará, junto con la gloria del divino prodigio, el resurgir de una llama de idealidad en nuestro pueblo.—J. M. I.

La paz y la espiga

De los siete colores del arco iris se nutre la raíz de la espiga; de las tierras de cinco continentes puede surgir la espiga. Es símbolo de riqueza y poderío, además de emblema de Paz.

Donde la espiga se multiplica, reina la armonía entre los hombres, porque, sin ella, pierden bondad los sentimientos. Donde no brilla su luz dorada, muere la voluntad el trabajo y del vivir. Es oro molido, que tanto el pobre como el rico consumen por igual.

Al surgir de la tierra, su tallo es fino y suave como la seda; cuando su color llega al verde, y se mira al trasluz una de sus ramitas, descubres entonces que sostienes en la mano los siete colores del arco iris.

La sombra de la espiga preside tu mesa, está en tu sangre y en tu espíritu, y no se aprecia su verdadero valor, hasta que

se pierde la esperanza de su vigilante presencia, y ésta deja de estar contigo cuando la Paz huye, porque la Paz y la espiga son una sola cosa. Son algo que se puede coger con los dedos y decir: Esto que tan endeble es, y no parece nada, es el lazo más fuerte que une a los hombres.

Porque es día desgraciado aquel, en que el huracán de las pasiones humanas abate los campos de espigas, y aunque más tarde surgen otra vez, aquellas se perdieron, y con ellas muchas esperanzas se enterraron.

Si el hombre quiere vivir feliz y en paz con sus semejantes, tiene que esforzarse en cultivar de nuevo y con cuidado la espiga, sin cansancio, contra toda clase de vientos y tempestades, pues sin ella no podrá contemplar plácidamente junto con sus hermanos... el Arcoiris.

VIOLETA

En su eterna oscuridad, Pepito Amat vive feliz

Piensa edificarse un chalet para pasar en él los días de descanso

(Conclusión)

Para descanso de su ajetreada existencia, Pepito Amat, posee ya los terrenos donde, cuando su situación económica se lo permita, mandará edificar un chalet para pasar en él, con su familia, los días de descanso. Está ilusionado con esta obra y tiene la esperanza de poder realizarla pronto. Hemos querido saber algún de-

tería. No se sienta nunca y calcula, quedándose muy corto, que recorre diariamente más de veinticinco kilómetros. Su salud es extraordinaria, como lo es su afán de que nada falte a su familia. En su generosidad llega a socorrer a cuantos comprende que lo necesitan y siempre da una limosna a los pobres que llaman a su puerta.



talle pintoresco de su vida y nos ha referido el siguiente:

UNA BROMA PESADA Y DOS AMIGOS A PUNTO DE RENIR

—Al perder la vista, ¿cree que se le han agudizado los demás sentidos?

—Bastante. El olor me dice la clase de establecimiento por donde paso, aunque no bebo ni fumo. El oído y el tacto también se me han desarrollado extraordinariamente, pero, sobre todo, lo que más me ha aumentado es la picardía. Ahora soy mucho más desconfiado que antes.

—¿Quiere referirnos alguna anécdota?

—Siendo soltero iba con dos amigos a un baile de Petrel. Me llevaban en medio. Uno de ellos, sospechando que yo veía algo, me encaminó hacia un tronco que estaba junto al camino. Me di un soberbio batacazo y, sobre todo, me estropecé el traje. El otro amigo le afeó su conducta y, si no intervengo yo, llegan a las manos. Muchas veces me ha pedido perdón por aquella trastada.

RECORRE VEINTICINCO KI- LOMETROS DIARIOS

Desde las ocho de la mañana hasta las dos de la tarde y desde las cuatro hasta las diez de la noche, Pepito Amat anda incansablemente ofreciendo su lo-

UN RUEGO A LAS PERSONAS DE BUENA VOLUNTAD

Pepito Amat sólo pide una cosa: Que dejen libres las aceras. Con frecuencia están obstaculizadas por cubos de basura, bicicletas que descansan sobre el bordillo y otras muchas cosas. Hace poco le se cayó encima una motocicleta que su dueño había dejado despreocupadamente en medio de la acera. Pepito se produjo una lesión en una pierna y hubo de estar veinte días sin trabajar.

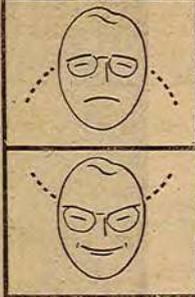
SE SOMETERIA A OTRA OPERACION SI LE ASEGURARAN QUE VOLVERIA A VER

—¿Se dejaría operar nuevamente para recobrar la vista?

—Tendrían que darme mucha seguridad. Sé que la medicina y, sobre todo la cirugía, han progresado mucho en estos últimos años, pero esas operaciones suelen ser para los que tienen posibilidades. No sé si mi caso tendrá ya solución...

Cuando Pepito empieza a ponerse triste irrumpen en la habitación sus hijos. De pronto se ilumina su semblante, dibujan sus labios una sonrisa y al saber que nuestro fotógrafo está dispuesto para impresionar una placa, toma del perchero la americana, se la pone rápidamente y se dirige al diván de la salita de

LA LINEA OPTIMISTA




**de las
gafas
Amor**

Las Gafas **Amor** favorecen la expresión del rostro. Son armoniosas, ultramodernas. Dibujan en la región de los ojos una línea de simpatía.

RECHACE IMITACIONES



VERDU

Relojería y Óptica - Óptico diplomado
Despacho de recetas al día
Precio - Calidad - Garantía
Teléfono 639

DEPOSITARIO OFICIAL 

O.E.S.T.E.

¡A FONTILLES!

Como era de esperar, después de dada la noticia en VALLE DE ELDA sobre el proyectado viaje a Fontilles, han sido numerosas las personas que han hecho donativos para los enfermos, y otras muchas las que nos tienen anunciados otros no menos importantes, cuya relación no nos es posible publicar en la presente semana, pero no queremos dejar por alto el acto simpático, digno de ser imitado, de la clientela de la prestigiosa peluquería «Lizón», de la plaza José Antonio, que ha recaudado y entregado como primer donativo 48 pesetas; también los importantes establecimientos de tejidos «Casa Fuster» y «Valor» nos tienen entregados sendos lotes de ropas para hombre y mujer, y asimismo, tanto en metálico como en tabaco para los enfermos han continuado los donativos.

De entre todos los ofrecidos destaca por su gran valor, la importante donación de medicamen-

tos del Dr. don Francisco Molina, que tanto será de agradecer en el Sanatorio.

Elda no podía responder de otro modo, pero aún no estamos satisfechos de esta labor. Queremos que sea nuestro pueblo uno de los primeros en su ayuda a los lazarinos, tan necesitados de la ayuda espiritual de todos y ninguno de cuantos intervenimos en esta organización hacemos nada en nuestro propio nombre sino por amor al prójimo, de ahí nuestro deseo de que el nombre de Elda sea uno de los primeros en figurar entre los ya numerosos de nuestra región que tanto ayuda al sostenimiento de este sanatorio. ¡ELDA POR FONTILLES!

Valero

Cristal - Vajillas - Lámparas - Lavadoras
ANTONIO RUBIO

¡Un producto esencial para sus pies!

PEUSEK

Elimina el sudor y sus molestias

De venta en Farmacias
y Ortopedia DALMAR

estar para componer el tierno cuadro familiar que ofrecemos al lector. Nos despedimos para darle tiempo a que reponga sus fuerzas y poco después volvemos a oír, ya en la calle, el eco de su recia voz juvenil: «¡Por una peseta, cuatro mil pesetas! ¡Por un duro, cuatro mil duros!..»

FRANCISCO TETILLA

CINE

El difunto es un vivo

Nacionalidad: Española.
 Director: Juan Lladó.
 Intérpretes: Paco Martínez, Mary Santpere, M. Monterrey.
 Censura del Estado: Autorizada para mayores.

La obra teatral de Prada e Iquino vuelve ahora a ser llevada a la pantalla, dándole una mayor vistosidad gracias al nuevo medio de expresión panorámico y al color. No puede negarse que, para prestar a la película una fisonomía moderna y en ciertos momentos fastuosa, no se han escatimado medios, aunque estos medios no se hayan utilizado siempre con fortuna y buen gusto. El color es bueno, en general, y es evidente que el estudio de las posibilidades de la pantalla grande no ha constituido ninguna dificultad para su realizador. La farsa es alegre, desenfadada y desen vuelta. Se prestaba a haber conseguido una comedia con iguales características. Incluso el reparto es excelente y de gran eficacia cómica. Todo está bien: no se ha escatimado nada en la película, la realización es discreta. ¿Qué ha fallado para que respondiera a sus ambiciones? Evidentemente el no haber trabajado más el guión. Capítulo aparte merece la coreografía de danza andaluza de Rafael de Córdoba, lo mejor de la película.

La pradera sangrienta

Nacionalidad: Norteamericana.
 Director: Lesley Selander.
 Intérpretes: Ivonne de Carlo, Sterling Hayden, Zachary Scott.
 Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Un contrabandista de armas, acusado de asesinato, huyendo de la persecución del «sheriff» se interna en territorio apache, hasta que, estrechado el cerco por sus perseguidores, es apresado. Película con las clásicas aventuras del Oeste en un argumento de escasa consistencia, en el que hay pocos cosas originales. El Oeste sigue siendo una cantera inagotable de asuntos cinematográficos, aunque cada vez sean más raros los que poseen un auténtico interés, y en estos casos es porque derivan hacia el estudio de la psicología. En «La pradera sangrienta» la dualidad de «buenos y malos», que parece regir eternamente el criterio con que se conciben los «westerns», no se complica con derivaciones de ningún otro tipo. El director ha sacado el mejor partido posible al paisaje duro y áspero —como la psicología de los personajes— utilizándolo como telón de fondo para las escenas finales, indudablemente las mejores de la película.

CARTELERERA

COLISEO ESPAÑA

Sábado, domingo y lunes: 7 y 10'30

Grandioso programa doble

El signo de Venus

por Sofía Loren

Mar eterno

CINEMA CERVANTES

Sábado, domingo y lunes: 7 y 10'30

Colosal programa en CinemaScope

El diablo de las aguas verdes

por Jane Russell

Hospital de urgencia

por Tony Leblanc

IDEAL CINEMA

Sábado, domingo y lunes: 7'15 y 10'30

Estreno de la divertida película

El difunto es un vivo

por F. Martínez y Mary Santpere

En «Ifiscope» y color

COMPLEMENTOS

Un revólver solitario

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Harry Horner.

Intérpretes: Anthony Quinn, Katy Jurado.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Un hombre de pésimos antecedentes llega a una ciudad donde no se conoce la ley, imponiéndose con su fuerza a todos sus habitantes. El amor acaba regenerándole. Bien contruida, es una más entre las muchas películas de su género, con las archiconocidas características de los films del Oeste. Pero encierra fuerza y dramatismo suficiente para mantener la acción sin que el interés decaiga un instante. «Un revólver solitario» constituye en muchos aspectos una reminiscencia de aquel gran film que fue «Sólo ante el peligro», aunque sin su vigor y peculiar construcción. Muchos planos recuerdan insis-

TEATRO-CINEMA CANTO

Hoy, éxito sin precedentes de la magnífica superproducción en technicolor

LA PRADERA SANGRIENTA

por Ivonne de Carlo

COMPLEMENTOS

SALA REX

Sábado, domingo y lunes: tarde y noche

Dos grandes películas

Brigada criminal

por José Suárez

LA ROSA NEGRA

por Tyrone Power

TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes

Estreno de la superproducción

Un revolver solitario

por Anthony Quinn

COMPLEMENTOS

tentente el film citado. Citaremos el fundamental: Anthony Quinn caminando por medio de la calzada de polvo, de cara a la pistola de su enemigo. Buena fotografía y magnífica interpretación de Anthony Quinn, en un papel lleno de sobriedad, dando a su personaje toda la espesa maldad que requería Katy Jurado, artificial y teatral en extremo.

Javier Gómez

SASTRE

General Aranda, 27

Teléfono 607

ELDA

Los mejores surtidos

Almacenes Diana

ASESORIA

Estevan

Oficina de Asesoramiento Contable - Fiscal

Contabilidad y Tributación

Liquidación de Tarifa III de Utilidades, Usos y Consumos y Rentas - Consultas - Iguales - Asuntos

Despacho: D. Juan Rico, 11 - Teléfono 563

ELDA

UNA EXCURSION

El pasado domingo y como de costumbre, se organizaron varias excursiones, sobre distintos puntos de nuestros alrededores, pero voy a hacer mención a la efectuada al «Puig Maymó», de la cual fui partícipe y que, para nuestro Centro reviste gran importancia y trascendencia.

Para cubrir la distancia que nos separa del punto fijado y tener previsto el regreso en la misma mañana, nos trasladamos varios componentes del Centro en cuatro motos, a excepción de dos de ellos, que cubrieron esta distancia, por hallarse en magníficas condiciones físicas, a pie, a las faldas del citado monte, desde cuyo punto trazamos el plan de ascenso a esta importante mole (2.ª altura provincial).

Admirados en la contemplación de la exuberante vegetación de que nos hallábamos rodeados, iniciamos el ascenso, parándonos con alguna frecuencia, para deleitarnos en la gran panorámica que desde este lugar se divisa, ya que abarca casi la totalidad de nuestra provincia.

Al alcanzar el vértice, fuimos gratamente recibidos por un grupo numeroso del Centro Excursionista de Alicante, que con su presidente habían llegado a dicho lugar momentos antes, desde su punto de acampada, paraje conocido por la «Font Trovada».

Debo hacer resaltar las atenciones y deferencias con que fuimos recibidos en este primer contacto con Centros de nuestras mismas actividades, con quienes en franca camaradería, iniciamos conversaciones amenas y dirigidas con aliento a nuestro joven Centro. Nos trasladaron sus saludos a miembros conocidos de antemano de nuestra Organización e hicieron votos para que consiguiéramos un Centro, modelo y orgullo de nuestra Ciudad.

Por el C. E. E.

Un miembro.

Sociedad de Casas Baratas

«El Ahorro»

Antes «Fraternidad»

Se pone en conocimiento de todos los señores accionistas, que como quiera se va a proceder a otorgar la correspondiente escritura a cada interesado, se da un plazo que finaliza el día 30 de abril del año en curso, para que todos aquellos que no tengan inscrita la acción a su nombre por cualquier motivo, procedan a regularizarla, ya que transcurrido el plazo que se indica, se hará la escritura a nombre del que figure en la citada fecha.

El Presidente

Establecimientos CANO

le ofrece las últimas novedades en discos microsuro de las siguientes marcas: Philes Francais, Chant du Monde, Hispavox, Montilla, Festival, R. C. A., Erato, Vogue, Vega y Siemens.

Generalísimo, 17

ELDA

ESTRUJESE El Magin

1. ¿Cuál de estas novelas no es de Palacio Valdés?

La hermana San Sulpicio Maximina. Los majos de Cádiz. El escándalo. La alegría del capitán Ribot.

2. El exposómetro es un aparato empleado en fotografía para...

Revelar rápidamente los negativos. Calcular distancias. Calcular la intensidad luminosa. Medir el tiempo que dura el revelado. Disparar automáticamente la cámara.

3. Sigilomanía es el nombre que también se da a la afición que Vd. conoce con el de...

Astrología. Filatelia. Numismática. Vitofilia. Bibliofilia.

4. El «coro de los enamorados» es uno de los más logrados números musicales de la conocida zarzuela:

La del Soto del Farral Katuska. La alegría de la huerta. El huésped del Sevillano. Luisa Fernanda.

5. Vd. habrá oído hablar del «Jardín de las Hespérides». ¿Sa-

be Vd. en dónde lo situaba la mitología?

Islas Canarias. Islas Baleares. Islas Azores. Sáhara. Sicilia.

6. ¿Cuál es el pico más elevado de la provincia de Alicante?

Maigmo. Cid. Aitana. Montgó. Camara.

7. ¿De dónde son naturales los bilbilitanos?

Bilbao. Badajoz. Medellín. Almería. Calatayud.

8. ¿Qué sobrenombre daban los españoles a Fernando VII antes de ser coronado?

El Impotente. El Empeinado. El Emplazado. El Deseado. Pepe Botella.

9. ¿Qué ciudad alemana es famosa por su industria de fabricación de muñecas?

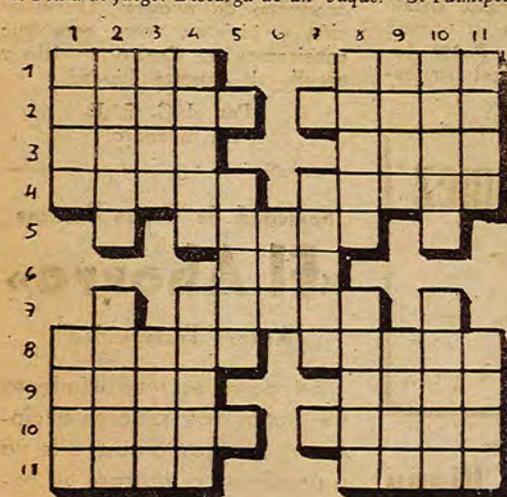
Bonn. Munich. Leipzig. Königsberg. Nürnberg.

10. ¿Cómo se llama el bacilo de la tuberculosis?

De Eberth. De Koch. De Moens. De Knauss. De Lohendio.

Crucigrama número 22

HORIZONTALES.—1. Todo lo que tiene entidad. Escasa, corta.—2. En sentido figurado, espada. Querido.—3. Tejido grueso. Adverbio de cantidad.—4. Ponta al fuego. Descarga de un buque.—5. Palmípeda.—6. Al revés, nombre de una ninfa.—7. Imagen de un falso dios.—8. Pueblo bárbaro. Acedo.—9. Consonante. Asteroide número 1221.—10. Oxígeno electrizado. Al revés, se abreva.—11. Triunfo. Nombre latino del río Guadiana.



VERTICALES.—1. Prenda castiza. Al revés, siente placer.—2. Apellido vasco. Nombre antiguo de Orihuela.—3. Río francés. Dios egipcio.—4. Labra. Fútil.—5. Electrodo positivo.—6. Al revés, juego infantil.—7. Nombre de mujer.—8. Quiérelle. Tabla que se usa para contar.—

9. Aproximadamente. Religioso musulmán.—10. Al revés, marchito. Apoya.—11. Depósito de agua. Palo de la baraja.

SOLUCIONES

1. Las minas de los lapiceros se hacen de grafito. 2. La Venus de Milo recibió ese nombre por haber sido hallada en la isla griega de Milo. 3. Félix García Sarmiento popularizó el nombre de Rubén Darío. 4. Una especie de monos (la mona de Gibraltar) habita en la Península. 5. Beirut es la capital del Líbano. 6. Ductili-

dad es la propiedad de dejarse estirar en hilos fácilmente. 7. «Goal» significa meta. 8. El barco que dio la primera vuelta a la Tierra fue el «Victoria». 9. Peter Ustinov representó el papel de Nerón en la última versión de «Quo vadis?». 10. Los naturales de las Islas Baleares te-

CORREO de VALLE DE ELDA

Sr. Director:

Leo en el diario INFORMACION, de Alicante, el artículo de don Francisco Tetilla titulado «EL EMBAJADOR DE ELDA EN MADRID», refiriéndose a nuestro paisano don FRANCISCO VERA AMAT, y a su loable caridad en pro de los enfermos de nuestra ciudad.

Todos los que vivimos en este querido pueblo sabemos que todo se queda pálido al ensalzar la gran labor cristiana de este paisano en Madrid. No exagera el señor Tetilla al resaltar que son muchísimas las vidas que gracias a la piedad y labor humanitaria que se ha impuesto el señor Vera, se han salvado y se siguen salvando. Y si es así, y si sabe-

mos todos QUE ESTE GRAN AMIGO DE ELDA, por amor a Elda y al prójimo, se desvive por los enfermos, ¿por qué nuestro pueblo desde las líneas de su único periódico no hace llegar a la Corporación del Excmo. Ayuntamiento lo justo que sería el que se pidiese a las Autoridades competentes la Gran Cruz de Beneficencia para este gran paisano y amigo de los enfermos? ¿Quién mejor que él merece esa Cruz? Si loable y excelsa es su actitud en pro de los enfermos, justo sería que nosotros desde las líneas de «Valle de Elda» inspirásemos a nuestras primeras Autoridades para que se premiase tanto desvelo en favor de los pobres enfermos.

A. FLORES

«Centro Excursionista Eldense»

(Sección de Fotografía)

Como continuación a nuestros proyectos de divulgar y propagar las actividades de este Centro, y como señalábamos en la «Llamada» que publicamos en VALLE el 30 de Marzo, pretendemos hoy hacer un esbozo de lo que esperamos sea nuestra Sección de Fotografía.

El Centro Excursionista Eldense, en beneficio de la triple misión cultural-artístico-deportiva que a sí mismo se ha impuesto, celebraría que todos los aficionados a la Fotografía, nutrieran y organizaran dentro de él, tan importante Sección.

Principal objetivo de ella, es organizar excursiones semanales; seleccionar el material para la creación del Album Societario; constitución, custodia y registro del Archivo; reglamentación del empleo de material y diapositivas; preparación, estudio y constitución del grupo de Cine Amateur, etc. etc.

Al tratar de señalar directrices y aún cuando en la mayor parte de los casos el fotógrafo aficionado se limita exclusivamente a la técnica de la fotografía, existe un reducido porcentaje de ellos cuyo aliciente principal es la fotografía artística, de paisaje, de figura o una combinación de ambas. Por ello nos parece de interés destacar la gran importancia que habría que dar a la organización de concursos y exposiciones, que aparte de lo artís-

tico en sí, procurarán la consecución de un material que abarcando nuestra Geografía (natural y humana), la Geología, Arqueología, Historia, Folklore, etc.) cubrieran una misión concreta y definida dentro del campo cultural.

No cabe duda de que en la constante evolución de la Tierra, existen fuentes de inspiración artística más que suficientes para la práctica de la Fotografía. La acción de la erosión; los cursos de agua, recipientes hidrológicos, fuentes, cascadas; rocas, fósiles y animales; tipos y habitaciones; industrias típicas; agricultura, explotación forestal, tipos de paisaje, montañas, valles, etc. etc., darían motivo más que suficiente para una actividad intensa e ininterrumpida. Aplicar esta técnica y arte a estos objetivos, nos llevaría a conseguir el tipo de fotografía que menos abunda, la fotografía artístico-cultural o pedagógica, apropiada siempre como documento gráfico para charlas y conferencias de tipo cultural o de información, y quizás sirvieran para resolver problemas de aprovechamiento económico de aguas, o como justificante de una necesaria repoblación forestal o con datos para aconsejar una rectificación de torrenteras o avenidas, etc. etc.

Esta es la gran labor a realizar, que lanzamos como idea general y que aportamos como primera piedra para la construcción del gran edificio deseado de ARTE-CULTURA-DEPORTE.

El Centro Excursionista Eldense, se congratulará y agradecerá siempre la preciada colaboración de los buenos aficionados a este Arte que es la fotografía; y es posible que mañana nuestra Ciudad les tenga que agradecer la elevación del nivel cultural Eldense y también que este querido nombre de Elda se proyecte en todo el ámbito Nacional, por otro aspecto que no sea el Industrial.

nian como arma característica la honda.

AL CRUCIGRAMA NUMERO 21: Horizontales: 1. Sos. 2. París. 3. GMC. 4. Incisorio. 5. Oseit. Furia. 6. Almazaras. 7. Ron. 8. Cinta. 9. Oza. Verticales: 1. Isa. 2. Unelo. 3. CIM. 4. Sagitario. 5. Worms. Zonzo. 6. Sicofanta. 7. Rur. 8. Liras. 9. Ois.

INSTANTANEA DEPORTIVA

FARANA,

un novillero eldense que ansía triunfar

Pasó el mal momento en que nuestro equipo, arrastrando el «lastre» de tantas lesiones, enfermedades o expulsiones, llevaba al Deportivo a la deriva; mas con los refuerzos tan considerables que significó la ficha de don Tomás, el «coger sitio» de Cedrés y las reintegraciones de Nicieza y Cárcamo, estamos en una zona

¿Lava las mantas...?

Sólo la «CHIQUI»

«Josanso» - ELDA

más decorosa sin que por ello hayamos dejado de estar seriamente amenazados por la peligrosa promoción.

Sobre los jugadores debe recaer nuestro comentario a las alturas de esta segunda vuelta y ante la proximidad de los partidos tan decisivos que se nos avecinan.

Nos queda visitar campos cuyos propietarios se defenderán con la desesperación que proporciona el estar clasificados en los últimos lugares y nos toca recibir visitas tan «respetables» como las del Murcia, Levante y Jerez, los tres peligrosos, en especial el primero. Ganando estos tres encuentros y desprendiéndonos de algún negativo, nuestro equipo ocuparía un puesto al final que nos dejaría satisfechos y a pensar en la próxima temporada con refuerzos en la Directiva y sobre todo con esa comisión de «solventes» que nuestro alcalde intentó formar un día y de cuyo empeño aún no ha desistido, y esto, amigos eldenses, nunca nos fue concedido, aunque se buscase, de modo que hoy se nos brinda por iniciativa de la primera autoridad local, no debemos dejar enfriar la idea, sino al contrario, aprovecharla. Tenemos un alcalde dispuesto a proteger y a ayudar y esto es motivo de optimismo. Y vamos a enjuiciar al equipo hombre por hombre.

Zúñica y Meseguer son los dos elementos de más porvenir e indiscutibles en nuestro Club; claro que supongo que habréis pensado también en Andrés, el magnífico y pundonoroso Andrés, que necesita un puesto que se merece y debe figurar entre nuestros indiscutibles por méritos propios. Barcina, todo amor propio y Cedrés en su gran momento y quizás el más sólido puntal del equipo, forman el cuarteto indiscutible de nuestro primer once. Y paso a la delantera. Tenemos tres extremos, Gancedo, Fistero y Medina. Los dos primeros ideales para formar en los partidos a la contra por su gran velocidad, el último por su maestría.

Interiores, Nicieza indiscutible. Manço por su juventud y buena clase. Genil muy rápido, aunque posee más juego de medio. Colilar, al que silenciamos cediéndole a él la palabra. Y para el centro, la gran voluntad y el luchar infatigable de Pauin, el cual no ha tenido suerte, aunque aún no es tarde. Y nos queda Cárcamo, cuyo puesto es interior en punta o extremo derecho; posee una clase nada común. Ahora vamos con la media, cosa delicada por ser tres hombres muy igualados, aunque de distintas características: Sueza, todo ciencia y efectividad, con gran clase y cetera visión de la jugada; García Bao, el popular Lolo, el hombre de acero que no conoce la palabra fracaso, porque es todo corazón, indiscutible medio y mal se hace cuando se le deja en la caseta, cosa que no

Lavadora popular

Modelo «CHIQUI»

«Josanso» - ELDA

comprendemos. Y nos queda Grande, nuestro capi, para mí uno de los medios más completos del grupo, que siente profundo amor a los colores de nuestro club, pero que arrastra una baja forma que él sólo puede corregir y creemos que lo hará. Poco podemos hablar de Rosi y Toni, casi inéditos y si podemos señalar la mala suerte de Alda.

De Tomás Arnanz no opino, porque él, con su labor, lo hace con más elocuencia, aunque repito, Bao de interior, en la caseta no es su sitio.

PEDRO LOPEZ

Después de haber pasado algún tiempo en uno de los tentaderos de Salamanca, practicando en el españolísimo arte del toreo, ha regresado a Elda Juanito Navarro, más conocido por «Farana». Atea to el periodista a la noticia que pueda interesar al lector ha recogido de labios de este posible futuro valor local sus impresiones en los inicios de su carrera:

—¿Qué edad tienes?
—Diecinueve años.
—¿Eldense?
—¡De pura cepa!
—¿Cómo nació en ti la afición a los toros?

—Viví algún tiempo en Sevilla, que para mí es la cuna del toreo. Creo que el que visita esa ciudad y le gusta un poco el toreo como a mí acaba vistiéndose de luces.

—¿Has toreado ya en corridas serias?

—Pues sí, varias veces, pero de las que mejor recuerdo guardo son las del Homenaje al Deportivo Eldense y otra que toreeé en Novelda. No quisiera pecar de vanidoso, pero aquella tarde de Novelda el público me aplaudió mucho y yo supongo que sería porque lo hice bastante bien.

—¿Tienes esperanza de llegar a ser un buen torero?

—Sé lo mucho que esto cuesta, pero hasta que no consiga ser algo no pararé un sólo momento. Tengo mucha ilusión y en-

Sistema UNICO

Lavadora «CHIQUI»

«Josanso» - ELDA



tusiasmo, y creo que si la suerte me acompaña daré que hablar dentro de la Fiesta.

—Cuéntanos algo de lo que has hecho por Salamanca.

—Efectivamente, vengo de la prestigiosa tienda salmantina. Aquello es maravilloso. He tenido ocasión de alternar con el gran Pedrés y los buenos novilleros Rafael Molina y Roberto Carbonell. Esta salida me ha servido de mucho, porque allí se aprende y se adquiere veteranía.

—¿Piensas torear pronto en Elda?

—Es muy posible que sí. El Club Taurino local parece que va a montar alguna corrida y creo que cuentan con mi modesta colaboración. Yo quisiera que fuera mañana mismo, porque ardo en deseos de presentarme de nuevo ante el público eldense.

En este punto de la conversación interviene el simpático novillero eldense Casáñez:

—Diga Vd. que, sin pasión ni rodeos, «Farana» tiene grandes condiciones y puede llegar a ser alguien en los toros. Desde que ha llegado de Salamanca y me ha contado ciertas cosas, me ha picado el amor propio, y creo que yo también me decidiré pronto a verme la cara con los toros.

—¿Para terminar, quieres decirnos algo?

—Expresar mi reconocimiento a VALLE DE ELDA por sus atenciones y enviar desde aquí un saludo al Club Taurino y a la afición eldense, pidiendo a todos nos presten su calor y ánimo cuando llegue la ocasión.

Y ponemos punto final a la entrevista, deseando a este excelente muchacho los mayores triunfos en la carrera taurina que para él constituye toda la ilusión de su vida.

José MADRONA

Almacenes Diana

Tejidos y Confecciones

puntos; 2.º José Díez Vicente, 769 puntos; 3.º José Hernández, 232 puntos; 4.º Constantino Martínez, 186 puntos; 5.º Manuel Bonete, 162 puntos; 6.º Hipólito Guilló, 122 puntos y 7.º José Sáez, 92 puntos.

SEÑORA:

La gran demanda de lavadoras modelo «CHIQUI» obliga a servir las por riguroso orden de petición, por lo que las diez primeras lavadoras «CHIQUI» a recibir en los próximos días, serán servidas a las peticiones del 1 al 10.

Y no olvide que su distribuidor exclusivo para Elda y su comarca es

«JOSANSO» - Cervantes, 7

Gran Concurso Deportivo

Viaje a Granada

CLASIFICACION DEFINITIVA

Cuando ya parecía decidido el resultado de este Con-

curso a favor de don José Díez, se ha alzado con el premio del viaje a Granada su inmediato seguidor don Rafael Silvestre, que enviando en la última jornada casi un centenar de cupones, ha alcanzado 368 puntos más, superando en 71 punto al hasta entonces líder destacado.

La puntuación definitiva ha quedado establecida como sigue:

1.º Rafael Silvestre, 840

RELOJES, GABARDINAS, JOYERIA Y ROPAS

en EL CLUB DEL RELOJ

Descuentos en ventas al contado

G. Martínez Anido, 15

ELDA

Junta Extraordinaria de la Cooperativa de Casas "San Francisco de Sales"

Con asistencia de un crecido número de socios, se celebró el pasado domingo, día 7, en el Círculo Cervantes, la Junta Extraordinaria de la Cooperativa de Casas «San Francisco de Sales», que oportunamente había sido convocada.

Uno de los puntos a tratar que provocaron mayor discusión y controversia fué el relativo a la construcción, dentro de la barriada, de dos edificios de seis y siete plantas, respectivamente. Se manifestaron varios socios mostrando su disconformidad a tal proyecto, llegándose a la conclusión de que si en el plazo de un mes se cubrían las viviendas de estos edificios de seis y siete pisos con socios voluntarios, quedaría resuelto este problema. Hizo uso de la palabra, entre otros, el señor alcalde, quien manifestó la conveniencia de estas construcciones, que, además de solucionar el problema planteado por la falta de terreno edificable, dará a la barriada un aspecto moderno y atractivo, rompiendo la monotonía de la igualdad de los bloques.

A continuación, el señor secretario de la Cooperativa dió lectura a un balance de cuentas exponiendo los gastos, ingresos, estado del capital ingresado, etc., de la Sociedad.

Por último, el presidente señor Bustos, expuso a los asistentes el deseo que había recogido de algunos socios referente al sorteo de las viviendas, consistente en que éstas se debían sortear por grupos de acciones correspondientes a personas que, por amistad, parentesco, etc., quisieran vivir juntos. La opinión de la Junta General fué contraria a esta propuesta, por lo que se determinó que el sorteo a realizar en su día se haga por acciones individuales, permitiendo luego a los interesados la permuta de viviendas según su conveniencia.



LA JALEA REAL

La Humanidad se debate buscando ardides y amaños para que los hombres vivan de ciento a doscientos años y para que la vejez deje de ser achacosa convirtiéndose en feliz, alegre y jacarandosa.

Por eso la Geriátría pone su solicitud en deparar a las gentes una eterna juventud. Pero ya vibra en los aires una dulce panacea que en los labios de las gentes tiene un nombre: la Jalea.

El espejismo se adueña de todo el que siente un mal y antes que otra medicina pide... la Jalea Real.

El que tiene ochenta años se gasta en ella su renta con la feliz ilusión de vivir otros ochenta.

Un caballero otoñal se la está dando a su esposa a ver si con la Jalea se pone un poco melosa; y dicen de otro señor asmático y carcamal, que piensa ser futbolista tomando Jalea Real.

Una joven, ya sin dientes, tuerta, delgaducha y fea, aspira ser Lollobrigida en cuanto tome Jalea; y hasta a un señor que está cojo su mujer, amable y tierna, quiere darle ese elixir para que estire la pierna.

Lo tomará el que esté calvo, y el bajo, y el abatido, y las chicas casaderas por ver si encuentran marido. Sólo, al parecer, se quiere una cuestión evitar y es... que la tomen las suegras... ¡por lo que pueda pasar...!

F. T.

Al comprar su NEVERA piense que va a adquirir el mejor guardián de la salud para su hogar. Por ello debe proveerse de la mejor, y la mejor, la más sólida la que más conserva el frío es la de FIBROMARMOL. - LA UNICA - LA INSUPERABLE

Adquirla en el Establecimiento de

ANTONIO RUBIO SORIANO

Martínez Anido, 9

ELDA

Teléfono 311

Sonrisas mejor que risas

Leído en una novela americana: «No está bien que un hombre casado — exclamó el orador—pase las noches fuera de su casa mientras su pobre esposa espera muy triste, con un pie mecido en la cuna y con el otro secándose las lágrimas».

Le pidieron a Sócrates una opinión sobre el matrimonio y él contestó: «Si te casas te arrepentirás; si no te casas también te arrepentirás».

Milton, ya ciego, se casó en terceras nupcias con una mujer muy bella pero de un carácter muy violento y un humor agrio y difícil. Lord Buckingham, habiéndole dicho un día a su marido que ella era como una rosa, recibió esta respuesta del autor del «Paraíso perdido»: «Yo no puedo apreciarla por sus colores, pero sí por sus espinas».

INVICTA Radio

Distribuidor:

Antonio Rubio Soriano

Martínez Anido, 9

Moros y Cristianos

Nos consta que cada compareta prepara calladamente nuevos atractivos y sorpresas para que las próximas fiestas de «Moros y Cristianos» tengan numerosos alicientes que realcen su grandiosidad, su esplendor y su colorido. Cuantos tengan la fortuna de presenciar los desfiles, quedarán gratamente impresionados porque no faltarán la fastuosidad y el rango ya tradicionales a los que hay que añadir mil detalles inéditos como justificación del fino humor y temperamento festero que caracteriza al pueblo eldense.

A partir del próximo día 15 podrán reservarse las sillas para presenciar los desfiles. Para ello pueden dirigirse a don José Amat Juan en el almacén de curtidos «Viuda de Milán» frente a las Escuelas Nacionales, en la calle del Padre Manjón.

Historial resumido del Club Ciclista Eldense

La Unión Ciclista Eldense fué fundada por el año 1934. Desde entonces ha venido consagrándose al fomento y desarrollo del ciclismo local, habiendo organizado desde su fundación hasta la fecha más de cien pruebas ciclistas, de todas las categorías.

Han salido de esta Sociedad numerosos corredores, que han descollado luego en el ámbito provincial e incluso fuera de él; entre ellos podemos señalar, por no citar a todos, a Antonio Martínez, Estanislao González (que estuvo participando en pruebas ciclistas hasta los 38 años de edad), Vicente Samper, Manuel Giménez, Miguel Camús, etc.

En la actualidad, y tras varios años de ausencia de figuras en la Sociedad, debido principalmente a la gran dureza de este deporte y a las características industriales de nuestra población, cuenta con cinco corredores en posesión de licencia, destacando entre ellos Higinio García y Antonio González.

La Sociedad ha tomado un incremento muy notorio, pues en los dos últimos meses el número de socios ha pasado de 30 a más de 100, estando muy reconocida la Junta Directiva a todos los socios que integran la Unión, por su incondicional colaboración, gracias a la cual podrá conseguirse en breve plazo que el deporte del pedal, en Elda, adquiera toda la brillantez y categoría que merece.

Domicilio social: calle del Cid, número 28.

Claves del Marcador Simultáneo

A	Valladolid R. Jaén	F	Sevilla At. Bilbao	L	Zaragoza R. Madrid	P	At. Madrid Las Palmas	B	Murcia Jerez
U	Celta Valencia	X	Osasuna Coruña	Y	Español Barcelona	Z	Hércules S. Fernando	H	Granada Eldense
J	Extremadura Castellón	<p>Las letras sobre fondo AMARILLO, indicarán el primer tiempo del partido. Las letras sobre fondo VERDE, indicarán el descanso. Las letras sobre fondo ENCARNADO, indicarán el segundo tiempo. Las letras sobre fondo NEGRO, indicarán el final.</p> <p>SEGUNDA DIVISION</p> <p>Las letras sobre fondo VERDE, indicarán el resultado del primer tiempo. Las letras sobre fondo NEGRO, indicarán el resultado final del partido.</p> <p>El tablero con un círculo ROJO, sobre fondo blanco, indicará que el equipo en cuya casilla aparece esta señal ha sido castigado con «PENALTY». El tablero con un cuadrado NEGRO, sobre fondo blanco, indicará que el equipo cuya casilla correspondiente aparece esta señal ha sido castigado con la expulsión de un jugador. El tablero con rayas diagonales blancas y negras, indicará que hay avería en la línea telefónica. El tablero con un círculo blanco, sobre fondo negro, indicará PARTIDO SUSPENDIDO</p>						S	P. Genil Badajoz
N	At. Ceuta E. Algeciras							T	Cádiz Betis

BALONMANO

El pasado domingo, y en esta ciudad, se jugó el último partido de la primera vuelta del campeonato provincial Copa Presidente de la Federación Española de Balonmano, entre los equipos Estudiantes de Elche y nuestro Pizarro del Frente de Juventudes. Finalizó con el resultado de 10-7 favorable al equipo local.

El partido fué bueno y muy reñido, ya que a muy pocos minutos del final el resultado era de empate a siete.

Se jugó con nobleza, gracias en gran parte a la actuación del árbitro, que no consintió el empleo del juego violento.

Efectuó el saque el Pizarro, y después de varios contrataques rápidos de ambos equipos, Julián, en tiro raso, consigue el primer gol, que es acogido con una fuerte ovación del numeroso público que llenaba el campo. A continuación, es el mismo Julián quien marcó dos goles más, y con tres a cero parece que el Pizarro detiene un poco el juego, ocasión que aprovecha el Estudiantes para marcar un gol, obra de Tito, en tiro fuerte

de lejos. Seguidamente Miró marca para el Pizarro en un tiro de media vuelta que coge al portero descolocado, y nuevamente se nota otra fuerte reacción del equipo ilicitano, que da ocasión a que nuestro portero se luzca en varios despejes que llevaban el sello de gol. En una de estas jugadas bien llevadas por el equipo forastero es de nuevo Tito quien marca el segundo para su equipo, y con este resultado de 4-2 se llega al descanso.

El segundo tiempo fué un poco más movido: el Pizarro realizó un cambio que dió al equipo más velocidad; fué éste el de Paco por el debutante Quique, el cual en el tiempo que estuvo en el terreno de juego, movió éste, e incluso marcó un bonito gol que el público aplaudió por la valentía que puso el joven jugador en la jugada. Con 5-2 en el marcador el Pizarro se confió un poco y reaccionó el Estudiantes, que no se entregó en ningún momento y puso el marcador en un 7-7 nada esperanzador cuando sólo faltaban cinco minutos para el final. Los dos goles del Pizarro fueron marcados por Julián y Mendiola.

Pero como siempre, en el equipo nuestro surgió la reacción y en tres contrataques rápidos de todo el equipo es Gómez quien marca tres goles seguidos, que ponen el marcador en 10 a 7, y así terminaría el partido; faltando menos de un minuto se retiró del campo, por lesión en un mano, Gómez, lesión que se produjo al lanzarse en plancha a rematar una pelota que se le escapó al portero ilicitano.

La alineación de nuestro equipo fué la siguiente: Vicente, Mendiola, Moreno, Paco, Miró, Ramón, Quique, Julián, Zahonero y Gómez. — UNO.

★

En Alicante el Rácing Goleta gató al Menatesa por 10-5, por lo que la clasificación queda como sigue:

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
Pizarro	3	3	0	0	44	19	6
Estudiantes	3	2	0	1	23	24	2
R. Goleta	3	1	0	2	20	27	2
Menatesa	3	0	0	3	21	38	0

Mañana, a las 12, en el Parque, nos visita el Rácing Goleta de Alicante, equipo que se ha reforzado últimamente, como lo demuestra el resultado obtenido en su partido contra el Menatesa, al que venció por 10-5, y en el anterior con el Estudiantes de Elche, en el que perdieron por la mínima diferencia de 8-7, en la vecina ciudad de Elche.



El pasado domingo, en Petrel, se enfrentaron el PENA BONET de Petrel y el CARLOS I, de Elche, en partido de cuartos de final. Desde el primer momento, se impuso el Peña Bonet, a base de rapidez, consiguiendo desconcertar a los visitantes con sus cambios de juego y llegándose al descanso con el resultado de 27 a 2 a favor de los locales. En la continuación el juego fue más reposado y dando con ello más posibilidades de Defensa a los forasteros. Al final, el marcador señalaba la victoria del Peña Bonet por 70 a 27. Por el equipo ganador todos hicieron un partido excelente, y por tanto, no cabe destacar a ninguno.

El Cooperrural se enfrentó en el Campo del Obras del Puerto al equipo Escuela de Maestría; este partido terminó con la victoria del Cooperrural por el tanteo de 21 a 15.

Con los resultados obtenidos, casi se puede asegurar que pasarán a disputar las semifinales los citados equipos Peña Bonet y Cooperrural, pues parece difícil que se puedan remontar los tanteos obtenidos en la pasada semana.

Partidos para el próximo domingo: En Petrel se enfrentarán en partido de vuelta Cooperrural-Escuela Maestría, a las 12:30 de la mañana. A la ciudad de las Palmeras se desplazará el Peña Bonet. Esperamos que estos equipos sigan representando a la comarca de Elda en este interesante torneo de juveniles.

JUMIPA

LOS EQUIPOS ELDENSES ante la jornada de mañana

Acude mañana el Deportivo a la ciudad de la Alhambra a enfrentarse con el actual líder del Grupo Sur. Sobre el papel el encuentro parece decidido a favor del Granada, que ya venció en el Parque de modo contundente aunque no convenciera su juego, pero no debemos descartar la buena forma actual de nuestro equipo que tal vez pudiera

histórico campo del Granada de que el equipo eldense tiene juego y potencialidad dignas de la permanencia en la Segunda División.

En el Parque recibimos al potente conjunto del Imperial, derrotado la pasada semana en su feudo por el Elche, pero que podría enmendar todavía este tropezco alzándose con los puntos

Extensos sufridos en VICHYS PLANELLES

dar—como el Mestalla en la última jornada con su triunfo en Sevilla—la sorpresa de la tarde. Sabemos que el Deportivo no acude en plan de víctima sino bien dispuesto a aprovechar el más mínimo descuido del equipo granadino. Esperemos que así sea y den satisfacción a la afición y a los entusiastas que harán acto de presencia en Los Cármenes para animarles con sus gritos de aliento. Y si así no fuera, que dejen constancia en el

disputados mañana. Si la Unión logra la victoria frente al conjunto carmelitano, cosa que no dudamos, podrá considerarse, casi definitivamente, como clasificado para jugar la liguilla de ascenso a Segunda División junto con el Elche. Un partido de tanta trascendencia no debe perderse y confiamos para ello en la inteligencia de Ferrándiz y el entusiasmo y coraje de sus muchachos para que los dos puntos se añadan a los que ya tiene y le mantengan en ese meritorio segundo puesto que no debe abandonar ya en lo que queda de liga.—JOSE MADRONA.



Resultados del pasado domingo 7 de abril de 1957:

Campeonato de España de Juveniles.—Alicante, 7 - U. D. Elda, 0.

Campeonato local I Copa Peña Pro-Ayuda C. D. Eldense.—C. D. Calvario, 3-Sporting, 1.

Campeonato Amateur 1956-17:

1.ª Categoría.—U. D. San Antón, 1 - Elda C. F., 3.

2.ª Categoría.—Torino C. F., 1 - Flecha C. F., 0.

3.ª Categoría.—U. D. San Vicente, 7 - At. Eldense, 0.

Partidos amistosos:

Flecha C. F., 2 - Torino C. F., 0. C. D. Petrelense, 5 - S. Eldense, 4. Sax FF. JJ., 7 - C. D. Español, 1.

Clasificación después de la última jornada:

1.ª Categoría
U. D. Pandí, 2 puntos; Elda C. F., 2 puntos; Tafalera, 2 puntos; Huracán, 0 puntos; San Antón, 0 puntos.

¿Más económica...? Lavadora "CHIKI" «Josanso» - ELDA

CONCURSO DEPORTIVO patrocinado POR American Bar VICENTE MAÑAS

Al acertante del resultado exacto del partido UNION-IMPERIAL se le regalará una entrada para el siguiente encuentro del equipo unionista. De ser varios los acertantes se celebrará un sorteo entre ellos.

Deposite el adjunto cupón, hasta una hora antes del partido, en el buzón instalado en el BAR MAÑAS.

Involuntariamente se omitió la semana pasada dar el nombre del ganador de la entrada para el encuentro de mañana, Unión Imperial, que fue don José Díez Vicente.

El ganador de la entrada para el próximo partido del Eldense en el Parque, fue don Rafael Silvestre.

GIMSON

La bicicleta que corre más y cansa menos

CUPON - DEPORTIVO

Unión - Imperial

Resultado final: _____

Don _____

Domicilio _____

(Resultado de la primera vuelta: Cádiz, 7; Eldense, 4).

ALINEACIONES.— C. D. ELDENSE: Zúñica; Barcina, Andrés, Cedrés; Sueza, Grande; Manso, García-Bao, Cárcamo, Nicieza y Fustero, CADIZ: García Ojeda; Gómez-Carrillo, Vicent, Mariscal; Montijano, Pílongo; Soto, Bolea, León, Domínguez y Lorente.

INCIDENCIAS.— La primera mitad terminó con uno a cero marcado por Manso a los treinta y siete minutos. En la continuación logró el segundo Cárcamo a los diez minutos y a los treinta y un minutos Manso consiguió el tercero. Al final se endureció el juego teniendo que ser expulsados Bolea por el Cádiz, y Cedrés.

ARBITRO.— Señor Jiménez Luna, del Centro que actuó muy bien y enérgico.

CLASIFICACION.— El Eldense ocupa el lugar 14 de la tabla con 25 puntos y tres negativos.

29 Albacete, 2 - U. D. Elda, 1

(Resultado de la primera vuelta: Elda, 4; Albacete, 3).

ALINEACIONES.— ALBACETE: Goterriz; Píros, Ambrosio, Ignacio; Monroig, Julio, Pastor, Guti, Granados, Sánchez y Chimé U. D. ELDA: Bonete; Canito, Oliver, Germi; Manolo, Galtano, Barber, Villaplana, Serrano, Avellán y Vicente Juan.

INCIDENCIAS.— Abrió el marcador el Elda a los dieciséis minutos por medio de Serrano, empatando Sánchez a los treinta y ocho. En la segunda parte Guti consiguió el gol de la victoria mancha a los treinta y un minutos. La Unión tuvo una buena oportunidad para empatar pero no lo consiguió quedando el tanteo en un 2-1 a favor del Albacete.

ARBITRO.— Señor Velazquez, con aciertos.

CLASIFICACION.— La magnífica victoria ilicitana en Murcia sobre el Imperial, tercero en la tabla, le destaca en cabeza con dos puntos de ventaja. Le sigue la Unión con 42 puntos y 14 positivos ocupando los puestos siguientes Imperial y Cartagena con 39 y 9.



A los gaditanos se les recibió y se les trató mejor que ellos se despidieron. ¿No son estos los que «diezmaron» al Puente Genil?

El caso es que empezaron bien. Pero luego se enfadaron y lo echaron todo a rodar. ¿No serán también del «Mau-Mau»?

Cedrés tiene siempre su demarcación más limpia que una patena, en eso estamos conformes. Lo que no nos gustó fue que perdiera los estribos.

Cuando Mariscal le «atizó» a Manso, el arbitro sin dudarlo le señaló la puerta y le dijo: «Por allí se sale». En cambio cuando se armó «lo» del final eran tantos los que se «liaron» que de tener que expulsarlos a todos se hubiera quedado con los «liniers» y espectadores.

Todo es posible ya en el fútbol. Pero aún me queda por ver cómo se expulsa a un árbitro.

¿Qué pasará mañana en Granada? Porque allí dicen que todo es posible... A ver si es verdad

La Unión se dejó el primer puesto en Albacete. Lo ha hecho pero que muy bien. Ni tú, ni yo, ni ellos, ni nadie esperaba esto y lo han conseguido. ¡Hurra por la Unión!

Lo que no me parece bien es que a Bartolo lo arrinconaran en un extremo, como a un escolar desaplicado.

Cuando empezó la temporada estábamos todos pendientes de la caza. Ahora todos pendientes de la «descaza». Y se han soltado tres piezas. El fútbol es así.

El Betis nos ha colocado delante al Mestalla. Lo menos que pueden hacer mañana es colocarnos detrás al Cádiz.

Nos sobran algunos negativos. ¿Cuándo y a quien se los endosamos?

CARPINTERO

VALLE DE ELDA

Redacción y Administración:

General Moscardó, 1
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;
Semestral, 50; Anual, 100

Así marchan nuestros clubs

2.^a DIVISION. — Mientras el triunfo sonreía a nuestros colores el pasado domingo en el Parque, nuestro pensamiento volaba hacia otros campos donde el Deportivo, sin jugar, resolvía papeletas que para sí tenían poca trascendencia, por ejemplo, en Sevilla, Alicante, San Fernando y Córdoba. En la capital andaluza y en San Fernando, no nos fueron bien las cosas con el triunfo de los «mestalleros» en la primera—inesperada sorpresa de la jornada—y la derrota del Murcia en la segunda, donde es posible que los pimentoneros se hayan dejado el ascenso, dando la ocasión a los andaluces de saltar dos puestos en la tabla sobre el Eldense. En cambio, en Alicante y Córdoba, considero que hemos salido beneficiados: el Alicante continúa en una situación bastante peligrosa, con menos 4 y un punto menos que el Eldense, mientras que el Tenerife queda empatado a puntos con nuestro equipo, cuando estuvo al borde de alcanzar, al menos, un valioso empate. Y, por último, con su derrota en la ciudad de los Jalifas, el Extremadura, que ha de visitarnos, queda empatado con el Deportivo. No podemos quejarnos, pues, de la pasada jornada; en la próxima hay dos encuentros cuyo resultado puede suponer mucho para los eldenses: un Mestalla-Alicante y la posibilidad de que el Betis recupere en Cádiz los dos puntos perdidos en casa.

3.^a DIVISION. — Una inesperada derrota de la Unión en Albacete, cuando mejor le marchaban las cosas, dió al traste con todas las ilusiones de los nuestros, pero la victoria del Elche en Murcia ha permitido, ya

casi con seguridad, afianzar en el segundo puesto a nuestro Club, con sólo el triunfo de éste mañana sobre los murcianos imperialistas. No le rodaron tan mal las cosas, pues, a la Unión, a quien sólo esos imponderables que se presentan en el fútbol cuando menos se piensa, puede arrebatarse el segundo lugar y con él, la posibilidad de jugar la liguita de ascenso.

VALERO



AJEDREZ

En el Torneo de clasificación que se viene disputando en el Club de Ajedrez Ruy López, únicamente se jugaron esta semana las partidas entre los señores Eladio González y Salvador Soro, que terminó con la victoria del primero, la de los señores Armando Guerra y Manuel Catalán, en la que venció este último; y la de don Eladio González que ganó a don Miguel Sempere, con cuyos encuentros continúan en cabeza los señores Armando Guerra y Antonio Leirado monteniéndose el resto de la clasificación casi en el mismo estado que la semana pasada.

En el próximo número de VALLE DE ELDA se publicarán las partidas a disputar en la jornada correspondiente, advirtiéndose a los señores socios participantes que la no presentación en el día que les corresponda jugar dará lugar a la pérdida de la citada partida, adjudicándose a su contrincante si se encuentra presente.



HUMOR DEPORTIVO

Granada, de Lara

por AMAT

—Granadaaa...
tierra soñada
por mí...
Si saliera bien
el cerrojo
y puntuásemos
allí...