



VALLE DE ELDA

SEMANARIO LOCAL

Año II - Número 52 Elda, 24 Agosto 1957 Precio: 2 pesetas

INSISTIENDO

Puede y debe montarse una Feria del Calzado en Elda - dice - la Agrupación de Fabricantes

En relación con la campaña en pro de la celebración de una Feria del Calzado en nuestra ciudad, que VALLE DE ELDA inició hace varias semanas con excepcional buena acogida por parte de todos los sectores eldenses, venimos recibiendo continuamente escritos de diversa índole, unos adhiriéndose entusiastas al proyecto y alentándonos para llevarlo adelante, y otros añadiendo a sus frases de aliento valiosas sugerencias tendentes a facilitar la labor a realizar, enfocándola desde todos los puntos de vista posibles.

Estamos sinceramente satisfechos por este éxito de una idea lanzada a través de nuestras páginas por uno de nuestros colaboradores habituales, y, naturalmente, estamos también agradecidos a cuantas personas y entidades nos han prestado inmediatamente el calor de su aprobación estimulándonos a insistir en nuestra aludida campaña.

Entre los escritos últimamente recibidos, hemos seleccionado, para darlo a la luz pública en este número, uno de la «Agrupación de Fabricantes de Calzado de Levante, S. A.», que transcribimos a continuación. Hemos estimado ineludible su publicación, en primer lugar, por las ideas y detalles de índole práctica que desarrolla, y además, por el prestigio de la entidad que lo firma, Agrupación en la que está asociado lo mejor de nuestra industria.

Dice así:

Elda como pueblo de acusados contrastes, que lo hacen más vivo, más humano y acentúan su personalidad sin par, destaca esta faceta de su forma de ser, en el desenvolvimiento de su vida, en su actividad.

Es extraordinariamente trabajador, y es también muy festero. Trabajador, hasta el heroísmo. Festero, hasta la disipación. Con

juga armoniosamente, inverosímilmente, su espíritu tesonero, de lucha infatigable y trabajo genial, con su contagiosa alegría festera.

Elda, pues, es una ciudad trabajadora, emprendedora, alegre, generosa, hospitalaria, abierta de corazón a todo el mundo, y también un poco confiada. Confiada en su natural nobleza y en la reciedumbre de su dinamismo, de su amor inagotable al trabajo.

Mas, se hace preciso, con la ayuda y colaboración de todos los que la sentimos y la amamos, que tratemos de impedir que pudiera dormirse en su confianza. Vamos a tratar de ordenar, de compatibilizar, su innata alegría, con el buen orden de su diario trabajar, a fin de que determinadas festividades que celebra, no perturben, con notorio perjuicio para nuestra única industria, la economía eldense. Vamos, incluso, a aprovechar determinadas fiestas locales, para edificar una atalaya de resonancia nacional que proclame a los cuatro vientos su poderosa, artística e inigualable industria de fabricación de calzado, y también su alegría, su sano vivir, su espíritu acogedor. Vamos, en resumen, a seguir elevándola con sólidos cimientos para provecho, beneficio y orgullo de los eldenses, y honor de España.

Las maravillosas fiestas de «Moros y Cristianos», que pese a su relativa reciente creación, han arraigado ya de modo tan popular, se vienen celebrando a fines de Mayo; en una época en que la inmensa mayoría de la industria se halla en plena producción, y con la forzosa paralización que en el trabajo imponen dichas fiestas, se merma la producción notablemente; los pedidos se cumplan con retraso; muchos clientes los rechazan o, para admitirlos, exigen sendas bonificaciones. En resumen, perturbacio-

nes y perjuicios que, a nuestro leal entender, pueden muy bien evitarse con trasladar dichas fiestas a la semana que coincide con el 29 de Junio, festividad de San Pedro.

En esta época del año coincide el punto de transición de la finalización de una campaña de trabajo con las vísperas del comienzo de otra. En 29 de Junio los muestrarios de la temporada

(Termina en CUARTA pág.)

Azorín, Oscar Esplá, Arniches, Jacinto Benavente, Juan Ramón Jiménez, Maximiliano García Soriano y otros, titulares de calles eldenses

En la referencia del Pleno Municipal del 19 de los corrientes hallarán nuestros lectores la lista de nuevos nombres que han sido propuestos por la Comisión de Fomento y que actualmente se hallan pendientes de aprobación de organismos superiores. Corresponden estos nuevos rótulos a las calles formadas por el ensanche de la ciudad hacia el sur, y hacia el oeste, limitado éste por el cauce del Vinalopó. Entre los nombres más acertados de la lista figuran los del eximio estilista «Azorín», a quien Elda debía hacer largo tiempo esta muestra de distinción, así como al malogrado versificador Maximiliano García Soriano, cuya producción llenó más de treinta y cinco años de vida literaria eldense. Los comediógrafos Carlos Arniches, alicantino y Benavente, madrileño universal por su Premio Nobel de Literatura, Juan Ramón Jiménez, también Premio Nobel y el músico alicantino Oscar Esplá, gloria del arte nacional. Nos llama la atención un nombre de calle, ofrenda delicada a la flor de la industria eldense que es la aparcería y otra, la de la División

Las Fiestas de Moros y Cristianos no deben sufrir alteración en su celebración

Y a punto de cerrar la edición de VALLE DE ELDA, llega a mis manos una circular difundida entre sus accionistas, por la Agrupación de Fabricantes de Calzado de Levante, S. A., en la que recoge la iniciativa de nuestro Semanario de celebrar una «Feria Muestrario Nacional del Calzado», idea que amplía a una «Semana del Cuero Español», en la que se expusiera toda la transformación del cuero en las industrias de calzado, pitilleras, guantes, carteras, maletas, etc. Magníficas ideas éstas que deben encontrar en todos el unánime apoyo, pues es indudable que enaltecería a nuestra ciudad y a su potente industria del calzado; pero hay algo que no comparto de lo que en dicha circular se propone: el cambio de las fiestas de Moros y Cristianos a fin de Junio, para hacerlas coincidir con las de las fallas de San Pedro, y aprovechando ambas, celebrar esta Feria Muestrario y la Semana del Cuero Español. Quiero, pues, exponer mi criterio personal sobre esto.

Las fiestas de Moros y Cristianos sufrieron un cambio justificado, para darles más brillantez y esplendor, y no hallamos convincentes las razones por las cuales hayan de trasladarse de nuevo, y que se exponen en la referida circular.

Recientemente la Junta Central hizo público su acuerdo de reducir la fiesta en un día laboral, dejándolas sólo a domingo y lunes. (Termina en CUARTA pág.)

Azul, que exalta una heroica gesta española en la que Elda tuvo una nutrida y valiente representación en la gloria y en la muerte. Una rotulación nos llama la atención: «Fundadores». Parece que tenemos aquí otro jeroglífico como el de las plazas «R. N. S.» y «M. R. N. S.». ¿Fundadores de qué, de la Falange? ¿Del Movimiento Nacional? ¿De España? ¿De la industria eldense? Creemos que, aún a trueque de alargar el rótulo —que nunca sería más largo que otros existentes— habría que aclarar el significado de este nombramiento. Y se nos quedaba fuera de la cinta el honor conferido al Doctor Fleming dando su nombre a una avenida y honrándose Elda de esta forma. Quien tantos millones de vidas ha salvado con su descubrimiento de los antibióticos es merecedor de esto y de más: de repetir el gesto de Gijón al elevarle un sencillo monumento en uno de sus jardines.

Demos la bienvenida a estos nombres preclaros que vienen a honrar el nomenclator urbano eldense.—A.



VIDA LOCAL

Sesión del Ayuntamiento Pleno de 19 de agosto

Bajo la presidencia del Alcalde accidental don Vicente Esteve Pérez, tuvo lugar la sesión del Pleno Municipal de 19 del corriente mes, en la que se tomaron los siguientes acuerdos:

Leída la comunicación de la Confederación Hidrográfica del Júcar en la que comunica la aprobación técnica por parte de la Dirección General de Obras Hidráulicas del proyecto de saneamiento de esta ciudad de 30 de Mayo de 1955, se acordó consignar en el presupuesto correspondiente a 1958 la cantidad necesaria para satisfacer los gastos de redacción y estudio del proyecto.

Aprobar propuesta de la Comisión de Fomento sobre rotulación de calles con los siguientes nombres: Santo Domingo de Guzmán, Murillo, Maximiliano García Soriano, Magallanes, Avenida del Dr. Fleming, Isaac Peral, 29 de Octubre, Hernán Cortés, San Ignacio de Loyola, Luis Batllés, Carlos Arniches, Virgen del Pilar, Virgen de Desamparados, Virgen de Montserrat, Virgen de la Fuensanta, Goya, Jacinto Benavente, de la Zarzuela, Salzillo, Concilio de Toledo, Rey San Fernando, Rey don Jaime, Avenida Alfonso XIII, Hermanos Pinzón, Episodios Nacionales, División Azul, Azorín, Velázquez, Benlliure, Juan de la Cierva, Torres Quevedo, de las Aparadoras, Fundadores, Miguel Servet, Padre Rodas, Juan Ramón Jiménez y Oscar Esplá.

Este acuerdo se someterá a la aprobación del Ministerio de Gobernación, sin la cual no adquirirá carácter ejecutivo.

Establecer las siguientes bases generales de adjudicación de las 300 viviendas de tipo social a construir por el Patronato Provincial Francisco Franco, bases que se someterán a la aprobación de este Patronato para la resolución que proceda:

Primera: El adjudicatario deberá efectuar al Ayuntamiento una aportación inicial equivalente al importe de la cantidad con que el Ayuntamiento ha contribuido a la construcción de su vivienda en las condiciones que en su día se determinen.

Segunda: el adjudicatario deberá carecer de vivienda en propiedad o, en todo caso, ser propietario de una sola vivienda pero que prácticamente no pueda ocupar.

DEMOGRAFIA



NACIMIENTOS

Día 12.—Asunción de los Desamparados, hija de Enrique Deltell García y Asunción Pomares Verdú.

Día 13.—Jesús, hijo de Antonio Amores Guzmán y Dolores Sánchez García, e Isabel, hija de José Monzó Soler e Isabel Piñero Sánchez.

Día 14.—Joaquín José, hijo de José Vidal Juan y Dolores Pérez Pérez.

Día 15.—Isidro, hijo de José García Lucas y Concepción González Ganga; Adoración, hija de Alberto Navarro Sanes y Adoración Hidalgo Doñate.

Día 16.—Luis, hijo de Luis Miralles Pedreño y Basilia Ochoa Sellés.

Tercera: Tendrán preferencia aquellos que viviendo en piso alquilado no reúna éste condiciones mínimas de habitabilidad, o amenace ruina declarada por autoridad competente.

Cuarta: Dentro de los que reúnan las condiciones anteriores, se establecerán las siguientes preferencias:

- Mayor número de hijos en convivencia.
- Ser naturales de Elda.
- Mayor tiempo de residencia en Elda.

Comisión Municipal Permanente

En sesión celebrada el día 19 del corriente tomó los siguientes acuerdos:

Conceder las siguientes licencias de obra: para construir 18 viviendas en dos bloques de tres plantas en el paraje denominado Partida de los Dos Puentes; para aumentar un piso a una casa situada en la calle González Bueno; para construir un piso sobre la casa que actualmente se está haciendo en la calle Alicante; para construir una casa de planta baja y piso con destino a locales industriales en calle en proyecto, para aumentar un piso a la casa sita en la calle Sta. Bárbara número 14; para aumentar dos pisos al edificio situado en la calle Ramiro de Maeztu ángulo a la calle San Blas.

Aprobar certificación de las obras de colocación de aceras en las calles Gral. Queipo de Llano, San José, San Pedro, Cervantes, Zorrilla y García Valiño, y su abono al Contratista, don Rafael Duyos Amorós con cargo al presupuesto correspondiente.

Autorizar a don Pedro Gómez Gil y varios vecinos más de la calle del Cristo del Buen Suceso, para proceder por su cuenta y bajo la dirección de los Técnicos Municipales a la instalación de una red de agua de tubería de urulita de 5 mm., que quedará de propiedad del Ayuntamiento y será compensada a los citados vecinos con la contribución especial que en su día pudiera corresponder cuando el Municipio ejecute el proyecto de ampliación de su red general.

Día 17.—Josefa, hija de Joaquín Gracia Martínez y Josefa González Quilez.

Día 18.—Emiliano, hijo de Agustín Delicado García y Gloria Cano Sánchez; Isidro, hijo de Guillermo Boluda Bellod e Inés Pérez Salinas; Pascual, hijo de Pascual Piñol Soler y Francisca Pérez Brotóns.

Da 19.—Josefa, hija de José García Navarro y Francisca Carpio Guardiola, y Marcial, hijo de Marcial Poveda Corbí y Pilar Cuenca Puche.

Día 21.—Rafael Angel, hijo de Rafael Castelló Martínez y María Agulló Maestre; María Victoria Salud, hija de Vicente Zaragoza López y Rosa A. Sánchez Botella; Marcelino, hijo de Marcelino Ortín Martínez y Lidia Martínez Pérez; y Rosa María Concepción, hija de Juan Justamente López y Filomena Caro Martínez.

Día 22.—Concepción, hija de Luis Rico Berenguer y Lucía Llopis Carrasco; y María, hija de Antonio Ruiz Marco y Consuelo Quiroz del Prado.

Día 25.—José Miguel, hijo de Miguel López Jara y María Sánchez Villena; María Luisa, hija de Antonio Bernal Pérez y María Juan García; Rafael Francisco, hijo de Rafael Muñoz Vall y Teresa Morales Martínez; Josefa, hija de José López Tomás y Toribia Teruel Navalón; Luis, hijo de Luis García Marín y María Salud Casañez Navalón; Carlos Pascual, hijo de José Morales Aguilar y Petra de Castro.

Día 26.—Dolores, hija de Manuel Nadal Pares y Dolores Sánchez Colomer; Dolores, hija de José Peidró Ruescas y Dolores Rico Navarro.

Día 27.—Purificación, hija de Emilio Rico Monllor y Purificación Bernabeu Seva; José, hijo de Francisco Collados Gil e Isabel Hernández Sirvent, y Julio, hijo de Ignacio Guerrero Tenza y Julia Maestre Pastor.

Día 29.—María, hija de Francisco Gandía López y Herminia Pérez Azorín; Amparo, hija de Antonio Gaspar González Romero y Salvadora Santos Miralles; Antonia Amalia, hija de Ramón Poveda Calatayud y Ursula Llorca Ujeda; María Iluminada, hija de José Segura Arenas y María González García, y Remedios, hija de Francisco Saura Sánchez y Aquilina Martínez Delicado.

Día 30.—María Remedios, hija de Francisco Marcos Martínez y Remedios Gil Berenguer, y Ascensión, hija de Cristóbal Sánchez Pérez y Belén Ballesteros Iñiguez.

Día 31.—Eulalia, hija de Pascual Carpena García y Concepción Puche Martínez; Marcial, hijo de Marcial Marhuenda Albert y María Hernández Sánchez, y Ascensión, hija de Prudencio Millán Ibáñez y María Cruz Juan Pomares.

MATRIMONIOS

Día 17.—Eliás Marín Fernández con Camila Verdú Amorós (Parroquia de la Inmaculada).

Día 18.—Pedro Civera Nava-

HORARIO DE MISAS

Parroquia de Santa Ana.—Días laborables: 7, 8 y 9 de mañana. Domingo: 7, 8'30, 11 y 12 de la mañana.

Parroquia de la Inmaculada Concepción.—Días laborables, 7,30 y 9 mañana. Domingos: 7'30, 8,30, 10 y 11,30.

Capilla del Hospital Municipal.—Domingos y festivos: de 8 la mañana.

El Evangelio de este domingo nos refiere la curación de un hombre que era sordo y mudo. Jesús, después de hacer el milagro, prohibió hablar de ello a nadie; pero cuanto más El lo prohibía, más lo publicaban, y en su admiración, decían: «Ha hecho bien todas las cosas».

No olvidemos que Cristo es nuestro modelo y que nosotros debemos procurar que puedan decir de nosotros: «Ha hecho bien todas las cosas». Lo mismo que dijeron esto de Cristo, nosotros hemos de procurar que lo digan de nosotros. Es decir, que nuestra conducta debe ser ejemplar, primero ante Dios, y después también ante los hombres. No para que nos alaben por nuestro buen comportamiento, sino para que los demás se sientan atraídos por nuestro ejemplo.

No olvidemos los católicos que si queremos demostrar al mundo que somos seguidores de Cristo, ha de ser con nuestra conducta y no con nuestras palabras o nuestras exterioridades más o menos piadosas. No basta para ser católico con ir a misa, asistir a las procesiones, etc... y después ser injusto con el obrero; los que esto hacen sería mejor que ni a misa fueran, pues aparentan ser buenos y son perversos; son lobos que para ocultar sus inmorales se cubren con esta apariencia de religiosidad, siendo estos supuestos católicos los que más daño hacen. No se puede tener una apariencia de probidad y una actuación en la vida llena de injusticias e immoralidades. Hemos de procurar que el mundo pueda decir de nosotros, de los que nos llamamos católicos: «Hacen todas las cosas bien», y esto será la mejor demostración que podremos ofrecer de nuestro cristianismo. UNO.

GUIA LITURGICA PARA MAÑANA

Domingo XI después de Pentecostés La misa del domingo, segunda oración de Santa Micaela del Stmo. Sacramento. Gloria y Credo. Prefacio de la Stma. Trinidad. Color verde.

ro con Berta Coloma Sánchez (Inmaculada); y Cayo Suárez González con Angeles Requena Vera (Sta. Ana).

Día 19.—Vicente Poveda Brotóns con Teresa Vidal Juan (Santa Ana).

Día 20.—Antonio Juárez Manchón con Manuela López Giner (Sta. Ana).

(Continuará en el número próximo)

EL PENSADOR

La inmensa plataforma se alza sobre el mundo. Radiaciones luminosas emitidas por misteriosos átomos, bañaban de matices plateados la superficie y el trono de mármol negro, situado al borde del abismo.

En las inaccesibles cumbres de los montes, que a la derecha de la plataforma cerraban el paisaje, la luz era como de lechosa espuma y, al contacto con las rocas, se diluía en un oro pálido.

Las vibraciones de aquel silencio solemne, daban la sensación de que allí el tiempo estuviese paralizado.

Brotando de la oscuridad, avanzó hacia el trono una sombra gigantesca. Era indescriptible la belleza del contorno de su figura, que al avanzar, siguió siendo sombra impenetrable bajo la plateada luz. Sentándose en el trono, apoyó en la mano pensativamente su hermosa cabeza, y contempló al mundo.

La tierra aparecía cubierta por una espesa vegetación desbordante de verdes. Estos se fueron lentamente marchitando, excepto en algunos lugares, que semejaban islas de un tono esmeralda, cercadas por los azules reflejos de los hielos. Más tarde, desaparecieron también los glaciares, dejando inmensos claros de tierra quemada y abruptas laderas de montes por donde descendían rumorosos riachuelos. De nuevo volvieron a crecer las plantas, pero ahora de un modo desigual; en la tierra quedaban grandes extensiones áridas.

En algunos de aquellos lugares, pequeños grupos de hombres combatían entre sí. Los vencedores se doblegaban, no obstante, ante un extraño personaje que los dirigía y al que rodeaba una aureola. A veces era roja, como el color de la sangre, otras negra, como la crueldad, otras amarilla, como la sed de oro, la ambición; y muy pocas, límpida y vibrante, como la sabiduría. Los pocos hombres en la tierra sobre los que brillaba esta aureola de inteligencia, santidad o sabiduría, estaban como aislados de sus semejantes, y raras veces vestían aquellas túnicas lujosas o coronaban sus cabellos con joyas engarzadas en círculos dorados. Marchaban siempre por sendas solitarias, dirigiéndose de un modo instintivo, hacia la figura invisible.

Los grupos de guerreros se multiplicaron; grandes ejércitos arrasaron ciudades, y la tierra, sucia de sangre y de horror, se convertía en un barro pegajoso y putrefacto, donde los hombres chapoteaban, unos arrastrando mantos de púrpura, otros miserablemente vestidos, todos empujándose en el lodazal, pisoteando los cuerpos de los que resbalaban; siempre encima los más fuertes, los más astutos, los más listos, los más crueles.

Todo era impiedad, temor y confusión.

En aquel caos, resonó una voz dulce, clara, penetrante... Habló a los corazones de los hombres y quedaron éstos inmóviles un momento, como hechizados. Las

nieblas se abrieron en grandes llamaradas que proyectaban sobre la tierra el contorno de una Cruz.

Otras voces repitieron como un eco la palabra redentora, pero sólo podían entender su mensaje los pobres de espíritu, los mansos de corazón, los humildes, los que podían ser como niños.

Ante los ojos de la figura sentada en el trono de mármol, fueron pasando los siglos. En cada generación, los hombres repetían los mismos gestos, serviles, soberbios, ávidos, crueles. En cada generación la tierra se empapaba de sangre, los hombres se mataban por ansia de vivir, se pisoteaban por ansia de vivir más y mejor, y... todos morían. Como mieses doblegadas por el viento, iban cayendo las generaciones y desmenuzándose en el polvo. Y el desfile de la Humanidad continuaba pasando ante la figura: un desfile grotesco, monótono, ridículo.

De pronto aquel ser invisible cubrióse el rostro con las manos y se puso a llorar, a llorar como lloran los hombres que tienen una pena muy honda, una pena inmensa, inconsolable, infinita.

CAROLINA GONZALVEZ

¡Para andar necesita pies cómodos!

Utilice el servicio de

PRIMO

CIRUJANO CALLISTA

Consulta: Previa petición de hora

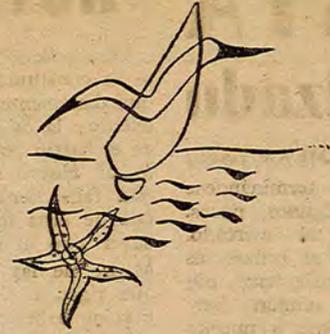
General Moscardó. 2-1.º

E L D A

Cuatro jóvenes eldenses a Roma con motivo del I Congreso Internacional de la J. O. A. C.

Para asistir al primer Congreso Internacional de la Juventud Obrera de Acción Católica, y representando a la J. O. F. A. C. de Elda, marcharon hacia Barcelona, donde se unirán a otros grupos españoles, las señoritas Manolita Ortín, Angelita Peñataro, Sara Vicent y Laurita Caballero.

El Congreso se celebrará en Roma, de los días 24 de Agosto al 1 de Septiembre, y los principales actos serán: El día 21 tendrá lugar la llegada de las delegaciones; visita a Roma, grandes basílicas, catacumbas, Coliseo, etc. Día 23, al atardecer, velada recreativa folklore mundial organizada por la Gioventù Italiana de A. C. en las Termas de Caracalla. Día 24 gran vigilia peniten-



El lenguaje de las cosas

El ave que suspira
en la noche romántica de luna,
y llora abandonada su fortuna,
en la rama del sauce que se mira
en el lácteo cristal de la laguna,

me dice en su doliente desvarío
el martirio de amor que siento inmerso...
y brota en surtidor de claro verso
dentro del pecho mío
(traduciendo el sentir del Universo)

El sollozante viento
que sigue etéreo rumbo noche y día,
y dice su tormento
en la roca bravía
sacrificando su unidad violento,

me dice de la Vida
la marcha de dolor ciega y fatal:
descubre la escondida
vena ininterrumpida
que impulsa el corazón universal.

La fuente inmaculada
que gime su saudade en la espesura,
y es beso de ternura
y es ansia redentora de Alborada...;
sacrificio de sangre a la Natura

me muestra la misión de ciertas almas
que danse como el pan en dulcedumbre...
¡Y son azul de cumbre!
¡Dolor abriéndose en serenas calmas!
¡Nebulosa gestando eterna lumbre!...

El alba candorosa
que anúnciase en radioso despertar
y es oro en el pinar
y miel sobre la cumbre gaseosa,
y júbilo de vida sobre el mar...

aclárame el destino
—la noche dolorosa con la cruz—;
y al final del camino
ver en su Fuente el resplandor divino
derramarme en la eterna Faz de Luz...

FRANCISCO MOLLA MONTESINOS

cial, con marcha oración por las calles de Roma hacia el Coliseo, donde se hará el Vía-Crucis. Día 25, fecha culminante de la peregrinación. A las 10, Misa solemne en la Basílica de San Pedro; a las 18 evocación escénica del

problema de la juventud trabajadora del mundo, en la Plaza de San Pedro; audiencia y discurso del Santo Padre.

Deseamos una feliz estancia en la Ciudad Eterna a este gentil grupo de eldenses.

FERIA del Calzado

(Viene de la PRIMERA pag.)
de Invierno están terminándose de confeccionar. Algunos, pocos, acaban de lanzarse al mercado. Pero, en resumen, el trabajo es casi nulo y, por consiguiente, ninguna perturbación, ningún perjuicio puede ocasionar a nuestra industria que dentro de esa semana del 29 de Junio se celebren con todo esplendor alegría y hasta algarabía las fiestas de «Moros y Cristianos» y las de San Pedro, que éstas también van adquiriendo una brillantez completa, realizada por sus ya monumentales y artísticas «fallas».

Además, como complemento artístico-comercial de dichas fiestas de fines de Junio, puede y debe montarse una Feria Muestrario de Calzado, de Elda. Es la época en que la mayoría de los muestrarios aún no se han enviado a los agentes de venta, lo que puede aprovecharse para exponerlos en la citada Feria, que propugnamos. Mediante una propaganda resonante, bien organizada y dirigida, es indudable, seguro, que Elda sería visitada por muchísimos forasteros durante esas festividades, y la Feria Muestrario proporcionaría trabajo y negocio a nuestro pueblo.

Por último, aspiramos y deseamos que se celebre en España lo que pudiéramos denominar «Semana del Cuero Español», donde se expusiera toda la transformación del cuero, desde la recolección de la piel, hasta el zapato, la pitillera, el guante, la cartera, la maleta, etc. Y es nuestro fervoroso anhelo que dicha Exposición o «Semana del Cuero Español», se celebrara en Elda. Aparte de los notorios méritos propios de nuestro pueblo a tal privilegio, nos alientan en tal propósito, constantemente, con su adhesión y simpatía, infinidad de industriales curtidores.

En principio nos hemos limitado a exponer un proyecto, unas consideraciones, unos deseos y un anhelo en pro y enaltecimiento de Elda. Sinceramente juzgamos muy conveniente y hacedero cuanto dejamos expuesto. Admitimos, sin reservas, la omisión, inclusión o variación de algún detalle; es por ello que dejamos solicitada la colaboración de todos cuantos sentimos y amamos a Elda.

Celebraríamos que nuestros propósitos expuestos fuesen comparados por nuestras dignas Auto-

NOTICARIO FALLERO

Otra nueva comisión de falla se ha constituido y ha respondido inmediatamente a nuestro llamamiento: la de la que se instalará en el barrio de Sta. Bárbara, junto al Hospital Municipal. Pero esta falla tiene dos novedades, una de ellas muy curiosa: la de haber sido su iniciadora la Rvda. Madre de las HH. Carmelitas que rigen el Hospital Municipal y la de haber sido nombrado presidente de honor, nuestro estimado paisano y amigo Pedrito Rico, a quien no dudamos habrá satisfecho íntimamente este grato recuerdo de sus paisanos para con su persona. Vaya para él, desde estas líneas, nuestro saludo de amigo y felicitación.

A la Rvda. Madre del Hospital, que tiene a aquel barrio, habitado en general por personas humildes, como cosa propia, y a las cuales ama con verdadero cariño, no le pasa desapercibido que por su separación del casco urbano de la ciudad, está abandonado en cuestiones de fiestas, y pensó que por la gran densidad de moradores bien podría seguirse la iniciativa de otros barrios eldenses, en la «plantá» de una falla, y así lo propuso a algunos de los vecinos más allegados al Hospital, iniciativa que inmediatamente se tomó en consideración porque agradó a todos y porque lo había dicho la Madre, y como «del dicho al hecho había poco trecho», tuvo por inmediato fruto la constitución de su junta fallera.

Nos han remitido la relación de sus componentes, que es como sigue: Presidente de Honor Pedrito Rico. Presidente efectivo José Iñiguez Gil; Vicepresidente,

Sebastián Fernández Vidal; Secretario, Pedro Romero Oliver; Vicesecretario, Manuel Carpio Leal; Tesorero, Manuel Miralles Belda; Vicetesorero, Antonio Cuenca Giménez, Domingo Giménez Martínez; Vocales, José Guach Llor, Francisco Guardiola Pérez, Miguel Díaz García, Antonio Campillo Cortés, Silverio Abad Durá, Tomás Más Gracia, Manuel Carpio Segura, Francisco Marcos Martínez, José Peiró Ruescas, Manuel Segura Arqués, José Barbellido Gras, Luis Martínez Picó y Tomás Gracia Mollá.

Nos felicitamos por la incorporación de esta nueva comisión a las ya constituidas y enviamos a sus componentes nuestros mejores deseos de éxito y anhelamos que sus entusiasmos iniciales no decaigan; Elda y los eldenses son capaces de los mayores milagros cuando se lo proponen, y no de otro modo vemos este imponente surgir de las fiestas falleras, que, de la nada, pronto alcanzarán en el ámbito provincial una gran importancia, porque la rivalidad en lo artístico y un unánime deseo de superación entre las comisiones existentes, es algo que va muy unido a sus respectivas constituciones.

Y no queremos finalizar este trabajo sin preguntarnos: ¿por qué no sacuden su pereza las de la Plaza de la R. N. S. y General Aranda? Ha llegado a nuestro conocimiento la constitución de una nueva comisión en un barrio extremo de «La Fraternidad», a la cual hacemos extensivo nuestro ruego de que nos remita la composición de su Junta Fallera. Septiembre está próximo y antes de que llegue desearíamos constituir la Junta Central Fallera. Estas tres tienen la palabra.

VALERO

El Valencia jugará el día 8 en EL PARQUE

Sabidas son las gestiones de la directiva azulgrana para traer un equipo de primera división en las próximas fiestas, y éste ha sido el Valencia.

El equipo de Mestalla ha comunicado al Eldense el conjunto que alineará en ésta el día 8 de septiembre, que será el siguiente: Florentino y Ramírez. Martín, Fernando y Mestre. Domenech. Mangriñán. Guerrero. Areta. Iborra. Vila. Buqué y Enguñadanos.

Sabido es que en la misma fecha otro equipo del Valencia jugará contra el Alicante, pero si algún cambio pudiera existir en el conjunto que hemos dado, lo sería con algún otro jugador de la misma categoría.

Las fiestas de Moros...

(Viene de la PRIMERA pag.)
nes, y con *caó*, ese grave perjuicio y perturbaciones que se dice causa a la industria el paro de lunes y martes, queda muy considerablemente reducido. Y si se tiene en cuenta que puede y debe recuperarse esa jornada del lunes en la semana anterior, veremos que puede ser inexistente. En cambio ¿ha pensado esa Agrupación de Fabricantes en el que puede originar al comercio eldense en general, y de un modo especial al perteneciente al Sindicato de la Alimentación, Bares y Similares, al suprimir una fiesta en la que nos visita tanto forastero? No se diga que puede tener su compensación al celebrarlas en Junio, porque entonces, con el arraigo que están tomando las fallas, estas industrias seguirán beneficiándose en estas fechas, siempre distintas a las de Mayo. ¿Por qué no se ha pensado en el perjuicio que puede suponer para la industria los casi tres días de Pascuas, exceptuando el domingo, que es la verdadera festividad de Pascua de Resurrección y han tenido que ser las de Moros y Cristianos?

Además, las fiestas de fallas se celebrarán siempre precisamente el día de San Pedro, sin perjuicio de que si coincide como en el presente año, un día antes o después del 29, en domingo, se lleve la «Cremá» al día posterior al 29, ni de que cada barrio fallero tenga dos días o más de fiesta, ya que éstas no originan perjuicio alguno a la industria porque no interrumpen su cotidiano trabajo.

Apoyo de todo corazón la idea de esta Agrupación, porque ello ha de redundar a prestigiar a nuestro pueblo, pero llévase a efecto en Mayo o en Septiembre, en cualquiera de las dos fiestas, no mezclando Moros y Fallas que cada una de por sí, merece su especial cuidado y atención, y acabamos por restar brillantez a ambas, porque entiendo que pretender hacer en dos días unas fiestas de Moros y Fallas y las Exposiciones, de tanta envergadura las tres, es exponernos a correr un espantoso ridículo, ya que cada una de por sí merece su especial cuidado y atención.

Y sin perjuicio de la opinión que puedan tener nuestras autoridades sobre el caso y la Junta Central de Comparsas, ahí queda la mía, muy modesta, pero de oposición rotunda; ellos tienen la palabra pero antes de tomar una resolución definitiva a este respecto, mediten lo más conveniente para todos.

Quisiera haberme extendido algo más en mis apreciaciones, pero como digo en principio, ha sido poco, muy escaso, el tiempo disponible, y no he querido dejar para la semana siguiente este comentario, al que estoy seguro pueden seguir otros quizás más autorizados que este tan modesto.

VICENTE VALERO

D. Emilio Cabedo ODONTOLOGO

Comunica a su distinguida clientela que durante todo el mes de septiembre no tendrá consulta por ausencia

ridades, Civiles y Religiosas, sin la valiosa ayuda de las cuales sólo quedarían en bellas quimeras. Y obvio será patentizar que dichas Autoridades nos tienen siempre respetuosa e incondicionalmente a sus órdenes, como sus más leales servidores.

Agrupación de Fabricantes de Calzado de Levante, S. A.

La nueva Ferretería del Progreso

saluda al público eldense ofreciéndole su establecimiento instalado en General Jordana, 24. Junto al Mercado de Abastos

COMO GANAR FAMA Y DINERO ESCRIBIENDO NOVELITAS "ROSA"



Torneo "Copa de Verano"

Pocos —y pocas, pues esto va también para las chicas— se habrán dado cuenta de la mina de oro que tenemos a nuestro alcance, esperando sólo que extendamos el brazo para brindarnos sus ubérrimas posibilidades. Me refiero a la ocasión de hacerse autor, o autora, de novelistas rosa. Sí, de esas que Vd. compra a cinco o seis pesetas y después de bebérsela ávidamente la cambia por otra por dos reales.

Quizá así al pronto parezca la cosa algo difícil. Pero mis profundos estudios de sicología, sociología y pesetología me han permitido hallar el truco, y mi magnánimo corazón me impide guardar para mí solo provecho lo que puede hacer la felicidad de miles de chicas, que desfallecerán de placer siguiendo las apasionantes circunstancias en que nuevos Robertos estrecharán entre sus brazos a nuevas Marisas, en las novelas que los lectores de VALLE DE ELDA, con la fórmula que aquí les doy, comenzarán a escribir llevando el gozo a infinidad de corazones desconocidos.

Y basta de preámbulos. El truco —perdón, quiero decir la fórmula— es como sigue:

Primero.—Escójase un seudónimo bonito. Que sea corto y eufónico. Esto no sólo os evitará cuestiones en el pueblo, sino que además dará un aliciente un si es no es misterioso a vuestras novelas, pues cuando seáis famoso o famosa, miles de personas se enamorarán a través de la imagen que de vosotros se hayan forjado. Y claro, no podéis salirnos luego con un tipo enclenque y escuchimizado.

Segundo.—Escoged los nombres de los protagonistas. Huid como de la peste de los nombres vulgares, como Manuel, Pepe, Paco, Juan, etc. Todo lo más que se permite con el fin de que no se os seque el cerebro buscando nombres bonitos —Ricardo, Carlos, José-Miguel, Alfredo, etc. (Eduardo también es mono, ¿no?)— será que los vulgares los apliquéis, en muy pequeñas dosis, a algún amigo de la infancia o compañero de colegio del protagonista, que nunca será (el amigo) un aristócrata si le habéis endosado un nombre de esos. Para ellas «visten» mucho los nombres compuestos, con la ventaja de que el primero (o segundo) ya lo tenéis: María. Basta con añadirle algo delante o detrás, como María de la Encarnación, María de la Purificación, María Isabel, Luisa María, Angela Mara etc. Si sale alguna mala amiga de él o de ella, de esas que al final se van con el rabo entre las piernas o tienen que pedir perdón (que ellos le concederán generosamente), podéis empezar ya a fastidiarla endilgándole el nombre de Joaquina, Antonia, etc. (Nicasia, Hermenegilda o Balbina sería exce-

sivo, y perjudicaría el ambiente general de la novela. Estos sólo serán permitidos para las criadas, y siempre que sean de pueblo). Caben los diminutivos y abreviaturas, como Isa, Cris, Mary, Lina, etc. En cambio están totalmente desacreditados y pasados de moda aquellos de Fifi, Totó, Lulú, Chuchi, Mimi y demás. La misma regla se seguirá con los apellidos. Nada de García, Pérez, López, Sánchez o Cartrasco. Buscad Araujos, Arangos, Sandoval, Maldonados y así.

Tercero.—Posición social: Conviene que sean aristócratas los dos, o al menos uno de ellos. Si es ella, podéis hacerla condesita, y alternar este apelativo con el nombre, una vez sí y otra no. Si el nombre de ella no os salió muy acertado, entonces apretad más en lo de «la condesita por aquí», «la condesita por allá», «la condesita esto», y «la condesita lo otro». El que no sea de la aristocracia habrá sabido elevarse por su propio esfuerzo e inteligencia hasta la altura del que, si que lo sea. Y mejor todavía si al final resulta que sí, que también lo es, y que no lo sabía o lo ocultaba para lavar entretanto una mancha de su padre, o algo así. Esto sí que es ya para morir de gusto, y desde luego de éxito asegurado.

Cuarto.—Trabajo: Hay división de opiniones, aunque la mayoría parece inclinarse porque vivan sin dar golpe, conduciendo el automóvil, jugando al tenis, montando a caballo, etc. De todos modos, por si queréis hacer trabajar a vuestros personajes, las profesiones indicadas son: Ingeniero, médico, aviador, estudiante, abogado escritor, diplomático y alguna más.

Quinto.—Lugar de la acción: Pega mucho la Costa Azul, pero si no queréis ir tan lejos, Madrid. Pueden hacerse escapadas ligeras a San Sebastián, Mallorca, Sevilla, París y Londres. No dan mucho resultado las capitales de provincia, y menos aún los pueblos.

Sexto.—Esto es esencial. Haced un buen acopio de frases adecuadas. Lo que los técnicos en esto llamamos «perlas». No os apure no encontrar muchas, pues como si se pusieran todas en una novela a la siguiente habría que repetir las, y a la otra también, aunque cambiarais el argumento los ignorantes dirían que todas vuestras novelas son iguales. Para evitar esto se coge solamente una o dos, y se echan a voleo, sin miedo y sin tasa, repitiéndola una página sí y otra a lo mejor también, para que la saboreen y las disfruten y vean lo listos que sois. Para facilitarlos (o ahorrarlos) la búsqueda, ahí va un breve ramillete de «perlas» con el que ya podéis empezar:

«Su mirada ardiente y profunda», «su bronceado torso», «labios gruesos y carnosos», «boca

golosa e incitante», «cabello blondo y sedoso», «cuerpo atlético y bien proporcionado», «brazos viriles», «rostro varonil», «faz contraída», «sonrió sardónicamente», «rió sarcásticamente», «labios finos y crueles», «delicada figurina», «mirada penetrante y dominadora», «le miró despectivamente», «estrujaba el pañuelito», «manos finas y acariciadoras», «abanicándose furiosamente», «palideció intensamente», «frente amplia y despejada», «nariz perfecta», «naricilla respingona», «abrazó estrechamente», «era inmensamente feliz», «se dejaba acariciar», «el vestido de tisú», «bella y resplandeciente», «besos apasionados», «corazón destrozado», «la estrechó entre sus brazos», «la estrechó brutalmente», «labios húmedos y sensuales», «desfalleciente de felicidad», «nunca había odiado tan intensamente».

Para darle más amenidad, si habéis puesto ya «sus brazos viriles» y «su rostro varonil», a la siguiente ocasión (que no se demorará mucho, para que no se haya pasado el efecto) se variará diciendo «sus brazos varoniles» y «su rostro viril».

7.º Argumento: Se hace aparecer a los personajes. Se conocen ellos dos. Algo, o mejor alguien, se interpone entre ellos con malas artes. Resplandece la verdad y triunfa el amor. Fin. **IMPORTANTE.** Como esta literatura va dedicada a las muchachas, el protagonista será siempre un tipazo, alto, fuerte, atlético, inteligente y demás. Nunca llevará gafas a menos que sea un pensador, y en este caso sólo cuando se ponga a trabajar en su despacho de pensar.

8.º Mézclese todo esto en cantidades prudenciales, según el paladar de cada uno. Aderécese con las «perlas» escogidas, espolvoreándolas convenientemente a lo largo de todas sus páginas; no importa que caiga dos o tres veces en la misma. También cuando hayáis encontrado un nombre precioso para él o para ella podéis repetirlo cada tres o cuatro párrafos sin temor alguno. ¡Hay que aprovechar el hallazgo, qué caramba!

9.º Sírvase en un tomito de 120 a 130 páginas, con una bonita cubierta en color, en la que se verá una linda muchacha, o un apuesto y fornido galán, o los dos juntos.

10. Última observación, para los demasiado escrupulosos. No importa no esté fuerte en gramática. Ortografía: todas las editoriales tienen sus correctores. Sintaxis: eso desde luego; todos los personajes deben tener su «Caddillac» propio.

Y ya está. Sólo resta buscar una casa editora, y a hacerse famoso y cobrar derechos de autor.

Y buen provecho les haga.

Profesor E. NAVARRO

Los resultados de los partidos celebrados durante la semana anterior, han sido los siguientes:

Monóvar, 31; Offiussa, 52. Novelda 16; Hispano, 41 y San Fernando, 40; Cooperrural, 35. (Fue aplazado el partido Peña Bo net-Mogambo).

Contra todo pronóstico, en Novelda resultó ganador el equipo del Hispano. Estos muchachos, que empezaron el actual torneo muy mal, poco a poco han ido a más y últimamente han efectuado unos encuentros muy brillantes y de continuar en la forma en que últimamente vienen haciéndolo aún pueden dar algún disgusto. En Novelda, desde el principio se adelantaron en el marcador y todo el partido fue jugado por el Hispano a un gran tren, que desconcertó a los del Novelda, llegando al final mercedamente vencedores.

El Offiussa, como era de esperar, resultó ganador en Monóvar. Los Monoveros tienen complejo de inferioridad y salen desde un principio como víctimas. No deben de desanimar y ser constantes, pues tienen el caso del Hispano que al principio del torneo se daba como seguro colista, y sin embargo su tesón les ha hecho mejorar.

Como teníamos previsto, el partido cumbre fue el disputado entre el San Fernando y Cooperrural, pues bien pudiera ocurrir que el vencedor fuera el que quedara como campeón del torneo, no defraudó a los aficionados que presenciaron este partido, pues a base de entusiasmo los muchachos del San Fernando ganaron este difícil encuentro. El Cooperrural salió en plan de marcar estrechamente al hombre más peligroso del equipo, Cerdá, y si bien lo consiguieron, no tuvieron en cuenta el acierto que demostraba en el enceste el pequeño Aracil (Cuelete) y se puede asegurar que el artífice de la victoria fue este pequeño jugador, pues él sólo con siguió la mitad de la puntuación del equipo; el error del Cooperrural consistió en descuidar todo lo que no fuera el marcaje de Cerdá y lo pagaron caro, pues de haber hecho lo mismo con Aracil, quizá otro hubiera sido el resultado. En la primera mitad se adelantaron en el marcador en diez puntos y toda la segunda mitad fueron jugando a base de retención de pelotas, con pérdidas de tiempo, haciendo jugar al Cooperrural contra el reloj; sin embargo, cuando vieron ocasión la supieron aprovechar para ir sumando puntos, por exceso de codicia. Fue sustituido Cerdá por las personales, si bien el sustituto no desentonó, pues la misión era la pérdida de tiempo y se consiguió.

Los mejores surtidos

Almacenes Diana

CINE

El Burlador de Sicilia

Nacionalidad: Mejicano-inglesa.

Director: Roberto Gabaldón.

Intérpretes: Arturo de Córdova, Lucille Bremer, Turhan Bey.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Tomando como base una pretendida anécdota histórica —la revuelta de los sicilianos contra los austriacos opresores— la película se desenvuelve, deparándonos la sorpresa de ver al caballero Casanova al frente de los patriotas sicilianos, en su lucha para arrojar al invasor. El argumento —clásico tema de capa y espada— pertenece a esas novelas de literatura fácil en las que se manejan sucesos y personajes al arbitrio del autor. A la fantasía de éste no se le ponen límites, ni cabe exigirle rigor documental. La película, discretamente realizada, resulta entretenida para el público sencillo que sólo busca un rato de esparcimiento. La interpretación es ajustada; la fotografía peca de oscura.

El Diablo del Desierto

Nacionalidad: Italo-francesa.

Director: Bernard Borderie.

Intérpretes: Pedro Armendáriz, Folco Lulli, Paul Meurise.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Varias tribus de Africa del Norte luchan entre sí para lograr la hegemonía del poder. Una de ellas instruye a sus tropas por medio de un aventurero, que, deseoso de poder, busca saciar su apetito constante de guerrear. Después de una serie de desavenencias con el Caíd decide enfrentarse con él, despreciando su propia vida. Se suceden constantemente las escenas de batallas y persecuciones a través del desierto, como en cualquier película clásica del Oeste, aunque utilizando un estilo distinto y de mejor calidad. Los escenarios naturales han sido seleccionados en Egipto, contribuyendo el cinemascope y el technicolor a dotarles de mayor espectacularidad.

Diplomático último modelo

Nacionalidad: Inglesa.

Director: John Paddy Carstairs.

Intérpretes: Norman Wisdom, Lana Morris, Belinda Lee.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Un elemento nuevo, el actor Norman Wisdom, se presenta por primera vez en las pantallas espa-

CARTELERERA

TEATRO CASTELAR

Sábado y domingo: 7'15 y 10'30

Magnífico programa doble

El enemigo público n.º 1
por Fernandel

Corazón de hielo
en Agfacolor

GLORIA CINEMA

Sábado y domingo Desde 8'45 noche

Estreno de la superproducción

El diablo del desierto
en CinemaScope

Y la maravilla en color.

La mujer más guapa del mundo
por Gina Lollobrigida

PLAZA DE TOROS

Domingo, único día

El emocionante estreno

El burlador de Sicilia

Arturo de Córdova-Turhan Bey

y el maravilloso technicolor

El amor nació en París

Red Skelton y Zsa-Zsa Gabor

COLISEO ESPAÑA

(SALON Y TERRAZA) Sábado, domingo y lunes

Estreno de la joya cinematográfica

Diplomático último modelo

Norman Wisdom y Lana Morris

Y la superproducción en colores

Rumbo a Java

por John Payne (en technicolor)

IDEAL CINEMA

(TERRAZA)

Sábado y domingo Desde 8'45 noche

Estreno de la divertidísima producción

La vida en un bloc

Alberto Closas y Elisa Montes

COMPLEMENTOS

CINEMA CERVANTES

(SALON Y TERRAZA) Sábado, domingo y lunes

Formidable programa doble

El Vizconde de Montecristo

por Tin-Tan

La dama marcada

Charlton Heston-Susan Hayward

RELOJERIA

BELOTTO

Reparaciones de Optica

Relojería y Platería

Ventas al contado y plazos con las máximas condiciones

Las mejores marcas Las mejores condiciones

Consulte precios antes de hacer sus compras

ñolas, haciendo gala de una soltura y dinamismo a los que no nos tiene demasiado acostumbrado el cine inglés. El film, dosificado, con el humor en torno a la diplomacia, sus reuniones y discusiones es una sátira que continuamente hace reír. La dirección, bien llevada, utilizando recursos ya conocidos, consigue su propósito de hacer pasar al espectador un rato agradable. La fotografía es clara y la interpretación aceptable.

La vida en un bloc

Nacionalidad: Española.

Director: Luis Lucía.

Intérpretes: Alberto Closas, Elisa Montes, Encarnita Fuentes.

Un meticuloso médico pueblerino, que apunta en un bloc todos los acontecimientos que van jalando su vida, decide hacer

una escapada a Madrid antes de contraer matrimonio con la maestra del pueblo, de la que se ha enamorado, para adquirir experiencia que le preserve de los posibles riesgos de su vida conyugal. Se trata de la versión cinematográfica de la conocida comedia de Carlos Llopi. Lucía ha hecho una discreta adaptación, con conocimiento de su oficio, y contando para ello con una buena interpretación. De este modo se ha conseguido una obra sencilla, suelta, desenfadada, en la que el humorismo va de lo jocoso a la leve sonrisa, siempre con el cimiento de esa filosofía humana encarnada en el apacible médico rural.— TOM MIX

Almacenes Diana

Tejidos y Confecciones

PLAZA DE TOROS

HOY, sábado, a las 11 noche

Presentación del sensacional espectáculo

Ritmo del Cha-cha-cha

Con un conjunto de grandes atracciones internacionales

CORREO de VALLE

Sr Director:

Debido a mis continuos viajes por el centro y norte de nuestra patria he tenido oportunidad de apreciar el interés que ha despertado entre los comerciantes de calzados, la idea y proyecto de una Feria de Calzados en Elda con carácter nacional, idea que ha sido lanzada a los cuatro vientos por el semanario «Valle de Elda» que Vd. tan digna y eficazmente dirige. Hoy Elda está considerada como el «barómetro» que marca la moda del calzado de señora, y el mercado nacional sigue con toda atención nuestros pasos, y ahora, al hablarse de la futura Feria Nacional de Muestras de Calzado en Elda, aplauden este proyecto de tanta necesidad y de insospechados beneficios para todos.

Sirvan estas líneas, señor Director, de aliento para todos los que con Vd. trabajan en este realizable proyecto. Elda y su industria se lo merecen. Un trashumante. Hotel Oviedo (Oviedo).



Resultados de la jornada del domingo 18 de Agosto:

CAMPEONATO INFANTIL 1957-58 E. T. I. S. D.

Primer grupo: Frontera, 1; Fraternidad, 2; Vinalopó, 1; Santa Gema Galgani, 2.

Segundo grupo: Flecha, 5; Talavera, 1.

Tercer grupo: Manchester, 1; Peña García-Bao, 1.

CAMPEONATO AMATEUR 1956-57, Tercera categoría

Sporting Club, 1; Imperial, 0; Estrella, 2; San José, 1.

CAMPEONATO AMATEUR 1956-57 ETISD.

Primera categoría: San Antón, 0; Huracán, 1.

Tercera categoría: Imperial, 1; Español, 0; San Vicente, 6; Trinquete, 0; Atl. Vergel, 5; Boleñense, 1.

Amistosos: Español, 0; Elda C. F., 0; Onil, 5; U. D. Elda (juvenil), 1; Flecha, 4; Caudetano, 3.

H. Alfonso

en EL CLUB DEL RELOJ

Descuentos en ventas al contado

Plaza Martínez R. N. S., núm. 13 E L D A



1.—¿Cómo se llamaba el avión en el que Lindberg cruzó por vez primera el Atlántico?

Jesús del Gran Poder. Plus Ultra. Espíritu de San Luis. Pilgrim. Mayflower.

2.—Manelic es el célebre personaje de una famosa obra teatral. ¿Cuál es ésta?

Tierra baja. Cielo extremeño. Juan José. Cielo y tierra. La malquerida.

3.—¿Quién es el autor del cuadro «El caballero de la mano en el pecho»?

Velázquez. Ribera. Rembrandt. El Greco. Tiziano.

4.—Durante la pasada contienda mundial se habló con frecuencia en la Prensa de acciones realizadas por aviones «Zero». ¿Sabría decirnos a qué nacionalidad pertenecían estos aparatos?

Rusia. Italia. China. Japón. Francia. Estados Unidos.

5.—El nombre de «amígdalas», eso que al inflamarse nos produce las anginas, ¿sabe usted lo que significa?

Válvulas. Porteros. Glándulas. Conductos. Almendras.

6.—En la geografía española hay muchos nombres de poblaciones

que comienzan con «Beni» ¿Qué carácter común indica esto?

El haber tenido una fortaleza. Estar en las márgenes de un río. Su origen árabe. El haber sido señorío de un Barón. Su origen ibérico.

7.—¿En qué conocida zarzuela hay un desfile de las calles típicas de Madrid?

La Revoltosa. La del manojito de rosas. La verbena de la Palma. La Gran Vía. El barberillo de Lavapiés.

8.—El «boomerang», ¿qué demonio es?

Una embarcación javanesa. Un teléfono primitivo. Un aparato de obstetricia. Un arma arrojadiza. Tela usada por los aztecas.

9.—¿Quién es el autor de la famosa poesía que comienza «Ojos claros, serenos...»?

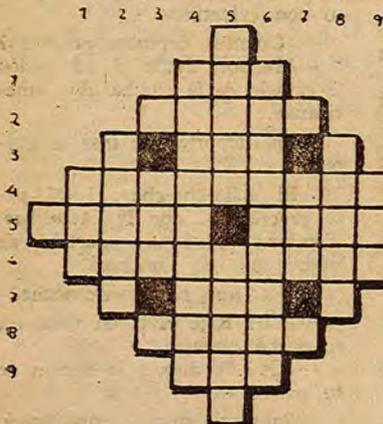
Gutiérrez de Cetina; Rosalía de Castro. Gustavo A. Bécquer. Espronceda. San Juan de la Cruz.

1.—¿Qué es eso de caucho vulcanizado?

Goma y azufre. Goma y polivinil. Caucho sometido a altas temperaturas. Caucho comprimido. Caucho tratado por ácidos.

Crucigrama número 41

Por A. N.



HORIZONTALES: 1. Existe. — 2. Figurado, riqueza fabulosa (plural). — 3. En latín: «asi». — 4. Aplastadas con apisonadora. — 5. Diosa fenicia. En el zapato. — 6. De eso hay mucho en Elda. — 7. Al revés, y repetido, baile frívolo originario de París. — 8. Nombre de un famoso Hotel de Berlín. — 9. Escucháis.

VERTICALES: 1. Al revés, emperador. — 2.

Pequeñas. — 3. Nombre del protagonista de una novela de Dickens. — 4. Dudando. — 5. Capital europea. Musa. — 6. Naturales de una península americana. — 7. Figurado, golpear. — 8. Tiradores solitarios y escondidos. — 9. Petición de auxilio.

SOLUCIONES

A «Estrújese el magín»: 1. La letra más empleada en el idioma español es la E. — 2. El Castillo de Bellver está en las cercanías de Palma de Mallorca. — 3. Beethoven nos dejó nueve sinfonías. — 4. La máquina de vapor. — 5. Fleming perfeccionó la «lámpara» de radio, contribuyendo así al desarrollo rápido de este invento. — 6. La Guerra de las Dos Rosas tuvo

lugar en Inglaterra. — 7. «España quiere más honra sin barcos...» es una frase pronunciada por el marino español Méndez Núñez en ocasión del bloqueo de El Callao (Perú). — 8. El compasillo es un tipo de compás musical. — 9. Las «Pinturas negras» se deben a Goya. — 10. El autor de la conocida «Canción del Pirata» fue Espronceda.

Apuntes de la Ciudad



NUEVO AUTOBUS URBANO EN SERVICIO.—Como estaba estipulado en la concesión, el servicio urbano de autobuses, que hasta ahora era desempeñado por un solo vehículo, ha sido aumentado con otro de mayor capacidad, haciendo, de esta forma, más breves las esperas de los usuarios y más rápido el servicio, de lo que nos felicitamos.

LOS COCHECITOS DE INVÁLIDOS Y LOS CINES.— Nos comunica un lector un caso que le causó indignación, ocurrido en un cine de Elda. Una joven, inválida de ambas piernas y valiéndose de un cochecito de ruedas, adquirió su entrada e intentó penetrar en un salón de verano, amplio y con lugares suficientes para establecer el vehículo sin molestar a nadie. Pero la empresa del cine en cuestión le negó la entrada sin atención alguna a su desgracia, no valiendo súplicas ni ruegos del público presente. No nos explicamos la

causa de esta negativa que va contra los principios de solidaridad humana y de caridad cristiana, puesto que, por una parte, el local era suficientemente capaz para colocarse, no uno, sino veinte cochecitos de inválidos sin molestar siquiera a los espectadores; y, por otra, estamos seguros de que si esto causase alguna molestia—cosa imposible—los mismos espectadores las soportarían complacidos por ayudar un poco a un semejante en desgracia. Resulta un poco absurdo—nos dice nuestro comunicante—que un cine que está casi siempre lleno de cochecitos de niños, no pueda admitir uno mayor máxime cuando éste paga su entrada y los otros no. Esperemos que se imponga el espíritu de humanidad y no sólo en este lamentable caso, sino en todos cuantos se presenten, hagamos cuanto esté en nuestras manos para aliviar los padecimientos físicos o morales de nuestros semejantes desafortunados.—OBERVADOR.

IMPORTANTE REUNION

de los corresponsales de Prensa y Radio con la Comisión del C. D. ELDENSE

Se hacía indispensable un cambio de impresiones semanal con la Comisión de Prensa y Propaganda del C. D. Eldense, y en la presente semana se ha tenido la primera, a la que asistimos la totalidad de corresponsales, siendo atendidos por los directivos Sres. Payá Santos y Muñoz Gascón. No queremos proseguir sin antes agradecer a los mismos su buena disposición y la extremada atención con que se nos recibió, viendo muy aceptables estos contactos semanales, ya que ellos facilitarán mucho nuestra labor informativa.

He aquí las informaciones recogidas oficialmente en esta primera entrevista.

El Eldense tiene concertados tres encuentros amistosos antes del comienzo de la Liga: el Elche, el día 1 de Septiembre; el Gandía, el 7 y el Valencia, el 8, todos ellos a jugar en el Parque. De este último informamos más ampliamente por separados.

Una cuestión que en estos días ha sido muy comentada por la afición es la del fichaje de Nicieza, que hasta el momento en que redactamos la presente no se ha

llevado a efecto, pero dado que la sconcertación con el jugador se mantienen dentro de la mayor armonía, es posible que hoy sábado ya se hubiera realizado. Si así no ocurre, la Junta Directiva realiza gestiones para cubrir este importante puesto de la vanguardia, si es preciso, con un jugador procedente de primera división.

En cuanto a los rumores circulados sobre Amaro, nada se sabía oficialmente en el seno de la Directiva, y si posiblemente existía un grupo de aficionados dispuestos a llevarlo a efecto sin gasto alguno para el Club, nada se comunicó.

Uno de nuestros compañeros preguntó si los gastos que ha ocasionado la siembra del terreno de juego habían ido solamente a cargo del club, aclarando el Sr. Payá que el Municipio cooperaba con una cantidad, confiándose que la U. D. Elda lo hiciera con otra más modesta.

Y por último se nos informó del ofrecimiento del Club a la viuda del que fue su entrenador, señor Arnanz, recientemente fallecido, de desplazarse a Zaragoza o Pamplona para contender con uno de los titulares en partido a beneficio de los familiares, estándose pendiente de una respuesta. VALERO

Al «Crucigrama número 40»: **HORIZONTALES.** — 1. Rata. Esar. — 2. Omaha. Omita. — 3. Topo. Amor. — 4. Alero. Enano. — 5. Asina. — 6. Aro. — 7. Adaja. — 8. Erizo. Abate. — 9. Raza. Aris. — 10. Atara. Brezo. — 11. Sera. Asas. **VERTICALES.** — 1. Rota. Eras. — 2. Amola. Orate. — 3. Tape. Izar. 4. Ahora. Azara. — 5. Osado. — 6. Ira. — 7. Enoja. — 8. Emaná. Arara. — 9. Sima. Ares. — 10. Atona. Atiza. — 11. Raro. Esos.

Farmacia de Guardia

del lunes 26 al 1 de septiembre

Ldo. D. Pedro Payá Santos

Gral. Aranda, 19 Tel. 117

UN VISTAZO a la próxima temporada

Mientras llega el momento de que el balón ruede sobre el césped y ponga los ánimos en tensión de los miles de hinchas eldense, vamos a entretener nuestro forzado ocio en hacernos una serie de elucubraciones sobre lo que puede pasar en los próximos meses. El calendario será nuestra gran ayuda para ello y por él veremos cuáles serán las tardes de gala en el Parque y los partidos claves, con la reserva natural de los partidos cuya trascendencia viene de la situación de los clubs en la tabla al momento de celebrarse y que por ser tan aleatoria es imposible predecir.

A priori, las fechas claves del fútbol eldense son las siguientes:

22 Septiembre. La visita del Córdoba con sus figuras de Primera División. El del 4-0 de la primera vuelta y el 8-1 de la segunda; un Córdoba que no querrá que le tomen el pelo en el Parque como en el primer partido de la pasada temporada y que vendrá a por todas.

20 Octubre. El Betis. Un conjunto que este año se ha superado en afán de ascender a Primera para codearse con su eterno rival, el Sevilla. El año pasado dio una lección de deportividad y además se llevó los dos puntos. En éste veremos.

8 de Diciembre. El Hércules otra vez en Elda en partido de Liga. Un Hércules que para entonces ya habrá superado su actual etapa de fichajes apresurados y soluciones de urgencia. El año pasado también se llevó los dos puntos en un desdichado partido del que más vale no acordarse, pero este año no ocurrirá igual.

Actualmente no vemos otros clubs punteros. Múrcia, Levante,

Jerez y Badajoz, aunque han reforzado considerablemente sus equipos, no parecen conjuntos capaces de hacer sombra a los anteriores.

La rivalidad provincial tendrá sus platos fuertes los próximos días 6 de Octubre en que vendrá el Alicante, 8 de Diciembre, el ya citado Hércules, 15 del mismo mes, el Elche contra la Unión y 12 de Enero el recién ascendido Alcoyano. Todos vendrán en la primera vuelta.

Esta primera vuelta se presenta con mal cariz para el Deportivo. Recibe la visita de los poderosos Córdoba, Betis y Hércules y los también peligrosos Levante, Jerez y Alcoyano. Nos conformaríamos con que de los tres primeros partidos sacara tres puntos y de los otros tres cuatro. Considerando las visitas a Málaga, San Fernando, Ceuta, Extremadura y Tenerife, equipos de parecido potencial al Eldense, los puntos a perder con los anteriores bien podrían enjugarse en estos campos. Pero sospecho que el final de la primera vuelta sorprenderá al Eldense con un mínimo de tres negativos, y en un lugar no superior al décimo.

En cuanto a la segunda vuelta la vemos para el Deportivo con iguales características que la del año pasado. Muchos equipos muy igualados a puntos en los últimos lugares y un continuo entrar y salir de la zona de descenso y promoción cuyo final creo que va a ser el mismo que en la pasada, jugando la promoción o escapándose de ella por un pelo.

En fin, que pronto comenzaremos a sufrir otra vez hasta el primero de Junio. O hasta el 15.

FUTBOCLASTA

ENTREVISTAS EN BROMA

Sildoy, el "tigre" eldense

Anda suelto por nuestras calles una terrible fiera del ring y nos ha visitado para contarnos su azarosa vida deportiva. De momento, y a primera vista impresionada, y a Vd. le ocurrirá lo mismo al ver la foto, pero su furia sólo se desata en el «ring» y cuando le hacen tarde la comida

dó mudo del golpe, no me lo dijo.

—¿Quiere Vd. hablarme del Deportivo?

—Con mucho gusto. Lo he visto en Elche y puedo asegurarle que es miel de romero.

—Cuando terminas un combate de boxeo, ¿qué haces?



en días de partido de fútbol. Porque él, Sildoy, es también un gran «hinchita» del Deportivo, y de un equipo de un pueblecito muy mono del que no recuerda el nombre.

Pero lo suyo es la pelea y nos responde entre sonrisas y rugidos:

—¿Tu peso actual?

—Yo milito en los pesos pesados pesadísimos. Soy campeón de Argel (incluido Ciempozuelos) y vengo a Elda dispuesto a celebrar la revancha con el negro Bum-Bum y a desquitarme consiguiendo el título que tan villanamente me birló hace veintiocho años.

—¿Tu edad?

—Veintinueve años recién cumplidos.

—¿Tu peso?

—41 kilos con zapatos y todo.

—¿Tu combate más difícil?

—Con mi esposa, un sábado que perdí el jornal.

—¿Y el más fácil?

—Con el oriental Chin-Chón, que me apartó de enmedio de un sólo tortazo.

—¿Y a eso le llamas tu fácil?

—Naturalmente. Para él sí lo fue.

—Hombre, claro. A la próxima explícate mejor. ¿Has ganado mucho dinero?

—Todo lo que tengo lo he ganado con el boxeo menos el bigote que me salió solito.

—¿Una anécdota?

—En el combate contra un alemán, uno de mis puñetazos alcanzó al árbitro, que tuvo que ser asistido por media docena de galenos y me quedé sin saber si gané o perdí, porque como que

—Pues según como termino, porque a veces me miro al espejo... y tengo que pedirme la documentación porque no sé quién soy.

—¿Cómo has conseguido tan perfecta musculatura?

—Pues, hombre, en secreto y no lo digas a nadie. Me sobrealimento con jalea real y me acuesto con calcetines.

—¿Cuántos deportes practicas?

—Muchos, desde el «chamelo» al cámelo de la «lucha libre americana».

—¿El deporte que más te gusta?

—El «cha-cha-cha». Ideal para practicarlo con la «chacha». También jugué un partido de rugby que no concluyó.

—¿Por qué, se hizo de noche?

—¡Ca! Rajé el balón para ver si estaba maduro...

—¿Qué le digo a la afición de tu parte?

—Saludarla muy emocionado para todos y para todas. (Que ellas también cuentan). Que espere su apoyo incondicional en mi próxima pelea. Y reprocharle a los gamberros que no me griten en el Parque los días de fútbol. Eso, al árbitro. Que le ganemos otra vez al Córdoba, y que les toque a todos los «iguales».

P. L.

Eternice sus fiestas familiares

publicando su reseña en VALLE DE ELDA. Es un recuerdo que perdurará eternamente.

OKTOPEEDIA

BAÑO
CAMPING

Pesca submarina
DEPORTES

MARTINEZ ANTONO 11-ELDA

PERNIPLIX

Permitos de plástico para el calzado (Patentado)

APARATO ESCALADOR «MANERO»

(Patente 173219)

Gral. Jordana, 19 y Castellón, 11 ELDA

ESPELEOLOGIA

Ha sido el 18 de agosto una fecha muy grata en los recuerdos del Centro Excursionista Eldense.

Poniendo flequillos de alegría y buen humor a las últimas tinieblas de la madrugada, varios grupos, por distintos caminos, van dando a las brisas el banderín de una ilusión. Y esa ilusión es la Sima del Borreguillo, en el término de Salinas.

Algunos, impacientes, ya se fueron la tarde anterior, y pernoctaron junto a la boca de la sima, entre los pinos, amables vigilantes de su plácido sueño, y bajo la caricia lejana de las estrellas silenciosas.

Otros, poseídos de un irresistible afán de ascensiones, daban alas a sus pies, para escalar en la madrugada incitante la robusta y severa cima de La Umbría, ganando puntos para el campeonato de cumbres, antes de unirse a los exploradores de la sima, que era el plato fuerte del día.

Y otros despertaban con sus motores imperiosos el tranquilo sueño de los árboles vecinos a la carretera, para unirse en Sax al grupo de espeleólogos del Centro Excursionista de Alcoy, adhiriéndose también en Salinas un grupo de aficionados, contagiados por el entusiasmo de los eldenses.

En las primeras horas de la mañana todos habían convergido en la famosa Sima del Borreguillo, de Salinas, que, como una boca enorme, se abre alargada en rictus milenario, provocando con su negro gesto fatalista a los bravos muchachos allí congregados para intentar violar por vez primera en el transcurso de los siglos la misteriosa calma del abismo silente y retador.

Gracias a los medios materiales aportados por el Centro Alcoyano y a la pericia de los muchachos dirigidos por el infatigable camarada Navarro, cuya cooperación fue sencillamente valiosísima, el Centro Excursionista Eldense pudo apuntarse un primer triunfo en la sección de espeleología a la Sima del Borreguillo, ya se le ha arrancado su misterio. Ahora, cuando se mire hacia su interior cavernoso, ya no será la esfinge que amenaza con fatídicas incógnitas, sino una boca amable de la madre tierra que nos invita a penetrar en sus intimidades.

Aparte de otras galerías accesorias, se descendió por la sima principal hasta una profundidad de unos ciento veinticinco metros, hondura bastante considerable para esta clase de aventuras.

Con los espeleólogos alcoyanos y algún audaz explorador de Salinas, descendieron a la sima los jóvenes del Centro Eldense Pascual Navarro Brotóns, Joaquín Ruiz y Antonio Vera Blasco, para los cuales quedará en la imaginación un recuerdo imborrable, junto a esa satisfacción tan humana de haber vencido a la Naturaleza, arrebatándole uno de sus milenarios secretos.

Ciertamente la empresa no era peligrosa, dados los medios de seguridad con que se realizó el des-

censo; pero si disminuye el mérito la ausencia del peligro, lo compensa con creces el esfuerzo y el arrojo que supone una bajada a tal profundidad, frente al misterio de lo desconocido, entre las desigualdades y obstáculos de las rocas, y luego el trabajo agotador de la subida, cuando, después de diez horas de gimnasia cavernícola, hay que izarse a sí mismo a más de cien metros de altura.

Por falta material de tiempo no fue posible llegar al fondo último de la sima, empresa que queda pendiente para una próxima bajada; pero en aquellas profundidades jamás holladas hasta hoy figurará para siempre el nombre del Centro Excursionista Eldense, como flamea ya, familiar a todos los vientos, en todas las altas cumbres de las montañas de la comarca y en todos los caminos, que ya saben bien de las frecuentes marchas, joviales y vigorosas, de los jóvenes de Elda.

La montaña y el llano, la cumbre y la sima, se abren en sugestivo y siempre renovado ofertorio de belleza y de paz ante los ojos y ante el espíritu de una juventud sana y entusiasta, que presiente senderos de perfección humana en el contacto cálido con la Naturaleza.

Gran fecha para los espeleólogos eldenses el 18 de Agosto. De ella quedará un sentimiento de gratitud para los compañeros de Alcoy, especialmente para el buen amigo Navarro, en el que hay que declinar la mayor parte del honor de esta hazaña, y un grato recuerdo inolvidable.

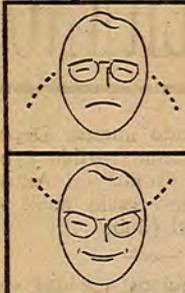
En esta fecha le ha tocado a la espeleología. Mañana se concentrará la ilusión en otra de las muchas ramas que abarca el Centro Excursionista Eldense, bajo cuyo nombre se congrega una juventud fuerte, alegre, animosa, ilusionada.



EL C. D. ELDENSE efectuó la presentación de sus jugadores

En un céntrico restaurante de la ciudad y en el anochecer del pasado lunes tuvo lugar la presentación oficial de jugadores y entrenador del C. D. Eldense a la Directiva, acto que fue de gran camaradería y entusiasmo. Hizo la presentación el señor Payá con frases de bienvenida a los nuevos jugadores eldenses, y a continuación hizo uso de la palabra el presidente, señor Cremades, quien pidió un minuto de silencio en memoria de don Tomás Arnanz (q. e. p.), entrenador que fue del Club. Después de dar la bienvenida a entrenador y jugadores les presentó al auxiliar en dichas funciones José Amat. Seguidamente manifestó que «este equipo ha sido formado sin excesivas pretensiones ni grandes fi-

LA LINEA OPTIMISTA




de las
gafas
Amor

Las Gafas **Amor** favorecen la expresión del rostro. Son armoniosas, ultramodernas. Dibujan en la región de los ojos una línea de simpatía.

RECHACE IMITACIONES



VERDU

Relojería y Optica - Optico diplomado
Despacho de recetas al día
Precio - Calidad - Garantía
Teléfono 639

DEPOSITARIO OFICIAL 

O.E.S.T.A.

Establecimientos CANO

le ofrece las últimas novedades en discos microsuro de las siguientes marcas: Philes Francais, Chant du Monde, Hispavox, Montilla, Festival, R. C. A., Erato, Vogue, Vega y Siemens.

Generalísimo, 17

ELDA

guras, pero que esto lo supliremos con entusiasmo y voluntad de triunfo. Con estas armas —dijo— no seremos conejo de indias para los poderosos, pues a los grandes fichajes que otros equipos realizan opondremos a los Bartolos, Castaños o Fusteros en el firme deseo de hacer una campaña digna del nombre deportivo de la Ciudad». Terminó su alocución dando el grito de «¡Aupa, deportivo!» que fue secundado con entusiasmo.

Seguidamente, el entrenador Juan Ramón y Grande, capitán del equipo, dirigieron unas palabras a los asistentes, agradeciendo la confianza que se les brindaba y ofreciendo todo su entusiasmo para afrontar la dura temporada que se avecina. Intervino

también el enviado de VALLE DE ELDA para este acto, nuestro compañero Pedro López, y finalmente cerró el acto el señor Cremades agradeciendo a todos su cooperación en bien del deporte local, y del club cuyos destinos dirige.

Calidad...

Distinción...

Economía...

Club del Traje

Abonos permanentes

SERPIENTES DE VERANO

El pasado día 14 fue la presentación de la muchachada azulgrana. Se sirvió un vino de honor y hubo general alegría entre los asistentes. Lo que bien empieza bien acaba.

Durante el ágape se entonaron bellas canciones por Sierra y Camolo. Todas ellas con calor y tono aragonés. Pero destacó una de Andrés, que cantó con voz de gato enamorado.

Y a propósito de Andrés. Para nosotros será siempre el «pibe», ya que cada año cumple uno menos. Y no es que se encuentre en forma sólo en el terreno de juego, sino que aún cumple mejor ante una mesa bien servida con botellines de cerveza. Y demuestra un «saque» colosal sin un sólo «faut». Y esto es la juventud, que todo lo atronella.

Aún no es hora de decir si el equipo es mejor o peor que el año pasado. Lo que sí podemos afirmar es que tiene más juventud y todos sabemos eso del «divino tesoro».

Y también podemos afirmar que son más «Fuertes» en la delantera.

Comenzaron los partidos amistosos. Esto viene a ser una especie de «charlotada» deportiva para que los futbolistas vayan entrando en forma y el público caldeando el ambiente. Además de dar que opinar a los círculos deportivos sobre tal o cual fichaje.

Con las ganas de ver fútbol que teníamos nos fuimos a Elche con el Deportivo, que perdió. Lo que nos alegró por aquello de que «ningún gitano quiere ver a su hijo con buenos principios».

Hasta nos convenció el equipo y nos gustaría más con un nuevo elemento en la delantera, además de Juan.

Ya tenemos aquí a Juan, que por cierto se llama como Juanín, es gallego, juega de delantero centro y esperamos que no nos lo imite. Ni a éste ni a otros.

VALLE
DE ELDA

Redacción y Administración:

General Moscardó, 1
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;
Semestral, 50; Anual, 100

Se ha ofrecido nuestro Deportivo para jugar un partido a beneficio de la familia de Arnanz (q. p. d.). Otro gesto noble de los rectores del Club.

Lista de equipos que nos visitan con motivo de nuestras fiestas:

El día primero de Septiembre, el Elche C. F.; el día 7, el Gandía y el día 8, festividad de la Virgen y día grande para Elda, el Valencia C. F. con el siguiente equipo: Florentino y Ramírez; Martín, Fernando, Mestre; Domenech, Mangriñán; Guerrero, Areta, Iborra, Vila, Buqué y En guidanos.

Sabemos de buena tinta que existen negociaciones para traer un interior de gran categoría. Que buena falta nos hace para completar el cuadro.

La Unión tampoco se duerme. Ha conseguido el fichaje del portero crevillentino Salmerón, el medio Moleiro, Ripoll, defensa; los dos últimos «extranjeros», y el portero Esteve, nuevo valor eldense. ¡Animo, blanquillos, poco a poco se va muy lejos y si se pisa firme mejor!

Y hasta la próxima semana. Que después del viaje a Novelda opinaremos de los elementos de la última hornada.

CARPINTERO

BAUTIZO

Ha recibido las aguas bautismales la preciosa niña que recientemente dio a luz la esposa de nuestro distinguido amigo, don José Tresserras Casademunt, cadero del Instituto Nacional de Previsión, en Elda. Por este tercer fruto de su feliz matrimonio les enviamos nuestra cordial enhorabuena.

El nuevo ariete del ELDENSE se llama

Juan López

Nació en Puebla de Caramiñal (Coruña) y empezó en el Villagarcía de Arosa, donde jugó una temporada y después pasó al Ferrol del Caudillo por dos años. Más tarde pasó al Málaga, en el



Presentado por
FOTOGRAFIAS
BASILIO
Especialidad en revelados
de aficionados
Queipo de Llano, 29 ELDA

que jugó tres años más, volviendo a su tierra para jugar con el Deportivo de La Coruña, y de éste, al Jerez, de donde procede.

—¿Cuántos partidos jugaste la pasada temporada?

—Veintidós, siempre como delantero centro.

—¿Era Vd. el titular del Jerez o era Amaro?

—Alternábamos los dos, mas como yo lo hacía en el centro, él pasó a interior.

—¿Cómo fue que no nos visitó con el Jerez?

—Por ser el último partido e intrascendente para nosotros; yo había marchado a casa, donde tenía que resolver asuntos de importancia.

—Se ha dicho que no se llevaban bien Vd. y Amaro. ¿Es así?

—Pues no, en absoluto. Es totalmente infundado.

—¿Cómo se ve Vd. en el terreno de juego?

—Me gusta ir por todas. Mi principal característica es el ímpetu, pero Vds. cuando me vean, me juzgarán mejor.

—¿En la vida particular?

—Muy tranquilo y metódico.

—¿Cuáles son tus aspiraciones deportivas?

—Me gustaría ser internacional, pues ya, jugando con el Málaga, me quedé con la miel en los labios al ser preseleccionado.

—¿Tu mayor satisfacción?

—El año del ascenso con el Málaga a Primera División.

—¿Tiene referencias sobre el Eldense?

—Me hablaron muy bien de él y no me ha defraudado en lo poco que he visto. Es un pueblo simpático y espero agradecerles con mi juego y mi conducta dentro y fuera del terreno de juego, ya que me considero un profesional consciente.

—¿Conoce a sus compañeros de equipo?

—A la mayoría, y me parece muy bien el cuadro. Creo que será del gusto de todos.

—¿Conoce a Juan Ramón?

—Fue un gran defensa y veo que es un buen entrenador.

—Hable a la afición.

—Deseo mandarles en primer lugar mi saludo más cordial. Alguien me ha dicho que este mismo puesto ha sido ocupado por otros jugadores gallegos y que no todos cumplieron a gusto de la afición. Yo os prometo que de mí nadie tendrá nada que reprochar, porque cumpliré con mi obligación como lo he hecho en todas partes.

—Así lo deseamos nosotros, por el bien de toda la afición deportiva.

—¿Cómo fue que no nos visitó con el Jerez?

PEDRO LOPEZ

VENTA DE SOLARES

Se han puesto a la venta los solares para la edificación de casas en el final de las calles de General Yagüe, Vázquez de Mella, Victoria, y Fray Luis de Granada, situados a la derecha de la Gran Avenida, de 9 metros de fachada por 13'50 metros de fondo.

Solares en centros de calles y esquinas

Venta al contado y con facilidades de pago

Para informes, adquisición o examen de planos:

Garrido Lestache, 13

ELDA

Teléfono 525