



VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Año III - Número 94 ■ Elda, 14 Junio 1958 ■ Precio: 3 pesetas

LOS DESFILES Y OTRAS COSAS DE MOROS Y CRISTIANOS

La Fiesta de Moros y Cristianos va perdiendo brío y brillantez en nuestra ciudad. Esta es una verdad que hoy que reconocer plenamente—con harto dolor, por nuestra condición de eldenses—para poder buscarle adecuado remedio. El forastero que por vez primera haya contemplado los desfiles este año, no habrá podido menos que sentirse un poquito defraudado. Pero nosotros, que años tras año venimos presenciando estos desfiles por la calle del Generalísimo, hemos podido comprobar la decadencia de la Fiesta, hemos seguido paso a paso este deslucimiento progresivo y esta desgana que amena-

za seriamente su continuidad. Por todas partes hemos escuchado decir que la Fiesta de Moros y Cristianos «acabará por desaparecer». Esto nos duele, sobre todo al pensar que, con un poco de buena voluntad por parte de todos, la Fiesta no solamente conservaría el vigor y la lozanía de sus mejores años, sino que serían superados y se convertiría nuestra ciudad en estos días en un poderoso centro de atracción de forasteros, con los consiguientes beneficios para nuestro comercio y para todos en general. Y no solamente podemos hablar de forasteros, sino también de extranjeros. Alicante está a

dos pasos de Elda, y nuestras Fiestas se celebran ya en plena temporada turística. Creemos que con una buena propaganda no sería muy difícil atraerse, por un par de días, a todo el turismo internacional que se encuentre por estas fechas en la capital de la provincia.

Pero para ello hay que mejorar la Fiesta, dotarle de nuevos alicientes y atractivos. Una de estas mejoras—y una urgente medida a tomar en todo caso—es la organización de los desfiles de las comparsas, en la que la más elemental disciplina brilla por su ausencia. Lo hemos dicho en más de una ocasión, reconocemos que en cada pueblo la Fiesta tiene que revestirse de características propias que, le imprimen el modo de ser y obrar de sus habitantes. La seriedad de «cara de palo», que es el timbre de gloria de algunos pueblos vecinos, además de parecernos una cosa absurda y fuera de lugar, no se compagina ni poco ni mucho con la idiosincracia eldense. Es ésta una fiesta de movimiento, color y alegría y todas sus manifestaciones tienen que ser así, un poco despreocupadas y un mucho alborozadas. Pero de ello a la anarquía que reina en nuestros desfiles, media un abismo. Creemos que debe de haber una cierta tolerancia con los comparsistas, que les permita divertirse en la fiesta, pero nunca se debe sacrificar a ello la buena opinión y el lucimiento que en su conjunto debe merecer al espectador.

En la pasada semana celebró la Comisión de Falla de la Fraternidad (Distrito Cruz de los Caídos) una animadísima verbena amenizada por la orquesta «Turreskan», para efectuar el nombramiento de las Bellezas que representando a la Falla han de tomar parte en los actos del día de San Pedro.

Con este motivo un redactor de VALLE DE ELDA sostuvo con el presidente de la falla, señor Vicente Ferrándiz Busquier, una breve, pero interesante entrevista que transcribimos a continuación:

—¿Contento de la velada?
—Mucho. No esperaba este éxito, conseguido gracias a la orquesta que tocó como nunca y a mis compañeros de Junta que no escatimaron esfuerzo para obtener este éxito.

(Termina en SEPTIMA pág.)

¡EL ELCHE A SEGUNDA!

La pasión y fervor futbolístico que domina en la actualidad la hermana ciudad de las palmeras va a llegar mañana a su máxima elevación, previéndose una gran jornada plena de emoción de la cual saldrá, indefectiblemente, el ascenso del Elche C. F. a Segunda División.

La ciudad de la Dama va a recibir, con este motivo, un aluvión de gentes llegadas de muchos puntos de la nación y especialmente de la provincia alicantina, orgullosa de las proezas del equipo blanquiverde cuya culminación será el logro del ansiado ascenso. Y entre estas gentes, habrá muchos grupos, numerosísimos, de eldenses. Eldenses que, por primera vez en la historia futbolística de ambas poblaciones van a Altabix a aplaudir al Elche, a animar al equipo tantas veces peligroso rival del Eldense, y a poner, en suma, todo su esfuerzo, traducido en gritos de aliento, para que nuestros comprovincianos obtengan el tan merecido premio.

Porque si para el Deportivo Eldense el estar encuadrado en la Segunda División es un orgullo y un merecido honor, encuentra algo a faltar en ella para realmente sentirse «como el pez en el agua». Y este algo es la tradicional rivalidad entre Elche y Elda, que si alguna vez ha llegado a extremos reprobables haciéndonos escribir en estas mismas columnas que «Elche y Elda son dos pueblos hermanos, unidos por todas partes menos por una que se llama fútbol», no obsta para que continuemos creyendo deseables los partidos oficiales entre los equipos representativos de ambas industriosas ciudades.

Por esta razón, ahora que el Elche tiene a su alcance las mieles del triunfo definitivo y su retorno a la Segunda División, la afición deportiva de Elda, sin excepciones o con pocas e inopertantes, desea la victoria ilicitana. El 1-0 de Mallorca es fácilmente superable en Altabix si las huestes de César no se confían excesivamente, ya que el Mallorca ha demostrado ser un magnífico equipo y la lección recibida del Huelva en la pasada temporada debe estar presente en las mentes rectoras del deporte ilicitano.

Sin confianzas peligrosas, pero con seguridad en el triunfo. Elche debe lograr su anhelo. Y la afición eldense, totalmente identificada con la ilicitana, estará presente en el graderío de Altabix para contribuir con ella a la victoria.—FUTBOCLASTA.

Refiriéndonos concretamente a los desfiles, nos parece mentira que año tras año vengamos adoleciendo de los mismos defectos. Entre comparsa y comparsa se producen de manera sistemática grandes vacíos que a veces, con-

(Continúa en CUARTA pág.)

¡Por 137 pts. al mes puede tener ALFA en su casa!

BANDO

Los próximos días 13, 14 y 15, de 9 a 13 y de 15:30 a 20 horas, en el Parque de Deportes de esta Ciudad, se procederá por una Comisión Militar a revisar el ganado caballar, mular, asnar y bovino, como asimismo los carruajes de tracción animal y mecánica.

Únicamente concurrirán al acto de la revisión los propietarios que hayan tenido ALTAS y BAJAS en los Censos Municipales después de la última revisión (1954) y aquellos otros que por cualquier causa no hayan sido presentados ante las Comisiones revisoras.

Al propio tiempo se invita a los reservistas residentes en esta localidad, que lo deseen, a comparecer ante el Jefe de Comisión, para resolverles las dudas que tengan sobre su situación militar, así como a pasar la revista anual los que aun estén pendientes de ello.

Lo que se hace público para general conocimiento y con el fin de que los propietarios de ganado y carruajes se presenten a la hora y sitio indicado para pasar la revisión militar y evitar ser sancionados.

Elda, 1 de Junio de 1958

El Alcalde.—Joaquín Campos Fernández.

Suscripción pro - adquisición de una carroza del Trono de Nuestros Patronos

Suma anterior 64.000 pesetas. Cofradía de los Santos Patronos 10.000 pesetas; don Gabriel Gil Sánchez, 200; don José Requena y Sra., 150; un devoto, 200; una devota de Sta. Rita 500; una Sra. amante de la Virgen, 500; doña Encarnación del Todo, 150; don Manuel González y esposa, 200; doña Teresita Martínez, 200; don Cándido Muñoz Zafri-lla, 1.000; Sres. Notarios, 500; don Pedro Hernández Lajara, 400; Hermanos Planelles, 500; don José Payá Amat, 1.000; don Juan Oriente, 500; don Pascual Domenech, 200; un feligrés, 100; Salud Páez, 100; una devota, 100; Teresa Martínez Amat y familia, 100; Salud Guarinos, 100; una familia eldense, 100; Antonio Pérez Ferrero, 200; doña Rosa Martínez, de Gascón, 100; una devota 100; una señora por su difunto esposo, 100; una devota, 100; una eldense, 100; un caballero, por el difunto José Aracil 100; Amparo Juan, 100; «Valle de Elda», 100; Sra. Vda. de Castroviejo e hijos, 100; una devota, 100; Juan M. Pastor Cirujeda, 100; Srta. Milagros Amat, 100; un caballero católico, 100. Suma y sigue, 82.300 pesetas.

DEMOGRAFÍA

Movimiento correspondiente a la primera quincena de mayo 1958.

NACIMIENTOS

Domingo 4.—Juan Mariano, hijo de José Melgarejo López y Fuensanta Rodríguez Campillo; Virtudes, hija de Octavio Bañón Pérez y Dolores Morán González; Francisco, hijo de Francisco Poveda Monzó y Purificación Quesada Peña.

Martes 6.—Francisco, hijo de José González Verdú y Aurelia Juan Requena.

Miércoles 7.—Emilio, hijo de José Albero Gómez y Carmen Verdú Rico; José Antonio, hijo de Roque Muñoz López y Ana Marco Arellano.

Jueves 8.—Juan, hijo de Juan Martínez Soriano y Josefa Azorín Ortega.

Viernes 9.—María del Remedio, hija de Nemesio García Pérez y Asunción Pérez Pérez; Antonio Manuel, hijo de Joaquín Parra Gamús y Francisca Amat Vera.

Sábado 10.—Tomás, hijo de José Sánchez Payá y Deigenitrix Giménez Tortosa; Miguel, hijo de Daniel Pastor Maestre y Amparo Abellán Alcaraz.

Domingo, 11.—María Luisa, hija de Antonio Gil Martínez y María Luisa Andrés Navarro; María de los Dolores, hija de Alfonso Almendro Sirvent y Dolores Guarinos Pérez; María Remedios de los Desamparados, hija de Rafael Gras Sala y Belén Giménez Lillo; María Josefa, hija de Juan Navarro Bello y Josefa Rico Quiles; María Isabel Elia, hija de José M.^a Iñesta Sogorb y María Dolores Pérez Ortiz.

Lunes 12.—Pedro Francisco, hijo de Pedro Rico Romero y Juana Estevan Albero; Agustín, hijo de Agustín Hernández Francés y Josefa Navarro Martínez; Francisco, hijo de Benjamín Ortuño Estevan y Ana Falcó Tortosa; Francisca, hija de José Leo-

Se construirá un templo parroquial en la barriada de la Cruz de Petrel

En el despacho del notario de Elda, don Alfonso Fernández Hernández, ha sido firmada la escritura de donación por parte de don Ignacio Ribelles Ayala de unos terrenos enclavados en el populoso barrio de la Cruz, del término de Petrel, para que en ellos se construya un nuevo templo parroquial que sirva las necesidades espirituales de los moradores de esta barriada. Aceptó la donación, por delegación del Obispado de Orihuela, el Rvdo. Sr. Cura de Petrel, don Jesús Zaragoza Giner.

nardo Puchal y de Isabel Maciá Bernabé.

Martes 13.—María Salud, hija de Francisco Bernabeu Francés y María Salud Aguado Prats.

Miércoles, 14.—Lucía de la Ascensión, hija de Vicente Sansano Ferrández y Concepción Sánchez Jover.

Jueves 15.—Juan Luis, hijo de Luis Arráz García y Montserrat Jover González.

Viernes 16.—Francisco, hijo de Sebastián Iñiguez García y Clemencia Gómez Tolosa.

Sábado 17.—Antonio, hijo de Antonio Caja Cerdá y Alegría Pastor Maestre; Isabel Balbina, hija de Germán Artillo Rodríguez y Balbina Rodríguez Martínez.

Domingo 18.—Diego, hijo de Diego Bonal Iñiguez y Carmen Amorós Pérez; Juan José, hijo de Juan José Luna Carbonell y Virginia Pérez Rico; José Francisco, hijo de José Delegido Jarque y Cecilia González Amorós; Josefa, hija de José Alberola Sirvent y Zoraida Silvestre García.

Lunes 19.—Josefa, hija de José Pastor Arenas y Concepción López Romero; María Isabel, hija de Esteban Maestre Bañón y Josefa Burgos López; Teresa, hija de Pascual Cremades Sampedro y Teresa Lloréns Pacheco; José Eduardo, hijo de José Castaño Sánchez y Herminia Bofill Ferrer.

MATRIMONIOS

Sábado 10.—Manuel Carratalá Gallego con María Manchón (Santa Ana). José Rodríguez Espinosa con Francisca Marcos Cano (Inmaculada).

Lunes 12.—Ezequiel Payá Silvestre con María Soler Palazón Joaquín Planelles Guarinos con María Teresa Rico Rico (Santa Ana).

Sábado 17.—Juan José Esteban Sánchez con Joaquina Compañ Richarte (Santa Ana).

Domingo 18.—José Luis Barceló Fuster con Carmen Esteban Payá (Santa Ana).

DEFUNCIONES

Miércoles 7.—Emilio Mira Casals, de 37 años de edad.

Sábado 10.—Juan José Vera Rico, de 63.

Vida Religiosa

HORARIO DE MISAS

Parroquia de Santa Ana.—A las 7:30, 8:30 (de Comunión general para la Congregación de los Santos Patronos), 11 de catequesis, y 12. Laborables, a las 7 y 8:30.

Parroquia de la Inmaculada.—A las 8, 9, 10:30, de catequesis, y 12:30. Los días laborables, a las 7:30 y 9.

Cultos: A las 6:30 en la Inmaculada y 7:30 en Santa Ana, solemnes Actos Eucarísticos y ejercicio del mes del Sagrado Corazón de Jesús.

«En aquel tiempo—dice el Evangelio de este día—solían los publicanos y pecadores acercarse a Jesús para oírles.»

Los publicanos eran unos empleados encargados de recaudar los impuestos en las regiones sujetas a Roma. Los judíos les aborrecían porque en nombre de un emperador pagano cobraban una contribución al pueblo de Dios y les recordaban, de esta manera, su decadencia. Por lo demás, los publicanos cometían irritantes injusticias y merecían, por su conducta, ser equiparados a los pecadores públicos, que violaban

(Termina en CUARTA pag.)

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 6	878
Sábado, 7	169
Lunes, 9	801
Martes, 10	830
Miércoles, 11	385
Jueves, 12	007

Farmacia de Guardia

del lunes 16 al 22 de junio

Ldo. D. Vicente Mari Martínez

General Mola, 25 Telf. 420

Domingo 11.—Jesús Alcolea Clemente, de 5 meses; Joaquín Rico Gil, de 66 años.

Viernes 16.—Ana María Corredor García, de 59 años.

Sábado 17.—Antonia Amat Esteve, de 76.

Martes 20.—Antonio Caja Pastor, de 3 días.

“El Club del Beloj”

tiene establecidos precios de competencia para ventas al contado

Plaza M. R. N. S., 13

ELDA

Amabilidad e incomodidad DE LO ESPAÑOL

POR ENRIQUE DELFÍN SALVADOR

Cuando el halago es injustificado, si no somos fatuos, además de sonrojarnos nos entristece y humilla, porque, naturalmente, quisiéramos merecerlo y no hace sino señalar nos la distancia a que estamos de la virtud o gracia que se nos supone o fingen ver en nosotros. Cuando el halago es absolutamente justo, se agradece como un reconocimiento—que no es poco—, pero hay siempre en la intimidad salvaje e inconfesable como un ¡chasco! El halago perfecto es aquel que pone de manifiesto el reconocimiento total de una virtud o gracia de las que creemos estar en posesión de manera parcial o menos intensa a como se nos atribuye.

España es el país más cortés y amable del mundo. Amable y cortés, no se nos olvide. Por eso no podemos permanecer indiferentes ni sordos y cicateros de palabra a los elogios que una famosa cadena de prensa norteamericana ha hecho de los españoles.

La cortesía es, posiblemente (aunque no sea lo mismo), la hija mayor de la educación, si bien puede vivir, y con frecuencia lo hace, emancipada de la tutela de su madre y con moneda propia, que hay cortesías millonarias y educaciones en precario. La cortesía es arte aprendida, así como la amabilidad condición del alma. Juntas vuelan como dos alas, pero también puede existir cortesía sin amabilidad y amabilidad sin cortesía.

España anda mediana de educación, fuerte de amabilidad y bastante bien de cortesía. Esta afirmación justa la han dado ya eminentes sociólogos extranjeros y nacionales. En otros pueblos se aprecian estas virtudes distribuidas más sutilmente: por ejemplo, Francia es cortés, Italia es amable, Alemania, educada. Para Inglaterra va bien la etiqueta de «correcta».

Casi nada se puede entender bien si no es por comparación. Con frecuencia he pensado, dentro de este convencimiento, en cosas algunas de ellas de antipática y aún odiosa exposición, pero no por eso menos verdaderas. Por ejemplo, he pensado que la felicidad no tiene otra medida de conocimiento que la desgracia. Sólo comparando un malestar o desdicha ajena, apreciamos un bienestar o fortuna propio. Sólo nos damos cuenta de que fuimos felices cuando no lo somos.

Las excelencias y deficiencias de lo español, las notamos algunos tiempo lejos de nuestro país y regresamos a nuestra patria. Durante unas horas siquiera destaca lo bueno y lo malo de nuestra personalidad, de nuestro paisaje y de nuestra arquitectura de un modo tan claro y

concreto que calculamos que pueda ser el mismo que impresiona a los extranjeros.

El español, de cualquier clase social, asombra por su rapidez de entendimiento y por su natural amabilidad. El conjunto de mujeres en España es francamente grato. La arquitectura impresionante y de una abundancia de riqueza abrumadora. El español, como sus carreteras, es descuidado. Descuidado y alegre. Las incomodidades españolas surgen también en el momento en que se viaja con frecuencia. Estas incomodidades suelen tener su origen en el tradicional desorden. El primer camarero al que se le pide cualquier cosa, generalmente no puede dársela, pero da gusto cómo lo siente y cómo hace todo lo posible por conseguir lo que sabe que no existe.

Si tuviéramos que concretar en un «slogan» justo, nuestra crítica española, podríamos escribir: «Bello país, genial, inteligente, amable e incómodo».

Desorientación

Repetidas veces se han movido diversas plumas locales para lanzar la idea de la creación de una Feria de Muestras de Calzado en nuestra ciudad. Incluso se inició una polémica fugaz sobre el particular, pero como toda aquella cosa que inicialmente carece de consistencia, aún en pequeño grado, la iniciativa no prosperó, quizá por presentirla superior a nuestras fuerzas, quizá porque no hubo o no hay ningún sector clarividente que haya podido intuir la necesidad de tal proyecto y las ventajas que podría reportar a la industria y a la ciudad misma.

Recientemente, y tras un cierto paréntesis de silencio, de nuevo se vuelve sobre el particular e incluso por Radio Nacional de España y en un diario hablado se anuncia el propósito de todos conocido.

El caso es que existe desorientación; tal vez sea indiferencia por considerar descabellada la idea, pues mientras algunos «ven» la conveniencia de realizar tal empresa, los más no aciertan a discernir lo que se pretende con tal denominada feria de nuestras calzadas o de lo que se trate de montar. Por todo ello y para que se hiciera algo de luz en la oscuridad en que la mayoría nos hallamos sumidos, sería de desear que todas esas plumas, sin excepción alguna, que pregonan tal empresa, se decidieran a exponer su criterio más o menos documentado, es decir, dar ambiente

Juan Ramón Jiménez

(Ante el templo de su verso)

Para entrar en el templo de tu verso
dejaré mis sandalias a la puerta;
avanzaré después con planta incierta
divino de sentir tu culto inmerso.

El ara de tu numen —tan diverso—
la eufonía estelar suma y concierta;
y e cáliz de tu ser en ala abierta
asciende en la oración del Universo.

¡Oh sacro sacerdote de armonía;
dame el ázimo pan de tu Poesía
y el litúrgico vino de tu rito!...

Anhelo comulgar con lo Inefable,
en tanto que tu verbo imponderable
desgrana la canción de lo Infinito.

FRANCISCO MOLLA

Barberos y barberías

Una de las profesiones en crisis en Elda —y suponemos que en el mundo entero— es la de barbero. El tiempo, con su devenir constante, nos trae técnicas nuevas, introduce innovaciones y nuevas modalidades en nuestra existencia, que ocasionan un cambio insensible, pero implacable, de costumbres, usos y formas de vida. Industrias y oficios que en un tiempo fueron saneada fuente de ingresos y que venían a cubrir lo que se consideraban necesidades imprescindibles, han visto eclipsarse su buena estrella al desaparecer o transformarse las necesidades que eran su causa motivadora.

En nuestros días estamos asistiendo a una de estas transformaciones, que, como todas las de su clase, se ha llevado a cabo sin estruendos ni algaradas, sino silenciosamente y con la firmeza de las cosas fatales. Nadie puede volver atrás la corriente de un río y esto es lo que ocurre con estas cosas, que marcan la marcha evolutiva de la Humanidad. Nos referimos, concretamente, a esa necesidad universal y masculina del afeitado. No vamos a ha-

a esa cosa que se dice, pero que no se explica o se explica someramente, pues tal vez al hacerlo y despejar la niebla que en torno al asunto existe pudiéramos decir aquello de Doctores tiene la Iglesia...

El proyecto es ambicioso y difícil de realizar, pero lo es mucho más todavía si se desconoce una base sobre la que estudiar la conveniencia de llevar a buen término la tarea, o dejar las cosas tal como están. Pero, eso sí, los que creen en esa Feria, que expongan, si en realidad la tienen, su teoría para tratar de que brote la luz, esa luz de la que acaso algún día pueda sentirse orgullosa nuestra ciudad.

E. CHINCHILLA

cer historia del mismo, pero sí a indicar que, tras haberse afeitado el hombre con una navaja a lo largo de los siglos, este utensilio se había perfeccionado hasta parecer que ya no era susceptible de mejora. El uso particular de la navaja se había extendido bastante, pero de todas formas podía considerarse como un monopolio casi exclusivo de los barberos. Ellos, únicamente, eran los que sabían afeitarse a satisfacción a un público, para el que constituían verdaderos arcanos del uso, conservación y cuidado de la navaja barbera. De esta forma se creó una pulcra, digna y suave profesión, la de los barberos. Y digo suave por la ausencia de callos en las manos, por la delicadeza de que habían de hacer gala estos profesionales; porque, por otro lado, no debe ser nada liviano el estar ocho horas de pie atendiendo el sillón de una barbería. El primer golpe para el oficio lo debió constituir el invento, allá por el año 1875, de la maquinilla de afeitarse. Un desconocido, King Gillette, descubrió la fórmula mágica para que cada cual pudiera afeitarse cómodamente en su casa, con un gasto mínimo. El fue el que acabó millonario. Pero pasó el tiempo y las aguas volvieron a su cauce. La maquinilla de Gillette, aunque extendida por el mundo entero y en perfecto uso en nuestros días, dejaba un margen razonable de clientela para las barberías. Pero hace unos años se fueron complicando las cosas. Se había inventado la máquina de afeitarse eléctrica. Un ingenioso dispositivo afeitaba sin necesidad de brocha ni jabón, con sólo enchufar el pequeño aparato a la red del fluido eléctrico. Al principio no se le hizo mucho caso. Todavía no era perfecto, ni mucho menos. Por otro lado, costaba demasiado dinero. Únicamente al-

(Termina en CUARTA pág.)

Los desfiles y otras cosas... Barberos y barberías

(Viene de la PRIMERA pág.)

cretamente, comprenden más de media calle Nueva ya que, cuando una comparsa desaparece por la calle del Gral. Mola, asoma la siguiente por la de Antonio Maurra. Comprendemos que las comparsas no pueden ir demasiado juntas; se estorbarían mutuamente las bandas de música que les acompañan. Pero tampoco deben guardarse estos intervalos tan fuera de lugar que no hacen más que fatigar al espectador, quitando vistoria al desfile y convirtiéndolo en un espectáculo interminable. Si a ello unimos los frecuentes parones, la anarquía que se produce al romper filas los comparsistas en cuanto cesa la música que les anima; el disparatado río revuelto de la chiquillería que se produce al serles lanzados caramelos, la nube de niños y mayores que acompañan a cada comparsa y se entrometen en sus filas por distintos motivos, muchos de los cuales no se nos alcanzan, comprenderemos cuán necesitados se hallan estos desfiles de una enérgica mano que los

Vida Religiosa

(Viene de la SEGUNDA pág.)

abiertamente los preceptos de la ley mosaica, por lo mismo, los judíos confundían estas dos clases de hombres.

«Y los fariseos y escribas murmuraban de esto, diciendo: «Mirad cómo se familiariza con los pecadores y come con ellos». Los judíos echan en cara al Divino Maestro su convivencia con personajes de esta condición. Entonces Jesús les propuso esta parábola: «¿Quién hay de vosotros que teniendo cien ovejas y habiendo perdido una de ellas no deje las noventa y nueve en la dehesa y no vaya en busca de la que se perdió? En hallándola se la pone sobre los hombros muy gozoso, y llegado convoca a sus amigos y vecinos, diciéndoles: «Regocijáos conmigo, porque he hallado la oveja mía que se había perdido». Os digo que de este modo habrá más fiesta en el cielo por un pecador que se arrepiente, que por noventa y nueve justos que no tienen necesidad de penitencia.»

Esta imagen del Buen Pastor es, quizá, la más atractiva de cuantas propuso el Hijo de Dios para manifestar el gran amor de su divino Corazón a cada uno de nosotros. Busca a los pecadores y jamás se cansa de ir en pos de cada alma hasta que le da alcance y la conduce sobre sus hombros al redil.—UNO.

GUIA LITURGICA. — Misa del domingo III después de Pentecostés. 2.^a oración de San Vito y compañeros mártires. Gloria y Credo. Prefacio de la Stma. Trinidad.

reorganice y discipline en pro de su misma brillantez.

Otra de las cosas que nos ha llamado la atención este año ha sido la curiosa desviación de la carretera general llevada a cabo con motivo de las fiestas. Es obvio pensar que esta desviación tenía por objeto que la circulación de la misma no molestara la celebración de los festejos. Si éste era el motivo, pensamos que hubiera sido más conveniente que la desviación comenzara, como en otros años, a la altura del Parque, por la calle del General Monasterio y no por la de Padre Manjón, puesto que para llegar a esta última, había de atravesar un trecho en el que estaba situado el Castillo y por el que habían de celebrarse las tradicionales guerrillas. Aparte de la molestia que ello causó al público allí congregado para presenciar la embajada, frecuentemente interrumpida por bocinazos y explosiones de motores, tenemos noticias de que la tal desviación pudo resultar incluso peligrosa al tener que circular por allí camiones de la «Campsa» cargados de gasolina en momentos en que se estaban disparando los arcabuces.

Este año Elda se honró con la presencia del Excmo. Sr. Gobernador Civil, que nos visitó por vez primera, presenciando desde la tribuna levantada al efecto delante del Casino Eldense la procesión de las comparsas con su Santo Patrono, y precisamente este año la tribuna levantada para las autoridades era más modesta que nunca. Otros años, al nivel de la verja por la que la terraza del Casino se asoma a la calle Nueva, se venía levantando una magnífica tribuna con altura y condiciones suficientes, como la importancia de la ciudad requiere para las personas que la dirigen. Este año, el señor Gobernador se ha encontrado con un humilde tablado que no está en consonancia con la categoría de Elda.

Por Elda y para Elda todo nos parece insuficiente. Creemos que va siendo hora de que los encargados de la fiesta se preocupen más de colocarla a una altura más digna, corrigiendo los defectos que hemos apuntado y que por pocos habrán pasado desapercibidos. No queremos silenciar, sin embargo, que algo bueno en este sentido hemos observado este año en los desfiles. Una nueva preocupación ha debido nacer en el seno de la Junta Central, cuando uno de los miembros más representativos de la fiesta, en funciones de alcalde de la misma, se esforzó el primer día por poner orden y concierto en la marcha de los comparsistas atajando, enérgicamente, algunos conatos de gam berrismo que se produjeron. Pudimos ver en él una serie preocupada por conseguir todas estas mejoras por que abogamos.

Deseamos que esto no haya si-

(Viene de la TERCERA pág.)

gún que otro excéntrico sobrado de peculio adquirió la nueva maravilla y resolvió dejarla al cabo, cansado de aquella molesta tortura. ¡Pues, señor, tan fácil como resultaba entrar en una barbería y dejar tranquilamente que le afeitara a uno, con toda su pericia, un profesional! Pero fueron pasando los años y la pequeña máquina se fue perfeccionando. Ya no era el trasto inútil y molesto de antes. Se había convertido en un eficiente aparato que brindaba comodidad y rapidez a su dueño. De esta manera, su uso se fue multiplicando, ayudando a su difusión no poco, su nuevo precio más asequible para la mayoría de los bolsillos.

Hoy en día —con la excepción de algunas barbas «patológicas» y de algunos reaccionarios a toda innovación— son muchos los particulares que disponen de una de estas maquinillas eléctricas. Una gran variedad de marcas de todos los precios ha invadido los mercados y la difusión progresiva de las mismas entre los particulares es un hecho innegable.

Se ha creado una nueva industria, la de las máquinas de afeitar eléctricas, pero se ha asustado un golpe de muerte a una respetable profesión, la de los barberos. Y no comentamos esto con lástima, sino como una cosa necesaria, consecuencia obligada del Progreso; para que una cosa nueva aparezca, una antigua tiene que desaparecer. Pero queremos tratar del asunto como un nuevo problema que requiere una inteligente solución. Aunque, con el tiempo, la solución del problema, llegará por sí sola, éste persiste y se agrava en lo que se refiere a nuestros días. Todos hemos observado la ausencia, cada vez más absoluta, de aprendices en las barberías de nuestra ciudad. Esto es una consecuencia obligada de todo lo que estamos comentando. Los padres no inclinan a sus hijos hacia una profesión con tan poco porvenir como la de barbero, y ello es muy natural. Consecuentemente, el número de barberos irá decre-

do un gesto aislado, sino el principio de un deseo de resurgimiento, que no sabemos si fue imitado en otros lugares del trayecto por otros comparsistas conscientes.

Por nuestra parte queremos significar y dejar bien claro que sólo el bien de la fiesta y el amor a Elda nos han dictado las líneas que antecedan. Nos duele que algo que admite tan fácil corrección esté empañando el brillo de la fiesta y la gracia y esplendor de los desfiles y esperamos que cada uno ponga de su parte lo necesario para que Elda quede en todas ocasiones en el honroso lugar que como buenos eldenses le deseamos.

ciendo con el tiempo, hasta que se logre otra vez el equilibrio entre la oferta y la demanda, es decir, que cada barbería tenga un número suficiente de clientes de «corte de pelo» para poder subsistir, prescindiendo de los ingresos que antes le proporcionaba el afeitado de una clientela que ha ido desapareciendo de una manera alarmante en los últimos años. Las barberías pasarían a llamarse peluquerías y lo serían —casi exclusivamente— y el problema quedaría zanjado. Puede pensarse por algunos que exageramos la nota, y puede que las cosas —ciertamente— no hayan llegado a un extremo tan grave. Pero hemos visto barberías céntricas, que antes rebosaban de clientela, completamente vacías en la mañana de un domingo o un día festivo cualquiera, y esto habla por sí sólo... De momento, los barberos, para hacer frente a esta crisis, han aumentado el precio de sus servicios, exceptuando el afeitado, en el que rigen los precios anteriores. Ellos saben que el «corte de pelo» es el único servicio que no pueden hacerse los clientes en sus casas respectivas... De momento, repetimos, es lo único que pueden hacer, hasta que el tiempo se encargue de solucionarles las cosas... —A. A.

Accidente de tráfico

En la tarde del pasado domingo día 7, se produjo en el cruce de las calles General Dávila y Martínez Anido, un violento accidente automovilístico, que afortunadamente no ocasionó desgracias personales y si solamente desperfectos en las respectivas carrocerías. Cuando la furgoneta propiedad del dueño del popular Bar «Los Mariscos» Antonio Navarro, subía por la citada calle de Martínez Anido, al llegar al cruce con la de General Varela fue embestido por su costado derecho por un automóvil que venía por esta última calle. El choque fue tan violento hasta el punto que la furgoneta fue despedida contra la acera, dando media vuelta de campana y quedando tendida sobre el costado izquierdo.

Como decimos al principio, sólo hubo que lamentar los daños originados a los vehiculos, saliendo los respectivos conductores sin lesión aunque con el consiguiente susto. El Juzgado Municipal entiende en el asunto, habiendo instruido las correspondientes diligencias correspondientes diligentes.

1) ¿Cuál de los países que a continuación citamos lleva en su escudo una estrella de cinco puntas, formando los radios de una rueda dentada?

Hungría. Italia. Rumanía. Yugoslavia. Finlandia.

2) Los antiguos creían que las golondrinas llevaban en el vientre una piedrecita. ¿Sabría decirnos el nombre que daban a dicha piedrecita?

Alidona. Buitrago. Buchel. Carabazo. Alégida.

3) A menos que sea Vd. un potentado, seguramente que está comiendo todos los días con cubiertos de alpaca. ¿Pero sabe qué metales entran en la composición de esta aleación?

Mercurio y plata. Cinc, hierro y estaño. Latón y aluminio. Cobre, cinc y níquel. Aluminio, plomo y latón.

4) ¿Cómo se llama el lienzo de tejido fino, con una cruz en medio, que ceñido al cuerpo y caído por la espalda, visten los sacerdotes durante la misa?

Cingulo. Alba. Estola. Casulla. Amito.

5) ¿Sabe Vd. cuál de los reyes españoles que citamos tuvo un hijo bastardo, al que llamó don Juan de Austria?

Felipe III. Carlos III. Felipe II. Felipe IV. Carlos I.

6) ¿Sabría decirnos el nombre que se da en Lógica a la argumentación viciosa, hecha de buena fe?

Falacia. Argucia. Sofisma. Paralogismo. Entinema.

7) El sistema métrico decimal fue obra de la Revolución francesa. Empezó a usarse en 1792 debido a una proposición de...

S. Stevin. Chaumel. San Segres. Pointe. Delerroux.

8) A ver si es capaz de decirnos cuál de estos italianos célebres no nació en Florencia...

Dante. Petrarca. Miguel Angel Galileo. Ariosto.

9) Víctor Hugo, el famoso novelista y poeta francés, vivió de niño con su padre en Madrid. ¿Sabría decirnos qué oficio era el de su padre?

Viajante. Militar. Diplomático. Médico. Pintor.

10) El drama de Calderón de la Barca «El Príncipe Constante» representa la vida de...

D. Juan de la Cueva. El príncipe de Viana. El duque de Osuna. D. Fernando de Portugal. D. Luis de Mediavilla.

Hace escasamente unas horas que nuestras un poco alicaidas Fiestas de Moros y Cristianos pasaron, y precisamente por ello, creo que es el momento propicio para éste artículo. Todos sabemos, que si esta fiesta existe, fue por el esfuerzo que un grupo de entusiastas hizo, muchos de los cuales ya no se encuentran entre nosotros, y que hoy día, si se mantiene, es asimismo por esa Junta Central que pese a todo y contra todo, labora sin descanso, en una ingrata tarea, a fin de que no desaparezca, ante la indiferencia de una mayor parte de nuestra población. Se dice que esta decadencia que se observa, es debido a esa aparición de las Fallas, que si bien un día existieron ya en nuestra Ciudad, por causas ajenas hubieron de suspenderse, pero yo no lo estimó así, por dos razones, la primera, porque Elda es Ciudad donde tienen cabida los festejos que se quieren organizar, precisamente por ese espíritu festejo que nos caracteriza a todos los eldenses, y segunda porque nunca esta Fiesta de las Fallas podrá en nuestra Ciudad ser lo suficientemente atrayente para las masas de forasteros, que nos

visitan, como en éstas de Moros y Cristianos.

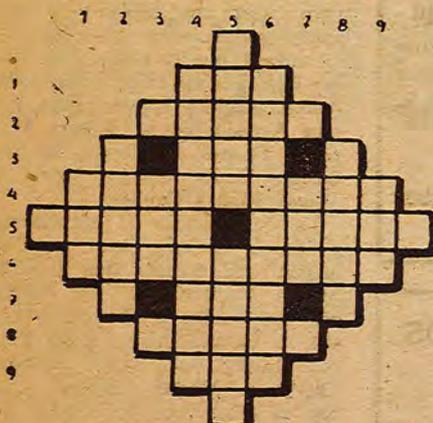
Debiórase de estudiar una fórmula eficaz para que nuestra famosa fiesta fuera elevándose, de forma que un día llegara a alcanzar el grado de esplendor, que llevaba camino de lograr. Esta fórmula es de tipo económico, ya que el mal es ahí donde existe, pues está más e otaqrdsun m que afición y ganas de hacer presencia en ella tienen muchos, pero no solamente con eso es suficiente, ya que a ello hay que unir un desembolso que no todos están en condiciones de soportar. Si las Comparsas recibieran una aportación más cuantiosa para la Fiesta, que no queda la menor duda de que serían muchísimos más numerosas las mismas, pero por desgracia todavía no se ha encontrado el modo de que ello sea una satisfacción y una realidad.

No se debe consentir que esta fiesta, ya arraigada dentro y fuera de nuestros límites, permanezca en este grado de pasividad y estacionamiento, y creo que todos debemos de cooperar en ello, pues si algún día llegaran a desaparecer, lo lamentaríamos.

UN ELDENSE

Crucigrama número 83

por A. N.



HORIZONTALES: 1. Temporada.—2. Ruega-le a Dios.—3. Grito infantil.—4. Antiguo nombre de Nápoles.—5. Perteneciente a Apolo. Documentos, testimonios.—6. Galardonados.—7. Letra de «anodo».—8. País asiático.—9. Vocales.

VERTICALES: 1. Nombre del personaje principal de una famosa novela de Dickens.—2. Cama ligera para una sola persona.—3.

Se carcajea.—4. Loca de amor, como doña Juana.—5. En valenciano, fraile. Elementos de la electrolisis.—6. Presumidas, lindas.—7. Al revés, población de Filipinas en la isla de Panay.—8. Capaces.—9. Diosa de la aurora.

SOLUCIONES

AL ESTRÚJESE EL MAGIN.
1. Rafael Tortosa.—2. Alvaro Carpena.—3. Amaro fue capitán en el año 1957.—4. La comparsa de Cristianos fue la primera en desfilar el primer año.—5. La comparsa de Marroquíes es la única de las mencionadas que desfiló en 1945.—6. Emilio Caselar, en «Recuerdos de Elda o las fiestas de mi pueblo».—7. Juan

Rico y Amat es a quien se atribuye la «Embajada».—8. La letra del pasodoble «Abanderads» es de Francisco Tetilla.—9. Esta bandera es de la comparsa de Cristianos.—10. Elda tendrá un castillo de fiestas adecuado a su importancia cuando haya más amor por las fiestas y cuando los eldenses se lo propongan.

AL CRUCIGRAMA NUM. 82:

RELOJERIA

BELOTTO

Reparaciones de Optica
Relojería y Platería

Ventas al contado y plazos con las máximas condiciones

Las mejores marcas Las mejores condiciones
Consulte precios antes de hacer sus compras



Establecimientos CANO

Generalísimo, 17 ELDA

Le ofrece: DISCOS y TOCADISCOS RCA

Lavadoras BRU-OTSEIN-BALAY

Cocinas eléctricas BALAY y GAYMU

Aspiradores eléctricos TORNADO (el Rey de los aspiradores) y toda clase de artículos para regalo

Establecimientos CANO

Generalísimo, 17

1. Rfo.—2. Paulo.—3. Zingaro. Cora. Frfo.—4. Vida. Adir.—5. Dats. Avol.—6. Marinas.—7. Simún.—8. Apa.—9. Oca.—10. Alijo.—11. Faraona.—12. Musulmana. VERTICALES: 1. Cid.—2. zobaM. Fu.—3. Piratas. Aaq.—4. Rana. Aria. Olru.—5. Guill (al revés). Imparcial.—6. Oiaf. Anua. ajoM.—7. orra v a N. Qna.—8. Oidos. An.—9. oIL.

Los acontecimientos de carácter íntimo y familiar adquieren mayor relieve si se celebran con "ZARRACINA", la sidra de las grandes festividades

CINE

MAGOLI, la sin igual cantante de melodías modernas

Cuatro pasos por las nubes

Nacionalidad: Italo-francesa.
 Director: Mario Soldati.
 Intérpretes: Fernandel, Giuttia Rubini, Fosco Giachetti, Alberto Sordi.
 Censura del Estado: Autorizada para mayores.
 Su temperamento tranquilo y su buen corazón, complican la vida a un viajante de comercio, que, compadecido de una joven, decide interceder por ella y no repara en las consecuencias que su protección pueden acarrearle. La comedia va perfilándose pasadas las primeras escenas, de auténtica comicidad, a cargo de Fernandel y Alberto Sordi, ambos en su estilo, magníficos. Piantado el drama de la joven engañada, el film adquiere un aspecto más dramático. El colorido es desigual, aunque el procedimiento parece mejorado respecto de producciones anteriores.

El hombre de las llaves de oro

Nacionalidad: Francesa.
 Director: Leo Joannon.
 Intérpretes: Pierre Fresnay, Annie Girardot y Gregoire Aslan.
 Censura del Estado: Autorizada para mayores.
 Un profesor de inglés es víctima de una bien urdida calumnia, por parte de cuatro de sus alumnos. Se ve obligado a abandonar su carrera y se coloca de conserje en un gran hotel de Montecarlo, donde años después tendrá ocasión de vengarse. Aunque en determinado momento renuncia a sus planes, los culpables serán castigados. Trama fuerte, hábilmente narrada, con incitaciones y situaciones de intriga, que mantienen el interés hasta el desenlace. La película ha sido expertamente dirigida, con un cierto estudio psicológico de los personajes, buena fotografía y excelente labor del protagonista. Deficiente doblaje.

Relación de Telegramas retenidos por señas equivocadas o defectuosas

- J. Román. Fábrica de Calzados.
- M. Navarro Muñoz. Ritas, 27.
- CHIMO
- José López Galvez. Capitán, 71.
- Calzado Rey Sor. Generalísimo, 47.
- García Hurtado. Reina Victoria, 13.
- José Esclapéz Ninore. Calzados.
- Tomás Las Cervantes. Calle Aspe, 22.
- Santiago Martínez. Trafalgar, 10.

Se trata de una simpática muchacha alicantina, cuyo estilo y personalidad artística son sobradamente conocidos en Elda. Su última actuación tuvo lugar en el reciente festival pro Unión Deportiva, y nuevamente, con motivo de las Fiestas de Moros, hemos tenido oportunidad de admirarla en la terraza de verano del Coliseo.

Con toda amabilidad ha contestado a nuestro «tiroteo».
 —¿Desde cuándo estás dedicada a la vida artística?
 —Llevo casi unos diez años en ella.
 —¿Cuál es tu verdadero nombre?

—Maruja Gomiz Linares; pero artísticamente todos me conocen con el de Magoli.

—¿Soltera?
 —Casada.

—¿Has actuado alguna vez en la revista?

—Varias: con la conocida Carmen Estrella, que para mí es un genio del género y además, muy buena amiga; lo mismo digo de Finita Rufete, a quien tanto admiro y que también fue una excelente compañera de revista.

—¿A quién admiras más entre las artistas de tu género?

—A Ana María González, sin discusión.

—¿Qué te pareció el festival pro Unión Deportiva?

—Que pocas veces disfrutaré el público de una velada tan completa; un clamoroso éxito en lo artístico, con una presentación magnífica... y una taquilla espléndida, que era lo interesante.

—¿Quedaste satisfecha del público y de la organización del festival?

—Para ambos, mi más sincero agradecimiento. Elda siempre ha sido un lugar en el que me ha gustado mucho actuar, y de esa velada guardaré siempre el más grato de los recuerdos.

—¿Planes artísticos para el futuro?

—Trabajar, trabajar y trabajar. Y encontrar un poco de suerte en mi carrera artística, pues ella es la gran ilusión de mi vida.

—¿Algo más para hacer punto final?

—Mis más afectuosos saludos para el público eldense, y mi deseo de volver pronto por aquí.

JOSE MADRONA

CARTELERERA

CINEMA CERVANTES
 Sábado, domingo y lunes: 7 y 10:30
 Maravilloso programa doble
Atila, Rey de los Hunos
 en CinemaScope y technicolor
LILI
 por Leslie Caron
 (Toleradas menores)

TEATRO CASTELAR
 Sábado, domingo y lunes
 Colosal programa doble
Quando la vida nace
Un americano en París
 por Gene Kelly
 en technicolor
 (Autorizadas mayores)

COLISEO ESPAÑA
 Sábado, domingo y lunes: 7 y 10:30
 Las tres noches de Susana
 y el magnífico estreno
El hombre de las llaves de oro
 por Pierre Fresnay
 (Autorizadas mayores)

Teatro-Cinema Cantó
 Hoy, continúa desde las 4 de la tarde
 Sensacional programa en color
Tres horas para vivir
 y el fantástico estreno
Cuatro pasos por las nubes
 (Autorizadas mayores)

IDEAL CINEMA
 Sábado, domingo y lunes
 Fantástico estreno en Super-
 nescope y Ferraniacolor
El halcón de oro
 y
 Complementos

PLAZA DE TOROS
 Hoy, sábado, único día
Agente especial
 por Cornel Wilde
POLVORILLA
 por Marujita Díaz
 (Autorizadas mayores)

Universal Médico Quirúrgica, S. A.
 Delegación de Elda
 Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud
 Administrador: **Don Pedro Maestre**
 San Roque, 56 **ELDA**

Elección de las falleras de la "falla" Martínez Ando y adyacentes (Fraternidad y Progreso)

El pasado sábado 31 de Mayo tuvo lugar una brillante y animada verbena en este Distrito, amenizada por la Orquesta Tarray-Fox, y durante su celebración fueron elegidas las señoritas Pepita Aguado Verdú, Fallera Mayor y Damas de Honor, las Señoritas Finita Ortega Azorin y Teresa Mañas Orgilés.

Es de destacar el entusiasmo y eficacia de esta entusiasta Comisión que preside don Liberto Santos Noguero y que cuenta con tan buenos colaboradores como su vicepresidente, señor Pascual López, secretario, Antonio Oliver y Alberto Galiano, que con su dinamismo han hecho resurgir tan típicos festejos.

Creaciones
TISSAC
BOUSSAC
 Popelines estampados de gran novedad
ESTABLECIMIENTOS PLANELLES

La falla de la Cruz de los Caídos...

(Viene de la PRIMERA pág.)

—¿Muchos proyectos para este año?

—Por ser el primero que participamos, deseamos sólo conseguir, dentro de nuestras posibilidades, un ambiente que guste a los socios que, en fin de cuentas son los que tienen que elevar la moral de la Comisión para no desmayar en el trabajo.

—¿Quién les construye la falla?

—El excelente artista alicantino don Eduardo Fuentes Cruz, que ha obtenido numerosos premios en las «Hogueras» de Alicante.

—¿Qué les parece la formación de una Junta Central Fallera?

—Este tema viene de largo sin haberse conseguido nada positivo. Yo creo que ahora es tarde para formarla, desgraciadamente, pues de haberse efectuado antes no hubiésemos estado todas las comisiones tan recargadas de trabajo, pues ciertas cosas sobre Bandas de música, nombramiento de Reina del Fuego, visitas de unas comisiones a otras y muchas otras se hubiesen solucionado con una Junta Central. No obstante espero que para el próximo año estará formada.

—¿Corresponden bien los vecinos?

—Esto es lo más duro del caso. Muchos, un setenta por ciento aproximadamente, se hacen cargo de que solamente gastan dos pesetas semanales, que a decir

verdad no las pierden, pues diariamente entran en sorteo y en cuanto les caiga un día ya tienen todo el año pagado; sin embargo hay otros que continuamente amenazan con borrarse de la Falla porque parece que se cansan de estar cotizando el año entero, pero aunque a regañadientes, van pagando, excepto algunos que se dan de baja sin contemplaciones. En total, que no nos ayudan como esperábamos; confiamos en que cuando se plante la Falla vean que todo lo recaudado ha sido expresamente para emplearlo en ella y espero también que el próximo año tengamos más ayuda.

—¿Trabaja bien la comisión?

—Sí; cada uno de mis compañeros de Junta, dentro de sus posibilidades, pone el máximo interés en conseguir que nuestro barrio sea uno de los mejores en estas fiestas falleras.

—¿Quiere decir algo para terminar?

—Expresar mi agradecimiento a todos los señores socios pidiéndoles que al terminar la fiesta no nos critiquen ni censuren, pues ésta nos ha costado muchos sinsabores y dinero del bolsillo. Y que no crean que de lo recaudado nos hemos hecho trajes y comprado chalets, como los pocos entendidos en la materia parecen creer.

—Mal pensados que hay, Ferrándiz.— F. C.

Algunas autorizadas opiniones sobre la revista "Elda Creadora"

En la Redacción de la revista hemos podido leer numerosas cartas en la que los lectores de relevante personalidad en la población manifiestan su opinión acerca de «Elda Creadora». De entre ellos escogemos los siguientes párrafos:

«Muy poco tiempo ha transcurrido desde que la publicación de esta revista no era más que la ambición de dar a Elda un motivo de orgullo para su industria. Ustedes lo han hecho realizable. Vaya pues nuestra más calurosa felicitación...» (De la firma Obrador y Chico, S. L. Fábrica de hormas y tacones).

«...les felicito por el acierto que han tenido en su elaboración, deseándoles una próspera continuidad en tal cometido, que no dudo ha de ser fecundo y acertado paso para el incremento industrial de nuestra ciudad...» (Don Joaquín Campos Fernández, Alcalde del Excmo. Ayuntamiento).

«...el formato, la impresión, la colaboración, el sistema de anuncio, todo ello es un acierto, y puedo asegurarle que este primer número supera en gusto a otras revistas extranjeras del calzado, de fama y dis-

tribución internacional. Vuestro empresa es muy digna del apoyo moral y económico de toda la industria...» (Rico y Gil, S. L. Fábrica de calzados).

Y como estos otros muchos más, todos coincidentes en el elogio y en la necesidad e interés de esta publicación, que tanto puede conseguir en pro de la expansión de nuestros artículos y del desarrollo de las actividades de su comercio exterior.

Objetos extraviados

Una señora depositó hace días en esta Redacción, unas gafas graduadas que encontró en la vía pública, para su devolución al dueño perdedor. Por ello, quien haya perdido unas gafas de estas características puede pasarse por esta Redacción donde le serán devueltas, previa justificación de su propiedad.

¿Conoces la vida de nuestro Señor Jesucristo?

Lee los Evangelios

La Copa San Pedro

PEÑA PRO-AYUDA, 10; VERDEGAS, 1. La Peña Pro-Ayuda, reforzada con los jugadores de II División Castaños, Mesequer, Andrés y Fustero, hizo una verdadera exhibición de juego ante el Verdegás, al que aplastó por diez a uno, perfilándose candidato al segundo puesto, con el que pasara a jugar las eliminatorias de este interesante torneo.

PETRELENSE, 1; AGOSTENSE, 2. Al descanso se llegó con 1-0, marcado por el petrelense Vicentín. En la segunda parte Monóvar empataba y finalmente Melgarejo marcaba el de la victoria visitante. Finalizando el partido el Agostense es castigado con un penalti, que Oliver lanzó fuera, siendo poco después expulsado este jugador por protestar decisiones del árbitro.

SAX C. F., 2; U. D. ELDA (Juvenil), 1. En un partido lleno de entusiasmo y deportividad, los locales batieron a los muchachos eldenses por un penalti con que éstos fueron castigados finalizando el encuentro que hasta entonces iba empatado a un gol.

C. D. PETRELENSE, 4; PEÑA PRO AYUDA, 2. La gran rivalidad existente entre ambos equipos llevó al campo de La Cruz gran cantidad de público de las dos eficiones que presenciaron un reñido y emocionante encuentro. Marcó primero el Petrelense por mediación de Chorro a los 21 m., y a los 42 Cristóbal fusilaba el segundo. A los 9 m. de la segunda parte Facorro marcó para la Peña y empató a dos Medina al transformar un penalti. Reaccionó el Petrelense y Oliver marcó el desempate a los 20 m., consiguiendo el último gol petrelense el defensa Paul a los 38. A las órdenes del señor Plazas, que tuvo errores de bulto, los equipos se alinearon así: PETRELENSE: Meli; Moran, Abelardo, Paul; Manolo, Galiana; Titín, Villaplana, Oliver Cristóbal y Chorro.

PEÑA PRO AYUDA: Gil; Tomás, Marcial, Albert; Llopis. Luisito; Elios, Narciso, Tote, Medina y Facorro.

FABRICA DE HIELO, GASEOSAS Y SIFONES HERRERO

Legionario, 1 Teléfono 486

Concesionario Comarcal de las famosas
Bebidas Carbónicas "D"

Casa Central: BARCELONA

Embotellador exclusivo para las plazas de Elda, Novelda, Villena, Monóvar, Caudete, Pinoso, Petrel, Sax, Castalla, Onil, Biar, La Algueña, La Romana, La Encina, Ibi y Salinas.

!Éxito tras éxito en toda la fabricación de bebidas Naranjadas y Limonadas «D», esta casa lanza al mercado su nueva creación, garantizada por su moderna instalación y el prestigio de todos sus productos: !!Café «D»!!

¡Pida en bares, reposterías, estadios y espectáculos las deliciosas bebidas carbónicas «D»!
y su nueva creación el insuperable
!!Café «D»!!

interrogatorio

CON CARAS CONOCIDAS

En la pasada semana, por exigencias de composición, no pudo incluirse el «Interrogatorio» semanal, que no publicamos hoy por haber perdido actualidad. Ruego por ello a los señores que contestaban a él perdonen esta incidencia ajena al buen deseo del cronista y del semanario.

Esta semana son tres compañeros de prensa los que responden a un cuestionario centrado sobre temas que afectan a las relaciones entre corresponsales de prensa y radio, directiva y afición. El cuestionario es como sigue:

1) Este año ha sido muy criticada y discutida la labor de los comentaristas eldenses. ¿Podrías decir la razón de ello?

2) ¿Quieres explicar las dificultades que hayan podido surgir para el buen desempeño de esta labor?

3) La crítica deportiva, ¿debe consistir—como piensan muchos—únicamente en alabanzas y nunca en censuras aunque éstas sean merecidas?

4) En muchas ocasiones, una parte de la afición ha calificado la labor del cronista de blanda y suave, y la otra de fuerte y dura. ¿Cuál debe de ser la auténtica misión del cronista?

5) ¿Crees que la próxima temporada desaparecerán todas las dificultades y reinará una perfecta armonía?

Y nos han respondido así:

FRANCISCO TETILLA (Corresponsal de CIFRA)

El amigo Madrona, con su proverbial dinamismo, pone en jaque a directivos, jugadores, entrenadores, críticos y a cuantos directa o indirectamente se relacionan con el apasionante deporte del balón.

Hoy somete a nuestra consideración un cuestionario y no podemos negarnos a complacerle. He aquí nuestras respuestas:

1.^a La labor del crítico, sea de la índole que fuere: arte, espectáculos, deporte, etc., es siempre delicada y expuesta a encontradas interpretaciones. No es extraño, pues, que los comentarios de los que ejercen esta función en Elda se hayan prestado al juicio popular de todos los matices.

2.^a ¿Dificultades para el mejor cumplimiento del cometido? Soy el primero en lamentar que no existiera una perfecta inteligencia. Por mi parte he hecho lo humanamente posible por establecer una corriente de comprensión en beneficio del deporte local.

3.^a La crítica deportiva ha de ser eminentemente objetiva, señalando los defectos susceptibles de corrección y elogiando las actitudes dignas de ello.

4.^a Queda contestada con la

anterior. El cronista no puede evitar que cada cual interprete, a su manera, el juicio crítico vertida por el comentarista; y

5.^a Espero que en la próxima temporada se fortalezcan los lazos de cordialidad, que sin duda existen. La prensa y la radio ejercen una importante función que, orientada con la mesura y el tacto convenientes, puede hacer mucho, muchísimo, en beneficio del deporte al que todos nos debemos, imbuídos por el deseo de encumbrarlo.

D. EMILIO ORTIZ (Abogado y corresponsal de)

1) No he llegado a comprenderlo; nos hemos limitado a decir lo que vemos, pero parece ser que esto no ha gustado a la afición, que seguramente esperaba nos volcásemos en elogios, muchas veces inmerecidos, sin querer comprender que lo que veían nuestros ojos no debía ocultarlo nuestra pluma.

2) En primer lugar, la falta de facilidades que se nos han dado por quien correspondía. A continuación, si alguna vez hemos incurrido en errores puede haber obedecido a la situación geográfica que se nos ha asignado en el campo de Deportes. Y finalmente, al apasionamiento de esta afición que no comprende que nuestra misión es ser imparcial en todo momento.

3) No se debe cerrar los ojos a la realidad. El prodigar alabanzas a quien no las merece sólo conduce a engañarnos nosotros mismos. Los defectos deben corregirse y para ello nada mejor que señalarlos, ya que con ello procuraremos enmendarlos redundando en definitiva en beneficio de los clubs.

4) La crítica sana debe ser constructiva y reflejar fielmente lo que ve sobre el terreno. En ella no debe infuir para nada el apasionamiento y tener en cuenta que en muchas ocasiones nuestras crónicas son leídas por personas que no han presenciado el encuentro y han de orientarse por lo que escribimos. Y por lo tanto no debe dejarse influenciar por esos bandos de aficionados que comentan un partido de acuerdo con la mayor o menor simpatía que tienen para el equipo local.

5) Así lo espero de la comprensión de todos. No dudo que se reconocerá lo ingrata de nuestra labor, que se nos darán más facilidades para que cumplamos nuestra misión y que se apreciará la honradez con que redactamos nuestras crónicas, ya que las mismas ningún beneficio económico nos reporta a la mayoría de nosotros, que solamente las escribimos por nuestra afición al deporte.

Gran Fábrica de Hielo, Sifones y Gaseosas

JOSE BOIX

(Antigua casa Tobías Vergara) Tel. 20

ELDA

Especialidad en gaseosas, naranjadas, limón, fresa y anís.

Gaseosa Boix Especial de litro

¿HA PROBADO LA «COLA BOIX»?

Si no la ha probado, pruébela hoy mismo. Suavidad, aroma y paladar: ¡«Cola BOIX»! La mejor bebida a mejor precio

NOTA.—Esta casa participa a todos los habituales consumidores eldenses que tiene asegurado el normal suministro de hielo durante el verano.

Y ahora, lanza al mercado su nuevo producto:

¡Combinado de Frutas, «BOIX»!

Donde la calidad supera al precio

¡Cola BOIX y Combinado de Frutas BOIX!

Espumosos «BOIX» ¡Bebidas de la simpatía!

BOIX significa CALIDAD - BOIX expresa SIMPATIA - BOIX es ECONOMIA

VICENTE VALERO BELLOT (Corresponsal de Radio Elche y redactor de VALLE)

1) Hemos de darnos cuenta, en primer lugar, que nos da mayor categoría militar en Segunda División que en Tercera y que todos debemos mantenernos en la que actualmente está el Deportivo. La experiencia de dos temporadas nos ha demostrado que han existido más defectos que virtudes, y el exponer aquéllos con claridad, intentando buscar soluciones, ha dado lugar a que algunos aficionados, los menos, afortunadamente, nos hayan censurado nuestra claridad, a pesar de que el tiempo nos haya dado la razón.

2) La única dificultad ha estribado, a mi parecer, en la falta de colaboración entre la Directiva y nosotros, por causas que no nos pueden ser imputadas y que nos han privado muchas veces de información oficial. No obstante, no ha sido obstáculo para que el cronista haya enjuiciado con un justo criterio los encuentros, aunque he de reconocer que el caso ocurrido en la finalizada temporada no ha tenido antecedentes en ningún campo ni club de España.

3) La crítica, cuando es constructiva, debe ser justa y no creo que nuestra labor se pueda calificar de otra forma. No podemos

decir que una cosa es blanca cuando cuatro o cinco mil aficionados han visto que es negra. El cronista debe ser en su labor como el doctor que maneja el bisturí para sanar la parte dolida. Las alabanzas y censuras deben airearse cuando sean merecidas, lo contrario sería un servilismo que en nosotros no cabe.

4) Creo que esta respuesta queda dada con la anterior. Las apreciaciones en la afición son siempre distintas entre unos y otros, pues cada persona forma un criterio distinto aunque a veces coincida una mayoría.

5) Si te refieres a las relaciones entre la directiva y los corresponsales, no somos nosotros quienes han de decirlo; pero que no se confunda esa armonía que debe reinar para el desempeño de una misión con una supeditación a criterios personales o de club. La afición no nos perdonaría nunca el ser engañada.

José MADRONA

VALLE DE ELDA es una empresa periodística que da prestigio a Elda, El eldense puede ayudarla con su suscripción o con su anuncio.

MARCO, y el pundonor al servicio del Club Deportivo Eldense

Los jugadores de fútbol se pueden catalogar de varias maneras. Pero las dos clases que más abundan son las de los



prácticos y los espectaculares. Estos últimos ejercen sobre los espectadores gran influencia, brillan con luz artificial, porque su juego en sí es un artificio. Los primeros son sobrios, sin concesiones a la galería, y por lo

Los componentes del Lusitano Clube satisfechos de su estancia en Elda

(Viene de la última pág.)

—Hemos sido tan bien tratados que francamente le digo que me parece estar en mi país. (BROCHADO, delegado del equipo).

—Y, finalmente, señor Ausina, denos una impresión del partido y de su vuelta a Elda.

—Puede decir que me ha producido una gran satisfacción el volver por Elda, donde dejé muy buenos amigos. El encuentro fue entretenido y jugado con mucho amor propio por ambas partes. Lamento el pequeño incidente por aquel supuesto gol, pero creo que no tuvo la menor importancia. Al Deportivo lo veo dotado de muy buenos jugadores y espero que en la próxima temporada realizará un buen papel. A mi criterio los más destacados fueron Andrés, Grande, Fustero y Enguianos; éste, para mí, el mejor de todos. Un cordial saludo a toda la afición eldense.

Y con ello, nos despedimos de este magnífico conjunto de la nación hermana, al que mañana tendremos nuevamente ocasión de admirar en el Parque, donde volveremos a ver otro gran partido. Mucha suerte y que gane el mejor.—José MADRONA.

tanto tienen pocos admiradores. Pero si profundizan ustedes en su actuación en las secretarías, si escuchan ustedes a técnicos y entrenador, entonces se darán cuenta de lo prácticos e insustituibles que resultan. Y este es el caso de nuestro entrevistado Marco, defensa lateral al servicio de nuestro primer club. Su estilo eficaz, tesonero y constante, y su carácter sencillo y entero, hacen de él una de nuestras figuras más útiles en los momentos de juego.

A nuestras preguntas, va contestando con toda amabilidad:

—¿Quieres opinar sobre la acabada temporada?

—A pesar del final tan flojo, la campaña ha sido convincente. Y en comparación con otros clubs más poderosos, podemos calificarla de extraordinaria.

—¿Podimos clasificarnos mejor?

—Yo esperaba un tercero o cuarto puesto. Pero, en fin...

—Dinos las causas de no haber obtenido esa clasificación.

—Todos hemos hecho lo posible, pero no ha podido ser...

—Algo ha faltado. Dilo claro, Marco. Tú puedes hacerlo porque has cumplido.

—Hombre, comprenderás que... En fin... Un poquito de más que hubieran puesto de su parte algunos, no hubiera estado de más y hubiésemos conseguido la clasificación deseada.

Estos puntos suspensivos, amigo lector, bien pudieran llenarse con los nombres de algunos jugadores de todos conocidos, que han cobrado como buenos y no han respondido igual. Marco no dice nombres, nosotros tampoco, pero nadie los ignora.

—¿Cuántos partidos llevas jugados en la temporada?

—Desde que vine el pasado año hasta esta fecha, no he dejado de jugar en un sólo partido, de campeonato o amistoso.

—¿Te quedarás este año?

—Tengo contrato en vigor, pero si no lo tuviera lo firmaría ahora mismo y en blanco. Y no me pesaría, porque en Elda se hacen las cosas con seriedad y así da gusto jugar.

—¿Satisfecho de tu rendimiento?

—Sí lo estoy, pero la directiva, ustedes y la afición podrán juzgarme mejor.

—Dinos lo que más y lo que menos te gusta de Elda?

—Lo que más el carácter eldense, tan noble como el de mi tierra aragonesa. De lo que menos no puedo hablar, ya que nada me ha ocurrido para estar disgustado por algo.

—¿Cuántos años llevas dándole a la pelota?

—Bastantes. Diez años de profesional.

—¿Cuántos te quedan?

Sonrisas mejor que risas

Pidieron una vez a Gabriel D' Annunzio su opinión sobre los hombres geniales y manifestó:

—Considero el genio como un caso patológico. Sin duda, los hombres geniales están poco menos que animados por un soplo

divino, pero muchos fueron tontos; la excepción es Goethe. Concretamente, en Italia sólo sé de dos hombres verdaderamente ilustres. Uno de ellos, Leonardo de Vinci, a un tiempo pintor, escultor, inventor, matemático y filósofo.

—¿Y el otro quién es? —inquirió ingenuamente su interlocutor.

El famoso poeta, sorprendido de la pregunta, le miró despectivamente y guardó silencio.

Adiós a Elda

Algunos jugadores del Deportivo, que han cesado de figurar en sus filas, nos han visitado, antes de dejar la ciudad, con el ruego de que hagamos llegar al público eldense sus palabras de despedida.

Perellá nos pidió que dijéramos en su nombre lo siguiente:

—Me marcho de Elda llevándome un gran recuerdo de esta Ciudad. La carrera del futbolista es así, una temporada en un sitio y otra en otro. Sin embargo, he de confesar que me hubiera gustado no salir de Elda y conste que ésto lo digo de corazón. Y en cuanto al Deportivo, puedo asegurar que es un club como no hay otro en cuanto a la puntualidad en el pago a sus jugadores.

También Camolo se despide de la afición eldense:

—No me iría por mi gusto, esa es la verdad. Pido excusas a quienes haya podido molestar en alguna ocasión llevado de mis nervios. Y envío un fuerte saludo a toda la afición eldense y muy particularmente a las buenas amigas que he dejado en esta ciudad y que tanto me han aplaudido. Prometo hacer alguna visita, aunque sea de tarde en tarde.

Por último, Serrano nos pide que publiquemos estas palabras:

—Mi gran ilusión hubiera sido llegar a jugar en Segunda con el Deportivo. De todas formas, me marcho muy contento, tanto de la Directiva como de la afición, entre la que he encontrado excelentes amistades.

Por nuestra parte, les deseamos mucho éxito en sus nuevos clubs. J.

—Aún hay cuerda para rato. Lo menos para siete u ocho más

—¿Tu inmediato deseo?

—Que acabe la temporada. Estoy muy cansado y he adeigado demasiado. Preciso descanso. Además tengo deseos de abrazar a mis padres y llevarles a mi pequeña, a la que casi no conozco.

—¿Algo de tu parte para la afición?

—Lo de siempre. Enviar a todos mi más cordial saludo y daros a vosotros las gracias por vuestro constante apoyo al club

Y dejamos con estas palabras a Marco, un jugador de Club (palabras con profundo significado en el «argot» futbolístico).—PEDRO LOPEZ

Un inteligente librero londinense sorprendió un día con su respuesta al famoso novelista Rudyard Kipling, al preguntarle éste si determinado libro que había estado hojeando era interesante.

—¿Cómo voy a saberlo? —¿Pero usted no lee los libros que vende? —exclamó Kipling.

—No. Y me admira su extrañeza. Si fuera farmacéutico, ¿prendería que probase cuantas medicinas despachara?

Al cumplir Tristán Bernard su sesenta aniversario, fue felicitado por muchísimos admiradores. Para agradecerlo, mandó imprimir cartas con el siguiente texto:

«De cuantas felicitaciones he recibido, es la de usted la que más me ha complacido.

Charles Lamb, el conocido escritor inglés, asistió al entierro de un actor que tuvo fama de mequino. Mientras descendía a la tumba el ataúd, un hipócrita comentó:

—¡Es lástima! ¡Tan buen hombre en fondo!

—Sí; en el fondo de la sepultura... —atajó vivamente Lamb.

Un mediocre compositor consiguió abordar a Brahms para que escuchase su última obra, todavía inédita. Era un trabajo largo y el compositor, sudoroso tras la ejecución, esperaba anhelante la opinión del maestro.

Brahms manoseó amorosamente y con atención la partitura, y al fin exclamó:

—¡Qué magnífico papel pautado! ¿Dónde lo compra usted?

En una joyería penetró un ladrón pistola en mano y pidió un collar. El asustado joyero le entregó el mejor que tenía, pero el ladrón, devolviéndoselo, le dijo: —Deme otro más barato: «Ella» debe creer que es un regalo.

Roger Ferdinand define a las mujeres de la siguiente forma:

«A los veinte años son misteriosas, como Asia. A los treinta, ardientes como Africa. A los cuarenta, exuberantes, como América, a los cincuenta, un poco lejanas y aparte, como Australia y a los sesenta, tan gastadas y olvidadas como la vieja Europa».

De VUELTA de los CAMPEONATOS DE ESPAÑA DE AFICIONADOS, **GUILLEN** peleará probablemente en Elda el próximo día 29

HUMOR

En un céntrico establecimiento de la localidad nos encontramos con Guillén, nuestro representante en los finalizados Campeonatos de España de Boxeo aficionado. Nos alegra encontrarle optimista y satisfecho, a pesar de que las cosas no han ido a la medida de sus deseos.

—Amigo Guillén, ¿tú crees que estos campeonatos han sido más o menos brillantes que los del año pasado?

—Sin duda, mucho mejores, con una participación más valiosa, pues todos los combates han estado muy igualados.

—¿Cuáles han sido las causas de no conseguir el título, como te proponías?

—El fallo de un juez, que me ha quitado un combate que gané de principio a fin, en todos los asaltos y en todos los momentos. Y para que esto no lo dudéis, lo confirma Vadillo en su crónica de «Marca».

—¿Te falló algo?

—Nada, cuando terminó el

combate hubiera podido empezar de nuevo.

—¿Planes para el futuro?

—Tengo una gran ilusión por ir a la Olimpiada que se celebrará en Roma el próximo 1960, y ya me han comunicado en Madrid mi participación. Por eso no paso al campo profesional, como tenía proyectado.

—¿Cuándo pelearás en Elda?

—Según el amigo Genaro, existe el propósito de montar una velada para el día 29 y para ella se me está buscando un rival a propósito.

—¿A qué boxeador admiras más?

—Archie Moore, el campeón mundial de mi peso, al cual me gustaría ver pelear.

—¿Por qué escogiste el boxeo?

—Desde pequeño que me gusta y sólo me ha faltado nacer con los guantes puestos. Y si lo escogí es porque es el más sano y el mejor de los deportes.

—Lo que más y lo que menos te gusta de él...

—Pues, hombre... Hace un mo-

mento un señor atacaba delante de mí este deporte. Y estos mismos señores son los que dan la nota desagradable en los encuentros, con sus gritos inqualificables, porque no son verdaderos aficionados, sino entrometidos.

—¿Qué otro deporte has practicado o te gustaría practicar?

—El fútbol y el ciclismo y cualquier otro que sea sano y noble.

—¿Contratos a la vista?

—El próximo día 8 de Julio en la Línea de la Concepción y otro en el Peñón contra un inglés. Y después, en Málaga y Valencia, contra el equipo alemán que nos visitará, para lo cual fui previamente seleccionado.

—¿Quiere decir algo por tu cuenta?

—Lamento no poder ofrendar a la afición eldense el título que le ofrecí y que en realidad gané. Si no hubiera sido por la absurda decisión del árbitro, Elda tendría el título de campeón. Mi saludo para toda la afición local.—
CARPINTERO.

A propósito de la inauguración en Garches (Francia) de la avenida de Henri Bergson, un semanario parisiense recordó una melancólica reflexión del eminente pensador.

—Nosotros los filósofos —dijo en una ocasión— somos médicos que diagnosticamos enfermedades sabiendo que no podemos curarlas.

Oscar Wilde regresó una noche al club, después de haber asistido al desastroso estreno de una obra suya.

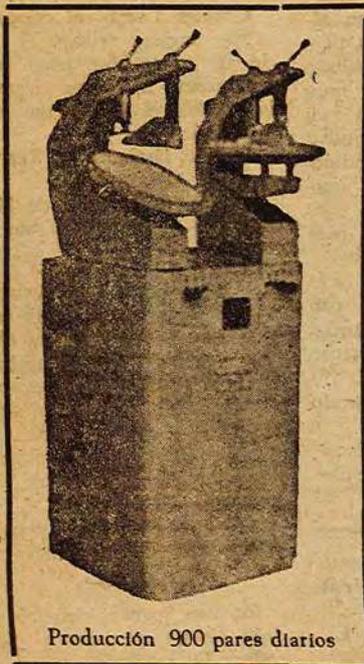
—Oscar —le preguntó un amigo—, ¿cómo resultó tu obra?

—¡Oh! —contestó con orgulloso desdén—, la obra fue un gran éxito, pero el público fue un fracaso.

Hace algún tiempo, George Bernard Shaw recibió una carta de una Compañía cinematográfica que requería su asentimiento para poner en escena una de sus obras.

«Comprenda Vd. —decía la carta— que no podemos pagarle una suma importante, porque ésta es una Compañía muy joven». Pero esta llamada cayó en oídos sordos.

—Puedo esperar —replicó Shaw— hasta que Vds. crezcan.



Producción 900 pares diarios

CALZADOS PEGADOS

con MAQUINAS



Manuel Navarro Davó

Cura Navarro, 14 y 16 - Tel. 166

Patentes de la casa

«Machines V. Coppola» de París



Producción 900 pares diarios

Le ofrece la más completa gama de máquinas para su sección de pegado desde

7.350 ptas.

El Lusitano Ginaso Clube, de Portugal, venció al Eldense (3-2)

Ante un numeroso público que ha salido complacido por el juego practicado por ambos equipos, el Lusitano Ginaso Clube, ha vencido al Eldense en el primero de los dos partidos concertados para disputarse la magnífica copa donada por la Junta Central de Comparsas para el equipo que más goles consiga en el doble encuentro.

Los equipos saltaron al campo llevando el Lusitano la bandera española y el Eldense la portuguesa a los acordes de los himnos de ambas naciones, que los asistentes escucharon puestos en pie. Antes de dar comienzo al juego, los presidentes de ambos clubs intercambiaron banderines entre los aplausos de los asistentes. El partido comenzó con juego rápido por parte de ambos conjuntos, llegando fácilmente a la portería contraria, pero fue el Eldense quien marcó primero a los 26 minutos por mediación de Manso. Este mismo delantero logró el segundo, llegándose al descanso con 2-0 a favor del Eldense. En la reanudación dominó más el Lusitano, que se apuntó tres goles, conseguidos por Cardona, Flora y Polido. El árbitro, señor Morán, anuló un gol eldense conseguido por Nicieza, re-

cibiendo la protesta del público, que estimaba era válido el tanto.

El Deportivo alineó tres elementos de prueba, procedentes de Primera División, el medio Domenech, el interior Martí y el extremo Enguidanos, que causaron buena impresión entre los aficionados.

Los equipos se alinearon así: LUSITANO: Vital; Teotonio, Zale, Paison; Moig, Vicente; Cardona, Polido, Flora Mariano y Pedro.

ELDENSE: Castaños; Mese-guer, Andrés, Marco; Domenech, Grande; Fustero, Martí, Manso. Nicieza y Enguidanos.

Para mañana tarde se jugará el encuentro de revancha que promete ser interesante y disputadísimo.

Agentes de publicidad de VALLE DE ELDA

Eduardo Navarro Pastor Moscardó, 1

Enrique Delfín Salvador Cervantes (Frente al Rex)



La Copa San Pedro empieza a tener interés, al menos para los equipos eldenses. Y si no, fíjense Vds. en el último tanteo: Peña Pro-Ayuda, 10; Verdegás, 1. En cambio, al Juvenil de la Unión, le vencieron en Sax, con métodos poco convincentes y menos deportivos.

Los lusitanos nos ganaron un partido que estaba totalmente resuelto a nuestro favor, a causa de errores que todos vimos. Claro que el resultado es lo de menos en esta clase de partidos ¡pero sabe tan mal que nos ganen tontamente, y más siendo extranjeros!

Como lo más interesante eran las pruebas, ahí va nuestra impresión: Egea, mediocre; Domenech, esperanzador; Martí, demasiado reservón; Requena, suspenso, y Enguidanos, aprobado. Aunque con este último es mejor no hacerse muchas ilusiones.

Y como mañana tenemos otro encuentro con los portugueses, es peramos que éste tenga más «Sabor... ido» a gusto de nuestro paladar y que sea un partido de color local, sobre todo contando en nuestras filas con Tuhami.

No sabemos si el entrenador Juan Ramón habrá firmado a la

hora de publicarse estas líneas, porque lo que es, hasta el momento de escribirlas, no había dicho ni pío.

Guillén le proporcionó una soberana paliza al rival de turno en la final del Campeonato de España de Boxeo Aficionado. Pero el árbitro le «birló» el combate y con él el título. ¡Para que luego vengan censurando a los colegiados de fútbol!

Mañana los ilicitanos, a las órdenes de César, vapulearán a los mallorquines de Gual, o al menos eso es lo que les deseamos nosotros. Y para que no nos falte tiempo, felicitamos al Elche y a todos los ilicitanos. Si las cosas les van bien mañana, la próxima temporada será el lio gordo con el Eldense.

Con esto del final de temporada futbolística empieza a circular cada chisme de miedo, a los cuales les reconocemos la virtud de mantener viva la afición al deporte del balón redondo.

Como el movimiento en la secretaría del Deportivo es vertiginoso, estamos con la esperanza de conseguir un equipo aceptable, por el mismo o menos «párn» que la temporada pasada.

El próximo mes de Julio se celebrará en Madrid el Pleno de Clubs de fútbol de Segunda División, para tratar de promociones, ascensos, unificación legislativa deportiva, cesión de jugadores, limitación de fichajes y, en fin, reorganización de la Segunda División. Total, tema delicado y más áspero que la lija del 4.

Nuestro ex-ariete Juan va a probar con el Coruña. Le deseamos más eficacia en dicho equipo que la que tuvo en el Deportivo.

Un cierto elemento del Club Deportivo Eldense tiene más admiradores que la Lollobrigida esa.

El encuentro de mañana entre los portugueses y nuestro Deportivo, debe terminar con la victoria local. Hay una Copa en litigio, que debe quedar en Elda, aumentando la colección de la calle Jardines.

Se han fijado que cada vez que nos visitan equipos con elementos de color los que terminamos negros somos nosotros?

Como algunos amigos no están conformes con la puntería que

En cualquier momento LA AFEITADORA QUE RASURA A CERD TELEFUNKEN

CON ESTUCHE DE PLASTICO 695 Pesetas
CON ESTUCHE DE LUJO 775 Pesetas

CONCESIONARIO COMARCAL Vicente Navarro Pérez Maura, 12 E L D A VALLE DE ELDA

PERNIPLEX
Pernitos de plástico para el calzado (Patentado)
APARATO ESCALADOR «MANERO»
(Patente 173219)
Gral. Jordana, 19 y Castellón, 11 ELDA

EL PORVENIR
Antonio Navarro
General Aranda, 6 (Teléfono 495)
Baterías de cocina Lámparas Vajillas y artículos para regalo
Ventas a plazo y al contado
No deje de visitar esta casa

demuestro en mis «tiros», trataré de explicarles a éstos. No siempre dicen lo que se lee, sino lo que quieren decir; pero no obstante, por analfabeto que sea el lector (que no lo es, porque si no, no estaría leyendo esta sección ni ninguna), ha de com-

prender que el fútbol no tiene nada de intelectual y por eso lo escribo yo. ¿Entendido?

Y hasta la semana próxima, en la que os contaré unas cuantas cosas muy interesantes que tengo guardadas. —CARPINTERO.

Los componentes del Lusitano Clube satisfechos de su estancia en Elda

El magnífico partido realizado por el club portugués que nos ha honrado con su visita en estos días, ha suscitado la atención y admiración de la afición eldense hacia sus componentes. Por ello hemos querido que éstos manifestasen su opinión de nuestro equipo y ciudad, haciendo una pregunta a cada uno de ellos, pregunta que ha sido respondida con toda cordialidad y simpatía, actuando de traductor su entrenador Sr. Ausina, que en un tiempo lo fue del C. D. Eldense. La entrevista se ha desarrollado así:

—¿Qué equipo español es para usted el más potente?

—Sin lugar a dudas el Real Madrid. (DA ROSA, extremo izquierdo).

—¿Y el más potente de Portugal?

—A mi parecer, el Oporto. (DE COSTA, masajista).

—¿Qué le ha parecido el Deportivo Eldense?

—Me parece un buen equipo, con un juego espléndido. Me agradó mucho su actuación frente a nosotros. (VITAL, guardameta).

—¿Le ha gustado la fiesta de Moros y Cristianos de Elda?

—Muchísimo. Son dignas de la gran ciudad que es, con un gran ambiente y chicas muy bonitas. (FLORA, interior derecha)

—¿Qué me dice de la afición deportiva eldense?

—Muy buena. A nosotros nos acogió con la mayor simpatía y eso nos ha agradado mucho. (VICENT, extremo derecho).

—¿Les han sido gratos los días de estancia en Elda?

—Sumamente agradables. (BATALHA, interior izquierda).

—¿Le gustaría jugar en España?

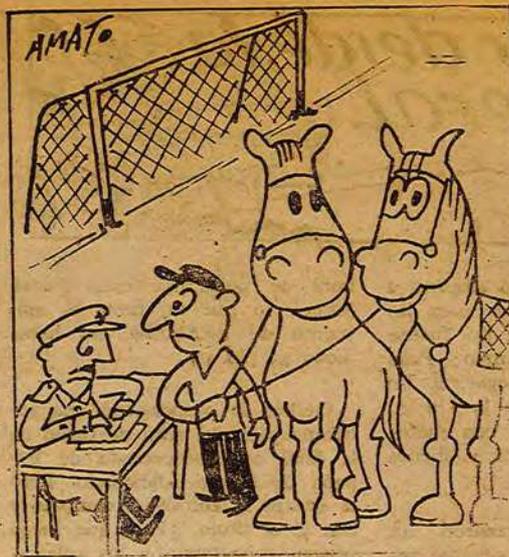
—No tendría inconveniente, si se me hiciera una proposición ventajosa. (MARCIANO, delantero).

—¿Cómo considera a su equipo entre los de su país?

—Quitados un par de equipos superclases al mío lo considero de los mejores. (PAISAO, capitán y defensa central).

—¿Qué le parece el señor Ausina como entrenador?

—Como entrenador, magnífico, y como amigo, insuperable. A él debemos esta gran jira que hemos realizado por España. (POLIDO, internacional B, defensa derecho).



HUMOR
DEPORTIVO

Revista
caballar
en El Parque

por P. AMAT

—No creo que lleve intención de ficharnos para la próxima temporada!

—¿Les gustaría realizar una nueva excursión y estar entre nosotros?

—Sin discusión, sí. Quisiera volver pronto a España y por Elda, donde tan bien se nos ha recibido y tratado. (TEOTONIO, defensa derecho).

—¿Qué concepto tiene Vd. de la Prensa?

—Creo que el periodista debe ser, sobre todo, sensato, y saber reflejar fielmente lo que ofrece un partido. En mi país hay muchos que se despistan un poco; por aquí no he tenido ocasión

de tratar con ninguno. (FIALHO, «la perla de Oriente»).

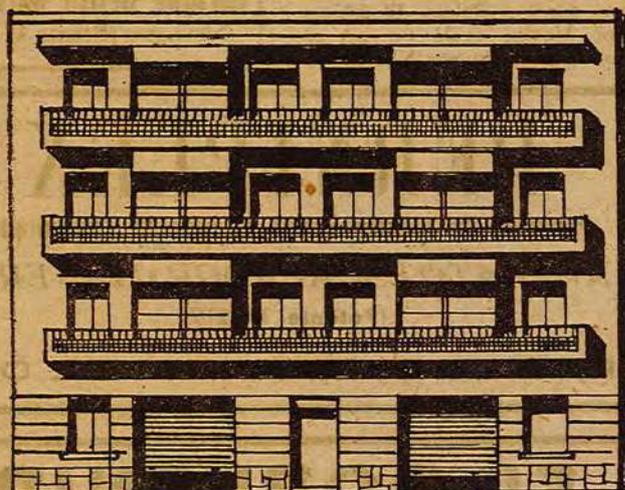
—¿Qué jugadores le han gustado más del Eldense?

—Grande y Nicieza. (GARCIA, medio izquierdo).

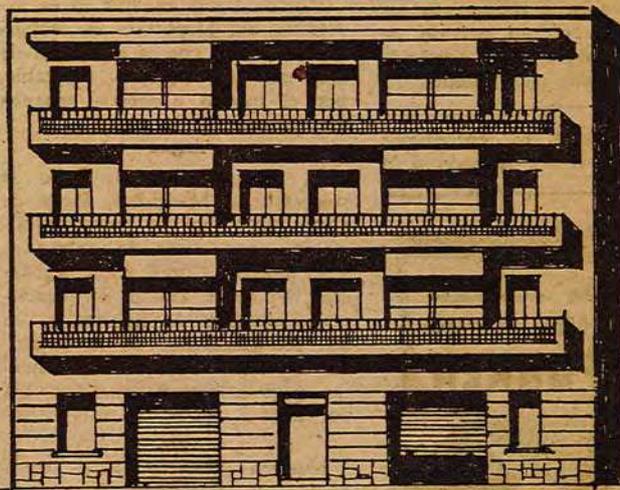
—¿Han extrañado mucho el terreno de juego del Parque?

—Pues francamente, lo he extrañado mucho. Nuestro campo es más «lindo» y en éste tan duro resulta difícil el buen control de la pelota. (CARDONA, internacional B).

—¿Conte-tos de su viaje? (Termina en NOVENA pág.)



Calle General Yagüe



Calle Vázquez de Mella

Magníficos pisos a la venta

Situados en las calles de General Yagüe y Vázquez de Mella. Comedor, tres dormitorios, vestíbulo, cocina, despensa, amplio cuarto de aseo, galería con lavadero, mirador y dos terrazas a la calle. Agua corriente, instalación eléctrica empotrada, cocina económica, y excelente distribución, con luz y sol en todas las habitaciones.

Exentos de contribución durante 20 años

Espléndidos precios con extraordinarias facilidades de pago.

Información y venta: de 2 a 4 y de 8 a 10, en General Mola, 25 - 1.º, teléfono 459 y en Garrido Lestache, n.º 13, teléfono 525.

OCASION. Quedan sólo a la venta **4 SOLARES** para la edificación de casas, de 9 metros de fachada por 13'5 de fondo, situados en las calles Alicante y Castellón, a precios excelentes y magníficas condiciones de pago.