



# VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito legal A.-N.º 9 - 1958

Año IV - Número 149 ■ Elda, 4 Julio 1959 ■ Precio: 2 pesetas

## Brillantez en nuestras fiestas falleras

La comisión de la Gran Avenida inicia con una aportación de 15.000 pesetas la suscripción pro - colegio de Segunda Enseñanza

El fallero más entusiasta no habría pensado que el éxito de estas nuevas fiestas eldenses pudieran alcanzar los insospechados límites logrados sólo en el corto espacio de tres años. Nuestras fiestas, en su organización y desarrollo, pueden codarse sin duda alguna y en algunos aspectos superar, a las de otras ciudades de gran prestigio fallero, y buena prueba de ello la han dado los numerosos autocares que de distintos puntos de nuestra provincia —Alicante, Elche, Villena, Novelda, Monóvar, etc.— nos trajeron centenares de visitantes que hicieron los más cálidos elogios de las 12 fallas plantadas —10 en nuestro casco urbano y 2 en el límite de Elda y Petrel— y todo ello sin haber realizado previamente una propaganda adecuada de los festejos en el ámbito provincial, ni aun en el local.

Cierto es, y ello era inevitable, que salieran algunas deficiencias que consideramos naturales y lógicas en unas fiestas celebradas por vez primera con carácter oficial, de acuerdo con un programa establecido de antemano por la Junta Central de Fallas de San Pedro, pero esto habrá servido de experiencia y estímulo para, en años sucesivos, mejorar la fiesta. Pero de un modo especial queremos hacer hincapié en un defecto primordialísimo, que ha sido una de las causas del pequeño declive de las fiestas de Moros y Cristianos: nos referimos a la falta de puntualidad en los actos celebrados. Sin duda alguna, hemos de reconocerlo, esto ha restado en algunos momentos brillantez a los desfiles, de un modo especial a la cabalgata de la noche del día 27, y al que en la tarde del 29 precedió a la procesión, antes de efec-

tuar la ofrenda de flores, el que se tuvo que iniciar con la mitad de las comisiones falleras. Esto lo decimos para que en todos los festos cunda el deseo de desterrar tajantemente este gran defecto que tanto disgusta al público y que da a la fiesta más bien perjuicio que beneficio; pero insistimos que lo aceptamos porque es el primer año que se han celebrado «en serio».

Las críticas expresadas en todas las fallas fueron un acierto y el público las comentó jocosamente, aunque algunas no estaban exentas de indudable seriedad, como la de la plaza de la R. N. S. expresando el laberinto existente para poder llegar en cualquier vehículo al Ayuntamiento y la de la Gran Avenida, en lo que respecta a la construcción del Colegio de Segunda Enseñanza, de tanta necesidad en nuestra ciudad. Tanto es así, que la Comisión de dicha falla acordó por unanimidad ofrecer al señor alcalde un donativo de quince mil pesetas para iniciar una suscripción destinada a la construcción de dicho Colegio, decisión que no dudamos aceptará con agrado nuestra primera autoridad y será como el preámbulo para iniciar de nuevo las gestiones que en el pasado año se realizaron a tal fin.

### LOS PREMIOS CONCEDIDOS

Como todos los demás actos celebrados: nuestra Reina de las Fallas, señorita Elenita Alvarez Gómez y su corte de honor, realizaron con sus naturales encantos y simpatía el acto de la entrega de los premios, que a su vez, fue filmado, con otras muchas escenas de nuestras fiestas, por el notario NO-DO, venido expresamente. En la mañana del domingo, el Jurado calificador compuesto por los notables artistas alicantinos don Gastón Castelló, Presidente a su vez de la Comisión Gestora de Hogueras de San Juan, don Ju-

## Ante las Fiestas de Septiembre

La Comisión de Fiestas ha organizado una serie de actos que les van a dar gran interés y animación

Dos meses justos nos separan de las fiestas mayores de Elda. Tras los desfiles y estampidos de los Moros y Cristianos, tras las valencianísimas fallas, llega septiembre con sus grandes festividades en honor a los Santísimos Patronos de la ciudad. Y en consecuencia, desde hace algún tiempo está formada la Comisión que ha de organizar las fiestas y desvelarse porque las de este año superen a las anteriores.

El presidente de la Comisión, don Roque Calpena Giménez, nos ha informado ampliamente de cuanto se prepara y se tiene en estudio; actos en los que se advierte una verdadera preocupación por poner las fiestas de Elda a la altura que el prestigio de nuestra ciudad exige.

Los actos a celebrar, entre otros que todavía no están totalmente concretados, son los siguientes:

Actuación, en los días 9 y 10 de la Compañía Nacional de Zarzuela, dirigida por José Tamayo, que pondrá en escena, el día 9, la celebrísima zarzuela «Doña Francisquita», con la cual esta compañía obtuvo el Primer Premio del Festival Internacional de Viena. El segundo y último día se pondrá en escena «La Revoltosa» y «La Verbena de la Paloma», aunque tal vez este programa del día 10 pueda tener modificación. La luminotecnia, equipos acústicos, escenografía y efectos, son los que usa esta Compañía en los Festivales de España y sus actuaciones en el extranjero. Posiblemente, la actuación tendrá lugar en la amplia Sala «Rox», a cuya dirección agradece la Comisión el interés con que han allanado las dificultades existentes para que en este local se presente este acontecimiento teatral, sin duda alguna el de más alta calidad presentado en Elda.

En el magnífico recinto del jardín de Castor se darán nuevamente verbenas con la vistosa y policromada iluminación que dejó en el pasado año. Todavía no se sabe qué orquestas y artistas las amenizarán, pero intervendrán las que más éxito han tenido en las mejores salas de fiestas de la capital de España.

Como ya se ha publicado en estas páginas, la Comisión ha convocado dos concursos con importantes premios: uno de literatura para el mejor artículo publicado en periódicos o revistas sobre Elda y sus fiestas, y otro de exaltación de la calidad y elegancia del zapato de señora eldense por medio del «I Certamen de la Indus-

## La seguridad social en nuestras manos

Todos sabemos que desde hace varios años se viene luchando por la Justicia Social en España; difícil era entonces, porque se trataba de posturas políticas y de diferencias de clase, pero hoy todo ha cambiado, gracias a Dios y a los hombres de buena voluntad, que han hecho que las fuerzas sean mucho mayor en el aspecto social. El propio avance de nuestros días han hecho que nos unamos obligatoriamente en todo compromiso, a nuestra bandera de tanta seguridad social para nuestro país, porque de lo contrario sería como condenarnos en vida.

Así es, camaradas, que al margen de nuestra lucha, encontremos la seguridad social en nuestras manos, ya que tanto los be-

neficiarios como los obligados, todos venimos a combatir en un sólo objetivo, de tal suerte que todos los beneficios y derechos sociales que pueda percibir el trabajador, sea la que fuere su prestación, es también beneficio para el empresario, porque así cumple con su obligación en el orden de la justicia social sin desvíos ni peligros; claro está, siempre que se cuente con los conocimientos de causa necesarios para que quede siempre reflejado que este amplio ámbito de aplicación de los beneficios mencionados de la seguridad social sólo afecta a quienes trabajen en empresas reglamentadas o trabajadores en plantilla fija.

DOMINGO DE LA ROSA

(Continúa en CUARTA pag.)

## EVELIO ESTEVE

actuará en nuestra ciudad en las fiestas de septiembre

Uno de los más grandes aciertos de la Comisión de Fiestas de Septiembre ha sido, sin duda alguna, el logro de la participación en las mismas de la Compañía nacional de zarzuela «Amadeo Vives», que dirige don José Tamayo y que tan grandes éxitos obtuvo en años anteriores y en el presente en los Festivales de España.

Ya en otra página de este número hallará el lector una más amplia información de lo que serán nuestras próximas fiestas, que tienden a superar a las de años anteriores. Pero además de lo que supone esta gran éxito artístico y el logro de un deseo ya expresado en el año anterior, está el que en esta gran compañía figura como primer tenor nuestro paisano Evelio Esteve, que recientemente ha obtenido clamorosos éxitos en Madrid, Oviedo y, últimamente, actuando dos veces en la T.V.E.

El día 9 cantará la maravillosa zarzuela del maestro Vives «Doña Francisquita» y el 10—esto no se ha determinado todavía—bien «Bohemios» o «La Verbena de la Paloma» y «La Revoltosa», con lo que se ofrecerá un homenaje a la memoria de nuestro gran comediógrafo don Ruperto Chapí, en el 50 aniversario de su muerte.

Es para nosotros, sin duda alguna, una gran satisfacción el poder escuchar de nuevo a este gran cantante y paisano nuestro, que ha comenzado con los mayores éxitos lo que puede ser su gran carrera artística, junto a lo más selecto hoy entre los mejores intérpretes del arte lírico español.

### Nuevo horario de Telégrafos

Como consecuencia de haber sido elevada de categoría la Estación de Telégrafos de esta ciudad por la Dirección General de Correos y Telecomunicación, se ha ampliado el horario de servicio, que desde el 1.º de julio es el siguiente:

**DIAS LABORABLES:** Sin interrupción desde las 8 de la mañana hasta las 12 de la noche.

**DIAS FESTIVOS Y DOMINGOS:** Por la mañana, de 9 a 1. Tarde, de 5 a 9.

### Farmacia de Guardia

Del próximo lunes al domingo

Ldo. D. José María Hernández

Grat. Mola, 8 Tel. 873

### CUPON PRO-CIEGOS

#### NÚMEROS PREMIADOS

Viernes, 26 . . . . .	005
Sábado, 27 . . . . .	672
Lunes, 29 . . . . .	—
Martes, 30 . . . . .	320
Miércoles, 1 . . . . .	138
Jueves, 2 . . . . .	064

## SUCESOS

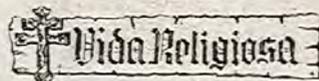
### Nuevo accidente de carretera

Alrededor de las 7'30 del pasado día 30 de junio ocurrió cerca de nuestra ciudad un nuevo accidente de circulación, en el cual resultó un hombre con graves heridas. Jerónimo Gil Richarte, de 24 años, vecino de Sax, circulaba en bicicleta por la carretera general de Madrid a Alicante, teniendo la desgracia de ser alcanzado por el camión matrícula B-75753, que le produjo fractura de la pierna derecha en su tercio inferior, erosiones en el tobillo izquierdo y probable fractura del peroné. El herido fue trasladado seguidamente a la Casa de Socorro de Elda, donde quedó hospitalizado. El Juzgado instruye las oportunas diligencias.

## Un robo en Elda

El pasado domingo y en las primeras horas de la noche se cometió un robo en el establecimiento de don Juan Antonio Navarro, situado frente a la Ciudad Vergel.

Aprovechándose de que los dueños estaban en Alicante, el o los ladrones forzaron la puerta del patio de la antes dicha casa y se llevaron unas veinticinco mil pesetas en metálico. Puesto el hecho en conocimiento de las autoridades, se están llevando a cabo activas gestiones para conseguir el esclarecimiento del robo.



### Horario de misas para mañana

**PARROQUIA DE SANTA ANA.**—A las 7, 8'30 (de comunión general para las cuatro Ramas de A. C.) 10, 11 y 12'30. Días laborables a las 7, 8'30 y 9.

**PARROQUIA DE LA INMACULADA.**—A las 7'30, 9, 10'30 y 12. Días laborables a las 7'30 y 9.

**HOSPITAL MUNICIPAL.**—A las 7'45.

### El Matrimonio

El matrimonio es un contrato entre el hombre y la mujer por medio del cual se dan mutuamente derecho a los actos necesarios para tener hijos, obligándose a vivir unidos en familia. Jesucristo elevó este contrato natural a la dignidad de sacramento. Por lo tanto, otorga la gracia necesaria para hacer frente a la carga que suponen los deberes del matrimonio y que principalmente son la procreación y educación de los hijos.

Dios ha establecido que el matrimonio sea uno. Jesucristo dice claramente en el Evangelio que ésta fue la voluntad de Dios y que quien estando casado con una mujer toma a otra en matrimonio es adúltero. El matrimonio verdadero es también indisoluble. Mien tras vivan los cónyuges, persiste el vínculo y a ninguno de ellos le es lícito contraer nuevo matrimonio. Por lo tanto no existe autoridad alguna que pueda permitir el divorcio, ni siquiera el Papa.

La Iglesia puede, no obstante, en algunas circunstancias, autorizar la separación de los esposos, pues puede llegar a momento en que la convivencia entre ambos se haga imposible, pero en ningún caso se permite a los separados contraer nuevo matrimonio, excepto en el caso de muerte de uno de ellos.—UNO.



**Primer aniversario  
del señor  
D. Julio Mestre Payá  
Industrial  
que falleció el día 6 de Julio de 1958**

**21 aniversario  
del joven  
D. Julio Mestre Guarinos  
Bachiller**

*Catdo por Dios y por España, en los primeros  
días del mes de Julio de 1938*

Sus afligidos esposa y madre, hijas y hermanas, hijo y hermano político y demás familia, suplican la asistencia al Funeral que por el eterno descanso de sus almas se celebrará el próximo día 6 del actual, en la Parroquia de Santa Ana de esta ciudad, a las nueve de la mañana. Las misas que se celebren en Madrid en las Iglesias de la Santísima Trinidad y Agustinos Recoletos, a las ocho de la tarde, también serán aplicadas por esta intención.

## La Banda de Música de Bigastro en la Falla del Trinquete

La Comisión de la popular Falla del Trinquete y Adyacentes nos ruegan hagamos saber que aunque en su folleto festero se indicaba que la Banda de Música que amenizaría los actos sería la de Caudete, lo cierto es que ha sido la de Bigastro la que tan magníficamente ha contribuido a dar animación y alegría a esta barriada y a todos cuantos actos ha participado la falla del Trinquete, haciéndolo con el máximo entusiasmo y marcialidad, por lo que los componentes de la Comisión de dicha falla les ha quedado muy reconocidos y obligados.

VALLE DE ELDA

### LEA Y PROPAGUE

## “Valle de Elda”

# El buque fantasma

(Fantasía sobre un tema del mar)

Las olas y el viento lo traían y llevaban como si se tratara de una minúscula cerilla. De vez en cuando, el tic nervioso del relámpago ponía en escena por una fracción de segundo el blanco lívido de su velamen agitado, empujándolo por las grandes olas. Sin tierra a la vista, el bosque fríaso de las aguas trataba de enredarlo en sus tortuosos caminos, empeñado en perderlo en su inmensidad. Se adivinaba el titánico esfuerzo del buque misterioso para salir airoso de las mil celadas que a cada paso le tendía la tempestad.

Pero cuando las aguas negras se fueron tornando verdeazuladas y el horizonte fue una línea tranquila por cuyos bordes se asomaba vacilante la luz, el velero volvió a recobrar toda su impresionante grandeza. En la soberbia arboladura parecían flotar, como nubes cautivas, las velas trapezoidales, henchidas de impulso. La afilada proa, como la boca jadeante de un galgo a la carrera, se llenaba de espuma al partir en grandes tajadas el mar.

Pero había algo inquietante y misterioso en la nave solitaria. Como una ausencia insólita e injustificable que, paradójicamente, lo llenaba todo. El espíritu de la desolación parecía envolver con una mano invisible el navío abandonado. Cubierta, dependencias y camarotes estaban desiertos, habitados solamente por los ruidos sordos de las portezuelas, al golpear monótonamente a cada bandazo del barco. La rueda del timón giraba alocadamente, sin una fuerza humana que la gobernase.

El velero avanzaba lentamente sobre la tersa superficie del mar. Producía un sentimiento de angustia irremediable su figura fantasmal sobre las aguas, fatalmente clavada allí, formando parte de aquel mundo silencioso. Era estremecedor ver moverse, implacable, como una fuerza más de la naturaleza, esta obra del ingenio del hombre que ninguna mano humana gobernaba; verlo deslizarse entre cruídos como un espectro pálido, abandonado de la esperanza, hacia su ciego destino, más allá de la voluntad de los hombres.

Todo un mundo pesado de silencios y presagios se abatía sobre el velero en el amanecer. Entre la tierra y el mar, ligados en el estrecho abrazo de la calma que sigue a las grandes tormentas, el buque era un llanto solitario, un tético fantasma flotante. Se palpaba en el aire una nota de tensión expectante y atormentadora.

De la raya lejana, donde se conocían de cerca cielo y mar, brotó de pronto la mancha diminuta de otro barco. Era como un pequeño insecto perturbador cuya presencia producía un raro malestar en el ambiente. Poco a poco, comenzó a crecer sin interrupción, como en una pesadilla. Cielos y tierra parecieron acostum-

brarse pronto al intruso puesto por el azar en escena. El velero misterioso dio la sensación de que despertaba de su letargo al advertir de pronto su presencia. Dio, indeciso, un pequeño brinco de potro nervioso, y sin prestarle mayor atención, continuó impertérrito su camino.

Era una hermosa fragata de guerra, que enseñaba la feroz dentadura de sus cañones. Desde su cubierta, un hombrecillo insignificante, de talla no superior a la de una hormiga que se plantase sobre sus patas traseras, empezó a agitar a toda velocidad unas raras banderas. Con pequeños intervalos de descanso, esta maniobra se prolongó algún tiempo.

Como asustado por aquel insólito movimiento, el velero misterioso dio un gran salto de lebril y, probablemente cogido de lleno por un golpe de viento, viró en redondo, alejándose de la fragata. Del costado de ésta brotó como una nube de algodón, que se difuminó apresuradamente en el aire. El viento adquirió un silbido especial por encima del velamen del buque fantasma y el mar se llenó a su alrededor de surtidores. Daba la impresión de que el viento, convertido en caprichoso aliado del velero, se esforzaba en mantener la distancia que separaba a los dos barcos. Traía y llevaba al barco persiguido, bordando continuos zig-zag en el mar y desconcertando a la fragata. Como una bestia acorralada, saltaba el buque misterioso sobre las aguas.

Pero una certera andanada de la fragata puso punto final a la desesperada carrera. Herido de muerte, el velero se inclinó a estribor, abierto su costado al hambre insaciable del mar. Y como un peso muerto que se derrumba, el velero se abandonó mansamente a su destino. Las velas más altas, antes de hundirse para siempre, elevaron una muda protesta con su adiós al cielo indiferente...

El capitán de la fragata escribió para la posteridad en el diario de a bordo: «...A las 6:51 avistamos en alta mar un extraño velero de tres palos, de perfil y características desconocidas. Navegaba desordenadamente, sin bandera ni signo exterior alguno que sirviera para identificarlo. Hechas con el semáforo las oportunas señales para que se detuviera, dándose a conocer, no obtuvimos respuesta ninguna. Acto seguido, el velero desconocido cambió de rumbo, tratando de escapar a nuestro alcance con inteligente maniobra. Emprendimos su persecución, disparándole una salva de aviso. Pero el velero continuó navegando a todo trapo en zig-zag, intentando eludir el efecto de nuestros cañones. Estando en estado de guerra y hallándonos en aguas jurisdiccionales enemigas, nos vimos obligados a abrir fuego, consiguiendo dos grandes impactos en su obra muerta y hundiéndolo

## Apuntes de la Ciudad



**CENIZAS DE FALLAS.**—Esto es lo que ha quedado de los brillantes monumentos plantados en este San Pedro de 1959. Cenizas que se han dispersado a los cuatro vientos tras haber dado al pueblo entero una noche de animación con el espectáculo maravilloso del fuego. Todo ha salido muy bien, excepto la puntualidad, que ha quedado desairada. También han dado la nota discordante las dos fallas enclavadas en los barrios del término de Petrel inmediato a la «frontera», que han brillado por su ausencia en los actos organizados en conjunto, a excepción de la procesión de San Pedro. No sabemos las ocultas causas que han dado lugar a esta falta de unión entre todas las fallas, pero lo que sí podemos afirmar es que es una lástima que entre eldenses ocurran estas cosas, pues todos sabemos que eldenses son la mayoría de los que construyeron y habitan aquellos barrios, aunque estén enclavados en término de Petrel.

**LA HUERTA DE ELDA POR LAS NUBES.**—Es para nosotros un verdadero misterio lo que ocurre con los productos de la huerta eldense. Entran al mercado hortalizas y frutos de fuera de nuestro término y, a pesar de que han tenido que pagar portes y gastos de desplazamiento, se venden a un precio más o menos elevado. Pero aparece algún producto hostil «made in Elda» y su precio es superior en mucho al del producto forastero. ¿A qué se deberá esto? ¿Será que como nuestra huerta no tiene agua, son extraordinarios los frutos producidos? ¿Será porque al estar dividida en minifundios, en parcelas familiares, los productos de la huerta eldense son joyas raras que hay que pagar como tales? Lo cierto es que ahí está eso y no hay quien lo mueva.

**SIGUE LA RACHA.**—El trágico mes de junio concluyó, pero un añadido a los dramáticos accidentes de que hacíamos mención hace dos semanas, varias nuevas víctimas: el joven ahogado en Aspe, el motorista aplastado en el cruce de Varela con la carretera general, y afortunadamente con menos graves consecuencias, el accidente motorista de la calle Padre Manjón y el del joven sajeño que resultó con fractura de la pierna en accidente de carretera cerca del Hospital. Confiamos en que el mes que acaba de entrar no continúe la luctuosa racha del anterior.

**REACTORES SOBRE LA CIUDAD.**—Las calles eldenses se han visto sorprendidas por el vertiginoso paso, por primera vez

en nuestra historia, de los reactores de la aviación militar española. Porque aunque anteriormente estos raudos aparatos habían cruzado nuestros cielos, siempre lo habían hecho a alturas casi estratosféricas, viéndose solamente las blancas estelas cruzar el azul. Ahora, por el contrario, los reactores han volado rozando los tejados y haciendo salir las gentes a la calle con lo horroroso de su paso. No nos parecerían mal estas demostraciones de pericia aviatoria, posiblemente de algún hijo de Elda, si no tuviéramos en cuenta el grave peligro que constituyen para la seguridad, no sólo de los aviadores, sino de los habitantes de la ciudad. Basta con detenerse a pensar las gravísimas consecuencias que tendría un accidente de esta clase en las zonas superpobladas de nuestra ciudad.

**LOS COLORES DE LA CIUDAD.**—Todos sabemos que Elda no tiene unos colores propios que la distinguan, aunque para muchos feroces deportivistas los colores de Elda sean los azulgrana del Deportivo Eldense. Otros opinan, puede que con razón, que ninguna maldita falta le hace a Elda tener colores propios. Pero ocurre que cuando se quiere hacer un distintivo de la ciudad no se amparan en la inexistencia de tal color local para poner cada cual el que mejor le parezca. En estos casos se recurre a los colores nacionales, las barras valencianas, o, infundadamente, a los de la ciudad de Alicante. Así hemos visto que los banderines de las fallas eldenses, muchas de las bandas de la falleras y otras enseñas y distintivos de ellas, ostentaban los colores blanco y azul de la ciudad de Alicante. Y nótese que digo «la ciudad», no la provincia, para subrayar la impropiedad de tal adjudicación. Alicante como provincia tiene su escudo propio y como ciudad otro distinto. Sin embargo, como ciudad tiene su bandera—blanca y celeste—y como provincia no tiene color determinado. Por ello nos parece inapropiado ese alarde ostentoso de la bandera de otra ciudad en actos en los que deberían figurar los colores de Elda.

**SI LOS HUBIERA.** Algo hay publicado por ahí sobre una bandera de Elda, de color granate con las armas de la villa, enarbolada por la Compañía de Caballos de Elda durante la guerra de principios del siglo XVIII. ¿No es éste un buen fundamento para la adopción de unos colores propios de la ciudad? ¿Para la creación de la bandera eldense?

ARGOS

al poco rato. Aunque hubo tiempo de sobra para que su tripulación botase al agua una chalupa y se pusiera a salvo, y aunque pa-

trullamos incansablemente por el lugar, no pudimos, inexplicablemente, recoger ni un solo superviviente».—A. G. A.

# Nuestras fiestas falleras

# Ante las Fiestas de Septiembre

(Viene de la PRIMERA pág.)

lián López Bravo, don Otilio Sierra y don Antonio Hernández Gallego, recorrieron todas las fallas, reuniéndose alrededor de mediodía en el Ayuntamiento para emitir el fallo de los premios a conceder. Bajo la presidencia del señor alcalde accidental, don Pedro Gras Vera, se procedió a la entrega de los estandartes de premio a cada falla, y que cada fallera mayor recibió de manos de nuestra Reina. Los premios concedidos fueron los siguientes: Sección Especial. Primer premio, a la de la calle Martínez Anido, creándose dos segundos premios a juicio del Jurado, concedidos a la de la Plaza R. N. S. y Gral. Aranda, por considerar que ninguna de las dos merecía un tercero. Sección Primera. Primer premio, a la de la Fraternidad, y segundo a la de la Gran Avenida. Sección segunda. Primero, a la del barrio del Hospital; segundo, a la del Trinquete, y tercero a la de la Estación. Sección tercera. Primero, a la del grupo de viviendas «Luis Batllés Juan», y segundo, a la de «La Tafalera», todos ellos recibidos con la mayor complacencia, acatando el justo fallo del Jurado. Fue de lamentar que el artista alicantino don Alfonso Capella Guillén, constructor de la falla de «La Tafalera» dejara, al parecer, incumplido su contrato al no presentar completamente acabada su obra.

En la noche del domingo todas las Comisiones, acompañadas de su respectiva Fallera Mayor, y de los nutridos grupos de jóvenes que vistieron los magníficos y artísticos trajes regionales valenciano y alicantino —que dieron un realce y brillantez extraordinario a todos los festejos, en particular la de la Plaza R. N. S., con un número no inferior a 50 jóvenes—, se dirigieron desde sus fallas respectivas en maravilloso desfile a la entrada de la ciudad por la carretera de Alicante, a fin de recibir a la «Reina del Fuego» alicantina, acompañada de su corte de honor y Comisión Gestora de las Hogueras en pleno, con su presidente, don Gastón Castelló. El recibimiento que se les tributó fue apoteósico, viéndose una emocionante jornada de unión alicantina-eldense. Después de ser cumplimentados

nuestros visitantes por la Reina de las Fallas. Corte de Honor, Junta Central y Comisiones, se dirigieron en fastuoso desfile hacia el Ayuntamiento, donde fueron recibidos por las autoridades, siguiendo a continuación hacia algunas fallas en visita de cortesía. La Junta Central les obsequió en un céntrico establecimiento de la ciudad, regresando a la capital en las primeras horas del día siguiente, no sin antes haber expresado su satisfacción por esta visita y hacer votos para que las fiestas falleras eldenses sean en breve plazo, con las alicantinas, orgullo de nuestra provincia.

En la mañana del lunes, festividad de San Pedro, en cuyo honor se celebran las fiestas, se ofició una solemne Misa cantada en la parroquia de Santa Ana, a la que asistieron todas las Comisiones y bellezas respectivas. A las 7 de la tarde y partiendo de la plaza del Sagrado Corazón de Jesús, se inició el desfile hacia la citada parroquia para efectuar la ofrenda de las flores a nuestra excelsa Patrona, la Santísima Virgen de la Salud, cuyo amplio altar quedó en pocos momentos materialmente cubierto por cientos de ramos de flores, cuál de ellos más bello y hermoso. Seguidamente se organizó la procesión del Santo Apóstol, que resultó de una belleza inenarrable, quizás el acto más hermoso y brillante de cuantos se celebraron. En ella figuraron también nuestra Reina de las Fallas y Corte de Honor, Comisiones, bellezas falleras y las bandas de música.

En el acto de la quema, efectuado a partir de las 12 de la noche del día 29, nos vimos honrados los eldenses con la visita del Excmo. señor Gobernador Civil y Jefe Provincial del Movimiento, don Miguel Moscardó Guzmán, que a su vez, es presidente de honor de la Comisión Martínez Anido y adyacentes. Presenció la quema de algunas fallas, entre ellas la de esta última, la de la Plaza R. N. S. y Gral. Aranda, siendo agasajado en los respectivos hogares falleros y recibido por las falleras mayores y comisiones de las mismas.

Nos vimos también honrados con la visita de la Comisión de la falla de las calles Zapadores-Vicente Lledó-Salvador Lluç, de

(Viene de la PRIMERA pág.)

Valencia, con su fallera mayor y corte de honor, así como su presidente, don Andrés-Horacio Andújar Bañón, que fueron previamente invitados por la Comisión de Martínez Anido. El recibimiento que se les tributó en la estación, con tracas y música, fue realmente impresionante, igualmente nos honró, invitada por la misma Comisión, la de la falla de Mislata, de Valencia.

Comentario aparte merece el extraordinario concierto que nos ofreció el domingo en el Teatro Castelar la banda de música de Almoradí, que para el mismo estrenó por completo todo el instrumental. La actuación fue magnífica y ya se tenían inmejorables referencias de esta sociedad musical, que ha merecido ser contratada para las próximas fiestas de septiembre. La oportunidad de haber escuchado esta magnífica banda hay que agradecerla a la falla de La Fraternidad, que fue para la que vino contratada. Pero no podemos silenciar, ante la escasa asistencia de público al concierto, nuestro disgusto por la ausencia de ese puñado de aficionados a la música (?) que siempre ha habido en nuestra ciudad; ese escogido y pequeño grupo, pero selecto, que han gustado siempre de deleitar el espíritu con este noble arte, y que en esta ocasión brillaron, con carácter general, salvo alguna excepción, por su ausencia. Comprendemos, no obstante, que la hora coincidió con los festejos individuales en todas las fallas, y que esto, indudablemente, había de ser causa, en parte justificada, de esta ausencia.

Este es el resumen de nuestras primeras fiestas falleras celebradas «en serio». Para orgullo de nuestra ciudad deseamos todos que sirvan de estímulo para años venideros y se creen nuevas fallas que den un mayor impulso. Y sobre todo, no olvidar que la virtud de una obra se halla no en comenzarla, sino en la perseverancia en ella.

la Plaza del Caudillo de Valencia, y la Pirotecnica Zaragozana, que tan buen recuerdo dejó el pasado año—, para que ellos mismos se superen en su cometido. Cada uno disparará un castaño y una «mascieta» en los días 6 y 9, esperando que constituyan un verdadero aarde de vistosidad y color.

En el aspecto deportivo, y aparte de lo que organicen las sociedades deportivas locales, la Comisión ha patrocinado un Campeonato de motociclismo, categoría nacional, para el que se cuenta con la participación de los mejores ases nacionales. También se ha organizado una nueva edición de la carrera ciclopedestre que tanto agradó a los vecinos de la parte vieja de la ciudad.

En resumen, que se preparan unas fiestas magníficas, a las que sólo falta que el vecindario presencie su colaboración adornando sus calles y balcones y participando activamente en todos y cada uno de los actos organizados.

No se mate  
usted, señora  
Compro su  
liberación



LAVADORA  
TELEFUNKEN  
con reloj de tiempo y desagüe automático

CONCESIONARIO COMARCAL  
Vicente Navarro Pérez  
Maura, 12 ELDA

## Herniados

El Gabinete Ortopédico «HERNIBIEN», bajo prescripción facultativa, resolverá su caso por difícil que sea, con su aparato automático (patentado) sin tirantes ni presiones molestas. Aparatos para elevación de estómago, etcétera.  
Jorge Juan, 32 VALENCIA. Pasaremos consulta en Elda el día 16 del corriente mes de 10 a 2, en la clínica del doctor Molina, Queipo de Llazo, 30 (c. e. s. n.º 15874)

## “El Club del Reloj”

tiene establecidos precios de  
competencia para ventas al contado

Plaza M. R. N. S., 13

ELDA

# CINE

# CARTELERERA



## El desafío

Nacionalidad: Hispano-italiana.  
 Director: Francesco Rosi.  
 Intérpretes: José Suárez, Rossana Schiaffino.  
 Censura del Estado: Autorizada para mayores.

La pugna existente entre dos hombres para quedarse con determinadas cosechas, se inicia ciertamente con situaciones que plantean un conflicto social, llena de tintes dramáticos. La acumulación de incidencias presta intensidad a la trama y el interés está mantenido por varios episodios, entre los que no faltan los de carácter sentimental. El ritmo cinematográfico de esta producción la hizo merecedora del premio San Jorge en el último Festival Cinematográfico de Venecia, resaltando varios elogiados aciertos de dirección.

## El día que me quieras

Nacionalidad: Argentina.  
 Intérpretes: Carlos Gardel, Rosita Moreno.

Censura del Estado:  
 Vuelve a nuestras pantallas con esta película el famoso Carlos Gardel, que tanta celebridad alcanzó en los años dorados de «antes de la guerra» con su personísima interpretación del tango. La película es, naturalmente, aquella misma producción que tuvimos ocasión de admirar un día los que tenemos más de treinta y cinco años, que se vuelve a proyectar en España, con honores de estreno. Poco podemos decir de la misma, sujeta como es natural a las técnicas y maneras cinematográficas de entonces. Lo interesante en este caso es la oportunidad al poder volver a admirar al malogrado Carlitos Gardel y recrearnos de nuevo con aquellas populares canciones que todos conocemos, y que nos traen los mejores recuerdos de un tiempo que pasó.

## Marineros, no mireis a las chicas

Nacionalidad: Hispano-italiana.

Director: Giorgio Simonelli.  
 Intérpretes: Abbe Lane, Maurizio Arena, M.ª Jesús Cuadra.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Cuatro marineros francos de servicio, deciden pasar el tiempo conquistando muchachas, mientras su barco hace escala en el puerto de Barcelona. Ello trae consigo, como es de suponer, toda una serie de incidencias cómicas y aventuras, en las que se han utilizado todos los trucos para despertar la hilaridad del público.

VALLE DE ELDA

## CINEMA CERVANTES

(Salón y terraza)  
 Sábado, domingo y lunes  
 Magnífico programa en tecnicolor

### El último Cuplé

Sarita Montiel

### Huida hacia el sol

Richard Widmark

(Autorizado mayores)

## IDEAL CINEMA

(Salón y Terraza)  
 Sábado, domingo y lunes  
 Grandioso programa doble

### Solo Dios me detendrá

y

### El príncipe y la corista

Marilyn Monroe y L. Oltvier

(Autorizado mayores)

## GLORIA CINEMA

Sábado, domingo y lunes  
 Colosal estreno de la superproducción

### Marineros, no mireis a las chicas

Abbe Lane

### COMPLEMENTOS

(Autorizada mayores)

## PLAZA DE TOROS

Domingo, 6 tarde  
 LLAPISERA presenta el mejor espectáculo serio cómico taurino musical del mundo

Galas de Arte - Carrusel 1959

3 bravas reses de muerte, 3

Sábado, 11 noche:

Gran Espectáculo de Variedades

Selectas

co. Buena interpretación de los cuatro protagonistas masculinos. La película, como corresponde a su encasillamiento dentro del tema frívolo, tiene diálogos intencionados y se desarrolla con amenidad, interesando al espectador.

## El capitán Kopenick

Nacionalidad: Alemana.  
 Director: Helmut Kautner.

Intérpretes: Heinz Rühmann, Martín Held, Hannelore Schroth

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Se trata del relato de un hecho real que tuvo lugar en Alemania en el año 1906. Un zapatero salido de la cárcel, al no poder obtener documentación para trabajar ni pasaporte para salir al extranjero, se disfraza de capitán del

## Teatro-Cinema Cantó

Hoy, éxito arrollador del fantástico programa doble en tecnicolor

### Maravilla

Pepe Blanco y Carmen Morell

y el sensacional estreno

### El capitán Kopenick

(Apto para todos los públicos)

## TERRAZA ROXI

(Empresa «Sala Rex»)  
 Hoy, continua la extraordinaria reposición con honores de estreno

### El día que me quieras

Carlos Gardel y Rosita Moreno

### Vals Real

CinemaScope y tecnicolor

(Autorizado mayores)

## COLISEO ESPAÑA

Salón y Terraza  
 Sábado, domingo y lunes  
 Estreno de la película

### El desafío

José Suárez

### Un hombre sólo

Ray Milland (tecnicolor)

(Autorizado mayores)

## VALLE DE ELDA es una

empresa periodística que da prestigio a Elda,

que el eldense puede ayudarla con su suscripción o con su anuncio.

vos X; 10) «La Victrola».  
 Laguna Estigia; (8) 1906; (9) Ra-  
 Caza Mayor; (6) SIVAC; (7) La  
 de de Barcelona; (4) Venus; (5)  
 trono de gladiadores; (1) Del con-  
 (1) Canario; (2) Maestro o pa-

Soluciones al Estrés  
 el Magín

Ejército, siendo protagonista de varias peripecias. El Kaiser Guillermo II le perdonó, finalmente, concediéndole la ansiada documentación. Film intencionado y hasta polémico, aunque tratado en forma satírica, en el que se zahiere donosamente a una sociedad empachada de militarismo y burocracia. Dirigida con maestría e interpretada con verdadero arte por Heinz Rühmann, cuenta con divertidos lances en un conjunto agradable y de impecable factura técnica. Estupendo color y fotografía.

Sr. Director:

El trayecto que comprende la calle Queipo de Llano, especialmente desde su comienzo hasta el pequeño ensanche situado frente al cine Coliseo, es de todos sabido el grave problema que representa, debido a la enorme circulación de toda clase de vehículos y la extraordinaria afluencia de peatones.

En el citado trayecto existen dos puntos de peligro constante: la esquina donde se hallan enclavados los Establecimientos Planelles y el Banco Popular Español y en último término, el cruce de la calle General Varela y comienzo de la del General Jordana, donde el viernes de la semana anterior tuvo lugar el accidente mortal que a todo el pueblo impresionó.

Si, como se suele decir, sólo cuando truena nos acordamos de Santa Bárbara, es evidente que ahora la permanente y amenazadora tormenta ha producido este hecho detonante, por lo que no dudando del celo e interés de nuestras autoridades, es de esperar que éstas den el mayor impulso a las gestiones encaminadas a que la desviación de la carretera sea pronto una realidad tranquilizadora, y mientras esto llega, creemos de sumo interés se establezcan en los dos puntos a que nos hemos referido, eficaces vigilancias para que el bullicioso tráfico no presente tan serios obstáculos, ya que también existe la lamentable circunstancia de que las aceras en el mencionado trayecto son excesivamente estrechas y en pésimas condiciones en muchos de sus trozos.

También debemos señalar que los conductores dan rienda suelta a la velocidad, por lo que frecuentemente hemos visto que los fugaces vehículos pasan «acariciando» la indumentaria de los incasantes y compactos grupos de personas, en cuyos rostros se refleja la falta de serenidad y el desbordamiento de nervios.

Salvador JIMENEZ

## Nuevo funcionario judicial

Don Juan Escámez García, conocido profesor mercantil de nuestra localidad, ha sido designado para ocupar el cargo de oficial habilitado en este Juzgado Municipal. Le deseamos el mayor acierto en el ejercicio de su nuevo cargo, ofreciéndonos en todo cuanto pudiéramos serle de utilidad.

# Una motocicleta se estrella contra un camión

Pereció instantáneamente el conductor de la moto

En la confluencia de la calle del General Varela y la carretera general Alicante-Ocaña se produjo el pasado día 26 un lamentable accidente en el que perdió la vida Francisco Giménez Guillén, de 32 años de edad, vecino de Monforte del Cid (Alicante), de estado casado y padre de cinco hijos, el menor de dos meses. Francisco Giménez conducía una motocicleta en la que ocupaba el asiento posterior Vicente Hernández Alés, vecino de Elda. Cuando ambos desembocaban en la carretera general la motocicleta entró en co-

lisión con un camión de gran tonelaje, matrícula M-81281 que se dirigía a Alicante. Vicente Hernández, ante la inminencia del choque, se arrojó de la máquina y resultó con heridas en la cara, brazos y diversas partes del cuerpo de pronóstico leve, salvo complicaciones. Francisco Giménez se fue a estrellar contra la rueda trasera del camión que lo arrastró produciéndole la rotura de la base del cráneo con salida de masa encefálica, lo que le produjo la muerte instantánea.

# José Serrano El Espontáneo EN ELDA

Desde hace tiempo no sabíamos de Serrano, el torerito de Elda, y cuál no sería nuestra sorpresa al verlo anunciado en los carteles de la corrida que el domingo se celebró en Yecla. Como es natural, fuimos a verle al hotel.

Alegria del dietro y, como lo creemos de interés para nuestros lectores, transcribimos la entrevista:

—¿Cuántanos tus andanzas por tierras andaluzas.

—Salí hace cuatro meses de Elda—empieza diciéndonos—. Fue esto posible gracias a los buenos aficionados que me ayudaron y alentaron. Todo el tiempo lo he pasado en las fincas de los señores don José María Martorell y don Benjamín Sorando. Estos caballeros me están ayudando poniendo las reses y sus conocimientos a mi servicio; además, corren de su cuenta los gastos de mi manutención. Como veréis, no me puedo quejar, sito todo lo contrario.

—¿Has asimilado mucho de tan gran maestro?

—Al menos lo he intentado por todo los medios y esta tarde podrá verlo usted mismo en la plaza.

—¿Algún percance?

—Tuve uno, pero sin importancia.

—En lo artístico, ¿has progresado mucho?

—Cuando salí de Elda sólo tenía una gran afición; ahora la afición es la misma, pero conozco algo más a los toros, aunque poco. Los consejos y lecciones de Martorell me servirán de mucho, y aún tengo que volver a la ganadería y seguir en la escuela, lo que hago con gusto porque yo quiero ser torero.

—Se ha dicho que vas a torear en Elda. ¿Es cierto?

—Yo no sé nada concreto sobre ello; ya me lo han dicho, pero no hay nada, aunque es precisamente lo que más desco: con placer al público de Elda y sobre todo a los socios del Club tau rino, a los que tan agradecido estoy. El día que toree allí me gustaría matar muchos toros, para brindarles uno a cada socio.

—Concretamente se ha dicho que lo harás con los «Cocharitos» y en benéfica. ¿Si se te propone, lo harás?

—Desinteresadamente estoy a disposición de los empresarios; eso sí, si puede ser, a beneficio de la ciegueta de la Torreta, la cual sé que está recuperando la vista y no tiene ahora casi apoyo de nadie.

—¿Tienes apoderado ya?

—Todavía no, pues quiero —cuando me decida—que sea



hombre entendido. Es muy importante esto.

—¿Tu ilusión inmediata?

—Torear mucho, todo lo que salga por los chiqueros, y conseguir muchos triunfos para ser un buen torero.

—¿Qué les digo a los aficionados eldenses?

—Que ya estoy de vuelta y con más ganas de torear de lo que se pueden figurar y que mi ilusión no tiene límites y que mi plaza es la de Elda y mi afición la eldense. A todos saludo, y les saludaré desde la plaza el día que me vista de luces para actuar ante esta afición.

—También nosotros deseamos que Serrano triunfe.

Por la tarde fuimos testigos presenciales de su gran éxito. Mató dos vacas con malas intenciones—dos verdaderos marrajos—de sendas estocadas, y dos rabos y cuatro orejas fueron los trofeos conseguidos, además del delirio y salida en hombros hasta el hotel. Otro contrato firmó la misma plaza para el día 19, estoqueando él solo cuatro reses. También las empresas de Villena y Alicante le ofrecen contratos para los días 5 y 12, respectivamente, y Gandía y después Valencia serán los escenarios de sus inmediatas actuaciones. Aparte del contrato que tenía ya firmado para torear con destacados diestros de la novillería, en Andújar, para el día 18. Todo un record en tan modesto lidiador. Elda puede tener su torero: José Serrano «El Espontáneo».

PEDRO LOPEZ

VALLE DE ELDA

## AVISO

De mucho interés para nuestros lectores

VALLE DE ELDA, siempre en busca de lo que pueda resultar de interés para sus lectores, ha llegado a un acuerdo con la Dirección de la Sala Rex y pone su local de verano Terraza Roxi, recientemente inaugurada, que ha de redundar en beneficio de nuestros públicos respectivos. Las condiciones del citado acuerdo son las siguientes:

1.<sup>a</sup> Todas las semanas, VALLE DE ELDA publicará en sus páginas un «Vale-Cupón» numerado, valedero para la Terraza Roxi.

2.<sup>a</sup> Nuestros lectores podrán obtener una entrada en la taquilla del cine Terraza Roxi, mediante la presentación de nuestro «Vale-Cupón» y la entrega de solamente la mitad del precio de dicha entrada.

3.<sup>a</sup> El citado «Vale-Cupón» sólo podrá ser utilizado y canjeado en la taquilla de la Terraza Roxi, y exclusivamente en un día determinado de la semana siguiente al sábado en que aparecerá en nuestro periódico.

4.<sup>a</sup> La sesión de cine para la que será valedero nuestro «Vale-Cupón» se anunciará oportunamente cada semana, en el mismo día en que pueda ser utilizado, a través de las antenas de Radio Elda y Radio Monóvar y mediante cartelera colocada en la taquilla de la Terraza Roxi.

5.<sup>a</sup> Los «Vales-Cupones» llevarán el mismo número y fecha que los de los periódicos de cada sábado en que aparezcan, no pudiendo ser utilizados más que durante la semana siguiente. Los «Vales-Cupones», no canjeados en la semana que les corresponda, quedarán anulados automáticamente.

Creemos haber conseguido un indudable beneficio para nuestro público al poder ofrecerles la oportunidad de ver cine a mitad de precio. De esta manera, el que adquiere VALLE DE ELDA puede hacerse prácticamente la cuenta de que nuestro semanario le resulta completamente gratis.

A continuación publicamos el primero de estos «Vales Cupones», que esperamos tengan una excelente acogida entre nuestros lectores.



VALE n.º 149

para la Terraza Roxi

Elda, 4 de julio 1959

Contra la entrega de este «Vale-Cupón» y de la mitad del precio de la entrada en la taquilla de la TERRAZA ROXI, recibirá una entrada. Este VALE sólo podrá ser empleado el día de la próxima semana que se anunciará oportunamente por Radio Elda, Radio Monóvar y cartelera de la Terraza Roxi.

# Del fútbol y sus realidades económicas



Ya está laborando con los medios disponibles la nueva Junta Directiva que rige los destinos de nuestro Club Deportivo Eldense en la nueva temporada que se prepara. Aceptar la responsabilidad de esta gestión y correr el riesgo de su resultado económico tiene una indiscutible importancia en esta ocasión, cuando la afición ha sufrido la contrariedad del descenso a tercera División del equipo en el torneo pasado.

Con la desmoralización que inevitablemente tenía que producir ese descenso de nuestro equipo y con la que caprichosamente se aumenta por algunos aficionados al fútbol, la gestión de la nueva Junta tiene, al empezar, dificultades e indiferencias que hay que corregir.

No vale seguir amparándose con la conocida expresión de que la afición de Elda es la mejor del mundo, si no se hace algo por merecer y conservar ese título. En la ocasión presente, sería bastante que la podamos llamar en un tono más reducido, pero más concreto, la afición que sabe responder con sensatez y espíritu de ayuda al Club que representa a su pueblo.

Y para fortalecer esta conducta, que obliga moralmente a una colaboración efectiva, es ya el momento de que esta afición haga acto de presencia. La fuerza de comprensión y afecto hacia el equipo eldense no debe irse por la boca. Esa fuerza debe ofrecerse sin jactancia, honestamente, pero con decisión de sincera amistad, como se hacen las obras de corazón y en la misma forma que el Club lo está manifestando.

La Junta Directiva no solamente ha responsabilizado su actuación convirtiendo al Club en Sociedad, cuya gestión adquiere formalidad y rango de organismo importante, sino que estudia y prepara los pasos que puedan conducir a salvar este bache de decaimiento en el que la fatalidad de los reveses pasados hicieron tanto daño al deporte eldense. Con ilusión envidiable aún pretende y hará todo lo que esté en sus manos para que el Deportivo Eldense conquiste de nuevo la categoría que tiene bien mere-

cida, ascenso que se puede alcanzar si los mismos aficionados ayudan este propósito. La Junta necesita socios que fortalezcan el Club. El número que hasta ahora han suscrito su tarjeta no es bastante para conseguir la gestión de acierto que se busca. Faltan muchos aficionados que pueden dar su nombre y que no pueden quedarse con el remordimiento de no pertenecer al Club. Es una satisfacción que debe darse el aficionado y es una obligación que el Club le recuerda.

Sin pereza ya se ha hecho anteriormente algún comentario en esta Prensa pidiendo esta ayuda, porque sin dinero en la proporción que las circunstancias lo exigen no se puede conseguir formar un equipo en las buenas condiciones que Elda desea y necesita. No se puede dejar a la responsabilidad o al solo compromiso de la Junta Directiva para que se embarque en unos gastos de inevitable importancia si es que no cuenta con la posibilidad de salvarlos, en su mayor parte al menos, según los cálculos previstos. Y es que esta Junta Directiva, por los propósitos que la animan y por el respeto a la afición que representa, tampoco quiere limitarse a una gestión de indiferencia para salir del paso, como ya algunos atrevidos intentan suponerle.

La situación es clara: Hay ganas de trabajar por parte de la Junta y no regateará su parte de sacrificio, pero la afición debe ayudar estos buenos deseos para llegar a tiempo a preparar el equipo que se empieza a formar. No se puede esperar a ver qué es lo que pasa cuando esté empezada la temporada. Lo que pasará entonces es que si ahora, en su momento, no se hacen las cosas bien por parte de todos, entonces a todos nos parecerán mal hechas. Y tampoco se puede esperar a que las tarjetas de socio no las echen los Reyes Magos; hay que ir a buscarlas con la molestia de unos pasos hasta la Secretaría del Club.

Es necesario reforzar la Sociedad que se ha creado y hay que aspirar, mejor dicho, hay que conseguir el ascenso a la División de Honor. La afición de Elda mere-

1) Todo el mundo sabe que Gayarre era navarro, pero ¿sabe usted de dónde es Alfredo Kraus, el famoso tenor de nuestros días que recientemente hemos visto en nuestras pantallas encarnando la figura de Gayarre,

Canario. Extremeño. Asturiano. Valenciano. Mallorquín.

2) ¿Sabría decirnos qué oficio era el de lanista en la antigua Roma?

Vendedor de lana. Cardador. Pastor de ovejas. Maestro de gladiadores. Vendedor de esclavos.

3) «Villa Girald» es el nombre de una residencia de Estoril. ¿Sabe usted quién la habitaba?

Humberto de Italia. El conde de Barcelona. José M.<sup>o</sup> Gil Robles. Salvador de Madariaga. Oliveira Salazar.

4) Ahora que se habla tanto de satélites artificiales y viajes interplanetarios, ¿querría decirnos en qué planeta de los que citamos existen al parecer mayores posibilidades de una vida semejante a la nuestra?

ce y puede pagar esta satisfacción y la Junta es acreedora a esta colaboración que se pide, tanto por las condiciones particulares de cada persona que la compone como por la dura responsabilidad, que aunque voluntariamente comprometida, dedican generosamente a la afición del Club eldense. No se podrá decir que no se ha explicado con claridad la situación actual que tiene planteada el Club. La afición conoce perfectamente los agobios y las exigencias del fútbol. Hacer un equipo, mantener el pago de los jugadores, atender los viajes, material y organización, todo ello inevitable y sin que nadie lo pueda cambiar, cuesta dinero y cada día en mayor proporción. Repartido el esfuerzo y sin que nadie se perjudique, pues obligarse a ser socio del Club no representa un sacrificio que no puedan resistir los amigos del equipo representativo de Elda, y contando con ello, se puede llevar adelante la empresa de hacer un Club vigoroso, formar un equipo potente y mantener el hecho de que la afición eldense es la mejor del mundo. Y, si se quiere, todo esto es posible en Elda.

«VERA»

Saturno. Júpiter. Marte. Venus. Mercurio.

5) El conde de Romanones fue famoso en su tiempo por la política y por sus millones. Pero, ¿sabría usted decirnos qué actividad ha dado celebridad a su hijo, el conde de Yebes?

Arqueología. Ganadería de toros bravos. Ingeniería. Caza mayor. Filatelía.

6) Usted, que anda por ahí en moto, ¿sería capaz de decirnos quién fue el inventor del celerífero, abuelo de las actuales bicicletas y motos?

Sauerbroun. Ader. Drais. Michaux. Sivrac.

7) Es posible que haya oído hablar de la barca de Caronte, uno de los barcos—si se le puede llamar así—más célebres de todos los tiempos. ¿Sabe por qué aguas navegaba?

Mar de Azoff. Mar Caspio. Lago Asfaltites. Laguna Estigia. Río Misissipi.

8) ¿Sabría usted decirnos en qué año, después de mil vicisitudes, puede decirse que Henry Ford empezó realmente la fabricación de sus famosos automóviles?

1899. 1905. 1911. 1900. 1906.

9) El nombre de Roentgen no es muy popular, pero su famoso invento ha beneficiado a toda la Humanidad desde entonces. ¿Sabe qué inventó?

Telegrafía sin hilos. Rayos X. El paracaídas. Las ollas de presión. La cirugía del corazón.

10) Haga el favor de decirnos en qué conocida zarzuela española se da el formidable lío de que un personaje masculino tiene que ser representado por una mujer, al objeto de que cuando este personaje masculino se disfrazase de mujer pueda cantar con voz femenina...

El rey que rabió. Las golondrinas. Gigantes y cabezudos. La viejecita. El barberillo de Lavapiés.

LEA Y PROPAGUE

Valle de Elda

**Si desea estudiar**  
**Piano - Solfeo - Canto - Armonía**  
 Dirijase al:  
**Maestro Esteban Parada**  
 Profesor titulado  
**SE DAN CLASES A DOMICILIO**  
 Academia: Martínez Anido, 91. Perfumería Joaquinilla ELDA

**DISCOS MICROSURCO**  
**A PRECIOS REBAJADÍSIMOS**  
 Desde el 1.º de Marzo, todos los discos RCA a los siguientes precios

30 cms., 33 r. p. m.	170'00 pts
17 cms., 45 r. p. m. (duración extendida)	60'00 "
17 cms., 45 r. p. m. (duración normal)	30'00 "

**Establecimientos C A N O**  
 Generalísimo, 18      E L D A      Teléfono 945

# Los toros en Elda



El firmante no puede decir que sea un aficionado a la fiesta nacional. Con añadir que tampoco es aficionado al fútbol se podrá comprender que es una persona que no se apasiona por nada, excepto por las cosas que verdaderamente valen la pena. Pero no ha tenido más remedio que ver algunas novilladas en nuestra plaza, como no ha tenido más remedio que ver algunos partidos futbolísticos. Unos y otros le han quitado las ganas de volver para una larga temporada. Pero como del fútbol ya se ocupan otras firmas con más conocimiento de causa que la mía, yo voy a referirme sólo a algunas cosas que no me gustan en absoluto en los toros.

Empezaremos por las orejas, pues por alguna parte hay que empezar. Considero francamente deplorable esa alegre concesión de orejas a diestro y siniestro, solamente por el hecho de que el novillero ha salido vivo de los continuos achuchones de la res y en cambio ha logrado darle pasaporte a los cuatro o cinco intentos. En todas las corridas que he visto en Elda—no digo en to-

das, pero sí en las que he visto—el toro no ha recibido una verdadera lidia; por el contrario, solamente se le han dado cuatro apresurados y temerosos mantazos, y de vez en cuando el novillero ha conseguido ligar faena unos brevísimos momentos (que por cierto han servido para que el público se desgañite pidiendo música), volviendo nuevamente a la faena deslucida, ignorando por completo las reglas del toro y saliendo del paso como se pueda, entrando apresuradamente en la suerte de matar y, generalmente, acribillando la piel del bicho a fuerza de estocadas. Tras una faena de éstas, generalmente el público pide oreja y la presidencia, benévola, le concede. Así que para cortar oreja en Elda basta, al parecer, con vestirse de luces y tener el valor de saltar al ruedo. Lo demás es accesorio por lo visto.

Otra cosa que nos pone los nervios enfermar es la música. Cuando el público pide música porque el torero lo está haciendo bien, la Banda comienza a tocar. Pero a lo mejor, el torero pierde la figura y el compás, tri-tubea, da capotazos sin ton ni son, incluso a veces es embestido y arrojado al suelo... y la Banda sigue impertérrita tocando airoso pasodobles para acompañar una faena inexistente, hasta que se cansan de tocar.

Y la última cosa con la que quiero meterme, aunque me dejo fuera muchas otras, es la de las salidas a hombros. No echaré sobre mis espaldas la insostenible acusación de que los apoderados o amigos pagan a cuatro chavales para que cojan a un torero por las piernas, lo levanten sobre ellos y echen con él calle Jardines arriba entre las sonrisas o la juega de los paseantes, que ven ya fuera de lugar esta «españolada» anacrónica. Pero sí es cierto que poco honor da a un torero el aspecto que generalmente ofrecen los «entusiastas» que cargan con él. Un grupo de chiquillos, algunos mozalbetes de rara vestimenta y... pare usted de contar. Estos son los «representantes» de un público «enfervorizado» por una faena del diestro. Entre la apoteosis taurina que representa una salida de una plaza a hombros de fervorosos seguidores, rodeado el torero de un público que aclama y aplaude, ronco todavía por los gritos que la maestría y arte del torero les ha hecho dar en la plaza, y el «triste remedo» que son las salidas a hombros de la plaza eldense va un gran paso. El paso de Caláis, como decía el inglés del chiste.

Lo peor es que con éstas y otras cosas, los triunfos obtenidos en la plaza de Elda no tienen la menor categoría. Puede que sea porque no existe una «élite» de entendidos, o si existe, es tan pequeña que no puede con la crasa ignorancia taurina de los más.—ARGOS.

# Mercado de ocasiones

## MAQUINARIA

Núm. 1.—Máq. de escribir Junior, 2.000 pesetas.

Núm. 8.—Máq. de coser de brazo, 3.000 pesetas.

Núm. 12.—Máq. de aparar, 4.000 pesetas.

Núm. 20.—Máq. de rebajar topes y contrafuertes y chafanes de suela marca Wertheim, con motor de  $a/2$  HP y juego de rodillos; cuchilla plana.

Núm. 21.—Máq. de rebajar topes y contrafuertes, tipo Fortuna, con motor acoplado de 1 HP y pie de hierro. 14.000 pesetas.

Núm. 32.—Máquina de aparar, cilíndrica.

Máquina de picar Singer, con agujas, 1.200 ptas.

## VEHICULOS.

Núm. 6.—Vespa en buen estado.

Núm. 10.—Motocicleta M. V. 150 c. c., tipo carrera, documentada, 20.000 pesetas.

Núm. 11.—Motocicleta M. V. 150 c. c., 16.000 pesetas.

Núm. 15.—Ducati 65 c. c., tipo Sanglas, 10.000 pesetas.

Núm. 14.—Camioneta marca Ford con caja de cambio, documentada. Ocasión: 18.000 pesetas.

Núm. 33.—Peugeot, nueva. Documentada. 19.000 pesetas.

Núm. 35.—Isocarro. Con carrocería y cabina metálica. 31.000 pesetas.

Núm. 36.—Renault 4-4, nuevo.

Núm. 37.—Derbi, perfecto estado.

Núm. 45.—Austin, 5-5 tonlts.

Núm. 46.—Opel, seminuevo.

Núm. 47.—Ford, modelo T. Carrozado tipo Rubia Ruedas balón, buen estado, buen precio.

Núm. 48.—D. K. W. metalizada. 7 plazas 6.750 kgs. Documentada. 130.000 pesetas.

Stremberg Citroen, 11 HP. A toda prueba. 70.000 ptas.

## MOBILIARIO

Núm. 17.—Lámpara para salita de estar 200 pesetas.

Núm. 19.—Mesa de cocina rectangular y dos sillas haciendo juego. 500 pesetas.

Núm. 24.—Lujoso comedor completo 8.000 pesetas.

Núm. 25.—Espléndido dormitorio completo. 11.000 pesetas.

Núm. 26.—Mesa centro estilo italiano, 500 pesetas.

## FINCAS.

Núm. 41.—Acción con casa de «San Francisco de Sales». 65.000 pesetas.

Núm. 47.—Casa moderna compuesta de planta baja y piso. Llave en mano. Excelente situación 250.000 ptas.

Núm. 44.—Solar edificable, esquina prolongación Avenida de Madrid. Condiciones de pago.

## VARIOS

Núm. 5.—Tocadiscos RCA, cam bio automático 12 discos. 900 pesetas.

Núm. 16.—Varias partidas de calzado de chicharro, series y señora.

Núm. 18.—Estufa de serpin, pequeña, con dos tubos. 180 ptas.

## Excelente actuación de los eldenses en la «IV Acampada Provincial» en Onil

Como ya es tradicional, unos cuarenta componentes del «Centro Excursionista Eldense», concurren a la «IV Acampada Provincial» organizada por el Centro Excursionista de Alcoy y celebrada los días 27 al 29 en la masta «La Arca» en el término de Onil.

Los muchachos eldenses tuvieron una lucida intervención en todas cuantas competiciones deportivas se organizaron consiguiendo los siguientes triunfos:

Gerardo de la Encarnación García ganó las pruebas de lanzamiento de peso y disco y la de 200 metros lisos.

Antonio Vera Blasco triunfó en las pruebas de natación de 100 metros, seguido del también eldense Pascual Navarro, y 25 metros buceos, quedando segundo en 100 metros brazo.

En el Fuego de Campamento obtuvo el premio de poesía Juan García Gras.

El «C. E. E.» participó en el coloquio montañero y recibió el encargo de organizar la «V Acampada Provincial» a celebrar en 1960.

Los excursionistas eldenses regresaron muy satisfechos del gran ambiente de camaradería existente en esta «IV Acampada» y de la excelente organización que han montado los compañeros de Alcoy.

## CONVOCATORIA

La Directiva de este Centro convoca a sus afiliados para la Junta General Ordinaria que se celebrará en el nuevo local social, calle Joaquín Coronel, 27, dpo., mañana domingo, a las 10:30 de la mañana, para tratar asuntos de gran interés.

## En el campeonato de Tiro al Plato de Alcoy obtuvo el primer premio el eldense don Blas Torres

El pasado domingo, día 21 de junio, se celebró en el campo de «Las Torres» de Alcoy, organizado por la Sociedad de Cazadores «La Protectora» y patrocinado por el Ayuntamiento de aquella ciudad, un interesante campeonato de tiro al plato, al que concurren numerosos escopetas. Obtuvieron un señalado triunfo los tiradores eldenses, consiguiendo el Primer Premio y Copa del Excmo. Ayuntamiento, don Blas Torres, y diversos premios, don Artemio Albero y don José Cremades (hijo). El tercer premio lo consiguió Juan Chanele, de Sax, perteneciente al mismo equipo que los eldenses.

La organización fue perfecta.

## Serpientes de Verano

(Viene de la última pág.)

Ya llegó Cedrés y firmó sin mirar la cartulina. Es decir, hizo lo que los grandes toreros. Sin mirar lo que hacen. Precisamente porque tiene fe y deseos de agradar. Y es que Cedrés es eldense de corazón.

No hagan ustedes caso de los muchos bulos que pululan por ahí. Pero si les dicen que está al llegar un portero andaluz de clase reconocida créanselo, que es verdad. Llegará de un momento a otro, salvo complicaciones.

CARPINTERO

**Bañadores** Jantzen  
**Meyba**  
Establecimientos  
PLANELLES



Resultados correspondientes a las jornadas del Domingo 28 y Lunes 29 de junio de 1959.

**CAMPEONATO AMATEUR 1958-59 (2.ª Categoría)**

C. D. Santa Gema, 3—Juventud C. D. F., 1; Frontera C. F., 1—P. D. Castillo, 3; Flecha C. F., 6—C. D. San Francisco, 1; C. D. Calvario, 11—Racing Club, 11; Petrelense, 4—U. D. Saeta Rubia, 2; Flecha C. F., 5—P. D. Castillo, 4; Imperial C. F., 0—Terror F. C., 2; C. D. Calvario, 3—San Francisco, 2; Imperial C. F., 3—Frontera C. F., 5; Flecha C. F., 7—Juventud C. F., 1; Iberia C. F., 0—Terror M. C., 1; Racing Club, 4—Santa Gema, 0.

**II COPA SEPTIEMBRE 1959 1.ª Categoría**

C. D. Calvario, 2—P. D. Cas-

tillo, 2; U. D. San Vicente, 2—U. D. Saeta Rubia, 1; Tafalera C. F., 1—Juvenil C. F., 3; U. D. Elda (juvenil), 4—C. D. Cielón, 7; U. D. Calvario, 6—U. D. Saeta Rubia, 2; U. D. San Vicente, 7—P. D. Castillo, 1; U. D. San Antón, 6—Juvenil C. D. F., 2.

**2.ª Categoría**

Frontera C. F., 7—Juventud C. F., 0; Juventud de Monóvar, 1—E. Profesional, 1; Racing C. B., 1—Iberia C. F., 6; E. Profesional, 1—Iberia C. F., 3.

**Partidos amistosos**

Sax F. J., 2—C. D. Santa Gema, 4; Frontera B., 1—Trinquete J., 1.

Fútbol de Empresas Terminado Egea, 7—Calzados Styl, 1.

H. ALFONSO

**XVIII Copa San Pedro 1959**

(Cuartos de final)

C. D. Eldense (juvenil), 2—Villafranqueza, 1.

Apretada y merecida victoria local de los juveniles del C. D. Eldense, ante un enemigo de los «de pesadilla». Tras haber eliminado en Villafranqueza a los unionistas eldenses, se repite la historia: otra vez en El Parque tan temible rival. Pero esta vez le ha tocado a los azulgrana, que, recelosos, se lanzaron a un tren endiablado para conseguir la victoria. Esta, si bien no ha sido holgada, sí ha sido lo suficiente para intentar llegar a la semifinal de este popular torneo. Mañana domingo, en Villafranqueza, jugará la segunda parte de la eliminatoria, que, si bien no es de color visitante, de salir derrotados los azulgrana se jugarían la última carta en partido de desempate en el Estadio Bardin.

H. ALFONSO

**Incendio en una era**

El pasado jueves ocurrió un incendio en una era del paraje de «El Sapo» en la cual estaba recogida toda la cosecha de granos de José Sampedro, que se dedica al pastoreo y a la agricultura. Según se nos ha informado, dos niños llamados Pedro y Francisco Garijo, de cinco años el primero y uno y medio el segundo, estuvieron jugando entre las mieses y se supone que jugando, encontraron una cerilla y al encenderla provocaron el incendio. Un vecino de aquel lugar, llamado Dionisio Ortuño, que advirtió las llamas desde lejos, acudió dando grandes gritos que sirvieron para hacer salir a los niños que se habían refugiado entre los haces y en peligro de perecer abrasados. Pedro, con su hermanito en brazos, salió entre las llamas sufriendo quemaduras leves en un brazo.

Las pérdidas se elevan a unas quince mil pesetas, importe de la cosecha quemada, que posiblemente no estaría asegurada.

**Tiempo de iniciativas festivas**

El amigo Navarro, en un artículo aparecido en el número anterior, lanza una idea que le sugirió un chiste original de Amat, idea completamente revolucionaria que, de llevarse a cabo, puede complementar el resurgimiento de la comparsa que en el presente año ha estado ausente de la fiesta: la de los Navarros, veterana entre las veteranas que por primera vez ha faltado a la cita.

Y consiste la idea, como es sabido, en que todos los apellidados Navarro se enrolen en la comparsa así denominada. Es muy posible que los emplazados estén considerando el llevar, individualmente, claro está de una u otra forma a la práctica la sugerencia apuntada. Unos de manera personal y económica y otros económicamente tan sólo, que ya es bastante, con lo que de decidirse, puede constituirse un nutridísimo grupo que tiene que marcar necesariamente un hito en las fiestas.

Y esta idea, que puede parecer descabellada, podía indirectamente redundar en beneficio de alguna otra comparsa, pues alguna determinada podía emularla si no con tanta propiedad, si apelando a la condición de su denominación, consiguiendo que los practicantes en tal disciplina se aprestasen a enrolarse en la misma, con lo que igualarían o aventajarían a aquella, creándose un pugilato beneficioso, pues el resto de las comparsas ya buscarían la fórmula original de un renacer plebético.

La comparsa a que nos hemos referido últimamente es la de los estudiantes. Calculen si los estudiantes se alistarán en la bullanguera comparsa y acoplándose a su manera de hacer no cabe duda se asemejarían a un ingente hormiguero en agitado trajín.

Y si el resto de las comparsas, celosas de su prestigio, no desearan verse postergadas, es seguro que discurrirán algún ingenio para conseguir prosélitos como cuestión de honor, suscribiendo la «ficha comparsil» de suerte que quizá nos encontráramos con que un tercio de la población, llegados esos días, vistieran sus gilas multicolores y se lanzara a la calle en apretada o zigzagueante formación como guinaldas vivientes que confundidas formarían un disparatado arco iris al alcance de nuestros dominios.

De agradecer es, pues, que a tan largo plazo, cuando tanto tiempo hay por delante para concebir proyectos y discurrir innovaciones, se lancen éstas con la esperanza de que alguna cristalice, dando nuevos bríos y abriendo amplios horizontes al porvenir de nuestra fiesta, que es la fiesta de la calle y del color. Finalmente, aprovechando la coyuntura que me brinda el amigo Navarro, me permito modestamente, casi con timidez, brindar un nuevo colo-

fón, el colofón que necesitan nuestros desfiles matutinos.

Consiste esta variación en que al llegar las comparsas a la conjunción de Generalísimo con Mola, en lugar de girar hacia la izquierda en dirección a Legionario, doblen a la derecha continuando por Mola, cruzando la carretera y penetrando al cabo en la nueva calle Dahellos, con sus esbeltos edificios, terminando así, brillantemente, el desfile en medio de una lluvia de confetti y serpentinas, como ya se hizo últimamente, pero en mayor escala, al estilo de la famosa Quinta Avenida neoyorquina que tantas veces hemos visto en fotografías y noticiarios. Creo que la perspectiva sería digna de la voracidad de los tomavistas.

Merece, pues, ser tenida en cuenta por si algún día completamente o casi completamente edificada la aludida calle, puede resultar hermoso y grandioso ese final.—E. CHINCHILLA AMAT.

**Centro Excursionista de Petrel**

**I Acampada Local**

Con numerosos asistentes se celebró en Caprala la I Acampada local, durante los días 27, 28 y 29 de junio.

Durante su celebración se practicaron diversas competiciones deportivas, que resultaron muy entretenidas, destacándose el socio de este centro Antonio Díaz Piñeres, al cual se le hizo entrega de un permiso, calificándolo como Campeón absoluto de estas pruebas.

Se hizo una gran labor de captación y difusión del montañismo, pues todos los visitantes quedaron magníficamente impresionados al ver el orden y hermandad existentes entre los acampados. Fue muy bien acogida la asistencia del socio del Centro E. Eldense, Miguel Verdú.

Con el éxito de esta I Acampada se abre un horizonte espléndido a este Centro, que en el plan de perfeccionamiento para lograr su ingreso en los órganos oficiales, ha logrado superar una prueba más en las actividades reglamentarias de este noble y bello deporte del montañismo.

**MARCHA DE REGULARIDAD**

Para el domingo día 5 de Julio, el Centro E. de Petrel tiene preparada la primera marcha de regularidad, que se espera tenga un gran éxito, dado el gran número de parejas que se han inscrito para tomar parte, esperando que todavía sea mayor la concurrencia con la inscripción de participantes del hermano Centro Eldense.

EVARISTO PLA

**Universal Médico Quirúrgica, S. A.**

**Delegación de Elda**

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: **D. Pedro Candelas Orgilés**

Gral. Dávila, 21

ELDA

El Juvenil del Deportivo ganó al Villafranqueza, con el cual se enfrentará mañana para dilucidar cuál de los dos seguirá en el torneo y cuál queda en la cuneta.

Castejón ya no viene; se ha quedado en el Hércules, el cual no se descuida y a los jugadores de valía los busca, en vez de esperar a que vengan.

El «mister» de hogañio ha telefonado para decir que tiene dos piezas en el «macuto». Nosotros los preferimos en la calle Dancielos, inscritos en la nómina del club. Porque luego todo van a ser carreras. ¿eh?

Y si es verdad que les han quitado de «las manos» valiosos elementos por pecar un poco de tranquilos, también es verdad que están dispuestos a «liarse la manita a la cabeza» a pesar de la mala campaña que les están haciendo «algunos». Y para que mis palabras no se duden, ahí va la noticia:

**Nelly**

#### CRISTALERIAS - VAJILLAS

El canario Crespo, que juega de centro delantero como un «jabato»—según Foncho—, ha suscrito compromiso por nuestro C. D. Eldense para la actual temporada.

También vienen otros canarios de rico plumaje y altos vuelos—porque como es natural vienen volando—y están a punto de firmar la cartulina del primer club



local. Y catalanes otros dos y, ¡cómo no!, dos aragoneses están al llegar y de Galicia hay otros ofrecimientos que están siendo estudiados. Aparte de los mil y más ofrecimientos que están siendo estaría el amigo Maestre. Pero como todos no se pueden quedar, les dejaremos algunos a los demás equipos provinciales para que puedan jugar el próximo campeonato. Por no jugar nosotros solos. ¿eh? No vayan a creer que queremos quedar campeones aprovechándonos.

Otro canario que está al llegar es Cedrés I, el que todos conocemos. Aquel del ascenso, ¿os acordáis? Pues ése.

El defensa que había firmado y que no decíamos su nombre por «razones», se llama Egea y junto con Andrés y Cedrés formará en la defensa del club.

El armazón del equipo ya está formado. Ahora que no crean los dirigentes que once hombres, por buenos que sean, ganan un campeonato...

Los éxitos de toda una temporada se deben principalmente a los suplentes; que no caiga esto en saco roto.

Así como el Madrid está dispuesto a birlarle al «Barca» a Evaristo, el C. D. Eldense también tendrá el suyo, pero más joven, más barato y que se alinea en los mismos puestos. Aunque éste viste de vivos colores y trina mejor.

**Nelly**

#### Decoraciones en General Reyes Católicos, 8

Monóvar, ese chavallito de Elda que también juega a la pelota llamada balón, ha firmado por el Deportivo. Un acierto del jugador y del Club. Ahora sólo falta que no defraude. Aunque yo espero que cumplirá, porque para eso es de Elda.

Y los ofrecimientos continúan. En Secretaría dicen que ya no caben más, y los están clasificando. Porque hay dos clases de jugadores. Los de coste barato y que resultan caros, y los caros que resultan baratos. Lo importante es saber elegirlos y sobre todo a tiempo, y ese tiempo empieza este mes. Luego todo son «petardos» con espoleta de retardo.

Dos catalanes que iban a venir ya no vienen. A la hora de firmar

han pedido más dinero y los directivos los han mandado «a la porta» antes de ser ellos los «aportreados».

**Nelly**

#### MUEBLES FUNCIONALES Presupuestos sin compromiso

Ante la inminencia de los licenciamientos de Gali y Brotóns, «la Empresa Genarito» está estudiando el montaje de varias veladas de boxeo.

Y a propósito de las veladas: Se montó la primera de lucha y resultó un programa feo porque el cartel lo era antes de empezar, y claro, el público de Elda, que no tiene ni esto de tonto, le dio esquinazo en la siguiente, que por cierto era muy buena. Así, los organizadores han dejado de momento la plaza. Es decir, se han ido sin decir ni pio.

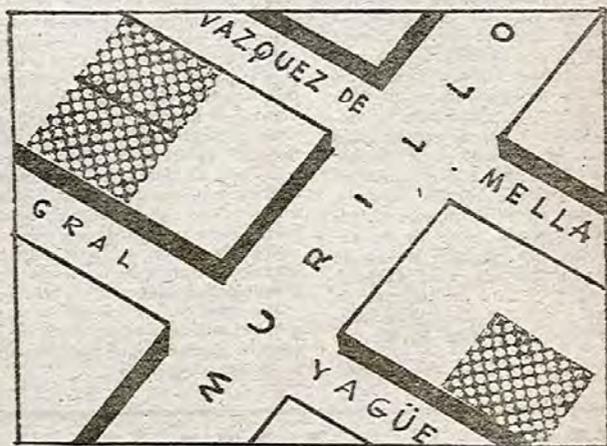
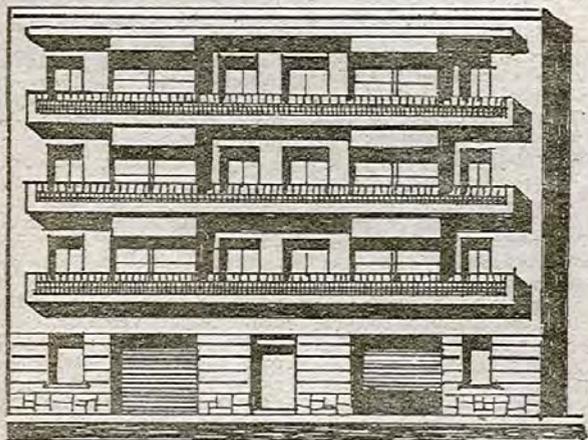
(Continúa en OCTAVA pág.)



#### Redacción y Administración:

General Moscardó, 1  
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral: 25;  
Semestral: 50; Anual: 100



## Magníficos pisos a la venta

situados en las calles de General Yagüe y Vázquez de Mella. Comedor, tres dormitorios, vestíbulo, cocina, despensa, amplio cuarto de aseo, galería con lavadero, mirador y dos terrazas a la calle. Agua corriente, instalación eléctrica empotrada, cocina económica y excelente distribución con luz y sol en todas las habitaciones. HAY LIBRE UN PRINCIPAL LLAVE EN MANO. EXENTOS DE CONTRIBUCION DURANTE VEINTE AÑOS.

ESPLENDIDOS PRECIOS CON EXTRAORDINARIAS FACILIDADES DE PAGO

INFORMACION Y VENTA: De 2 a 4 y de 8 a 10, en General Mola, 25, 1.º, teléfonos 985 y 459 y en Garrido Lestache, 13, teléfono 525