

Fundado en 1956



*Fiestas Mayores
Elda 2014*

SEMANARIO DE INFORMACIÓN LOCAL, DEPORTES Y ESPECTÁCULOS

Depósito Legal: A - 9 - 1958

Año 59 · Núm. 2.826 · Elda, 5 de septiembre de 2014 · Precio: 2'90 euros



III CENTENARIO DE LA ADVOCACIÓN

CRISTO DEL BUEN SUCESO



Seguros OCASO

Antonio Gutiérrez Molinés. AGENTE DE SEGUROS EXCLUSIVO DE OCASO. N° de registro D.G.S.F.P.: COI3322094377W

ELDA: Pi i Margall, 34; Telf.: 965380138

901 25 65 65

www.ocado.es

HOGAR · COMUNIDADES · ACCIDENTES · VIDA · JUBILACIÓN Y AHORRO · ASISTENCIA FAMILIAR DECESOS · ESTUDIOS



Fiestas Mayores 2014

Las Fiestas Mayores de cada año son únicas, pero las de este 2014 lo son todavía más porque se cumplen 300 años desde que el pueblo de Elda le diera un nombre propio al Cristo, llamándole del Buen Suceso. El aniversario de esta advocación se viene celebrando durante todo el año con numerosos actos, y en Fiestas Mayores este acontecimiento se conmemora con la difusión de un vídeo promocional para difundir por teléfonos móviles y otros dispositivos digitales, así como con la impresión de la figura del Cristo en los cupones de la ONCE del día 9 de septiembre para toda España. La Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso serán los protagonistas de las Fiestas Mayores, que constituyen la tradición más antigua de la ciudad, pues superan los 400 años. Las celebraciones religiosas en honor a los Santos Patronos se fundirán con la fiesta popular en las calles del centro histórico gracias a la traca y los globos y en los barrios retornarán la convivencia tras el verano. ¡Felices Fiestas Mayores a todos!

Les desea unas Felices Fiestas Mayores 2014



fincas terrades

INMOBILIARIA

MARIA SALUD PARDO BARCELO
Experto Técnico Inmobiliario

Dahellos, 10 - 1ª Izqda. Tfno. 96 538 52 42 - ELDA (Alicante)

SERVICIOS

Compra
Venta
Alquiler

Terrenos y solares
Chalets
Naves industriales

Hipotecas
Tasaciones
Traspasos



Para todos los que somos y nos sentimos eldenses las Fiestas Mayores suponen no sólo el reencuentro con nuestros Santos Patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, sino la celebración de una tradición arraigada, de un sentir profundo y un momento único para compartir con nuestros allegados y seres queridos días tan especiales, que comienzan con el tradicional pregón y el encendido de la palmera de Santa Ana.

Este año además estamos de enhorabuena y de onomástica con la celebración del III Centenario de la Advocación del Cristo, un acontecimiento que estamos viviendo desde septiembre del pasado año y que llega a su esplendor con la celebración de las patronales de este año 2014.

Gracias al trabajo incansable de la Mayordomía de los Santos Patronos, hemos tenido la ocasión de conocer mucho más sobre la imagen del Cristo y de la iglesia de Santa Ana. Un ejemplo de ello es la recuperación y puesta en valor de documentos como el inventario del templo de 1817, que ha sacado a la luz su tesoro.

El Ayuntamiento ha estado de la mano de la Mayordomía porque creemos que es muy importante profundizar en nuestra historia y nuestro patrimonio, en este caso a través de la talla del patrón de los eldenses y de la iglesia de Santa Ana que la custodia. Por todo ello, reitero mi enhorabuena a todos los que habéis hecho esto posible.

Las misas solemnes del Día de la Virgen y el Cristo, las Procesiones, las Salves, los multitudinarios actos de Correr la Traca, las fiestas en los barrios... Actos todos ellos de carácter religioso y lúdico que conforman un completo programa para el disfrute de todos.

Y, después de nuestras patronales, celebramos las Fallas. Unas celebraciones también muy arraigadas y de gran tradición en Elda. Los nueve distritos falleros se llenarán de color con la plantá de sus monumentos y todos los eldenses reviviremos los momentos mágicos de la cremá, cuando con el humo de las llamas comience un nuevo ciclo de creación y fiesta.

Un fuerte abrazo,

Adela Pedrosa Roldán
ALCALDESA DE ELDA

«Estas fiestas tienen una importancia especial por el tercer aniversario de la Advocación del Cristo del Buen Suceso»

La alcaldesa de Elda, Adela Pedrosa, retoma su agenda tras un periodo vacacional en el que, como todos los ciudadanos, aprovecha para descansar. A su regreso, y durante los próximos días se celebran las Fiestas Mayores, en las que participa y se prepara para festejar un acontecimiento tan importante como es la celebración del tercer centenario de la Advocación del Cristo del Buen Suceso.

¿Considera importante la celebración del tercer aniversario de la Advocación del Cristo del Buen Suceso?

Sí, por supuesto, este año es muy importante para todos los eldenses porque es una efeméride muy destacada, pues los eldenses queremos mucho a la Virgen de la Salud, pero este año tiene una importancia especial el Cristo y, por ello, la Cofradía de los Santos Patronos ha hecho un gran esfuerzo para darle toda la importancia que se merece.

¿Qué caracteriza estas fiestas?

Son nuestras fiestas patronales, una celebración muy entrañable para todos los eldenses, además de ser muy emotivas y familiares. Cada año, a los eldenses nos gusta quedarnos estos días en Elda y disfrutar en compañía de los amigos y familiares.

¿Qué actos le gustan más de estas fiestas?

Disfruto tanto de los actos religiosos como de los lúdicos. Las misas mayores y las procesiones de los dos días grandes me emocionan mucho, y luego el colorido de correr la traca, el mezcraico y la alegría de la gente disfrutando, creo que son momentos muy bonitos y entrañables. Disfruto mucho al ver a las familias enteras, corriendo desde los niños a los mayores.

Estas fiestas presentan un cartel de actuaciones muy amplio.

Sí, todos los años intentamos hacer un gran esfuerzo desde el



Adela Pedrosa

Ayuntamiento. Los últimos siete años, desde que gobierna el PP, decidimos que los conciertos fuesen gratuitos pues consideramos que todos los ciudadanos de Elda y las personas que nos visitan tienen el mismo derecho a disfrutar las fiestas. En esta edición, es cierto que hay un cartel amplio dedicado al público más joven, pero también hay actuaciones para los mayores con los espectáculos organizados en la Plaza Castelar, que estoy segura van a estar a la altura y con los que disfrutaremos todos. El año pasado estos espectáculos tuvieron lleno total y este año seguro que se va a repetir.

Los actos comienzan este fin de semana con el pregón de la mano de Juan Deltell.

Juan Deltell es una persona muy querida por todos. Estoy segura de que nos va a emocionar con su pregón, pensamos que es la persona idónea por su gran vinculación con las tradicionales, la cultura y las fiestas de Elda y, además, tiene experiencia pues fue pregonero de Fallas, es locutor de radio y una persona que siente mucho amor por los patronos.

Además, este fin de semana arrancan los actos con dos grandes conciertos.

Por un lado, actúa la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar que

va a ofrecer un concierto sinfónico de Fiestas Mayores que, como es habitual en ellos, será de una calidad excelente porque cuenta con un elenco de músicos de alto nivel y además con el acompañamiento del coro de la Agrupación Lírica del CEE y dos solistas como son el violonchelista eldense Alfredo Ferrer y la soprano Cristina Sánchez. El concierto del domingo es el tradicional de cada año que ofrece nuestra querida banda Santa Cecilia, dedicado también a nuestras fiestas patronales que, en ambos casos, son de acceso gratuito y dos actos culturales más al alcance de todos los eldenses.

¿La Barraca volverá a ser el punto de encuentro de los más jóvenes?

Sí, los jóvenes tienen su punto de encuentro en el antiguo estadio Anexo Pepico Amat, como todos los años, con Barraca para que puedan disfrutar en un amplio horario y con actuaciones gratuitas de un cartel que creo les va a gustar con Mojinos Escocíos, Carlos Baute y la fiesta de los 40 Principales, entre otros.

¿Qué función realizan las asociaciones de vecinos en estas fiestas?

Una función muy importante pues mantienen vivas las tradiciones populares y organizan todo tipo de campeonatos, tanto de juegos de mesa como deportivos, almuerzos y cenas de convivencia y confraternidad con los vecinos.

¿Qué desea a los eldenses?

Deseo a todos los eldenses que pasen unos días muy felices en este año tan importante como es la celebración del tercer centenario de la Advocación del Cristo, y también invitar a todos los vecinos a que se acerquen a Elda a disfrutar de nuestras fiestas porque serán muy bien recibidos, pues son fiestas muy participativas y abiertas a todo el mundo.

Julia Moraga



Caixapetrer

por sentido común

GRUPO
COOPERATIVO
CAJAMAR



FIESTAS MAYORES

ELDA 2014



Manu Tenorio, María Carrasco, Carlos Baute y Mojinos Escozíos, actuaciones estelares del cartel de Fiestas Mayores

El cartel de las Fiestas Mayores cuenta este año con actuaciones para todos los públicos y con carácter gratuito. Está previsto que en la Plaza Castelar actúen los días 7 y 8 de septiembre, Manu Tenorio y María Carrasco, a las doce de la noche. Esta programación se ha cerrado durante los últimos días, cuando se supo que se podía utilizar la Plaza Castelar debido a que las obras de reforma se aplazaban hasta finales de septiembre, apuntó el concejal de Fiestas, Francisco Muñoz.

Se espera que el cantante Manu Tenorio, que se dio a conocer a través del programa *Operación Triunfo*, atraiga a un público seguidor de música melódica, estilo que el cantante interpreta magistralmente gracias a temas como «Tu piel» o «Dime por qué no vuelves», entre otros.

Asimismo, se espera que la solista María Carrasco, que últimamente triunfa en los escenarios de toda España, llene el recinto. Carrasco es muy conocida por sus interpretaciones andaluzas y después de que en 2004 ganase el primer premio del programa *Vevo-vevo* cantan-



Carlos Baute actúa el sábado en la Barraca del antiguo campo de fútbol

do canciones colombianas. En esta ocasión, presentará su último disco *Misterio de mi alma*.

Además, durante los próximos días la Plaza Castelar permanecerá abierta para acoger a los visitantes y encender las dos tracas que se celebran estas fiestas.

Barraca popular

Los más jóvenes tienen su propio espacio de diversión en la Barraca que el Ayuntamiento instala en el estadio Anexo Peñico Amat, desde el 5 al 8 de septiembre, que acogerá el denominado FME Festival, comentó Muñoz.

La entrada al interior del recinto es gratuita, contará con barra y actuaciones, además permanecerá abierto desde las 22:30 a las 6 de la madrugada: el día 5 tendrá lugar la Fiesta 40 Principales y Dvicio, siendo los teloneros Nada que decir y Edu Naranjo, a partir de las 23 horas.

El sábado 6 de septiembre tendrá lugar la actuación estelar del cantante venezolano Carlos Baute, quien nos deleitará con canciones tan conocidas



F A Y A G O Restaurante

Desea al pueblo
de Elda
unas Felices Fiestas
Mayores 2014

C/ Colón, 19 ELDA (Alicante) Teléfono 965 38 10 13
www.fayago.es rest.fayago@gmail.com

2826 Síguenos en 

Les desea
Felices
Fiestas
Mayores

Barhuber
CALZADO
CABALLERO - TODO PIEL

ZAPATOS PARA CEREMONIAS



Avda. Madrid, 2 C - Local (junto a Mercadona)
ELDA - PETRER Tel. 965 37 47 12

2818/41



Manu Tenorio cantará en la Plaza Castelar

como «Te regalo», «Nada se compara a ti» o «Quien te quiere como yo», a la 1 de la madrugada.

El domingo 7 actuará Dorian, a las 23 horas, siendo teloneros los eldenses Olivia y Corrientes Circulares DJ. Dorian es una banda originaria de Barcelona, que se caracteriza porque su sonido es una mezcla muy personal de new wave, música electrónica e indie rock.

El día 8 actuarán Mojinos Escocíos a las 23 horas, uno de los grupos de hard rock y heavy metal españoles que destaca, sobre todo, por las letras de sus canciones, que pueden consi-

derarse irreverentes, humorísticas e incluso escatológicas. Esa noche los teloneros serán los eldenses Sureste y Excalibur.

Por otro lado, el concejal de Fiestas indicó que este año se lanzarán dos globos desde la Plaza Mayor, los días 8 y 9 de septiembre, y que habrá megafonía para explicar a la gente la dinámica de esta actividad. De esta forma, el Ayuntamiento ha programado una de las fiestas más completas de los últimos años, con actuaciones atractivas para todos los segmentos de edad y todo gratuitamente.



Los Mojinos Escocíos actúan el lunes en la Barraca

D. ALBERTO POMARES SÁNCHEZ NATURÓPATA (IRIDÓLOGO)

Observación del estado de salud a través del iris (flores de bach, toma de tensión, etc.)

Problemas de salud (adultos y niños). Transtornos emocionales, ansiedad, depresión, artrosis, osteoporosis, sobrepeso, circulación, resfriados, defensas bajas, digestiones, alergias, etc., etc., etc.

HERBODIETÉTICA AVICENA

**Cita previa: Teléfonos 96 537 28 11 - 96 631 90 01
676 222 342 (atención personal)**

2549... Leopoldo Pardines, 26 Jardines Rey Juan Carlos I, 14 (chimeneas)

centro de estudios mariu

Calidad y seriedad



$$D = c \cdot \frac{1}{at} = \frac{1}{E}$$

$$D^2 = \frac{1}{P^2} \cdot \frac{P_0}{P}$$

$$D = \frac{1}{3} \cdot \frac{P_0}{P}$$

$$D^2 \approx 10^{-10}$$

$$c \approx 10^{-10}$$

$$P \approx 10^8 \text{ g}$$

$$t \approx 10^4$$



PROFESORADO CUALIFICADO IMPARTE TODAS LAS ASIGNATURAS DE:

Primaria, ESO y Bachiller

Universidad: Dibujo Técnico, Mecánica, Materiales, Física, Química, Matemáticas.

Grupos de inglés para preparación de los exámenes del Trinity,

Escuela de Idiomas, Intermedio, First, Advance... Inglés particular para Primaria y Secundaria.

C/ Donoso Cortés, 46 bajo (frente iglesia Inmaculada) ELDA

Ramón González: «La celebración del aniversario de la Advocación ha puesto en valor la figura del Cristo»

La Cofradía de los Santos Patronos culmina el próximo 14 de septiembre los actos de celebración del 300 aniversario de la Advocación del Cristo del Buen Suceso con una misa oficiada por el obispo de la Diócesis de Orihuela Alicante Jesús Murgui el día 13 de septiembre, mientras que los actos litúrgicos de las fiestas patronales se darán por finalizados el 21 de septiembre con una misa dedicada a todos los cofrades fallecidos, con participación de la Mayoría de San Antón.

Hace un año que comenzaron los actos de este tercer aniversario con la programación de diversas actividades, desde charlas, exposiciones, gala poética, rutas outlet, música y conferencias de gran interés junto a una procesión extraordinaria que tuvo lugar el pasado mes de junio y la representación el día anterior de una obra a cargo de Carasses Teatro que gustó mucho al público y recreaba cómo era la Elda de aquella época.

El presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Ramón González, explicó que «desde el punto de vista de la fe cristiana, con esta celebración se ha puesto en valor la figura del Cristo, pues somos muy marianos y la Virgen de la Salud tiene mucho tirón, pero también queremos remarcar esos 300 años de historia y se pudo hacer al conseguir el acta notarial que data del 27 de mayo de 1714, por la que se sabe que se metieron en una urna cien nom-



Ramón González anuncia las novedades previstas durante las fiestas

bres de los que se seleccionaron tres y, después un niño eligió al azar el del Buen Suceso».

Por lo demás, las fiestas de este año no presentan grandes novedades aunque, a consecuencia de este acontecimiento histórico, la Novena se alargará tres días más. Esos tres días se hará algo extraordinario, expli-

có el presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, pues «los colectivos deportivos como el Club Balonmano Femenino, el Deportivo Eldense y el Elda Industrial harán ofrendas y se oficiará una misa en la iglesia de Santa Ana el día 19, a las 20 horas, donde se destacarán los valores del deporte.

El día 20 del mismo mes el

nuevo párroco de Santa Ana, Juan Francisco Agost Agost, tomará posesión del cargo, tras la despedida el día 14 de septiembre del párroco José Abellán.

Además, el día 12 tendrá lugar una serenata extraordinaria en la iglesia de Santa Ana, a las 22:30 horas, dedicada a los Santos Patronos a cargo del Coro Santos Patronos, dirigido por Mari Carmen Segura, que han preparado durante todo un año.

Por lo demás, Ramón González anticipó que el próximo año celebrarán el 75º aniversario de la llegada de las imágenes de la actuales imágenes de la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso a Elda, así como los 70 años del templo de Santa Ana que conmemorarán con una gran exposición durante los meses de marzo y abril, que efectuará un recorrido por la historia del cristianismo en nuestra ciudad.

Con este acontecimiento «se pretende llegar a todos los colegios y la muestra tendrá lugar en el Jardín de la Música con la recopilación de obras de arte sobre la historia de la parroquia, piezas de orfebrería y planos de la reconstrucción del arquitecto Ventura Rodríguez, que están en Madrid», dijo.

Por último, González pidió a los eldenses que participen en todos los actos festivos y que en los próximos días «hagamos un paréntesis en nuestra agitada vida y nos dediquemos a disfrutar de las fiestas».



BLANCO & NEGRO

O P T I C A S

antonino vera, 31 · 03600 elda (alicante)
tel. 966 982 171 · www.bnopticas.com



El obispo Jesús Murgui clausurará los actos del tercer Centenario de la Advocación del Cristo del Buen Suceso

La iglesia de Santa Ana se viste de gala un año más para acoger los actos litúrgicos que se desarrollarán a lo largo de las Fiestas Mayores de la ciudad. Está previsto que el templo parroquial abra sus puertas el sábado 6 de septiembre a las 24 horas, después de prender la traca que va desde el Ayuntamiento hasta el campanario de Santa Ana, y de la Palmera Monumental para que los eldenses saluden a sus patronos como marca la tradición, un acto al que cada año se suma más gente.

Al día siguiente, el domingo 7 de septiembre habrá misas a las 8:30, 11, 12:30 y 20 horas, ésta última será seguida de la Salve Solemne. Además, este año la parroquia contará con la presencia de dos obispos. El día 8, el encargado de predicar la Misa Mayor será el obispo emérito de Orihuela-Alicante, Rafael Palmero, a las 11 horas. Este mismo día tendrá lugar una misa a las 18:30 horas, a continuación la Salve Solemne y la Procesión en honor a la Virgen de la Salud.

Mientras que el día 13 será el obispo de la Diócesis de Orihuela-Alicante, Jesús Murgui, quien se encargará de clausurar los actos del tercer Centenario de la Advocación del Cristo del Buen Suceso, con una misa a las 20 horas.

Dentro del programa de fiestas, cabe resaltar que el día 9 el canónigo de la Santa Iglesia Catedral de Orihuela y párroco de Redován, Eloy Martín García, oficiará la solamente eucaristía que tendrá lugar a las 11 horas, y por la tarde, habrá una Santa Misa a las 18:30 horas, Salve Solemne y Procesión con el santísimo Cristo del Buen Suceso.

En los días siguientes, del 10 al 18 de septiembre se desarro-



José Abellán se despedirá el día 14 de septiembre en la misa de la Novena

llará la Novena, con la peculiaridad de que este año permanecerán en el Altar Mayor las imágenes de los patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, hasta el 21 de septiembre. La ampliación de unos días ha animado a numerosas parejas a programar su casamiento en los próximos días. Curiosamente, este año la parroquia de Santa Ana ha celebrado 22 bodas más que en el mismo periodo del año anterior, y también más bautizos, explicó José Abellán.

Despedida de José Abellán

Por otro lado, el día 14, en plena celebración de la Novena, el párroco de Santa Ana, José Abellán, oficiará su última misa en su parroquia, a las 20 horas, para despedirse de sus feligreses, ya que ha sido trasladado a Altea tras siete años en Elda.

Está previsto que el nuevo párroco, Juan Agost Agost, procedente de la iglesia del Buen Pastor de Benidorm llegue a Elda el sábado 20 de septiembre para encargarse de la parroquia de Santa Ana y como administrador de la iglesia de San José Obrero.

José Abellán llegó a Elda en septiembre de 2007 y, aunque «los principios son difíciles, ahora siento irme de aquí pues quiero a la gente y todos me han ayudado a ser mejor sacerdote y hombre. He compartido penas y alegrías con mucha gente en estos tiempos difíciles, pero también he aprendido a amar a Elda, por lo que dejo la ciudad con un bagaje afectivo que me ayudará allá donde voy. El cambio me dará la oportunidad de ganar nuevos amigos».

Una de las anécdotas que más me ha marcado en estos

años ocurrió precisamente en las Fiestas Mayores, el 6 de septiembre de 2008, cuando una señora que llevaba un pañuelo en la cabeza porque tenía cáncer me pidió el favor de hacerse una foto conmigo ante el trono y me dijo que venía a pedir a la Virgen que su salud se la diese a otra madre para que pudiera sacar a sus hijos adelante.

Centro Emaús

El párroco de Santa Ana, José Abellán, comentó que aprovecharán la presencia de Jesús Murgui el día 13 de septiembre para que bendiga el nuevo centro Emaús, ubicado en el centro parroquial y coordinado por Cáritas Interparroquial.

Este proyecto, que arrancará en el mes de octubre, comprende acciones conjuntas dirigidas a apoyar a los niños necesitados, tanto en las tareas escolares como a través de la escuela de padres, los talleres de educación y mediante un seguimiento con los centros escolares para evitar el absentismo escolar de niños que proceden de hogares que necesitan ayuda económica para salir adelante.

También tienen previsto dar a los niños cada día la merienda y el almuerzo del día siguiente para contribuir a una buena alimentación. Por el momento, este centro dispone de 36 plazas en un solo turno, con posibilidad de ampliarse para acoger a niños de otras parroquias.

José Abellán aprovecha estas celebraciones para pedir a los feligreses que las ofrendas que realizan a los patronos, a ser posible y si les parece bien, que sean alimentos para abastecer el comedor del centro Emaús, como leche, cacao para el desayuno, azúcar, embutidos de larga duración y bollería industrial que dura más.

Julia Moraga

La Casa de Las Medias

CORSETERÍA TALLAS ESPECIALES

Copas desde la A la K

Les desea Felices Fiestas Mayores

C/ Reyes Católicos, 30 - Tel. 965 05 67 00 ELDA

casadelasmedias@gmail.com



«Ser pregonero es el mayor honor que me han hecho»

El pregonero de las Fiestas Mayores 2014 es el locutor Juan Deltell. Desde que la alcaldesa le propuso ser pregonero, se siente satisfecho y feliz al considerar que es el mayor reconocimiento que se le ha hecho en su ciudad a la edad de 72 años. Su designación no podía ser más acertada pues como eldense está vinculado a las fiestas locales, especialmente a los Moros y Cristianos que ha ensalzado desde su programa «Embajada» en Radio Elda, todavía en el candelero.

¿Cómo acogió la propuesta de ser pregonero?

Cuando me llamó la alcaldesa para proponerme que habían pensado en mí para ser el pregonero de las fiestas patronales sentí mucha emoción porque no me lo esperaba. No podía decir que no porque solo el hecho de que te llamen para algo así es un orgullo tan grande que no hay palabras, incluso pensé que era una broma.

¿Qué recuerdos tiene de estas fiestas?

Soy muy eldense y me quedo siempre en mi pueblo cuando son fiestas, por lo que tengo recuerdos entrañables como cuando se elevaban los globos desde el antiguo Mercado Central o de las fiestas de la Plaza Prosperidad, pues yo nací en la calle Seráfico y con mi grupo de amigos empezábamos a preparar las fiestas en agosto. Era otra época y, aunque había escasez, éramos muy felices, nos conocíamos todos los vecinos y nos ayudábamos.

¿Hablará de esos años en su pregón?

En el pregón reflejaré mis vivencias desde que era niño hasta hacerme mayor. Creo que cada pregonero intenta contar



Juan Deltell ha trabajado como locutor de Radio Elda

su historia y eso es lo que yo pretendo. Espero que a la gente le guste, aunque algunos piensen si será verdad lo que dice ese hombre.

¿Qué representa para su familia esta designación?

En este momento, mi mujer María Rosa González Rico es la más feliz del mundo, y como siempre me apoya en todo lo que hago, pues es encantadora, está contenta de vivir esta experiencia conmigo. También mis cuatro hijos me apoyan siempre, pese a que mi actividad me ha quitado mucho tiempo familiar.

¿Se considera reconocido por su pueblo?

Creo que siempre he sido reconocido en mi ciudad. He recibido el premio de la Junta Central de Comparsas, fui pregonero de las Fallas, y tengo casi

todos los premios de las comparsas, por lo que me siento una persona dichosa, aunque el mayor honor y reconocimiento ha llegado con la oportunidad de dar este pregón.

¿Está muy vinculado a las fiestas de Moros y Cristianos?

Sí, soy festero desde que comencé a salir en la comparsa de Contrabandistas con 14 años. En esta comparsa he sido capitán, secretario, vicepresidente y desde 2013 presidente de honor. Además, cualquier cosa que me pedían las distintas comparsas cuando trabajaba en la radio la hice muy agusto.

Su programa «Embajada» continúa en la actualidad.

Sí, en Radio Elda sigue el programa de fiestas «Embajada», el programa más veterano de la emisora, pero también he

hecho «El templete» o «El bur-ladero», deportes y un programa de zarzuela. Ahora estoy jubilado pero sigo colaborando cuando me lo piden.

¿Cómo fue el paso de trabajar en el calzado a ser locutor de radio?

A los doce años era aprendiz en una fábrica de calzado. En los años 60 trabajé en una compañía de exportación de calzado que me dio la oportunidad de viajar a Francia y luego estuve veinte años en la fábrica de José Peñataro. En 1984 el periodista Joaquín Romero me dijo que había pensado en mí para hacer un programa de radio dedicado a los Moros y Cristianos y acepté. Creo que fui valiente porque ya tenía cuatro hijos y dejé mi trabajo, pero me salió bien.

¿Fue un cambio radical?

Siempre me gustó leer mucho y cuando me casé me compré mi primera máquina de escribir. Entonces ya estaba en la Junta Central de Moros y Cristianos, presentaba los actos de las abanderadas y conciertos de música festera. La emisora comenzó a funcionar el 6 de diciembre de 1982 y yo entré seis días después, pero no fue hasta 1984 cuando comencé a formar parte de la plantilla.

¿Qué le aportó la radio?

He vivido momentos muy bonitos como cuando el Elda Prestigio consiguió el ascenso y lo retransmití desde Bilbao; viví con el Deportivo Eldense la eliminatoria en el Campo de San Mames cuando ganó 1 a 2; además he visitado campos de fútbol de toda España, pero la satisfacción más grande es haber tratado a tanta gente y que casi todos se mantengan como amigos después de tantos años.

Julia Moraga

PASTELERÍA

P E Ñ A T A R O

Les desea Felices Fiestas Mayores

desde 1924

y les recuerda

su amplio surtido de repostería dulce:

- CAPRICHOS.

- MOUSSES.

- PIÑAS CON CREMA CATALANA.

- Y nuestras tradicionales TARTAS DE ALMENDRA.

C/ Paquito Vera, 4 ELDA

Teléfono 965 38 01 30

Joaquín Laguna diseña el cartel y la camiseta del acto de Correr la Traca

El acto de correr la traca tiene una gran cantidad de seguidores en nuestra ciudad desde su recuperación hace varios años. La Comisión de la Traca es la encargada de organizar esta actividad lúdica dentro de las Fiestas Mayores y los corredores suelen ir ataviados con la camiseta diseñada al efecto cada año por un artista local y que se reproduce en el cartel anunciador del acto. En esta ocasión ha sido



Joaquín Laguna y Ramón González

obra del artista y profesor Joaquín Laguna. Un bonito diseño que recoge todos los elementos de las fiestas desde los patronos, tracas, globos, palmera y la parroquia de Santa Ana.

Este peculiar acto se celebra después de las misas de los días 8 y 9 de septiembre, a las 13:15 horas, con participación de cientos de niños y adultos, que parten desde el Ayunta-

miento pasando por las calles Colón, Ortega y Gasset, Jardines y Juan Carlos I hasta Plaza Castelar, donde tiene lugar el terremoto final.

La comisión ha puesto a la venta un millar de camisetas que van acompañadas de un ticket para almorzar en la Plaza Mayor esos dos días de 9:30 a 11:30 horas. Su precio es de 10 euros.



El artista presentó su diseño

Suelta de globos

Desde la Plaza Castelar y tras el terremoto final, el público se trasladará a la Plaza Mayor donde tendrá lugar estos mismos días la suelta de un gran globo aerostático, a las 13:45 horas. El presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Ramón González, comentó que están invitados a participar los colectivos y asociaciones que quieran sumarse al mismo.

La novedad de este año es que son globos más grandes que en pasada edición, de vivos colores y de unos 7 metros de altura y otros tantos de diámetro, que funcionan con aire caliente y helio.

Además, este año el domingo 7 de septiembre, a las 21 horas, tendrá lugar la suelta de un globo extraordinario en la Plaza Sagrado Corazón de Jesús, después de la Salve Solemne.

Manuel López Martínez

Agente de Seguros



ZURICH

Zurich España, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A.

Poeta Zorrilla, 19

03600 Elda

Tel: 96 539 38 37

Fax: 96 538 22 14

E-mail: m.lopez-elda@hotmail.com

<http://www.zurichspain.com>

*Desea a
sus clientes
y amigos*

*unas
Felices
Fiestas Mayores*

EN VENTA Y ALQUILER

VIVIENDAS A ESTRENAR CON PARKING Y TRASTERO

EN SAX (ALICANTE)

¡VEN A VISITARLAS!

JORNADA DE PUERTAS ABIERTAS

6 de septiembre, de 10 a 14 h, en la c. de Nicaragua, 1-3



Ref. 73122070

- Viviendas de 103 m² a 117 m²
- 3 o 4 habitaciones, 2 baños y galería
- Buenos acabados
- Carpintería exterior de aluminio con doble acristalamiento y carpintería interior de madera lacada de haya

- Suelos de tarima excepto en la cocina y en los baños, que son de gres
- En un edificio con ascensor
- En el municipio de Sax, a 12 km de Villena
- Buenas comunicaciones con Alicante por la autovía

EN VENTA DESDE:

70.300 €

Tú propones el precio

EN ALQUILER DESDE:

310 € / MES

Tu vivienda
AlquilaFácil
2 meses **GRATIS** | Sin avales* | Asistencia del hogar 24 h
Solo 1 mes de fianza | Comunidad incluida | Recién pintada

 **Servihabitat**



Servihabitat.com
902 15 01 02
tu oficina de "la Caixa"

Precios válidos a 2-9-2014, pudiendo variar a partir de esa fecha. Consulta la información actualizada y la disponibilidad en el 902 15 01 02 o en www.servihabitat.com. Los precios no incluyen impuestos. Tú propones el precio. Condiciones válidas solo para inmuebles identificados en www.servihabitat.com con la etiqueta amarilla icono de campaña. Propuesta de precio no vinculante y no acumulable a otras promociones o descuentos. Oferta válida hasta el 31-12-2014. **AlquilaFácil**: Condiciones **AlquilaFácil** válidas para viviendas identificadas en www.servihabitat.com con el icono de campaña. Impuestos, gastos de intermediación, costes y alta de suministros, a cargo del arrendatario. Más información, en www.servihabitat.com o en el 902 15 01 02. Oferta válida hasta el 31-12-2014. *SIN AVALES: no se exigirán garantías adicionales salvo que el arrendatario incumpla los requisitos de solvencia exigidos por el propietario. Información sobre la calificación energética de estos inmuebles disponible en www.servihabitat.com



Hello !



Somos MAR y ESPERANZA, os presentamos...



Hemos creado un centro de enseñanza de Inglés diferente y original basado en diversos métodos de introducción de la lengua inglesa desde edades tempranas (a partir de los 3 años)



Nuestro objetivo es que tu hijo aprenda inglés de manera natural y atractiva, motivando a los niños con actividades educativas, divertidas y participativas, despertando así su interés por el inglés de manera muy positiva.

COME ON! COME IN!... and let's speak English!



Os esperamos en:

HELLO!
I am
Mr. Flat

C/ PADRE MANJON, 25
ENTLO. B
ELDA
680.731.791 - 619.068.058
info@comeoncomein.es
Siguenos en 

Learn & Enjoy

Eva Borrás ha diseñado la portada de *Valle de Elda*

La pintora eldense Eva Borrás Villora ha diseñado la portada del periódico especial que *Valle de Elda* publica esta semana con motivo de las Fiestas Mayores de la ciudad, en esta ocasión dedicada al Cristo del Buen Suceso con motivo de la celebración del tercer Centenario de su Advocación.

Se trata de una imagen de la cabeza del Cristo realizada mediante la técnica del dibujo a lápiz, un procedimiento que remite a la tradición ya que está en el origen de toda creación artística. En su dibujo combina además elementos naturales como las ramas de la corona del Cristo, creando un collage que le confiere contemporaneidad a la composición.

Eva Borrás es una joven artista de gran talento, como puede apreciarse al contemplar la portada de este número. Tiene solo 27 años y ya ha realizado numerosas exposiciones, algunas de forma individual como la de la Casa Grande del Jardín de la Música de Elda y otras en Valencia y en Alicante. Además ha expuesto de manera colectiva en el Museo del Carmen de Valencia, la Lonja de Alicante y otras en Bilbao, Asturias, Madrid y Barcelona.

Ha estudiado Bellas Artes en Valencia y ha realizado un Máster de Producción Artística. Además, ha participado en cursos de pintura con Antonio López y otros pintores como Miguel Ángel Esteve.

Entre sus premios figura el Pastor Calpena de Aspe, el Premio Joven de San Juan de Alicante, el Premio de Pintura del Corte Inglés de Alicante, el concurso Gabriel Poveda de Elda de la comparsa Contrabandistas y, el último, en la localidad de Benissa, lugar donde tiene previsto presentar próximamente sus trabajos en enero de 2015. Otro de sus proyectos es impartir clases de grabado e ilustración, así como continuar ofreciendo clases de pintura.



La pintora eldense Eva Borrás en su estudio

PABLO J. JUAN MAESTRE PSICÓLOGO CLÍNICO

PSICOTERAPIA

Con cita previa

Padre Manjón, 3 Entlo. A.

Telf. 96 538 87 79

SE ALQUILA LOCAL

En Avenida Acacias, esquina con San Crispín. 400 m2 con salida a tres calles.

Tiene entrada de vehículos.

Con luz y agua.

Tel. 679 292 021

2826/27

SE ALQUILAN Y VENDEN PLAZAS DE GARAJE CERRADAS Y ABIERTAS

Avda. de Ronda, desde 55 euros (cerradas)

C/ Quijote, 34, desde 45 euros.
Otras zonas Elda y Petrer, desde 30 euros.

Tf. 965 38 73 10

2835/...

J.L. TENDERO



CORREDURÍA DE SEGUROS

asesores de seguros

C/ Antonino Vera, 15-1º - Teléfonos: 96 538 09 10 - 96 538 09 27

Fax 96 539 40 21 E-mail: jltendero@jltendero.com

03600 ELDA (Alicante)

Bailes de disfraces, paseo en bicicleta, campeonatos, actuaciones y verbenas por los barrios de toda la ciudad

Las asociaciones de vecinos de los barrios de Elda aprovechan los días de las fiestas de septiembre para reunirse tras el periodo vacacional y realizar las actividades características de todos los años: campeonatos, talleres infantiles, juegos de mesa, comidas de convivencia y verbenas. Son actos de carácter popular con el objetivo de mantener vivo el espíritu de convivencia con los vecinos.

San Francisco de Sales presenta como novedad un maratón de fotografía nocturna, además este viernes hay gachamigas; el sábado sardinada; el domingo pasacalles con Sotavento Pirata, torneo de tenis y de parchís, y cena vecinal; el lunes, desayuno, comida de convivencia, torneo de parchís y de mesa, cena de convivencia; y el martes desayuno, exposición de dibujos y comida de convivencia.

La asociación de **La Purísima** hará este sábado unas gachamigas; el domingo, juegos infantiles y cena de sobaquillo; el lunes comenzarán la jornada con disparo de una traca en

honor a la Virgen de la Salud, chocolatada, cerveza, juegos infantiles y cena de sobaquillo; el martes, cerveza y sardinada, seguida de paella y disparo de traca fin de fiesta.

La asociación de vecinos **Estación 4 Zonas** también festeja estos días. El domingo: paella, concurso de postres, juegos de mesa y concurso de gachamigas; el lunes, juegos y el martes, concurso de tapas, aperitivo popular, comida con lo que cada uno lleve, juegos de mesa y gran fin de fiesta.

La Torreta inicia los actos festivos este viernes con campeonato de ping-pong, pasacalles de disfraces y premio al mejor disfraz; el sábado, almuerzo popular, café sorpresa para mujeres, campeonato de parchís y secayó, hinchables para niños



Los vecinos conviven más durante las fiestas

y merienda infantil, para terminar con cena de convivencia y verbenas populares. El domingo juegos infantiles, comida, siguen los campeonatos, cerveza y discomóvil; el lunes, juegos, cena de sobaquillo y concurso de postres; y el martes, paseo en bicicletas, comida y entrega de trofeos.

La asociación de vecinos **Virgen de la Salud-4 Zonas** co-

mienza el sábado con un campeonato de fútbolín y juegos infantiles, reparto de torta y sangría y tradicional subida a Bolón; el domingo, campeonato de caliche, marcha de bicicletas, campeonato de parchís, talleres infantiles y gran festival de gachamiga; el lunes y martes *despertà*, gran chocolatada, actividades deportivas, juegos infantiles, verbenas infantiles y entrega de trofeos, respectivamente.

En **Numancia, Monte Calvario y Adyacentes** el sábado celebran un melé de petanca y concurso de jóvenes talentos; el domingo, gachamiga, secayó, romería y noche de fiesta rociera; el lunes, gachamiga, chocolatada, concurso de disfraces, actuaciones de Alejandro Conde, María Gracia y el humor de Tony Antonio; el martes, cucañas, comida de convivencia y concurso de parchís y entrega de trofeos.

El resto de asociaciones de vecinos también celebran actos festivos estos días pero al cierre de este diario no disponíamos de esta información.

LIBRERÍA MARTÍN FIERRO

VENTA DE LIBROS
DE TEXTO

I.E.S. AZORÍN, MONASTIL,
LA MELVA, LA TORRETA,
PACO MOLLÁ,
VALLE DE ELDA y LA CANAL.

ESCUELA DE IDIOMAS

DICCIONARIOS - LIBROS RECOMENDADOS

C/ Antonino Vera, 25
Tel. 96 538 24 51 - Tel./Fax 965 39 84 26
03600 ELDA (Alicante)
www.martinfierrolibros.com

Begoña Hernández Martínez

IMPARTE CLASES
DE INGLÉS
TODOS LOS NIVELES

Horario de mañana y tarde

**COMIENZO DE CLASES
EL 29 DE SEPTIEMBRE**

C/ Virgen del Pilar, 2 Entlo.
(esquina calle Dahellos,
frente al antiguo buzón de Correos)
ELDA (Alicante)

Teléfono: 670 222 903

E-mail: begohm1966@hotmail.com

28261.../2830

La Orquesta Sinfónica Teatro Castelar y la banda Santa Cecilia ofrecen los dos conciertos de las Fiestas Mayores

Dentro del programa de actuaciones de las fiestas patronales, cabe destacar los dos conciertos que tienen lugar este fin de semana en el Teatro Castelar de Elda, a los que se puede asistir con invitación (en la taquilla del teatro), es decir, gratuitamente.

La Orquesta Sinfónica Teatro Castelar, junto al Coro de la Agrupación Lírica del CEE y los solistas de Elda Alfredo Ferre Martínez al violonchelo y la soprano Cristina Sánchez Montes, bajo la dirección de Octavio J. Peidró, también de Elda, ofrecen el viernes 5 de septiembre un Concierto Sinfónico de Fiestas Mayores 2014, a las 20:30 h.

El programa comprende en la primera parte la interpretación de *Las bodas de Fígaro* de Mozart y el *Concierto para vio-*

lonchello y orquesta número 2 en Re M de J. Haydn, con Alfredo Ferre al violonchelo. Ferre es de Elda, estudio en el Conservatorio Ana María Sánchez, en 2009 fue galardonado en el concurso nacional Intercentros melómano y ha actuado como solista en escenarios de Santo Domingo, Liezen, Madrid, Valencia, Málaga y Alicante.

En la segunda parte, la Sinfónica interpretará obras de Chueca, Verdi, Guerrero, Vives, Fernández Caballero y Giménez/Nieto, a cargo de la soprano eldense Cristina Sánchez Montes, quien inició sus estudios en el Conservatorio Profesional de Música de Elche. Simultáneamente finalizó la diplomatura de Maestro de Educación Musical en la Universidad de Alicante. Debutó en Murcia y



Los dos jóvenes intérpretes de Elda sujetan el cartel

Oviedo y desde entonces ha cantado en numerosas ciudades españolas como Barcelona, Tarragona, Murcia y Alicante.

De otro lado, la Asociación Músico Cultural Eldense Santa Cecilia presenta el domingo 7 de septiembre un Concierto Extraordinario de Fiestas Mayores, a las 12 horas, organizado por el Ayuntamiento de Elda. Este concierto consta de dos partes,

en la segunda se interpretará el himno dedicado al pregonero Juan Deltell. Además, la banda cuenta con la cantante Miriam Albero Alcaraz, conocida por colaborar con numerosos artistas y por sus actuaciones en Telecinco en el programa «Tú sí que vales», donde quedó finalista y por el anuncio del Sorteo extraordinario de la ONCE del verano de 2014.

Y SUSANALLEDÓ NAVARRO
Psicóloga
Nº Colegiada: CV12298
C/ Capitán Aguilar, 2, 1º piso ELDA
T. 675 624 486 E. slledo44@gmail.com

Pruebe nuestros menús para estas Fiestas

LA MESERA
Restaurante

C/ Padre Manjón, 33 Tel. 965 39 07 16 ELDA

LA TENDETTA
enoteca

Gran Avenida, esquina Manuel Maestre - ELDA (Alicante) - Tel: 966 96 57 39
tendetta@latendetta.com

Es mentira; ya no creo. ¡Lo que hay que oír!

De unos días a esta parte, creo que se ha hecho un tsunami en un pequeño charco. Que si la imagen de la Virgen de la Salud vino a Elda cien años después de la del Cristo del Buen Suceso; que nos han estado contando una milonga; que ya no creo..., que me han quitado la fe, etcétera.

Vaya por delante que la verdad es la verdad, dígala quien la diga, y que el trabajo de las personas que vienen haciendo el estudio sobre el origen y tiempo de las imágenes antiguas de nuestros Santos Patronos, es un trabajo que ha de reconocerse en pro de la verdad. Otra cosa es el momento, la intencionalidad y la oportunidad de la publicación de los mismos. ¿Por qué ahora y no antes?, o ¿por qué no, después de conocer realmente el resultado de la investigación? Eso ya es responsabilidad de otros.

El cristianismo llegó a Elda ya en el siglo II-III, de lo cual hay suficientes vestigios que lo atestiguan en las excavaciones en el Monastil. Ya en época visigoda había un obispo en esta zona

del Vinalopó, conformando en Elda una Iglesia católica auténtica. Llegó la invasión musulmana y arrasó por la fuerza de las armas toda presencia cristiana..., hasta que con la reconquista fue, poco a poco, reinstaurándose el cristianismo y la organización eclesiástica.

A principios del siglo XVII «algo pasó» que testimonia la presencia de dos imágenes venidas de «ultramar»: de Cristo Crucificado y de la Virgen. Ya en 1648 se habla de una imagen de la Virgen de la Salud a la que el pueblo tenía gran devoción. En 1714 se procede a poner nombre o advocación al Cristo Crucificado (Buen Suceso). Son Patronos de Elda la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso; en todos estos avatares se dio, sin duda, la intervención del Conde Coloma.

En el caso de que el resultado de los estudios de las becarias italianas sean como ellas afirman, no tendría que darse ninguna contradicción con la tradición de la venida de dos imágenes a Elda en 1604. Eso sí; esas primeras imágenes, como



sus arcas, serían pequeñas, pues en tamaño natural resultaría difícil su traslado en un barco de la época desde Cerdeña, y más, teniendo en cuenta que por el elevado número de moriscos que conformaban la población de Elda en aquel momento, no serían pensadas para procesionar, sino para el culto dentro del Templo Parroquial.

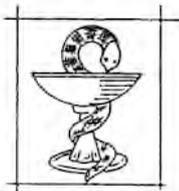
Lo único que se probaría, caso de ser cierto el estudio que nos ocupa, es que en el siglo XVIII, el Conde Coloma encargaría a la escuela italiana, de allá en el reino de Nápoles, o de aquí, en la península, una imagen de tamaño natural de la Virgen de la Salud para ofrecerla al culto

público y poder procesionarla.

Toda esta cuestión me lleva a recordar que la Fe Cristiana no se fundamenta en tradiciones y leyendas populares, sino en Jesucristo, Hijo de Dios, nacido de la Virgen María, que murió y resucitó. Sí; las fuentes de las que bebemos nuestra Fe son la Sagrada Biblia y la Vida de la Iglesia. Hoy, tenemos acceso a Jesucristo vivo a través de los sacramentos de la Iglesia y en la comunión fraterna. Y que, si alguien dice que por estas cuestiones de historia-leyenda-tradición, ha perdido la fe, que por favor se lo haga mirar, no vaya a ser que su «fe» sea en una imagen hecha por los hombres, y no en Aquel (Jesucristo) o Aquella (La Virgen), a quienes representan esas Imágenes, y que son, Dios hecho Hombre y su Bendita Madre.

Sirva esta prefabricada polémica para que los cristianos y devotos de los Santos Patronos de Elda fundamentemos nuestra fe en Jesucristo nacido de la Virgen, y pongamos nuestras tradiciones donde hay que ponerlas: algo importante, religioso y cultural, pero humanas y frágiles. No vaya a ser que seamos devotos de las imágenes y no creamos que representan a Dios y a María.

José Abellán Martínez



FARMACIA Y LABORATORIO

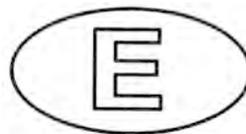
DRA.

Hortensia Pico Vidal

**Felicita a todos los eldenses en la celebración
de sus Fiestas Mayores 2014**

Calle Nueva, 2 Teléfono: 96 538 01 72

ELDA



GABINETES DE
RECONOCIMIENTO
MÉDICO PARA
CONDUCTORES
Y ARMAS

**Clinica
Monasterio**

30% DE DESCUENTO
en todos los
certificados médicos
de coches y armas.

Avda. José Martínez González, 33 Entlo. **ELDA**

Tels. 965 390 358 - 965 395 761

2826



**El Museo de Calzado
Miguel Lorente
les desea Felices Fiestas**

**Estamos en C/ Infantes, 4 Elda
Cita previa: Tfn. 96 538 17 20**

CONCEPTCAR® VINALOPÓ



TOYOTA

SIEMPRE
MEJOR



- **SERVICIO POSTVENTA MULTIMARCA**
- **AMPLIA VARIEDAD DE VEHÍCULOS DE OCASIÓN**
- **LAVADERO**
- **CHAPA Y PINTURA**

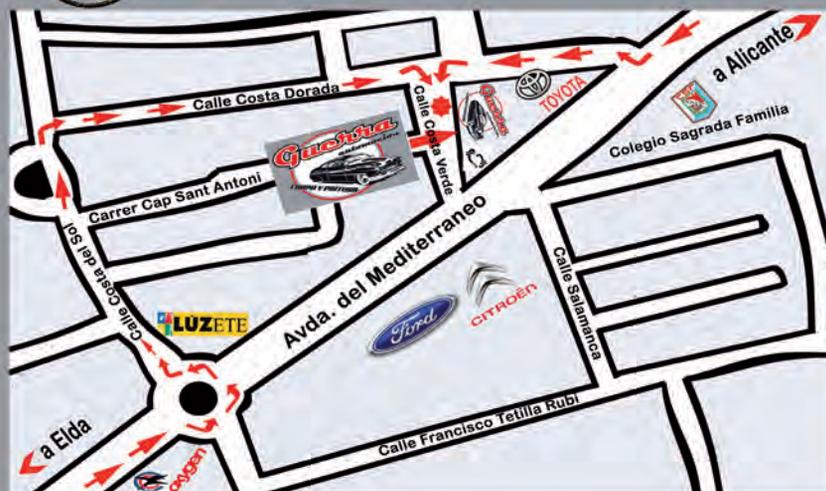
Avda. del Mediterráneo, 127
03610 Petrer (Alicante)
conceptcarvinalopo@gmail.com

Telf. Ventas y Postventa
965 372 121

Citas Taller
615 628 413



RESTAURACIÓN de CLÁSICOS
AUTOMÓVILES MOTOS
FURGONETAS BICICLETAS
MOTOS de AGUA REVISIONES
LAVADO INTERIOR y EXTERIOR



Teléfono:

606 85 57 64

c/. Costa Verde, s/n

**Planta baja edificio TOYOTA
PETRER**

El Casino Eldense celebra las Fiestas Mayores con actividades culturales, actuaciones, sesión de esgrima y verbenas

El director del Casino Eldense, Ernesto Obrador, presentó el pasado martes el programa de actividades que la entidad llevará a cabo durante las Fiestas Mayores de Elda, al tiempo que se presentaba el cartel de estas fiestas.

Los actos arrancan este viernes con la inauguración de la exposición de pintura del artista eldense José Víctor Montesinos Verdú, a las 20 horas, y al día siguiente continúan con la cena dedicada al pregonero en los jardines del Casino y con la noche de alborada que tendrá lugar a la una de la madrugada.

El 7 de septiembre celebran un día especial dedicado a los más pequeños, socios y futuros socios, con actividades en el parque infantil, hinchables, sesión de fotos con personajes de animación, monitores y cuentacuentos, a las 11 y 17 horas.

Ese mismo día, a las 20 horas, habrá exhibición de esgrima de duelo con los nuevos números de reto, realeza e historia del siglo XVII a cargo de la Sala de Armas de Esgrima Antigua de Elda y del Casino.



El edil de Fiestas, el presidente del Casino y el concejal de Cultura

Además, el Casino intenta mantener las tradiciones locales con los actos programados para el día 8, en el que habrá una sesión tradicional de mezcclaico a las 13:30 horas, ameni-

zada con boleros y temas típicos a cargo de Acustic Band y a las 14:30 horas comida especial del Día de la Virgen en el restaurante Naranco. Por último, a las 18 horas, talleres y

animación infantil y sesión café con el tradicional blanco y negro, amenizada por el tenor Manuel Lázaro y sus versiones líricas desde Il Divo y de U2 a Adele.

A continuación, Evangelina Lorenzo dedicará una alabanza a la Virgen de la Salud a su paso en Procesión ante el Casino con disparo de palmera, hacia las 21:30 horas, seguida de una cena especial y a las 24 horas gran verbena con la actuación de Asalto, un sexteto de jóvenes músicos y voces que se adapta a cualquier tendencia y que disponen de temas de su propia creación.

La jornada del 9 de septiembre, en honor al Cristo del Buen Suceso, tendrá lugar una sesión tradicional de mezcclaico a las 13:30 horas, acompañada por la interpretación de temas típicos y festivos y después una comida especial en Naranco. Por la tarde, a las 18 horas sesión dedicada a los niños y Café Casino, para terminar con la alabanza al Cristo, a cargo de Juan Rubio y el disparo de palmera.

Muestras talla 37

zapatos desde 49 euros - Botín desde 69 euros - Bota desde 89 euros



JO
NI
SHOES

TIENDA - OUTLET

Gran Avenida, 50 ELDA Tel. 678 085 235

Hace 300 años del Buen Suceso (1714-2014)

Frente a la leyenda de la llegada de los Santos Patronos a la villa de Elda, allá por el año 1604; o la intitulación de la *Mare de Deu* como Virgen de la Salud en 1648, también rodeada de un halo cuasi misterioso o al menos ignoto; el proceso de denominación del Cristo del Buen Suceso, de cuya advocación se han cumplido los trescientos años (1714-2014), es conocido con gran lujo de detalle.

En una ceremonia desarrollada ante **Joan Matheo Grau**, escribano público, quien levantó acta notarial de los acontecidos aquel lejano domingo, 27 de mayo de 1714, día de celebración de la Santísima Trinidad, dogma central sobre la naturaleza de Dios en la mayoría de las iglesias cristianas, se procedió a dotar de nombre propio al Cristo crucificado que hasta entonces presidía la capilla bajo el patronato de **Gerónimo Alfaro**, como descendiente de **Martín de Valera de la Carra**, gobernador general del condado de Elda y miembro de un linaje sajeño de caballeros al servicio de la casa condal de Elda durante los gobiernos del **Juan Andrés Coloma** y **Francisco**



Los Santos Patronos frente al Ayuntamiento a finales de los 50

Coloma, IV y V condes de Elda, respectivamente.

El origen de tal iniciativa parece se debe **José Maestre**, cura párroco de la iglesia de Santa Ana y presbítero examinador sinodal de la ciudad y diócesis de Orihuela, quien consideró oportuno y necesario se dotara de nombre a aquel Cristo crucificado, *para que los fieles cristianos le puedan invocar en sus necesidades y aflicciones*. A tal

fin, y habiéndolo anunciado previamente mediante pregón público por las calles de Elda, se convocó a las cinco de la tarde a todo el pueblo de Elda en el interior del templo de Santa Ana. Junto a hombres, mujeres y niños, estuvieron presentes el citado párroco; **Fernando Martínez**, vicario; **Francisco Sempere**, mosén **Pablo Guarinos**, mosén **Vicente Guarinos**, presbíteros; mosén **Gabriel Amorós**

y mosén **Pasqual Rico**, subdiáconos; **José Valera de la Carra** y **Antonio Jiménez de Cisneros**, beneficiados, y éste último vecino de Murcia; **Vicente Cerdán**, alcalde ordinario; **Luis Juan de Luis**, **Juan Guarinos de Ruiz**, **Francisco Grau de Pinos** y **Andrés Sempere**, regidores o concejales; **Pedro Sempere**, procurador general y síndico de la villa de Elda; **Gregorio Frexomill Frechilla**, de la villa de Madrid; el capitán don **Juan Ángel Amat**, **Pascual Bernabé de Amat**, **José Grau**, el alférez **Francisco Carrión**, **Carlos Juan**, **Francisco Bernabé**, **José Juan de Cristóbal**, **Vicente Ripoll**, el doctor **Leandro Horts**, médico, **Pablo Guarinos Mayor**, **Antonio Guarinos de Pablo**, **Manuel Hernández**, **Pedro Gerónimo Juan**, **Joan Thomas Sempere**, **Vicente Amat de Cerdán**, **Diego García**, **Juan Ripoll** y **Joan de Huete**, sacristán, actuando todos ellos de testigos.

Ante el clero residente en la parroquia, las autoridades civiles del municipio y los vecinos de la villa congregados para tan extraordinario acontecimiento, don José Maestre leyó desde el púlpito, en voz clara y alta, cien

UNED
ELDA

UNED-AULA DE ELDA
Avda. Chapí, 32 3º. Edificio FICIA
<http://www.uned.es/ca-elche/elda/elda.htm>
Tel/Fax 96 698 04 65 uned_elda@hotmail.com

Curso 2014 / 2015 Periodo de matriculación

Curso de Acceso para mayores de 25 y 45 años
Del 4 de septiembre al 21 de octubre.

Grados Universitarios
Del 8 de septiembre al 21 de octubre.

Universidad Abierta para Mayores de 55 años
Meses de julio, septiembre y octubre.

Admisión
Del 18 de junio al 21 de octubre.

Horario de atención:
De lunes a jueves de 11:00 a 14:30 horas.
A partir del 1 de octubre:
de 11:00 a 14:30 y de 17:00 a 20:00 horas.

nombres para el Cristo crucificado: Santo Cristo de la Fe, de la Esperanza, de la Caridad, de la Prudencia, de la Justicia, de la Fortaleza, de la Templanza, de las Virtudes, del Consuelo, de los Afligidos, de los Desamparados, de los Desconsolados, de la Paz, de la Longanimidad, de la Benignidad, de la Continencia, del Gozo, de la Paciencia, de la Bondad, de la Mansedumbre, de la Modestia, de la Castidad, de la Humildad, de la Sabiduría, del Entendimiento, del Consejo, de la Fortaleza, de la Ciencia, de la Piedad, del Temor de Dios, de las Angustias, de la Pobreza, de los Agonizantes, de la Pureza, de la Virgindad, de los Ángeles, de los Arcángeles, de los Principados, de las Potestades, de las Dominaciones, de los Tronos, de los Querubines, de los Serafines, de los Apóstoles, de los Mártires, de los Confesores, de las Vírgenes, de los Patriarcas, de los Profetas, de los Santos, de la Penitencia, de la Salud, de las Misericordias, de la Constancia, de las Gracias, de los Consuelos, de los Pobres, de los Mendigos, de la Contrición, de la Lluvia, de las Dichas, de los Remedios, de los Favores, de las Maravillas, de los Milagros, de los Prodigios, de los Portentos, de la Buena Muerte,

de la Buena Suerte, de los Enfermos, de los Cautivos, de los Encarcelados, de los Pecadores, de los Atributos, de la Buena Dicha, de las Bendiciones, de la Luz, del Buen Suceso, de la Buena Fortuna, de la Clemencia, de la Buena Vida, de la Buena Estrella, de la Victoria, de la Providencia, de la Confianza, de la Obediencia, de la Oración, de la Mortificación, de la Perseverancia, de la Liberalidad, de la Felicidad, de los Huérfanos, del Buen Deseo, de los Penitentes, de los Dichosos, de los Benditos, de la Concordia, de la Consolación, de las Aflicciones, de la Sangre.

Después de leídos los cien nombres, fueron escritos en cédulas (trociitos de papel o pergamino), que a su vez fueron inser-



Altar del Cristo

tas en redolines o bolitas de madera perforadas. Todas ellas fueron colocadas en una bacía situada sobre una mesa ubicada en el lado derecho del presbiterio del Altar Mayor. Al mismo lugar llamaron al niño **Francisco Carrión Ruiz**, hijo de

Francisco y de Angela, de 4 años de edad, al que habían vestido de ángel, y tras ayudarle a persignarse y revolviendo el contenido de la bacía, sacó tres redolines. El primero contenía la inscripción del Santo Cristo del Buen Suceso; el segundo, el Santo Cristo de la Piedad; y, el tercero, la que decía Santo Cristo de las Dominaciones. Tras la retirada de los noventa y siete redolines no elegidos, se volvió a realizar un segundo sorteo. Se colocaron de nuevo las tres cédulas con los nombres en sus respectivos redolines y fueron introducidos en la bacía. Siguiendo el mismo procedimiento, el niño Francisco Carrión sacó el redolín y lo entregó a don José Maestre, quien, ante el silencio de los allí presentes, leyó en voz alta el nombre del Santo Cristo del Buen Suceso. La cédula fue leída por los allí presentes, tanto eclesiásticos como seglares. Al instante empezaron a tocar las campanas, anunciando al vello la feliz noticia, para a continuación cantar un *Te Deum Laudeamus* a la Santísima Trinidad.

Gabriel Segura Herrero
Cronista Oficial de la
Ciudad de Elda
cronistaoficial@elda.es

CLÍNICA DENTAL

Dra. Camelia Pomares Ortuño
Nº COLEGIADA 3179
Teléfono 966 187 088

Avda. de Chapí, 20-22
Edificio Sochil
03600 ELDA (Alicante)

Felices Fiestas Mayores



Los Contrabandistas tomarán el «mesclaíco» en las Fiestas

La comparsa de Contrabandistas vuelve al tajo. Va a celebrar las Fiestas Mayores de Elda con el tradicional «mesclaíco» los días 8 y 9 de septiembre. Será después de correr la traca cuando en la sede social La Bodega tenga lugar ese aperitivo tan tradicional en estos días grandes de nuestra ciudad.

A partir de ese momento, los Contrabandistas comenzarán a trabajar con su nueva directiva,

presidida durante cuatro años más por Ana Hurtado, pensando en las fiestas de 2015.

Una vez pasen las Fiestas Mayores y de Fallas, la comparsa comenzará el periodo de reuniones semanales para perfilar, lo primero, el calendario festero para el próximo ejercicio, así como la Asamblea General de la comparsa.

Cronista



La comparsa de Estudiantes soltará un globo en estas fiestas

La comisión encargada de organizar los actos populares de las Fiestas Mayores invita a todos los colectivos a tener una presencia más activa mediante la participación en la suelta de globos aerostáticos. Este año y, por iniciativa de los realizadores del boato, éstos se han encargado de organizar que la com-

parsa suelte un globo en la Plaza Mayor, aproximadamente a las 13:30 horas, al término de la traca del día 8 de septiembre.

El globo estará expuesto en este mismo espacio desde las 11 horas para que todas las personas que lo deseen puedan hacerse una fotografía junto a él.

SE OFRECE COCINERA

Con experiencia.
Para confeccionar menús a domicilio. Normal y vegetariano.
Precios económicos.
Tel. 682 865 020

2826

FUTURMACALS.L
Venta y reparación
máquinas de coser industriales

REFREY

Telf. 965 38 34 23

www.refrey.es

2823/65

El cupón de la ONCE del 9 de septiembre estará dedicado al Cristo del Buen Suceso

La Cofradía de los Santos Patronos ha conseguido que el cupón de la ONCE que se emite con fecha del próximo 9 de septiembre lleve impresa la imagen de las Fiestas Mayores de Elda y del tercer Centena-



Presentación del cupón en el Ayuntamiento de Elda

rio de la Advocación del Cristo del Buen Suceso, lo que supondrá llevar el nombre de nuestra ciudad y sus fiestas a toda España.

«Las gestiones las iniciamos el pasado mes de octubre, y en principio nos daban tres fechas posibles, pero finalmente conseguimos que fuese el 9 de septiembre, coincidiendo con el día del Cristo del Buen Suceso», explicó el presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Ramón González. Añadió que les ha costado conseguirlo

pero lo han logrado y sin coste económico para la entidad.

En total se distribuirán 5,5 millones de cupones, lo que supondrá un gran tirón publicitario para Elda y sus fiestas patronales al difundir a escala nacional el logotipo, imagen y fecha de nuestras fiestas.

Al acto de presentación de esta noticia, acudió el director provincial de la ONCE y el de Elda, así como la alcaldesa, Adela Pedrosa, y el presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Ramón González.

MADRID
a tu aire.....
ILUMINACION-MUSICAL
Hotel 4**** GRAN VIA
del 13 al 14 de diciembre
por solo **79** euros

FERIA DEL MARISCO
RIAS BAJAS
del 8 al 12 de Octubre
por solo **199** euros

RIO TINTO HUELVA
Sevilla, Isla Cristina
del 9 al 12 de Octubre
por solo **220** euros

TALAVERA
de la Reina
VERA
del 9 al 12 de Octubre
por solo **215** euros

arennatravel
agencia de viajes

Jardines, 19
Tel. 966 311 472
info@arennaviajes.es / www.arennaviajes.es
ELDA



AVDA. CHAPI, 51 - TEL. 96 539 24 43 - ELDA
COMPRE EL PAN EN HORNOS TRADICIONALES

**DESEA AL
pueblo de Elda
UNAS FELICES
FIESTAS MAYORES**



DUPLICADO DE LLAVES

Felices Fiestas Mayores

C/ Dos de Mayo, 25 ELDA
Taller: 965 38 03 61 Móvil: 679 19 46 18
cerrajeros@bigarcerrajeros.com
www.bigarcerrajeros.com

MAR-CA **AUTOMOCIÓN**

Avda. Reina Victoria, 23 - Tel. 965 391 128
03600 ELDA (Alicante)

**VIAJA MÁS SEGURO
REVISANDO TU COCHE**

Les desea unas Felices Fiestas Mayores

**SERVICIO RÁPIDO - MECÁNICA - CLIMATIZACIÓN
PRE I.T.V. - NEUMÁTICOS**

CASINO
ELDENSE
CXIII
ANIVERSARIO

CASINO FIESTAS ELDENSE MAYORES 2014

6/7/8/9 septiembre 2014



Actos Litúrgicos

Viernes 29 de agosto

20:30 h. Presentación de la revista Fiestas Mayores, a cargo de **Susana Esteve**, directora del Semanario *Valle de Elda*, en la sede de la Comparsa de Huestes del Cadí. Presentación: del vídeo promocional las Fiestas Mayores de Elda

Sábado, 6 de septiembre

12:00 h. Las Camareras visten a la Virgen de la Salud.

20:00 h. Santa Misa.

23:30 h Pregón de Fiestas Mayores a cargo de **D. Juan Deltell Jover**

24:00 h. Monumental "Palmera". Tradicional saludo de los eldenses a sus Santos Patronos.

A continuación fuegos artificiales en el Parque del Vina López, a cargo de la Pirotecnia Alpujarreña.

Domingo, 7 de septiembre

8:30 - 11 - 12:30 Santa Misa, presidida por el **Rvdo. D. José Abellán Martínez**, párroco de Santa Ana, a intención de los enfermos y ancianos de Elda.

20:45 h. Salve Solemne a ocho voces, de **Agapito Sancho**. Solista María José Palomares.

A continuación, **suelta del globo aerostático**.

SOLEMNIDAD DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD

Lunes, 8 de septiembre

08:00, 09:00, 10:00 h. Santa Misa.

11:00 h. Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra **D. Rafael Palmero Ramos**, Obispo Emerito. Se canta la Misa Breve nº 7 de Charles Gounod. Con la intervención de la Coral Polifónica Santos Patronos y la Orquesta de Cámara Ciudad de Elda, dirigida por **D. Francisco Villaescusa**. Solistas: **Isabel Tecles** y **María José Palomares**. Se cantará el *Sanctus* de la Misa Solemne de Santa Cecilia, de Charles Gounod. Todos bajo la dirección de **Doña María del Carmen Segura**.

13:15 h. **Correr la Traca**, en honor de la Santísima Virgen de la Salud.

13:45 h. Suelta del globo aerostático desde la Plaza Mayor.

18:30 h. Santa Misa.

19:30 h. Salve Solemne de Hilarión Eslava, solista: **Luis Miguel Giménez Tortosa**. A continuación se iniciará la **Procesión** con la **Santísima Virgen de la Salud**, acompañada por la A.M.C.E. Santa Cecilia y el Grupo Musical de los Santos Patronos, en cuyo transcurso se recitarán alabanzas al Virgen en el Casino Eldense.

SOLEMNIDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO

Martes, 9 de septiembre

08:00, 09:00, 10:00 h. Santa Misa.

11:00 h. Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra el **Rvdo. Sr. D. Eloy Martín García**, Vicario de la parroquia de San Juan Bautista de Alicante y director de la oficina de prensa de la diócesis de Orihuela-Alicante. Se canta la *Missa Pontificalis* de Lorenzo Perossi. Con la intervención de la Coral Polifónica Santos Patronos y la Orquesta de Cámara Ciudad de Elda, dirigida por **D. Francisco Villaescusa**. Solista: **José Luis Sáez**. Todos bajo la dirección de **Doña María del Carmen Segura**.

13:15 h. **Correr la Traca**, en honor del Santísimo Cristo del Buen Suceso.

13:45 h. Suelta del globo aerostático en honor del Santísimo Cristo del Buen Suceso desde la Plaza Mayor.

18:30 h. Santa Misa.

19:30 h. Salve Solemne de Hilarión Eslava, solistas **Luis Miguel Giménez Tortosa** y **José Luis Sáez**. A continuación se iniciará la **Procesión** con el **Santísimo Cristo del Buen Suceso**, acompañado por la A.M.C.E. Santa Cecilia y el Grupo Musical de los Santos Patronos, en cuyo transcurso se recitarán alabanzas al Cristo del Buen Suceso en el Casino Eldense.

SOLEMNE NOVENARIO

Miércoles,

10 de septiembre

08:00 h. Santa Misa.

20:00 h. Santa Misa-Homenaje de la Parroquia de San Pascual, presidida por el **Rvdo. Sr. D. Francisco Carlos Carlos**, párroco de San Pascual y Arcipreste de Elda

Jueves, 11 de septiembre

08:00 h. Santa Misa.

11:00 h. Santa Misa-homenaje de nuestros mayores de los geriátricos de Elda.

20:00 h. Santa Misa-Homenaje de las **Cofradías de Semana Santa Eldense**, presidida por el **Rvdo. D. Miguel Navarro Tomás**, párroco del Buen Pastor de Elche.

Viernes, 12 de septiembre

08:00 h. Santa Misa.

20:00 h. Santa Misa-Homenaje de los Jóvenes eldenses, presidida por el **Rvdo. D. Francisco Juan Galiana Roig**, párroco de San Francisco de Asís de Benidorm, director del secretariado de Pastoral de turismo y tiempo libre de la Conferencia Episcopal Española.

Ofrenda Floral a los santos Patronos por la Comparsa de Estudiantes.

22:30 h. Extraordinaria Sereñata a los Santos Patronos.

A cargo de la Coral Santos Patronos y Orquesta de Cámara Ciudad de Elda, Bajo la dirección **María del Carmen Segura**.

Sábado, 13 de septiembre

20:00 h. Santa Misa. Presidida por el Excmo. y **Rvdo. Sr. D. Jesús Murgui Soriano** Obispo de Orihuela-Alicante. Clausura del III Centenario de la Advocación del Cristo del Buen Suceso 1714-2014. Ofrenda Floral a los Santos Patronos por las Comisiones Falleras

Domingo, 14 de septiembre

8:30 h Santa Misa

11:00 h Santa Misa Presentación de los niños a los Santos Patronos

12:30 h Santa Misa Celebración de Bodas de Oro y Plata.

20:00 h Santa Misa de despedida del **Rvdo. Sr. D. José Abellán Martínez** párroco de Santa Ana (2007-2014)

Tradicional Besa Escapulario

Lunes, 15 de septiembre

08:00 h. Santa Misa.

20:00 h. Santa Misa presidida por el **Rvdo. Sr. D. Francisco Antonio Miravete Poveda**, vicario parroquial de Santa Justa y Rufina de Orihuela.

Martes, 16 de septiembre

08:00 h. Santa Misa.

20:00 h. Santa Misa-Homenaje de la parroquia de San Francisco, presidida por los Padres Claretianos.

Miércoles,

17 de septiembre

08:00 h. Santa Misa.

20:00 h. Santa Misa. Homenaje de la Parroquia de la Inmaculada, presidida por su párroco el **Rvdo. Sr. D. Lucas Galvañ Ruso**.

Jueves, 18 de septiembre

08:00 h. Santa Misa.

20:00 h. Santa Misa. Homenaje de la Parroquia de San Jose Obrero, presidida por el **Rvdo. Sr. D. Hebert A. Ramos López** vicario de esta parroquia.

Extraordinario Triduo del III Centenario

Viernes, 19 de septiembre

08:00 h Santa Misa

20:00 h Santa Misa Homenaje de los deportistas eldenses presidida por **D. Hebert A. Ramos López** vicario de Santa Ana, y ofrenda floral de los equipos de Balonmano Femenino, Club Deportivo Eldense, Elda Industrial, Idella Club de Fútbol y otros.

Sábado, 20 de septiembre

20:00 h Santa Misa, toma de posesión del nuevo Parroco **Rvdo. D. Juan Francisco Agust Agost**. Con la colaboración de la Coral Santos Patronos

Homenaje de las Mayordomía de S. Antón

Domingo, 21 de septiembre

8:30 h Santa Misa

11:00 h Santa Misa

12:30 h Santa Misa

20:00 h Santa Misa Homenaje de la Mayordomía de San Antón y ofrecida por los fieles difuntos de la Cofradía Santos Patronos y clausura de las Fiestas Mayores.

Lo que el antiguo Cristo del Buen Suceso esconde

Desde que de la mano de **Gabriel Segura** se iniciara el proceso de recuperación de la memoria histórica de la antigua iglesia de Santa Ana, de Elda, allá por el año 1994, con motivo del cincuenta aniversario de la reconstrucción de la misma, pocos, por no decir ninguno, han sido los estudios serios, no repetitivos, que han afrontado el análisis del templo parroquial eldense. La llegada de **Ramón González** a la presidencia de la Cofradía de los Santos Patronos (2009) supuso una revitalización del interés por la recuperación de la memoria de aquel templo derribado entre 1936-1937. Desde entonces vengo desarrollando una labor de análisis de todos los testimonios documentales y gráficos que nos han quedado de aquel magnífico templo. La arquitectura, la pintura, la escultura y la orfebrería que albergaba están siendo analizados e interpretados a la luz de la historia del arte. Fruto de esta línea de investigación iniciada por la Cofradía de los Santos Patronos son varios los trabajos y resultados dados a conocer durante la celebración del III Centenario del Cristo del Buen Suceso (1714-2014). Enmarcado en este amplio proyecto se sitúa el estudio artístico y estilístico de las imágenes de los Santos Patronos perdidas durante los trágicos sucesos de julio de 1936. Adelanto aquí unas breves notas sobre la antigua imagen del Cristo del Buen Suceso.

Escribir sobre una obra de arte mueble o sobre un monumento no resulta tarea fácil en ocasiones, especialmente si ella no se ha conservado o sólo es conocida a través de testigos documentales y gráficos. En esos expedientes entran en juego otras consideraciones, más de tipo conceptual: las que el análisis formal proporciona; si bien ese método puede conllevar equivocaciones como pudiera ocurrir con cualquier otro. Ése es el caso del Cristo del Buen Suceso que se conservaba en el interior del antiguo templo de Santa Ana en la ciudad de Elda, desaparecido en 1936, aunque conocido por viejas fotografías que muestran una talla muy interesante de la que poco o nada se sabe. Lo cierto y verdad es que todo apuntaba que esa imagen fue la que llegó a Elda en 1604 como regalo de **Antonio Coloma**, segundo conde de Elda, junto con la de la

Virgen de la Salud, en medio de un panorama que gustaba mucho de ese tipo de leyendas por lo que entrañaban de milagroso y devocional según era costumbre en esos lejanos años del Barroco. La tradición, lógicamente refrendada y secundada con el paso de los años, hizo que se creyera que la talla que conocieron nuestros mayores y que subsistió hasta el 36, era la misma que había llegado a inicios del siglo XVII envuelta en misterio o, si se prefiere, de un aura mágica, como si la antigüedad fuese el pilar principal que sostuviese tal afirmación. Pero, en realidad, el juicio artístico y, por tanto, el histórico, debe hacerse o, al menos, atisbarse, a través de los rasgos formales que ella presenta. Tras una primera aproximación analítica de todos los testimonios gráficos conservados, lo que se advierte es que aquella imagen era de tamaño natural. Hecho que ya está indicando, por sus dimensiones, que habría sido tallada no para ser sacada en procesión sino para su contemplación desde el oportuno retablo. O sea, que el tamaño, en un principio, puede ser determinante para esbozar la datación del antiguo Cristo del Buen Suceso.

Segundo Barroco

La propia narración de los hechos legendarios asimismo se desvía de las características formales de este Crucificado, pues, si en realidad vino, como así se afirma, desde Italia, debería, a priori, participar de aquellos rasgos que eran comunes a la escultura barroca italiana de los últimos años del siglo XVI y los iniciales de la centuria siguiente, dentro del movimiento conocido como Manierismo. Sin embargo, la talla no presenta el dinamismo propio de esos años y que vino a encarnar ciertamente una ruptura con la tradición artística, sino que, por el contrario, parece que la serenidad y la sensualidad son las notas dominantes de esta imagen, cualidades más específicas de aquellas esculturas realizadas en Italia bajo el paraguas del llamado *Segundo Barroco*, en el último tercio del siglo XVII, que nada tendrá que ver ni con el *Primer Barroco* ni con el movimiento de la primera mitad del siglo XVIII, mucho más efectista al incorporar pelucas, uñas, ojos de cristal, dientes, etc. Ese *Segundo Barroco* coincide en estas tierras de la diócesis de Orihuela con un proceso



La escultura que se quemó no sería la que envió el conde en 1604

de decoración de los templos que sucede a una primera fase de levantamiento de arquitectura iniciada en los últimos años del XVI, por lo que la factura de este Cristo posiblemente deba enmarcarse en esa etapa ornamental de iglesias y conventos, más concretamente con la llegada de más y más obra italiana como esos espléndidos retablos y tabernáculos de mármol que con tan buen gusto se instalaron en algunas de las principales iglesias de la zona, caso de la colegiata de San Nicolás de la capital alicantina o la propia catedral de Orihuela.

En síntesis, y a tenor de las características que presenta el Cristo del Buen Suceso que desapareció, puede decirse sin reparos que esa talla no corresponde a los años iniciales del siglo XVII -1604- sino que, más bien, obedece a los rasgos estilísticos y artísticos vigentes en el último tercio de ese mismo

siglo. O sea, que esa imagen no es la que llegó a Elda como regalo del conde, pudiendo concluirse que, por tanto, hubo, al menos, dos esculturas del Cristo del Buen Suceso: una, la que llegó en 1604 y otra es la perdida en 1936, de una cronología más avanzada, quizá encargada por la fábrica de la iglesia de Santa Ana o donada por algún particular, sin que ello varíe ni en el ápice la tradición ni la leyenda.

Sin embargo, y ante la carencia de documentación que afirme o desmienta todo ello, el acercamiento a esta talla sólo puede hacerse a través de la hipótesis que, en caso de confirmarse, podría estar indicando nuevos datos al respecto.

Alejandro Cañestro Donoso

Doctor en Historia del Arte y Profesor del Máster de Escultura Barroca (Universidad Internacional de Andalucía)

clínica dental

Dr. Garrido

Plaza Sagasta, 7 entlo. A ELDA (Alicante)

Tel. 965 392 952 Fax: 966 312 276

www.doctorgarrido.com

2817/42

El tercer Concurso Internacional de Canto «Ciudad de Elda» atrae a participantes de Europa y América

La Asociación de Ópera y Conciertos, ADOC, inicia la temporada con la celebración del tercer Concurso Internacional de Canto «Ciudad de Elda», que tendrá lugar del 24 al 27 de septiembre en el Auditorio ADOC de nuestra ciudad.

Este concurso tuvo el pasado año una participación de 23 concursantes y este

año se prevé una cifra similar. Algunos cantantes ya se sabe que vendrán de Rusia, Canadá, Uruguay y otros de distintos puntos de España, con la particularidad de que será superior la cifra de concursantes extranjeros que nacionales, según los organizadores.

El Concurso Internacional de Canto «Ciudad de Elda» tiene como directora artística y presidenta del jurado a la soprano eldense Ana María Sánchez,



Participantes del segundo Concurso Internacional de Canto en 2013 junto a Ana María Sánchez

quien destacó el hecho de que esta convocatoria atrae a gente de distintos países a la vez que contribuye a llevar el nombre de Elda por Europa y América. Añadió que el concurso es interesante tanto a nivel artístico como también de cara al público dado que se programan dos interesantes conciertos.

Estos conciertos coinciden con la semifinal del concurso que tendrá lugar el 26 de septiembre en ADOC, con la actua-

ción de todos los participantes y en el que se seleccionarán a aquellos que pasarán a la final. El precio de la entrada es de 12 euros.

La gala final tendrá lugar el día 27 de septiembre, a las 20 horas, en el Teatro Castelar de Elda, con la actuación exclusiva de los finalistas. El precio de las localidades también es de 12 euros.

Una vez finalizada la prueba y tras la deliberación del jurado,

se comunicarán los nombres de los ganadores y se procederá a la entrega de premios. Precisamente, y al margen de los conciertos, al Concurso Internacional de Canto presenta como revulsivo los premios económicos que ofrece: tres premios de 6.000, 3.000 y 1.500 euros, el premio de Zarzuela de 1.500 euros, como novedad se ha creado el premio al Mejor Cantante Alicantino con 1.000 euros, el del Público con 1.000 euros

y cuatro becas de estudio de 500 euros cada una.

También habrá premios especiales aportados por entidades colaboradoras como el Banco Sabadell, el Instituto Bernabéu de Alicante, Proalpe, S.L., ADOC Elda y el Ayuntamiento de Monserrat (Valencia), sin olvidar las aportaciones de la Diputación de Alicante, el Ayuntamiento de Elda y varias empresas de la zona.

Julia Moraga



PÍCCARA
Lencería para... ELLAS Y ELLOS

Les desea unas Felices Fiestas Mayores 2014

C/ José María Pemán, 14 Teléfono 965 38 12 89 y
C/ María Guerrero, 19-21 Teléfono 965 38 12 22
ELDA

zapatos confort



Andar bien es sentirse bien

Les desea Felices Fiestas Mayores

RAPIELDA



Emilio Rico, 1 (junto Plaza Zapatero). Elda
Tels. 966 19 27 25 - 625 19 11 16
www.rapielda.teguias.com - info@rapielda.teguias.com

ÍDELLAPOST

«Confía en nosotros tus envíos,
máxima seriedad en el reparto
de tu publicidad»

REPARTO DE CARTAS
para asesorías, empresas,
asociaciones, comparsas...

desde **0,19 euros** para Elda y Petrer
desde **0,28 euros** para envíos nacionales

REPARTO DE PUBLICIDAD
en toda la provincia
sin coste de kilometraje

Avda. Reina Victoria, 1 B **ELDA** (Alicante)
Teléfonos **677 469 609 - 966 938 528**

2826



Formamos
una gran familia

Estancias de Respiro
y Temporales



Residencia
"La Molineta"

C/Sierra de Castellarets nº 2 - 03610 Petrer (Alicante) - Tfno. 966 956 161 - www.residencialamolineteta.com - info@residencialamolineteta.com

2826

Comparte esta
imagen si quieres
participar

masuno
imagen digital

SUPERSORTEO

Para celebrar la apertura de nuestro
nuevo estudio en Calle Pi y Margall, 14 de Elda

TU REPORTAJE DE BODA
GRATIS*

Te puede tocar a ti



¿Nos das un like?
Masuno Imagen



¿Nos haces follow?
@masunoimagen

WWW.MASUNOIMAGEN.COM

*Consulta las bases del sorteo en nuestro estudio

Puntapié

calzado infantil y juvenil



C/ Antonino Vera, 59 **ELDA** (Alicante)
Teléfonos **965 04 46 17 - 675 14 13 60**



www.facebook.com/puntapiemoda



Diez puntualizaciones a una singular conjetura histórico-artística sobre las imágenes de los Santos Patronos

Ante la puesta en circulación de nuevas ideas acerca de la llegada a Elda de las imágenes que, tiempo después se convertirían en santos protectores de la villa, especulaciones que vienen impulsadas por dos estudiantes italianas, **Fabiola Giorgini** y **Giorgia Righi**, bajo la tutoría de Antonio Poveda, cabe hacer algunas matizaciones que ponen de manifiesto los puntos débiles de este neoplanteamiento, a saber:

1ª) En 1648, había en la parroquia de Santa Ana un figura de la virgen «sin más apellidación» que trajo el conde en 1604; por tanto, ni se trataba de la Inmaculada, ni de la Virgen del Rosario, ni de ninguna otra. A partir de entonces, con motivo de haber salido Elda bien librada de una epidemia de peste, se le llamó Nuestra Señora de la Salud (*Salus infirmorum*).

2ª) En 1690 el rector parroquial, **Francisco Valera**, acompañado de un grupo de feligreses, se presentó en la sala capitular del Ayuntamiento con un pendón de la Virgen de la Salud cuando se estaba celebrando una sesión del *Consell particular* de la villa -equivalente al Pleno actual- en la que pidió al *justiciay jurats* (alcalde y concejales) la celebración de *unes festes luides* en honor de la Virgen de la Salud, por lo mucho que había intercedido en favor de los vecinos. Ello indica, claramente, que en el templo había una imagen de la Ntra. Sra. de la Salud que ya era objeto de veneración por parte de los moradores.

3ª) En 1704 se celebra el primer centenario de la llegada de

las imágenes por vía marítimo-terrestre; luego ya había tradición, conciencia y, posiblemente, relato de la colocación en la parroquia de dos estatuas de madera que representaban a la Virgen y a Jesucristo, un siglo atrás. No estamos, pues, ante una narración improvisada, sino en presencia de un relato oral, asentado, más o menos legendario, con solera y arraigo entre los eldenses.

4ª) Posiblemente, el autor de las tallas originales, en Cerdeña, fue **Scipione Aprile**: escultor, cantero, picapedrero, arquitecto, urbanista e ingeniero hidráulico. Aprile, de origen suizo (Lugano) o lombardo, vivió un

tiempo en Génova y desde 1580 a 1604, aproximadamente, desarrolló su trabajo en la isla bajo dominio ibérico. Sabemos que hizo para **Antonio Coloma**, virrey y capitán general de Cerdeña, al menos dos encargos: una placa marmórea conmemorativa de la inauguración de una fuente y un escudo de armas labrado en el mismo tipo de material. Todo apunta a que el obrador de Scipione Aprile pudo ser el fabricante de las tallas conducidas a Elda, porque también esculpía en madera. Ahora bien, esto hay que demostrarlo y la única prueba válida es la documental: un recibo, un contrato, una escritura pública, una anotación, un encargo personal u oficial, etcétera, algo que avale que el conde adquirió o encar-



gó dichas obras al artista en cuestión.

5ª) Téngase en cuenta que en Cálter (Cagliari), por su posición estratégica en el Mediterráneo occidental y por su propio dinamismo mercantil, trabajaban pintores, escultores y arquitectos procedentes de Sicilia, Nápoles, Toscana, Génova, Francia, Holanda, España y otros lugares. La profesora **María Rosaría Rosas** nos ofrece una larga lista de creadores radicados en suelo sardo: Pinna, Lombardo, de Voloto, Bonocore, Adato, Gorini, Castagnola... y Scipione Aprile, fundador de una saga de artistas en la que destacaría Giulio Aprile.

6ª) Las interpretaciones estéticas, anatómicas, estilísticas, cromáticas, etcétera, en base a las corrientes de la historia del arte, no son definitivas en modo alguno, porque cada especialista (profesor, doctor, anticuario, catedrático, etcétera) tiene su particular apreciación y exégesis, todas igualmente válidas y subjetivas. Recordemos en este punto que **Alejandro Cañestro** piensa de manera diametralmente opuesta a las alumnas italianas y a su tutor elden-

se. Sostiene este experto que el Cristo fue casi cien años posterior a la Virgen, ¿con qué versión nos quedamos? Se torna imprescindible, de nuevo, el testimonio documental.

7ª) ¿Cómo es posible que, en base a unos grabados de los siglos XVIII y XIX o a fotografías de hace más 80 años, se emitan juicios tan categóricos sobre unas tallas que no se conservan, que no han visto al natural, que no han tocado, que no han podido estudiar directamente, ni someter a análisis sus materiales?

8ª) Por lo conocido hasta ahora, todo lo que se ha lanzado son opiniones, ideas, hipótesis de trabajo que no llegan a teoría y mucho menos a verdad comprobada ni comprobable, hasta que no aparezca el oportuno escrito que vincule a Scipione Aprile con Antonio Coloma en el asunto que nos ocupa.

9ª) Cabe preguntarse ¿por qué se da a conocer los presuntos resultados de una investigación en curso? ¿por qué no esperar a su terminación? ¿quién ha precipitado la divulgación de su contenido? ¿qué pretende?

10ª) Finalmente, también es lógico cuestionarse ¿por qué la Cofradía de los Santos Patronos no ha promovido un adecuado estudio de la leyenda?, cuyo origen no es más que una simple transacción comercial del señor de Elda con un artista.

La respuesta a este enigma, posiblemente, se encuentre en archivos cagliaritanos y recomendando tres para quien tenga ocasión de desplazarse a la región autónoma de Sardeña y, además de hacer turismo, tenga ganas de averiguar la verdad: el Archivo di Stato, el Archivo Storico del Comune y el Archivo Storico Diocesano. Si Antonio Coloma cargó al erario público o la Iglesia el trabajo de Aprile, la clave, eventualmente, la encontraremos allí y si fue un empeño privado habría que consultar los protocolos notariales. De nada.

Fernando Matallana Hervás

SE OFRECE TITULADA EN AUXILIAR DE ENFERMERÍA

Para asistencia a domicilio.
Estancia hospitalaria.
Acompañamiento y atención a personas mayores dependientes.

Tel. 661 068 034
666 588 274

2803...

SE ALQUILA PISO

En Elda.
Zona centro.
Amueblado.
A personal de temporada.

Tel. 605 901 542

2826/27

MASAJES TERAPÉUTICOS

Espalda, cervicalgias, esguinces, piernas cansadas, antiestrés, contracturas, tendinitis, masaje deportivo, reflexología podal, aromaterapia, kinesiotapin (vendaje neuromuscular), arcillas, risoterapia, chocolaterapia, otros.

DISFRUTE DE LOS BENEFICIOS DE UN BUEN MASAJE A UN PRECIO ASEQUIBLE

Interesados llamar al teléfono 628 484 507

2784/87

EDUCACIÓN Y REHABILITACIÓN DE LA VOZ (foniatría)

Problemas de nódulos, pólipos y demás afecciones de las cuerdas vocales.

IRENE SAMPER ALCÁZAR - natura imposta

Ramón Gorgé, 22. Entlo. H ELDA Tel. 679 476 775

2826/29

La ascendencia Guarinos en la villa de Elda

Durante cuatrocientos años, los descendientes de los primeros miembros de la «*Gens Guarinos*» se fueron sucediendo e integrando en un ínfimo retazo de ese hondo mar silencioso, de esa cadena eterna consustancial a la idea de intrahistoria unamuniana, y a cuyo inmenso abismo rara vez alcanza la aparente claridad de la historia escrita, serena oscuridad sólo perturbada por aquellos tenues haces de luz que emanan desde las sombrías estancias en las que radican los archivos parroquiales, registros insustituibles para el saber de la existencia de cada individuo. Procurar mayor conocimiento tan sólo es posible hurgando en los archivos, rastreando los actos de naturaleza comunal que los hacen emerger de la oscuridad más profunda para componer una pequeñísima parte de esa microhistoria que preconizaba Ginzburg, asaltando las rendijas de la historia y mostrando mundanos detalles del devenir social, económico, cultural y político cuya relevancia rara vez desborda el contexto localista.

En ese ámbito de lo cotidiano, de lo anecdótico, el primer asalto a la historia eldense de los Guarinos queda inscrito en la ampliación de la carta puebla en 1612, aunque los archivos parroquiales citan con anterioridad varios actos sacramentales de ese primer poblador **Christoval Guarinos**, notario, casado con **Ysabel Isabel Joanna Artes** (1589), hija de **Hirónimo Artes**, alcaide del castillo de Elda y **Leonor Nieta** (Nieta), quizá hermana de **Pedro Artes**, esposo de **Juana Guarinos**. Hijo de Christoval Guarinos e **Ysabel Roig**, y padre de cinco hijos, cuyo primogénito, nacido en 1590, de profesión *sirurgià*, es testigo en dos procesos judiciales; en el de 1650 declara tener 60 años, acorde con la fecha de su natalicio de los re-



Escudo de la familia

gistros parroquiales. Como curiosidad, en ellos, da fe como médico de las agresiones por pedradas sufridas por **Pedro Estevan** y del asesinato de **Joseph González** «*per un colp en la mollera*» en 1638.

Más allá de los actos civiles, los datos parroquiales muestran sin lugar a dudas que aquel Christoval Guarinos Roig no fue el primer poblador *de facto* de la saga que residía por estas tierras, debiendo quizá retrotraerse su presencia prístina a mediados del siglo XVI, al menos, refrendado por la existencia de un tal **Vicente Guarino** (1575), presbítero con certificado de posesión del beneficio fundado por **Julián Taullois** en el Altar Mayor de la iglesia de Santa Ana, y de **Pablo Guarinos y Vera** (1584-1623), pajequito del Excmo. Sr. Arzobispo de Valencia, soldado de infantería ascendido a capitán por **Felipe III** por sus grandes proezas. A inicios del siglo XVII, **Alberto Navarro** cita, en su libro de *Eldenses Notables*, a **Pablo Camarasa y Guarinos**, coronel de Infantería y uno de los nombrados por Felipe III para acabar de expeler los moriscos de las costas del reino de Murcia en 1610, que degolló en una sola hora a 23 de los más valerosos, quienes le causaron 16 heridas, falleciendo en la casa y palacio de los señores

caballeros Togores en Orihuela. También cita a **Joaquín Alenda y Guarinos**, sacerdote muy *exemplar*, natural de Elda, canónigo prebendado de la iglesia de Orihuela, comisario de la Santa Cruzada, Examinador Sinodial, en 1663, insigne predicador, doctor en Sagrada Teología, Theologo y Consultor de S.S. Ittma Obispo de Orihuela, Padre de los Pobres y muy dado a todo género de virtudes, que murió de la peste de 1678.

Por estas fechas la integración en la vida cotidiana de la villa queda bien patente en la ocupación del cargo de Justicia (alcalde): **Christoforus Guarinos** (1657), **Pasqual Guarinos** (1659), **Joan Guarinos** (1665), **Christofol Guarinos** (1673), **Diego Guarinos** (1683, 1685 y 1697) y **Joseph Guarinos**, lugarteniente del Baile y Procurador General del condado, que aparece citado en un proceso judicial en 1700. En 1688 un tal **Pau Guarinos** aparece en la documentación en un proceso contra **Miquel Marco** de 16 años acusado de estupro de una niña de 10 años, vecina del lugar de Salinas. Sin embargo, su nombre no consta en la lista de justicias y alcaldes que publica **Juan**



Juan Sempere y Guarinos

Rodríguez Campillo en su libro *Elda, Urbanismo, toponimia y miscelánea*; pero sí, en 1703, dando pie a un rol de 15 justicias y alcaldes mayores durante el siglo XVIII, estampando su firma en ese año junto al jurado **Diego Guarinos** en el acta de deslinde del término municipal. Por aquellas mismas fechas, un tal **Juan Guarinos**, síndico de la villa de Elda, firma escritura otorgada en Elda el 8 de marzo de 1669, entre éste y **Diego Ruiz**, síndico del ayuntamiento de Elche, permitiendo a este municipio que las aguas del Júcar o de otras partes discurrieran por el término de Elda a cambio de una serie de contrapartidas favorables, aunque dicho acuerdo nunca se materializó. Entre 1690 y 1725 ocupan en 25 oca-

Sin matriculación

ACADEMIA FOLGADO PASTOR

ARTE DIGITAL

Cursos específicos Infoarquitectura
Diseño de videojuegos 2D/3D. Prácticas en empresas

Videojuegos Unity3d, Android, UDK
Modelado 3D Max, Autocad, Real Flow, ...
Escultura digital ZBrush, Mudbox, impresión 3D
Imagen Photoshop, Illustrator, ...

645 89 22 44 (frente antigua casa cultura)
c/ Príncipe de Asturias, 49, bajo, Elda
email: folgadopastor.academia@gmail.com

28261.../28/30/32

Farmacia **Roberto Valero**

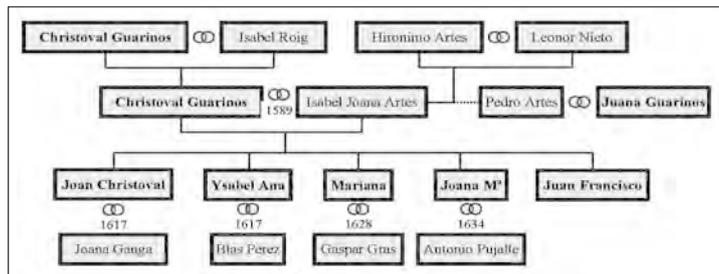
Avda. Reina Victoria nº 13, 03600 Elda (Alicante)
Telf: 965386909
www.valerofarma.com

- NUTRICIONISTA
- DERMOANÁLISIS
- PEDIDO EXPRESS
- SECCIÓN PROFESIONAL (Veterinaria)
- PUNTO DE RECOGIDA FARMAGOING
- NUEVAS TECNOLOGÍAS (APP'S DE SALUD)
- COSMÉTICA PROPIA (DE VENTA EN EUROPA)

Felices
Fiestas Mayores 2014

siones cargos municipales, signándose el apellido en hechos tan anecdóticamente relevantes como el relativo al último *Consell* foral y al primer ayuntamiento borbónico (1707-1709). No obstante, también los hubo partidarios de la causa austracista. En 1706 cuando entran los ingleses nombran a **Vicente Guarinos** uno de los tres jurados.

En pleno siglo XVIII, **Pablo Guarinos**, escribano, da fe de un pleito que mantiene la villa de Petrer con la de Elda por el pasto común entrabam, también en la licencia de corte de madera del condado o en el nombramiento de **Joseph Caturla Jordán** como gobernador y alcalde mayor del condado de Elda (1755), firmando como uno de los testigos **Pedro Bernabé y Guarinos** quien fuera tres veces justicia de Elda (1734, 1740 y 1758), cargo que quizás ocupara este mismo Pablo Guarinos en 1752. Hacia esas mismas fechas otro **Cristobal Guarinos** es elegido, en 1766, con el cargo de Síndico Personero del Común y tres años después **Diego Guarinos**, presbítero, junto con **Josef Ayala** abogado de los Reales Consejos, firman las relaciones para los reparos que se necesitaban en la parroquia, y como testigo de la firma de la concordia aparece **Ignacio Gua-**



Árbol genealógico de los primeros Guarinos eldenses (elaboración propia)

rinos, quizá, el mismo que tres años antes había detentado el cargo de justicia. Otra anécdota relacionada con la parroquia radica en un certificado de bautismos del cura **Bartolomé Paya** (1755-1766), en el que aparecen como testigos mosén **Vicente Guarinos**, presbítero, y **Catalina Guarinos**, doncella, hija de Vicente.

Es indudable que de esta amplia saga, el personaje histórico que alcanzó mayor prestigio y reconocimiento en todo el estado español e incluso allende nuestras fronteras fue **Juan Sempere y Guarinos** (1754-1830), casado con **Teresa Bernabé Guarinos**, notable representante de la Ilustración española, jurisperito, erudito y autor de varias obras de diverso carácter y fiscal de la Real Chancillería de Granada, entre otros cargos y méritos. Fue la tesis doctoral de **Juan Rico y Gimé-**

nez, en 1996, la que por primera vez ofreció un estudio en profundidad sobre su persona, dando pie a estudios posteriores de otros autores que han ido profundizando en las ideas ilustradas de sus obras. Su hermano mayor, **Manuel**, también fue un personaje destacado de la historia local, procurador y administrador general de **Mª Luisa Centurión y Velasco**, condesa de Puñonrostro, Elda y Anna, en sus posesiones del valle de Elda. También los hubo músicos, **Manuel Guarinos**, en 1797, es organista nombrado por la marquesa de Estepa y poseedor del beneficio unido a ella en la iglesia de Santa Ana, según consta en los fondos del Archivo Condal de Elda.

Ya en el siglo XIX, durante la sublevación del General **Boné**, **Pedro Guarinos** firma el acta municipal junto a los otros miembros del cabildo en contra de los

sublevados (1844). Y en 1862-1863, el alcalde **José Amat** declara Hospital de Distrito al antiguo convento de Franciscanos, cuyo director y capellán era **Tomás Satorres y Guarinos**, presbítero exclaustrado. En esta centuria el número de alcaldes de apellido Guarinos se reduce a ocho, siendo el último **Constantino Juan Guarinos**, el cual no estuvo libre de ciertas «controversias», en un año convulso de la política municipal; año de 1884 en el que debido a las lluvias torrenciales pierde su molino de picar esparto.

Respecto a los últimos ciento cincuenta años, y dada la extensión del presente artículo, remitimos al artículo recién publicado en la revista *Fiestas Mayores 2014*, en el que ofrecemos cierta referencia de algunos de los Guarinos de este periodo: **Pablo Guarinos Guarinos** secretario del ayuntamiento y fundador de la primera logia masónica; **Rodolfo Guarinos** y Pablo Guarinos, empresarios; y, **Tomas Guarinos Maestre** alma organizativa del SICEP (Sindicato de la Industria del Calzado de Elda y Petrer) y consejero secretario del Banco de Elda, entre otros personajes de la historia reciente.

Francisco Fernando Tordera Guarinos

argefincas
ADMINISTRADORES DE FINCAS

¿Problemas en tu Comunidad?

¡Habla con Nosotros!
Constituimos la Comunidad,
Gestionamos el día a día,
Velamos por tu bienestar...

Pídenos presupuesto sin compromiso !!!

www.argefincas.es
argefincas@argefincas.es
C/. Méndez Núñez, 4 - ELDA - 966 313 888

2826

PANADERIA SAN BLAS ARTESANOS

ESPECIALIDADES PAN DE ACEITE GALLEGO Y DE AJO

Les desea unas Felices Fiestas Mayores 2014

Pedro Herrero

C/ Rey D. Jaime, 23 ELDA Tel. 965 38 21 24

2826/27

La Tarayina la inventó el boticario de Elda

(Contestación a un artículo de Julio Capilla en la revista *Alborada* 2014)

«Don José María Hernández Blanes era el boticario de Elda y el inventor de la Tarayina». Esta afirmación es así de rotunda y cierta y ya lo intenté demostrar en un amplio artículo publicado en la revista *Fiestas Mayores*. No soy persona dada a polémicas sobre investigación y/o literarias, pero esta vez voy a hacer una excepción porque en la revista *Alborada* 2014 aparece un artículo de **Julio Capilla** en que me lo niega casi todo y añade, entre otras cosas, que **Maximiliano García Soriano** era el boticario de Elda, el inventor de la Tarayina y propietario de la farmacia ubicada en la calle Colón, número 19, siguiendo el guión escrito por otros investigadores locales anteriormente.

La Tarayina se inventó antes de 1916, como luego veremos, antes de nacer Capilla, cuyo padrino de bautismo fue curiosamente Maximiliano, buen amigo de su padre **José Capilla**. Pues bien, con su memoria infantil y lo que «le cuentan entrañables amigos de siempre» sin más documentos ni datos, Capilla dice que «algunas de las afirmaciones del señor Valero no son ciertas», en cambio mi artículo está plagado de datos, documentos y fotografías que demuestran lo contrario. En un ejercicio de autoestima, Capilla termina su artículo con esta perla «...observar que los herederos del farmacéutico don José María Hernández no se les ocurriera reivindicar sus derechos sobre la propiedad de la Tarayina y demostrar que su antepa-

MEDICAMENTO FAMOSO

«Acuerdo de un boticario.

El farmacéutico del industrioso pueblo de Elda (Alicante), Sr. Hernández Blanes, ha tenido el acierto de preparar a base de una planta de agua fértil y un medicamento que cura los males del estómago e intestinos y la dolencia en su principio. Los enfermos acuden de todas partes en tomas, solicitando el precioso remedio del boticario palerino.

Publicada por la Prensa la anterior noticia, ha tomado un grande incremento la TARAYINA TRIDIGESTIVA (compuesta con Taray), que en estos días está vendiendo en Madrid, casa de los Sres. Pérez Martín, Alcala, y para que puedan fácilmente adquirirla todos los farmacéuticos repartidos.

CURACIONES ASOMBROSAS CONCEPTUADAS COMO VERDADEROS MILAGROS

Su autor remite un bote por correo certificado, previo envío de pesetas SEIS.

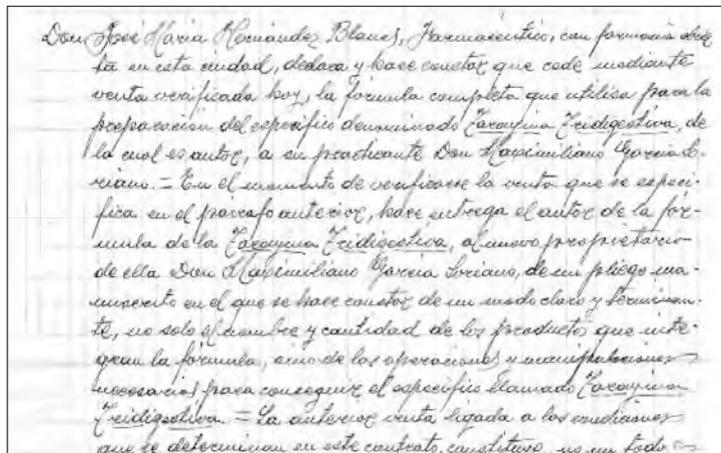
PARA ENTENDER EN EL SINGULAR CLIMA DE MURCIA

Reina Victoria Hotel
 19, MAE MORERNO, BARRIO ALCALA.

La noticia se publicó en el periódico ABC

sado fue el auténtico boticario de Elda». Pues bien, estos herederos han hecho algo mejor, me han remitido el documento de venta de la Tarayina, me lo ha hecho llegar su nieto, también **José María Hernández**, médico en Sax. Este documento, cuyos primeros párrafos acompañan este artículo, es muy claro y preciso en todos sus términos, aunque muy extenso para este escrito. Comienza así:

«Don José María Hernández Blanes farmacéutico con farmacia en esta ciudad, declara y hace constar, que cede mediante venta verificada hoy, la fórmula completa que utiliza para la preparación del específico denominado Tarayina Tridigestiva, de la cual es autor, a su practicante Don Maximiliano García Soriano...». Y se firma el 1 de agosto de 1916 en su farmacia. Más claro no puede estar: La Tarayina la inventó Don José María. Para seguir aclarándole cosas a Capilla, y ya sabiendo quién era el inventor, lo del boticario de Elda está también muy claro y me remito a uno de los muchos anuncios publicados en la prensa nacional de la época; este que aporto a mi escrito es concretamente del ABC de Madrid del 5-1-1921 en



Documento de la venta de la fórmula a Maximiliano García Soriano

el que aparece una noticia que dice: «Triunfo de un boticario pueblerino: Lo es en efecto el obtenido por el farmacéutico de Elda (Alicante) Don José María Hernández Blanes con su medicamento Tarayina a base de Taray...». Siguiendo con las afirmaciones de Capilla, para negar lo de boticario de Elda = Jose M^a Hernández, es que en Elda solo había dos farmacias, una la de Maximiliano como propietario en Colón, 19, que según él se la vendió a **Ramón Rico**, que se publicitaba en esa dirección, y la de Hernández, que al menos en 1916 según publicidad de la época también, estaba en Colón 19. Para remarcar estas incongruencias suyas,

y sigo con documentos, en el Anuario Regional de Levante de 1929, en Elda existían cuatro farmacias, a saber: **Luis Batllés y Gomez, Francisco Beviá Michavilla, Francisco Bellot Ibañez y José María Hernández Blanes**. Como se puede leer, no aparece Maximiliano como propietario porque no podía serlo, al menos oficialmente y documentado, por no ser farmacéutico y, por tanto, no estaba colegiado.

Creo que con todo lo anterior queda totalmente demostrada la afirmación con la que comienza este escrito y con ello doy por terminada esta polémica.

Roberto Valero Serrano

Desde **Crea** Centro de Psicología y Desarrollo Infantil

Os deseamos **¡Felices Fiestas!**

Especialistas en Desarrollo y Salud Infantil

C/Mestre Miguel Villar, 3
 PETRER (Junto al 9 d'octubre)

Tel. 656.908.176
 www.centrocrea.es

Sara Almodóvar Gómez

Graduada en **NUTRICIÓN HUMANA Y DIETÉTICA** por la Universidad Católica San Antonio de Murcia

DIETAS PERSONALIZADAS
OBESIDAD Y SOBREPESO
DIABETES
MANTENIMIENTO
COLESTEROL
NUTRICIÓN DEPORTIVA

Francisco Alonso, 48 / Entlo. dcha. - ELDA
 Tel. 669 610 676 / saralmodovar@gmail.com
 www.saraalmodovar.es

La revista Fiestas Mayores se presentó junto a un vídeo promocional para dispositivos móviles

En medio de una gran expectación por parte del público y con el aforo de la sede de la comparsas Huestes del Cadí lleno *hasta la bandera*, el pasado viernes 29 de agosto por la tarde, la Cofradía de los Santos Patronos daba a conocer el nº 31 de la revista Fiestas Mayores, la correspondiente a este año 2014. La responsabilidad de presentarla recaía en esta ocasión en **Susana Esteve Maciá**, profesora de secundaria del Colegio Santa M^a del Carmen

de Elda y directora del semanario *Valle de Elda*.

Tras la introducción, de forma tranquila y pausada Susana Esteve fue repasando las páginas de la publicación, describiendo y nombrando de forma excepcional artículos y autores, en un merecido reconocimiento del trabajo y colaboración que estos han hecho con su aportación a la revista. A continuación la Cofradía presentó un impactante vídeo promocional de las fiestas para que circule por los

teléfono y otros dispositivos móviles, pero antes, su presidente, **Ramón González**, quiso agradecer su trabajo a Susana Esteve, a **Miguel Ángel Guill Ortega**, ilustrador de la portada y de varios artículos, a **Juan Arráez** por sus años en la revista y al representante de la ONCE por dedicar el cupón del día 9 al Cristo del Buen Suceso.

La publicación, de la que se ha hecho una tirada de 1.000 ejemplares, cuenta con la ilustración de la portada y portadi-



Susana Esteve y Ramón González

A la vanguardia de la técnica Audi

¿VAS O VIENES?

Bendita contradicción.

Disfruta de un Audi A3 Adrenalin desde 19.500 € o por 199 €/mes*. Entrada 5.909 €, Cuota final 9.186 €, TAE 9,21%

Ahora puedes tenerlo todo sin renunciar a nada: acabado deportivo S line, llantas de 17" y 4 años de mantenimiento incluido. Audi A3 Adrenalin. Disfruta tus contradicciones. www.audi.es/a3adrenalin

/audispain

Elmóvil, S.A. Avenida de Salinetas, 57 03610 Petrer Teléfono 96 695 26 62

Audi A3 de 110 a 184 CV (81 a 135 kW). Emisión CO₂ (g/km) de 85 a 149. Consumo medio (l/100 km) 3,2 a 6,5.
*PVP recomendado para Península y Baleares para Audi A3 Adrenalin 1.2 TFSI 110 CV (81 kW) (IVA, impuesto de matriculación, transporte, descuento promocional y Plan PIVE S incluido) para clientes particulares, empresas y autónomos que financian a través de Audi Financial Services (según condiciones contractuales) un capital mínimo de 11.000 € con una duración y permanencia mínima de la financiación de 36 meses. Mantenimiento Audi incluido durante 4 años o 60.000 km. Con la modalidad "Opción Futuro" también puede tenerlo por 199 € al mes en 35 cuotas, con una entrada de 5.909 € y si lo desea podrá cambiarlo por otro modelo, devolviéndolo o quedárselo pagando la cuota final. Cuota final 9.186 €, TAE 9,21 %, TIN 7,500%. Comisión de apertura 407,75 €. Precio total a plazos 22.482 €. Modelo actualizado no corresponde con la oferta. Oferta válida hasta el 30/06/2014. Audi Financial Services es una marca comercializada por VOLKSWAGEN FINANCE S.A. EFC.

llas interiores de las distintas secciones en las que se divide la revista, debida al trabajo de Miguel Ángel Guill Ortega quien, para esta ocasión, ha realizado una novedosa interpretación gráfica de la leyenda de la *venida* de los Patronos en 1604, bajo el auspicio del conde de Elda. Del mismo modo, las portadillas interiores recuperan elementos iconográficos de las fiestas, aunque no exentos de cierto anacronismo entre los personajes que las protagonizan y las situaciones que en ellas se reflejan que le dan un toque de humor. El resultado final es de una gran calidad, tanto en la obra creada como en el enfoque dado a la historia que nos cuenta. Sin abandonar el trabajo de Miguel Ángel Guill, nos referiremos a la historia gráfica que igualmente ha creado para esta ocasión bajo el título *La Leyenda*, la cual viene precedida del artículo *Deconstruyendo la leyenda de los Santos Patronos de Elda (1604)*, y seguida de notas históricas aclaratorias sobre el episodio narrado.

La revista ha sido coordinada por **Pedro Civera**, entre otros, mientras que la maquetación se debe a **Rafael Bañón**, de **Gráficas Azorín**, empresa eldense ha sido la encargada de su confección.

El amplio grupo de colaboradores está compuesto por 71 autores, a los cuales se deben 86 trabajos de la más variada temática, entre los que se encuentran los habituales salidas institucionales, la crónica

TAXI 24 HORAS
PETRE
Pago con tarjeta.
Tel. 691 836 147

2805/41

anual de la Cofradía, firmada por **Juan Deltell**, cronista de ésta y flamante pregonero de las Fiestas Mayores de este año; la sección de poesía está encabezada por los sonetos de **Rodolfo Guarinos** dedicados a los Patronos y sigue más adelante, con los trabajos de la habitual nómina de poetas locales. En cuanto a los siete ilustradores, que en gran parte han creado su obra para esta ocasión, destacaremos el trabajo de **José Ortín** con los dibujos dedicados a los Patronos, las ilustraciones de **Joaquín Planelles** para la sección inicial *Alborada* de **Ernesto G. Llobregat**. Junto a las acuarelas de **Antonio Lozano**, encontramos los dibujos de **Vladi Monzó** y de **Andrés Beltrá**, el trabajo de **Joaquín Lagunapara** la camiseta de *La Tracay* el óleo cedido por **Isabel Arráez** con el que se ilustra de forma novedosa el saluda de la alcaldesa.

Además, 26 autores y entidades ceden sus fotografías para complementar el excelente trabajo finalmente conseguido.

Sobre los artículos y la temática tratada, que es de lo más variada, encontramos, y no por este orden, las reflexiones de carácter religioso y espiritual que son consustanciales a este tipo de publicaciones y que cumplen con la misión de arropar el



Miembros de la Cofradía junto a Susana Esteve durante la presentación

programa de fiestas. Junto a ellas son de resaltar las aportaciones de distintos autores, que ahondan en la historia o el costumbrismo local, sacando a la luz unas veces y recordándonos otras, aspectos de nuestro pasado como comunidad, que nunca deberíamos perder de vista. Destacable es también la aportación en el campo de la creación literaria, en el que se recogen tres relatos originales, dando muestra sus autores de la imaginación y el nivel alcanzado en este arte de la literatura.

La conmemoración del *III Centenario de la Advocación del Cristo del Buen Suceso* también tiene su espacio, reuniéndose artículos relacionados con la iconografía propia de la celebración, que abren vías de investigación inéditas hasta ahora. La semblanza y el recuerdo hacia personas desaparecidas aportan la añoranza de familiares y amigos ante su ausencia, en algunos casos muy recientes, como la de **Enrique Chinchilla**, en el artículo que le dedica su hija **Mª Salud**.

Por último, destacaríamos el pequeño dossier sobre las actividades del colectivo cultural *Octubre Negro*, en el que distintos integrantes del grupo y otros que no lo son, pero opinan sobre él, han querido volcar sus impresiones ante una propuesta, según las palabras de los mismos autores, «integradora y horizontal» que merece la atención de todos aquellos interesados por la cultura. Nombres, entre otros, como el de **Elia Barceló** componen una nómina de autores y opiniones lúcidas y coherentes en torno a la acción cultural y el compromiso personal con la recuperación y la divulgación de las señas de identidad como grupo humano.

En definitiva, y aunque con lo expuesto no se acaba la revista, invitamos a todos a leer y descubrir una nueva entrega de *Fiestas Mayores*, programa de actos dedicados a los Patronos, pero al mismo tiempo ejemplo de colaboración colectiva en torno a un proyecto común ciudadano, ratificado por la numerosa asistencia de público a la presentación y que cierra el círculo con la adquisición y la lectura de sus páginas por parte del lector interesado y de los eldenses en general.

Juan Vera Gil

retri

les desea unas felices fiestas mayores 2014

babys - bolsas de merienda - baberos
 etiquetas con nombre - bolsas de guardería
 cinta para marcar - toallitas para el colegio
 betas para colgar...



mercería retri - c/ reyes católicos nº13-965392612 www.retri.es

San Francisco de Sales cumple medio siglo

La iglesia de San Francisco de Sales celebra 50 años y por este motivo le hemos dedicado un suplemento especial, que a viene a serlo también del barrio en el que nació.

Este barrio surgió como una cooperativa de viviendas a iniciativa de Gabriel Bustos, un sencillo oficinista, quien un 24 de enero, día de San Francisco de Sales, leyó en un periódico la noticia de que el gobierno aprobaba una nueva ley para promover la construcción de pisos.

Gabriel Bustos luchó lo increíble para que el barrio fuera una realidad. Pero primero le encargó el proyecto a un joven arquitecto de Alicante, que hoy es un profesional reconocido en el ámbito internacional, Juan Antonio García Solera, a quien entrevistamos.

La parroquia nació del barrio, un barrio obrero y joven, siguiendo las renovadoras directrices del Concilio Vaticano II.



Esta línea se ha mantenido hasta la actualidad, con un marcado compromiso social donde los laicos tienen el protagonismo. Una forma de entender la Iglesia que conlleva una gran actividad y que han respetado y potenciado todos los sacerdotes que han pasado por la parroquia.

centro dental castelar

Les desea Felices Fiestas Mayores



Dra. M^a Dolores González Cerdá
 Dr. M. Luis Gómez Rodríguez
 Dra. Laura Gómez González
 Dra. Raquel Gómez González
 Dr. Pablo Andújar Llamazares

965 382 238 - 965 390 755
 c/ Joaquín Coronel 35 - Elda (Alicante)

- Implantes Dentales
- Ortodoncia Invisible
- Odontopediatría
- Cirugía Laser
- Sedación con Óxido Nitroso
- Carillas Lumineers
- Endodoncia Microscópica
- Periodoncia
- TAC de Baja Radiación
- Blanqueamiento Laser y Led
- Tratamiento del Bruxismo
- Estética Dental

«El pesimismo no es algo muy cristiano»

Julio César Rioja es el párroco de San Francisco de Sales y llegó a Elda hace casi tres años junto con sus compañeros claretianos: Jesús Pastor Gil y Jesús Melchor Soto. Los tres se han integrado en la parroquia y en el barrio, donde han sido muy bien acogidos, gracias, sin duda al carácter abierto y cercano de estos claretianos que comparten su tarea, de fuerte contenido social, con los laicos.

Julio César Rioja Bonilla nació en Belorado (Burgos) hace 54 años. Es licenciado en Periodismo por la Universidad Complutense de Madrid y ha estudiado también Teología de la Vida Religiosa. En sus 24 años como monje claretiano, ha estado destinado en dos parroquias como párroco y superior durante 13 años en cada caso: en Vallecas, lugar en el que puso en marcha una casa de acogida para toxicómanos durante más de diez años; y en en Puertollano (Ciudad Real), donde fue Delegado Diocesano de Pastoral Obrera y de Cáritas.

La parroquia de San Francisco de Sales tiene una larga historia con un gran protagonismo de los laicos, ¿qué sabías de ella cuando llegasteis?

Que era una parroquia con fama en la diócesis por su compromiso social y obrero, que los tres párrocos que había tenido eran sacerdotes del Prado, el gran compromiso que tenían en ella los laicos, su buen funcionamiento y pocas cosas más.

Sois tres sacerdotes y frailes claretianos, ¿Por qué os destinaron a esta parroquia?

En realidad no nos destinaron, lo escogimos nosotros. En el último Capítulo Provincial se decidió crear una comunidad nueva, de inserción y con un marcado tinte social; por otra parte, en Alicante no teníamos ninguna casa y esta parroquia nos venía como anillo al dedo. En mi caso, la propuesta había partido de mí, mis compañeros optaron por esta nueva posición, creo que de una manera ilusionante.

¿Qué distingue a los claretianos de otras congregaciones?

Principalmente somos misioneros, en el sentido de estar con la gente, en la calle y cerca de los problemas de la gente, con una «opción preferencial por los pobres», los excluidos, los trabajadores, los últimos...

Trabajamos en «misión compartida» con los laicos, en diálogo con los movimientos sociales, los no cristianos, buscando el ecumenismo social y la lucha por la justicia. Queremos ser servidores de la Palabra de Dios desde la fragua del Corazón de María que guardaba todas estas cosas en su corazón.

¿Cómo funciona la parroquia hoy en día?

Está muy bien organizada desde hace años, desde la Asamblea parroquial, el Consejo Pastoral presidido por un laico, el Consejo de Economía, las Comisiones de Acción Social y de Formación. Estructurada en torno a tres bloques de grupos: los Movimientos apostólicos o de Pastoral Obrera y Acción Católica, las Comunidades Populares de Base y los grupos de atención parroquial (Cáritas, catequesis, Postcomunión, Colectivo, liturgia...). Los laicos tienen una participación muy activa bastante asamblearia y los compromisos son fuertes hacia dentro y hacia afuera. En esta parroquia quizás sea en la que me he encontrado con los laicos mejor preparados -que no se enteren, bromea-, pero 50 años trabajando en esta línea, se notan.

¿Os sorprendió algo de la parroquia y del barrio al llegar?

La buena acogida de la gente y de los sacerdotes anteriores (no es un cumplido, realmente fue así). Después el carácter eldense, los tres somos del norte, además de la estructura del barrio de San Francisco, la historia de la parroquia, en fin, muchas cosas.

¿Cuáles son a tu juicio los principales problemas de la sociedad eldense, y concretamente del barrio?

Lo primero que hicimos nada más llegar contando con la colaboración de los laicos (en este caso trabajadoras sociales y voluntarios de Cáritas) fue un «Análisis de la realidad» de todos los barrios que componen la parroquia. Después fue presentado a todos los grupos y a la parroquia en general. En él se



Julio César Rioja junto a su antecesor Lucio Arnaiz

apuntan los principales problemas de los barrios: 1) Personas mayores con problemas de movilidad que precisan de cuidados en su domicilio. 2) Menores en situación de riesgo por absentismo escolar y situación de dificultades familiares. 3) Jóvenes sin completar formación y sin ocupación alguna. 4) Hombres solos en proceso de exclusión social por desempleo de larga duración y desarraigo familiar. 5) Familias y personas individuales con carencias económicas para la cobertura de las necesidades más básicas. 6) Falta de integración entre población paya y gitana. Sin mencionar el trabajo sumergido.

Hace 50 años la sociedad era más religiosa, ¿Cómo afrontáis la secularización de la sociedad?

La secularización es un enunciado positivo, lo negativo es el secularismo, para eso está el diálogo, no la condena o el sentirse atacados. Nosotros creemos que encontramos con Jesús es lo más importante que nos ha pasado en nuestras vidas y lo manifestamos; junto a otros queremos construir un mundo nuevo, tenemos que asumir la minoridad, el grano de mostaza del que nos habla el evangelio. El tema es interesante pero no se puede responder en esta entrevista, nosotros ofrecemos lo que tenemos, con humildad.

Mucha gente está instalada en el pesimismo ¿Crees que las cosas podrían cambiar?

No sé si te refieres al pesimismo social, que es más bien

miedo y el miedo paraliza. Las cosas deben cambiar, el sistema económico y social discrimina, el Papa actual dice que: «esta economía mata». El cómo cambiarlo está en la línea de poner en práctica la Doctrina Social de la Iglesia que nos dice que «la persona es lo primero». El pesimismo no es algo muy cristiano, lo cristiano es «La alegría del Evangelio». También sería un buen tema para desarrollar más.

¿Cuáles son los retos de futuro que os planteáis con la parroquia?

Hay muchos, tenemos defectos. Generalmente valoramos más la acción que la mística, el asambleísmo que el discernimiento. Sabemos que la parroquia y, sobre todo la Eucaristía, es un pozo donde venir a beber y refrescarnos, pero a veces nos cuesta y preferimos nuestras reuniones y celebraciones más familiares. Tenemos claro que estamos en un momento decisivo para crear nuevos grupos y dar un nuevo aire a la Comunidad y nos cuesta ofrecernos como acompañantes de esos nuevos grupos. Nuestra parroquia siempre ha apostado por los jóvenes (el Colectivo Juvenil), pero cuando terminan no sabemos muy bien cómo hacerles un hueco. El reto es seguir línea de acogida y cercanía a todos los movimientos sociales e inquietudes religiosas, o no, pero desde nuestra identidad. La parroquia debe ser casa y cosa de todos con un marcado acento misionero y evangelizador.

Susana Esteve

Las señas de identidad de una parroquia

En los cincuenta años de San Francisco de Sales de Elda

El 17 de diciembre de 2014, la parroquia de San Francisco de Elda cumple cincuenta años. Una cifra emblemática, de una parroquia peculiar, con unas señas de identidad propias.

Está claro que cuando hablamos de una parroquia, hablamos de mucho más que de un edificio, porque hablamos sobre todo de personas, las personas que la componen, que no son exactamente todas las que están, digamos, censadas en ella, sino sobre todo, el grupo de personas que creen en Jesús y quieren vivir según el evangelio y, claro, eso es difícil de calcular o ceñir. De todas formas, hablamos de familias, sacerdotes, jóvenes, ancianos, religiosas/os... que bajo unas señas de identidad muy concretas están agrupadas con esa fe y ese propósito y es el lugar ordinario en que se desarrolla la actividad sacramental, catequética y de caridad específica de una parroquia.

Las señas de identidad de una parroquia, como de una asociación, como las de cualquier persona, vienen condicionadas por las circunstancias de su nacimiento, de las personas que han rodeado su infancia, por el lugar que les ha tocado vivir, por las decisiones que han tomado, y tantas otras situaciones que nunca se recuerdan.

Yo quiero hablar, en su 50º aniversario, de las señas de identidad de la Parroquia de San Francisco de Sales de Elda. Concretamente de tres de sus señas más llamativas, de que yo hago corresponder con los tres primeros, largos, pasos de su vida.

1. La parroquia nace de un barrio obrero.

La primera es la que corresponde a su concepción, pues la parroquia surge por el impulso de un grupo de gente obrera y trabajadora, en busca de vivienda, que deciden darle a su proyecto, a la Cooperativa que van a fundar, el nombre del santo Francisco de Sales, y como las leyes de aquella época obligaban a edificar un templo cuando el número de viviendas era considerable, al elevar al obispado la solicitud de hacer parroquia en aquel barrio, denominado de San Francisco, ésta surge ya con el nombre puesto. Pero la parroquia no se ciñe a su lugar



Ginés Pardo en la década de los 80

de origen, sino que abarca otros barrios obreros como la parte de abajo de la Ficia, las Trescientas o el Trinquete hasta la calle Pablo Iglesias y la zona de alrededor del colegio Carmelitas, incluida Ciudad Vergel.

No es una parroquia concebida en el seno de la comunidad eclesial, sino de una comunidad obrera en busca de dar respuesta a sus necesidades básicas.

Quizá por eso, esta parroquia ha estado unida siempre a los intereses y causas de los obreros de Elda. Esta es su primera seña de identidad.

Desde acoger todo tipo de encierros reivindicativos en sus paredes -por cierto, el último que tuvo lugar fue el de la policía nacional por unas reivindicaciones salariales-, pasando por las campañas contra la economía sumergida, denunciando el número de jóvenes que en Elda estaban en esa situación y las condiciones negativas de trabajo que muchos soportaban y llegando a la última acción pública: «Queremos vivir y trabajar en el Valle del Vinalopó», la vida de esta parroquia ha sido un reflejo de la vida de los obreros de Elda que la concibieron.

2. Inspirada en el Concilio Vaticano II.

La segunda seña de identidad viene dada por su nacimiento, en la segunda sesión del Concilio Vaticano II, concretamente el 17 de diciembre de 1964. Esta parroquia ha sido una parroquia inspirada y orientada por el Vat. II.

Decir esto es mucho más que una narrar una casualidad, pues

ha sido una opción ininterrumpida la de mantenerse fiel a esta fecha de nacimiento que la marcó de manera permanente. Por citar algunas de las líneas del Concilio Vat. II que han sido manifestadas en la parroquia, y vividas con convicción, diré las siguientes: la iglesia pueblo de Dios, la promoción del laicado, el ecumenismo, la opción preferencial por los pobres, la renovación litúrgica, la inspiración bíblica de la tarea de la Iglesia...

Esto explica muchas de las decisiones tomadas, de los compromisos adquiridos, de las actividades desarrolladas como, por poner unos ejemplos:

- La vinculación al Consejo Interparroquial de Elda y la participación en las Asambleas y encuentros Diocesanos. La realización continuada del Plan Diocesano de Pastoral.

- La puesta en marcha desde el primer momento del Consejo Parroquial, siendo su primer presidente quien lo fue de la Cooperativa, **Gabriel Bustos**. La realización después, de manera ordinaria, de las asambleas parroquiales, como órganos de debate y decisión.

- La vinculación y mutua colaboración con la Comunidad de Carmelitas de la ciudad.

- La fraternal relación con la Iglesia Evangélica Bautista de nuestro barrio.

- La constante ocupación en tareas de formación, cursos, conferencias... y la preocupación por la espiritualidad con el cultivo de la oración, el Estudio de Evangelio y la Revisión de Vida.

- La promoción del apostolado, cuidando especialmente los grupos de Acción Católica.

- La acogida de la renovación litúrgica, erigiendo un templo, en línea con el espíritu conciliar.

Estas líneas conciliares se desarrollarán en el momento en que la Iglesia, poco después de terminado el Concilio, experimenta la crisis postconciliar y además, en las situaciones nuevas que nuestro mundo va viviendo: la caída del Franquismo y la Transición en nuestro país, la irrupción de la secularización en la sociedad occidental, el predominio del consumismo y la tremenda situación de crisis provocada en el sistema económico que vivimos.

3. La apertura al mundo actual.

Todos los datos recogidos en el anterior párrafo nos hablan también de lo que será su tercera seña de identidad, su apertura al mundo y al momento que le ha tocado vivir, estilo de ser y hacer con el que la parroquia crece y vive hasta hoy, en el que la presencia de la institución claretiana introduce un nuevo carisma y enriquece a la comunidad con nuevas dimensiones, atentas a la dimensión misionera de la fe.

Nada que ver con lo de «cualquier tiempo pasado fue mejor». De hecho, la erección del templo se encomienda al arquitecto del barrio, creador de nuevas líneas, el señor **García Solera** (digamos como anécdota que el ADDA de Alicante, recién inaugurado, recuerda, en su sala de audiciones, la arquitectura de este templo) y a la aportación de modernos artistas como **Agulló** de Cocentaina, **Hans Fai** y **Ramón Candelas**.

En sintonía con quien fue obispo de Ginebra, su patrón, **San Francisco de Sales**, esta parroquia ha vivido, y vive hoy, aquellas emblemáticas palabras del Concilio Vaticano II: «Los gozos y las esperanzas, las alegrías y las tristezas de los hombres de nuestro tiempo, lo son también de los discípulos de Cristo».

La parroquia, en su crecimiento, en los años ochenta, se verá influida por la pertenencia de muchos de sus miembros al movimiento de las Comunidades Cristianas Populares, también conocidas como Iglesias

de Base, las cuales articularán su fe y su acción en las directrices de la Teología de la Liberación del que estas Comunidades son deudoras. Se generarán unas inquietudes serias por la renovación de la Iglesia en línea de un mayor acercamiento a las causas populares que, sobre todo en la América hispana, toman una dirección cercana a esa Teología.

Son años de inquietudes y de seria acción, años en que se forman las coordinaciones con iglesias de base de todo el Estado para impulsar una acción común que provoque una Igle-

sia más acorde con esa teología.

Al mismo tiempo, la parroquia, con estos miembros también, en un impulso que llega hasta nuestros días, va creando nuevos espacios para niños y jóvenes: la Post y el Colectivo Juvenil; crea vínculos con las asociaciones de vecinos; va acercándose a las manifestaciones festivas de la ciudad: Moros y Cristianos y Fallas; va asentando el crecimiento de los Movimientos Apostólicos: JOC, HOAC, FRATER, AC y JUNIOR; y va abriéndose a nuevas realidades pastorales: semanas cul-



El Coro Santos Patronos actuando el Día de la Parroquia



Campamento del Colectivo Juvenil de la parroquia en Biar en 1983

turales, una mayor intensidad en el apoyo al Tercer Mundo, el afianzamiento de la experiencia del Comercio Justo, la presencia en ONG que apoyan acciones en lugares de misión y de empobrecidos y la acogida de la inmigración.

Y llegamos hasta hoy, en que siguiendo esas mismas líneas, integrada la Comunidad Clare-

tiana en ella, la parroquia sigue su curso, procurando tener una palabra que decir a tantas cuestiones que se plantean en nuestro momento histórico e intentando poder ser vista, con todos sus defectos, como un lugar humano y amable, es decir, evangélico.

Ginés Pardo García

mb 
miguel bañon motor

SERVICIOS INTEGRALES DE AUTOMOCION

Les desea Felices Fiestas Mayores 2014



Avda. Reina Victoria, 18 ELDA (Alicante) Telf: 965 397 371 Fax: 965 397 371
www.mbmotor.es E-mail: info@mbmotor.es

La parroquia de San Francisco de Sales cumple 50 años

Foto: CARLSON

Un día de diciembre de 1964 se celebró misa por primera vez en el mercado de un barrio periférico de Elda, todavía en construcción en aquella época. Se abría entonces la historia de la parroquia de San Francisco de Sales, que este año cumple 50 años de recorrido. Medio siglo caracterizado por una serie de claves y rasgos distintivos singulares, como el constante esfuerzo por ser una parroquia abierta y comprometida especialmente con la vida de su entorno y de su ciudad, atenta al pulso y compás de los cambios que se han producido en Elda en estas décadas. Fue lugar de encuentro y acogida para la lucha obrera y social en los últimos años de la dictadura de **Franco** y durante la Transición: la memoria nos lleva al inolvidable entierro de **Teófilo del Valle**, o a encierros por la defensa de derechos básicos de los trabajadores (1976). De hecho, el apoyo a ciertas reivindicaciones y el mantenimiento de un estilo comprometido con la transformación de situaciones injustas no siempre encontró el apoyo y la aquiescencia del obispado, sobre todo en algunos episodios y momentos de las primeras décadas de vida parroquial.

En fechas más recientes, las campañas por un trabajo digno en el Vinalopó o el Día de sueldo para los afectados por la crisis constatan que persiste esta impronta en defensa de la persona, y la apertura a movimientos asociativos de todo tipo que defienden la dignidad humana. Este compromiso con la realidad más acuciante tiene mucho que ver con la influencia del Concilio Vaticano II en los sacerdotes y laicos que han ido haciendo la parroquia y construyendo su estilo. San Francisco ha crecido a imagen y semejanza de la Iglesia que hizo suyo

el trascendental concilio. El propio templo y sus dependencias anexas muestran una imagen física y arquitectónica acorde con ese tiempo de cambios acontecidos a partir de la década de los sesenta. La parroquia nace dentro de un barrio obrero de tradición cooperativista proyectado bajo algunos de los principios urbanísticos y funcionales del movimiento moderno. Pero realmente es algo más que la parroquia del barrio del mismo nombre: abarca diversas zonas y barriadas fruto del crecimiento de Elda hacia el este desde la posguerra, con más de 18.000 personas en su zona parroquial. Resulta ineludible, pues, vincular sus orígenes con un tiempo nuevo: un barrio moderno con un nuevo templo, signo y símbolo material de una renovación religiosa nacida del Vaticano II. Quizá la presencia en San Francisco, allá por los años ochenta, de monseñor **Tarancón**, uno de los grandes hombres de la Iglesia española del siglo XX, pueda ser uno de los hitos y símbolos de esa vocación constante por una determinada concepción eclesial dialogante, conciliadora, abierta y pegada a la realidad.

A quienes conocen la parroquia sin duda les resultará familiar la imagen constante del templo, sobre todo del patio y del salón parroquial, con las puertas siempre abiertas y gente reunida, casi a cualquier hora. Una imagen que refleja en estos cincuenta años el creciente papel y protagonismo de los laicos como parte clave de sus señas de identidad. En San Francisco han anidado y se han formado una rica variedad de grupos parroquiales y asistenciales, movimientos apostólicos y comunidades de base, nacidos o amparados en su paraguas protector. Con un funcionamien-



Francisco Coello bendiciendo la parroquia en diciembre de 1961

to básicamente assembleario, durante muchos años, la experiencia y proyección de estos grupos ha sido reconocida a nivel diocesano o nacional, como ha sucedido con la HOAC, la JOC o las Comunidades Cristianas Populares, por citar algunos de los más relevantes. A lo largo de su historia, los sucesivos párrocos y sacerdotes que han pasado por San Francisco, con su estilo y carisma propio, han ido modelando y ejercido su tarea pastoral, reconociendo, sustentando y acompañando, en lo sustancial, la vida de estos grupos y de los feligreses en general, entendiendo la singularidad de las gentes de la parroquia e integrándose en la vida vecinal.

La parroquia de San Francisco de Sales también se ha distinguido en la catequesis y formación de adultos y jóvenes, con una larga experiencia en procesos y actividades educativas. Campamentos de verano con el Colectivo Juvenil o la Postcomunidad han dejado un recuerdo imborrable en muchas generaciones de jóvenes del barrio y de Elda, alimentando el protagonismo infantil y juvenil en la Iglesia y fuera de ella. En San Francisco también se percibe una vocación por la cultura y la solidaridad, constatada, por ejemplo, en la celebración de las tradicionales actividades - las antiguas semanas culturales- que coinciden con la festividad del patrono de la parroquia, el 24 de enero. Los encuentros con los agentes sociales y políticos locales, y en los últimos años los talleres de discernimiento cristiano, han alimentado el debate y la reflexión sobre una variada gama de asuntos y temas importantes para la comunidad parroquial.

San Francisco de Sales es

una parroquia joven -medio siglo no es nada, más si lo comparamos con parroquias centenarias- que conmemora estos primeros 50 años con un programa de actividades, celebraciones y eventos, desarrollados a lo largo de 2014 (<https://www.facebook.com/SanFco.deSalesElda/info>). El estilo propio y la impronta de su gente se reconocen en Elda, con sus luces y sombras. No obstante, superando los discursos autocomplacientes, más allá del reconocimiento de la tarea realizada, la parroquia, como parte de la Iglesia, debe afrontar retos pendientes: sus bodas de oro deben ser también un momento de revisión. El Análisis de la Realidad efectuado en 2012 sobre la zona parroquial de San Francisco (el barrio del mismo nombre, parte de barrio del Trinquete y de la Feria, Ciudad Vergel, Polígono Almafrá y Avenida del Mediterráneo), revela el campo de acción y los problemas que exigen su atención preferente, como colectivos y personas excluidas o en riesgo de exclusión social; menores, jóvenes y adolescentes; inmigrantes, exreclusos, ancianos y enfermos crónicos; o parados de larga duración y familias económicamente precarias.

En suma, viejos y nuevos pobres, víctimas de la actual crisis. Todo un desafío y una tarea evangélicamente ineludible para la parroquia, con su estilo cercano y su proverbial alegría, que va creciendo en las cosas pequeñas y en las necesidades y urgencias de las personas, aportando el discernimiento cristiano en nuestra compleja realidad actual; en definitiva, creando vida.

Juan Carlos Márquez Villora



El cardenal Tarancón en una de las Semanas Culturales de la parroquia

Juan Antonio García Solera, arquitecto que diseñó y dirigió la obra del barrio San Francisco de Sales

«El barrio estuvo bien planteado, no cambiaría nada»

El prestigioso arquitecto Juan Antonio García Solera recibió su primer encargo de envergadura tras terminar la carrera: Javier Bustos le pidió que construyera un barrio entero en Elda, que se llamaría San Francisco de Sales. El resultado fue un complejo urbanístico con un diseño muy moderno para el año 1957, que priorizó, como en sus obras posteriores, la calidad de vida de los vecinos. Desde la distancia, guarda un buen recuerdo del barrio, al que ha visitado en varias ocasiones y considera bien cuidado. Sus obras han merecido el reconocimiento nacional e internacional, lo más reciente es la publicación de su obra en un libro de arquitectura moderna que prepara la UNESCO. Entre sus últimas creaciones figura el Auditorio de la Diputación de Alicante, el ADDA, y la sede de la Cámara de Comercio en el antiguo hotel Palas.

San Francisco de Sales se cita en los foros de arquitectura



Juan Antonio García Solera en su estudio de Alicante

como uno de los primeros barrios que se construyeron en los años 50 en España con un planteamiento contemporáneo y, en el ámbito local, se ha incluido en su totalidad en el primer catálogo realizado de bienes a proteger en Elda, aprobado recientemente por el Consistorio.

¿Cómo recuerda el encargo de construir el barrio San Francisco de Sales?

Vino a verme un señor, Gabriel Bustos, para encargarme el proyecto. Quería hacer algo para los demás, un barrio que fuera acogedor. Luchó como una fiera, pues se encontraba con problemas por todos los lados, sobre todo económicos. Lo recuerdo mucho porque era muy amable.

Se volcó en esta obra, tenía un gran empuje. Fue al auténtico promotor del barrio. Venía continuamente a verme, yo le explicaba propuestas que eran muy novedosas y él las aceptaba. Le dije que íbamos a hacer un barrio ejemplar.

Me da la impresión de que no se le ha reconocido su labor. Debería tener aunque fuera una lápida en una pared. Si fuera un político estaría en todos los papeles.

(García Solera ha preparado su vieja ficha con las anotaciones de la edificación del barrio: eran 600 viviendas a cargo de Dragados y Construcciones. Ha sacado también dos folios amarillentos escritos a lápiz, un borrador donde supuso «una población de 4.000 habitantes y consideré para el abastecimiento 126 litros por habitante al día».

Nos enseña además dos sencillos dibujos, hechos a mano que «representan lo más importante: el planteamiento inicial del proyecto» -dice: uno con el trayecto del sol y otro realizado con rotulador de colores a grandes trazos con los lugares vertebradores del barrio: la plaza, el mercado y la iglesia).

El barrio está muy valorado

dentro de la arquitectura de la época y se ha seleccionado en su conjunto en el primer catálogo municipal de bienes protegidos.

Rompió moldes porque el concepto urbanístico no es esquemático de calles cuadradas y aburridas. Yo era un arquitecto moderno. Las fachadas están sobre unas plantas de viviendas iguales, pero los balcones alternan para darle movilidad. Dentro del enclave que se me dio cerrado por viviendas hechas al estilo tradicional, las de San Francisco están en bloques de 4 y 10 alturas para darle plasticidad estética al conjunto. La escuela la puse perimetral porque pensé que serviría también a los alrededores. El recorrido por los comercios es por pórticos para protegerse del sol. Estos porches también dan unidad al barrio, aunque han quitado alguno.

Fue su primer gran proyecto.

Sí, lo cogí con muchísimo interés, como todas las obras que hago. Además de arquitecto soy urbanista y quería organizar el barrio como los pueblos levantinos, alrededor de la plaza y de la iglesia, ya que España era confesional. Además, como alicantino, soy muy aficionado a los pórticos, que dan unidad al barrio y permiten zonas de sombra.

El proyecto está muy estudiado, lo primero que miro es el soleamiento, es decir, la trayectoria del sol, que tenga luz toda la casa.

¿Qué impresión le ha producido el barrio cuando ha vuelto?

Tengo que decir que cuando me invitaron al aniversario del barrio quedé encantado al verlo y que la iglesia la tienen muy bien conservada. Los arquitectos de mi generación nos sentimos padres de las obras. Me alegré mucho porque no es habitual, normalmente lo cambian casi todo.

Me emocionó una señora que vino a darme las gracias por lo agradable que era la vida en el barrio. Me di cuenta de que la gente «vivía el barrio».

¿Cuál fue el principal objetivo que se marcó en este proyecto?

Que los habitantes tuvieran su vida propia en el barrio y que fuera acogedor, para ello me



CDA
cucadas.ana

www.cucadasdeana.com

MADE WITH
SWAROVSKI
ELEMENTS

SHOWROOM · C/ ROSALES, 22 · ELDA (ALICANTE)

basé en los focos de atracción urbanística: la plaza y el mercado que es donde la gente acude. En definitiva, un lugar en el que vivir, dormir tranquilo y hacer una vida independiente del resto de la ciudad, pero que no fuera un gueto.

La iglesia era muy moderna para la época

Urbanísticamente la situé en el eje de la avenida principal del conjunto y se ve desde la carretera, que era la antigua a Alicante, formando parte de la plaza, lugar de reunión social.

Interiormente está diseñada con arreglo a la liturgia, con materiales permanentes como el ladrillo cara vista y la luz en la parte alta, que quiere conseguir un clima de interiorización propicio al recogimiento. Tenía también un campanario pero no se llegó a hacer. No hay más simbolismos, soy católico y practicante, pero no un beato.

Usted también se encargó de la decoración.

Suelo dibujar los muebles, hago un proyecto de mobiliario, los elijo y siempre dibujo alguno.

Los bancos de las iglesias los dibujo y las lámparas.

¿Es verdad que cada bloque de viviendas era de un color?

Sí, de colores pasteles. Yo estudié Bellas Artes y nunca doy colores enteros, vivos, los maticé con grises, es un gusto personal mío el agrisarlos.

«Yo soy un hueso y lo saben todos. La obra debe estar bien hecha. Hemos vivido unos años nefastos»

¿Encontró reticencias hacia su estilo tan moderno?

Me gusta la arquitectura sencilla, acorde a mi formación en la Escuela de Arquitectura de Madrid. La gente quería arcos y tejas. No fue fácil. Hice por entonces una obra, la que más me ha gustado, un chalet para una pareja de jóvenes, ella era yugoslava y él israelita. Se ha publicado mucho. Tuve bastantes clientes jóvenes y extranjeros. Mi hijo, que es arquitecto, buenísimo, mejor que yo, con cantidad de premios, me dijo un día que me iba a dar un disgusto: este chalet lo había comprado alguien y le estaba poniendo el tejado a dos aguas.

¿Cuál fue su formación?

Mi carrera era complicada:



García Solera ante los planos del barrio que utilizó en su construcción

primero se tenían que cursar dos años en la Facultad de Ciencias Exactas y luego ingresar en la Escuela de Arquitectura que era el verdadero "hueso". El examen consistía en cálculo integral, dos dibujos y dos idiomas. Yo aprobé todo a la primera excepto uno de los dibujos que me costó cuatro años que aproveché para matricularme en la Escuela de Bellas Artes y me

vino muy bien. En mi época solo había dos escuelas de Arquitectura, en Madrid y en Barcelona. En Madrid nos presentamos 300 al examen y probamos siete. En mi promoción éramos 43 y arquitectos en Alicante solo ocho; teníamos trabajo, claro. Defiendo esa fórmula: que nos aprieten para entrar y salir con nivel. Éramos bohemios, no tanto como los pintores, bohemios

Joyería
Gabarry

ORO pulseras PERLAS
pendientes compromiso COMUNIONES
alianzas DIAMANTES
JOYAS artículos de regalo
BODAS relojes
PARA EL / PARA ELLA PLATA
pedrería DETALLES BBC

... y mucho más

www.joyeriagabarry.com
C/ Jardines, 35 Elda Tel. 965 38 39 11
info@joyeriagabarry.com
Parking gratuito

VEN A NUESTRO CENTRO DONDE ENCONTRARÁS
LOS TRATAMIENTOS MÉDICO-ESTÉTICOS MAS
VANGUARDISTAS

biothecare
estética

no más
arrugas • celulitis • vello

ELDA 966 310 761

señoritos. Siempre ha habido buenos arquitectos, ahora también.

Junto al templo se va a construir una pequeña plaza y se le ha pedido opinión a los vecinos sobre su diseño y utilidad ¿Qué le parece esta idea?

Me parece bien porque la gente que vive allí debe saber lo que quiere, otra cosa es que tengan el consejo de un técnico. Las ciudades en general son muy frías, por eso los barrios tienen atractivo, y se vuelve a eso.

Los edificios de San Francisco sufrieron un problema de aluminosis.

No me avisaron y me molestó, yo habría intervenido como autor, sin cobrar. Me ha pasado con otras obras que se han modificado. Se olvidan sin malicia, por no molestar. A mí me gusta que me llamen, tampoco por cualquier cosa.

Visto desde la actualidad, ¿cambiaría algo del barrio de San Francisco?

No cambiaría nada, conceptualmente no, estuvo bien planteado. Cambiaría el hormigón porque los materiales han mejorado mucho y pondría uno de más calidad.

¿Cuál es la obra de la que se siente más satisfecho?

De mi primera época el CESA y el Complejo de Vistahermosa en Alicante; de mi última etapa La Cámara de Comercio y el ADDA de Alicante, entre ambas, San Francisco de Sales, El Hotel D. Pancho de Benidorm, el Edificio Alicante y sobre todo de la Escuela Superior de Policía en Ávila.

De lo que más contento estoy en mi vida en cuanto a su construcción es del edificio de la Cámara de Comercio de Alicante, en el antiguo hotel Palas, había un problema de agua importante, respetamos la fachada y por dentro es muy moderno. La empresa constructora fue magnífica, se hacía lo que yo decía como arquitecto y trató



El arquitecto muestra los bocetos de los dos planteamientos iniciales

los acabados con esmero.

¿Ha tenido problemas importantes con las constructoras?

Me gustan las empresas a las que las obras les importan tanto como a mí, que son medianas empresas. Las grandes empresas hacen cuentas y están centradas en los costes, la lucha es con las 3 o 4 que hay. La empresa mediana es la buena: si la obra acabada bien, le da prestigio y eso es bueno para ella, pero hay que reconocer que las grandes obras, a veces por su presupuesto, no pueden alcanzarlas.

Yo soy un hueso y lo saben todos. La obra debe estar bien hecha y respetar los proyectos. Hemos vivido unos años nefastos en este sentido.

¿Y con los propietarios?

Hice una casa de tres pisos en Carolinas y un día, durante las obras, vi que habían hecho un mirador que no estaba en el proyecto. Yo pedí que lo tiraran, cosa que no costaba nada, pero el propietario dijo que lo había pedido él. Le contesté que si no estaba de acuerdo con el pro-

yecto, me lo dijera que yo intentaría convencerlo o considerarlo. Pero me respondió que él era el que pagaba, así que dejé la obra.

He dejado tres obras en mi vida.

Ha proyectado otras obras de barrios.

Sí, varios y, en especial, el Complejo de Vistahermosa en Alicante, donde sé que se vive a gusto. Mi última obra planteada urbanísticamente es la Escuela Superior de Policía de Ávila: son varios y distintos edificios con usos diferentes, y sobre una gran extensión topográficamente muy variada. No se trata de un conjunto de viviendas, aunque las hay, pero sus muchas actividades docentes y el ser una Escuela con carácter institucional hacen que sea para mí el proyecto más complejo que he tenido la suerte de construir.

En Elda va a comenzar la remodelación de la Plaza Castellar a cargo de dos jóvenes arquitectos de la localidad, basada en el proyecto fin de carrera con el que obtuvieron matrícula

la de honor y ha despertado muchas críticas ciudadanas.

Las obras de remodelación son difíciles, pero tienen la ventaja de que ya sabes cómo son los lugares, calientes o fríos, o cómo siente la gente ese espacio. Cada barrio tiene su carácter, lo importante es integrarlo. Seguro que el proyecto estará bien hecho, hay que confiar en ellos y dejarles trabajar.

Algunas personas han mostrado su rechazo a que quiten las vallas.

La globalización no es solo internacional, sino local.

Usted ha sido invitado como ponente en numerosas universidades, ¿Siente que su obra ha sido reconocida?

Sí, de hecho, la mayor satisfacción que considero entre los reconocimientos a mi obra es la distinción que el Colegio Profesional de la Comunidad Valenciana -mis compañeros- me otorgó al premiarme como maestro de Arquitectura.

Susana Esteve

casa pepe

Felices Fiestas Mayores

cuatro esquinas

C/ Pedrito Rico, 1 ELDA Tel. 966 982 505

Gabriel Bustos, memorias de un héroe anónimo

Algunos homenajes llegan tarde y éste es uno de ellos: **Gabriel Bustos** promovió el barrio San Francisco de Sales y fue el fundador y primer presidente de la cooperativa de viviendas. Es muy probable que no les suene el nombre. Murió en 2006, pero quiso dejar a su familia por escrito sus memorias inéditas, narradas desde el recuerdo 30 años después.

Este año la parroquia del barrio celebra 50 años y, por este motivo, *Valle de Elda* publica en este número una entrevista con el arquitecto de todo el complejo, **Juan Antonio García Solera**. Con una gran visión, Gabriel Bustos buscó a este entonces joven profesional para diseñar un barrio tan moderno que hoy se cita en los manuales de arquitectura y que le ha valido figurar en su conjunto en el primer catálogo municipal de bienes a proteger en Elda recientemente aprobado por el Ayuntamiento.

Juan Antonio García Solera recuerda perfectamente al hombre sencillo y recto que le encargó su primer gran proyecto, «luchó lo indecible por el barrio y sus vecinos: me parece que no se le ha reconocido su labor», tenía razón. Hoy el barrio, el suyo, quiere ponerle su nombre a una pequeña plaza que el Ayuntamiento va a acondicionar situada en un lateral del templo. Los vecinos, con buen criterio, le han propuesto al Consistorio que lleve su nombre.

Si algo destaca en las memorias de Gabriel Bustos es que tanto los particulares como los organismos oficiales confiaron en él, en su palabra, como principal valedora para levantar uno de los barrios más emblemáticos de la ciudad.

El nombre del barrio se debe a que «precisamente el día de San Francisco de Sales pensé en llevar a efecto esta idea que en la práctica puede significar un notable alivio en el problema de la vivienda en Elda», pues el 24 de enero de 1955 «leí en la prensa nacional la ley de viviendas de renta limitada, grupo 2º, con esta ley y mi modesta aportación salió a la luz el mencionado barrio», comienza diciendo en sus memorias, cuidadosamente mecanografiadas.

Gabriel Bustos se puso en enseguida manos a la obra. Primero comentó su idea de crear un barrio a los compañeros de la fábrica de calzado de **Luis Palomares Ramírez** en la que

trabajaba como oficinista: «se apuntaron bastantes, entre los que siguieron y que son vecinos del barrio son **Luis Martínez Pico, José Carpena Martínez y Modesto Cuenca Mira** [...] Tengo que agradecer a estos socios como a los que se apuntaron después la confianza que tuvieron en mí, toda vez que desde que se apuntaron hasta que empezaron las obras transcurrió un lapso de tiempo importante, y ellos seguían pagando sus cuotas [...] solo puedo decir que, a veces, repasando los ingresos que se hacían tan regularmente me emocionaba y pensaba que con socios así, el barrio tenía por lo menos el cincuenta por ciento de ser una realidad».

La obra se paralizó y descubrieron que una empresa constructora rival tenía dos testafierros en el Ministerio

Gabriel Bustos dio el primer paso al acudir a la Delegación del Ministerio de la Vivienda en Alicante: «después de hablar extensamente con el delegado **Carlos López Riquelme** sobre el asunto que me interesaba, me puso la mano en el hombro y me dijo textualmente: dale giro a la cooperativa que aquí está la Delegación de la Vivienda para apoyarte, y así fue». Al poco tiempo se elaboraron los estatutos de la cooperativa y se aprobaron en la primera Junta General celebrada en el antiguo Cine Rex el 3 de mayo de 1956. Cuatro meses después, Gabriel Bustos presentaba los planos y maquetas definitivos, que fueron aprobados por unanimidad en el mismo lugar con lleno total. Allí les explicó detalladamente a los asistentes todo el proceso: habían comprado 26.000 metros cuadrados por un valor de dos millones de pesetas para construir en dos años cinco bloques con 500 viviendas en total, de 100 metros cuadrados cada una con un precio de 75.050 pesetas, de las cuales 5.000 las aportaría de entrada cada propietario y 25 pesetas cada semana. Gabriel Bustos dice que «este discurso mío con el tiempo varió casi todo su contenido ya que en vez de 500 viviendas fueron 583 y 17 locales comerciales y la vivienda según



Dos imágenes de Gabriel Bustos en 1960 y en 2005

presupuesto protegible se elevó a 225.908 pesetas».

El presupuesto inicial del barrio era de 125 millones de pesetas -que luego ascendería a 131 millones- y esta elevada cantidad constituía el principal escollo. El 90% de esta cifra la financiaban dos organismos, el Instituto Nacional de la Vivienda y el Banco a la Construcción, mientras que los vecinos costearían el resto: «yo sabía que

no se podía pretender la construcción de un barrio con el dinero que aportaban los socios, hay que tener en cuenta que entonces un operario ganaba poco, y aunque las cosas también eran baratas, no así la aportación del 10% que nos correspondía del total del valor del barrio; la mitad de los socios no podían hacer frente a este compromiso. Hablé con muchos de ellos. Pensé en una posible

Felicita a todos los eldenses en la celebración de sus Fiestas Mayores 2014



**GÓMEZ RIUS
QUIROPRÁCTICA**

C/ Príncipe de Asturias, 41
03600 Elda (Alicante)
Tel.: 965 399 125
gomezriusquirop Practica@gmail.com

operación de préstamo bancario, cosa que no se pudo hacer, ya que no había garantías para el mismo, toda vez que nuestros inscritos vivían de alquiler por no tener piso propio».

Se le ocurrió entonces la idea de que la propia empresa constructora fuera potente, «es decir, que no le afectara el dejar de cobrar algunas certificaciones de obras; y, como todos ustedes saben, la empresa que se quedó con la subasta fue Dragados y Construcciones, S.A., empresa que se cotiza en bolsa». Tras hablar con el representante de esta empresa en Alicante, «me llamó el jefe jurídico de la empresa y me dijo que consideraban como garantía mi palabra, y que estaban seguros de que todo saldría bien. Me emocioné hasta el extremo de tener que cortar la comunicación».

Las obras de la primera fase comenzaron, pero al poco tiempo, el Ministerio de la Vivienda dejó mandar las certificaciones de obras, por lo que Dragados paralizó la obra: «cuando llovía entraba el agua por las ventanas, la madera de las persianas se dilataba con la humedad... un desastre, y lo peor era que no sabíamos lo que pasaba» con las consiguientes quejas de los vecinos.



Gabriel Bustos en la firma del contrato con Dragados SA en 1958

Un paseo en helicóptero

Así que, «me lié la manta a la cabeza», dice y se fue a Madrid para ver al propio ministro de la Vivienda, **José Luis Arrese**, acompañado por el delegado del área en Alicante, **Alejo Bonmatí**. La sorpresa fue mayúscula: descubrieron que una empresa constructora de Valencia que se había presentado a la subasta de las obras y perdió «tenía dos testaferos en Ministerio de la Vivienda: descubrimos que había dos señores en el Ministerio que a todo lo que llegaba de San Francisco de Sales les daban carpetazo, por otra parte, esta empresa trató de

sobornar al señor Bonmatí con medio millón de pesetas, cosa y detalle, que involuntariamente pude observar».

El Ministro les invitó a dar un paseo en helicóptero por el cinturón urbano de Madrid, «por haber descubierto a los que ocultaban la documentación del barrio y por la honestidad del Sr. Bonmatí, avalada por mi declaración», un pintoresco premio, cuanto menos.

El periodista **Isidro Vidal**, del desaparecido semanario *Fotos* visitó a Bustos y con el lenguaje grandilocuente de la época, pero sin faltar a la verdad, publicó una amplia crónica sobre la construcción y diseño del barrio en la que decía de Elda que «sus gentes son capaces en todo

momento, en la circunstancia más impensada, de llevar a cabo la empresa que se proponen: la que se les ocurre, sea cual fuere su alcance y magnitud».

Las memorias de Gabriel Bustos están atravesadas por la amargura que le provocaron dos circunstancias: las críticas continuas que salieron de su propia junta rectora y la paralización de la tercera fase por orden ministerial. Ya desde el principio dice que algunos colaboradores no estaban conformes con la fórmula de una cooperativa: «había gente que se mofaba y quería sembrar el desconcierto entre los socios, todavía no me explico por qué querían desprestigiar una obra tan altamente social» y, también desde fuera del barrio, alguna persona «que dada su posición social no le correspondía la crítica vulgar y chabacana, llamó a San Francisco el barrio de los locos y que nunca se realizaría». Constata que estos enemigos cambiaron al ver que el barrio seguía adelante «entonces no te critican, te adulan y quieren ser tu amigo porque ven que a pesar de todas estas críticas negativas, el proyecto ya no lo pueden detener [...] y echarse encima todos los triunfos». Respecto a sus intereses personales, continúa diciendo «Hubiera tenido sentido, pero no muy ortodoxo, el que yo hubiera bus-

CLÍNICA DEL PIE

Vanesa Montero Cruz
Nº colegiada 2.264

TRATAMIENTO DE SUS PROBLEMAS DE LOS PIES
(Corte de uñas, duricias, plantillas, cirugía, etc.)

CITA PREVIA: 96 538 21 88 - 615 066 387

C/ Uruguay, 6 Bis 1º A (Frente Cocoliche) ELDA

Doctor JOSÉ MIGUEL CANO GRAS
Especialidad en Psiquiatría

Cita previa tardes

Policlínica Elda

C/ Quijote, 10 ELDA (Alicante) **Tel. 965 38 01 36**

ofitec
COPIADORAS DE ELDA, S.L.

INFORMÁTICA, MÁQUINAS Y MOBILIARIO DE OFICINA

Ordenadores . Impresoras . Copiadoras
Fax . Equipos Multifunción
Suministros Informáticos y Consumibles

SERVICIO TÉCNICO

SHARP brother OKI SAMSUNG hp

EXPOSICIÓN Y TALLER: c/ Virgen de la Salud, 45 . 03600 ELDA (Alicante)
Tel. 96 539 34 46 . Fax 96 539 44 61
direccion@ofitecimpresoras.com . www.ofitecimpresoras.com

POLLOS ASADOS

Más de 40 años a su servicio

Poeta Zorrilla, 5 . Elda
Teléfono 965 385 376

HORARIO: DE JUEVES A DOMINGO Y FESTIVOS
(de 9,30 de la mañana a 4'30 de la tarde)

DOECA
FRIBURIA APERITIVOS

Foto: CARLSON

cado la situación por tener un buen sueldo, pero a mí, el barrio, no voy a decir que me costó mucho dinero, pero sí alguno y, sobre todo trabajo, que tenía que abandonar por mis viajes a ministerios y delegaciones de la vivienda».

Su Junta Rectora debió de ocasionarle muchos problemas porque narra la circunstancia con mucho detalle: «yo dividí en dos grupos a los rectores que tuve que presidir en mi mandato. Unos los creía más inteligentes que yo, y éstos no me tomaban en consideración y los menos sé que me apreciaban y trabajaban con entusiasmo y los tenía enteramente de mi parte. No tuve enemigos declarados, sí de sonrisa fácil y si era posible de zancadilla. No voy a dar nombres, no sería ético».

Para concluir, que sus principales valedores fueron el notario y el arquitecto: «Lo que sí puedo decir, y me avala la consecución del barrio, es que con mis amistades y de mis más afectos colaboradores, principalmente por el notario Sr. Fernández y el arquitecto Sr. García Solera, llegamos casi a la cima del régimen anterior» en referencia a los ministros y altos



Bustos y Antonio Porta en la entrega de las primeras viviendas en 1962

cargos con los que se entrevistaron buscando fondos, pues «todo el dinero con que se subvencionó el barrio fue diligenciado por mí, y mi equipo que he nombrado tantas veces, D. Alfonso Fernández y D. Juan Antonio García Solera».

El problema de la tercera fase

El principal problema del barrio llegó con la tercera fase, «lo pongo en mayúsculas y también le pongo énfasis y de importante pasa a importantísimo pues esta fase duplicaba a la

primera y segunda en viviendas. También le correspondía a esta fase los edificios complementarios como escuelas, mercado, iglesia y hogares sociales». Pues bien, esta fase fue eliminada por orden del gobierno.

Las 124 viviendas de la primera fase se habían entregado ya, con presencia de autoridades provinciales y locales, y la segunda estaba en marcha cuando recibieron el mazazo del anuncio de la paralización de la

fase final. Fue el notario Alfonso Fernández quien le mandó un telegrama desde El Escorial donde estaba veraneando, al leer la noticia en la prensa. Ese mismo día Gabriel Bustos cogió el tren de las 12 de la noche para presentarse en el Ministerio de la Vivienda a primera hora del día siguiente.

De la ingratitud de algunos vecinos con este hombre da cuenta el siguiente hecho, pues coincidió que la víspera de marcharse a Madrid, los tres bloques de la primera fase se quedaron sin suministro de agua corriente, cosa que no ocurrió en el cuarto, donde él vivía. Bustos estuvo toda la tarde con un capataz y varios hombres para localizar la avería y no la hallaron. Pues bien, «al día siguiente llegó un señor, por decir algo, y cerró la llave de paso para que el presidente se jo... Sin comentarios». Sí, sin comentarios.

La paralización de la tercera fase «No era retraso burocrático», era sencillamente su anulación por ley «yo no sé qué hubiera hecho otro, aventuro a que posiblemente lo hubiera dejado estar. Esta solución no pasó ni por un momento por mi cabeza. Había que luchar hasta lo imposible».

Sirvent
 CARPINTEROS
 Y EBANISTAS
EN.RAS
 LA PUERTA ENRASADA

P.I. Finca Lacy . C/ El Tope - Parc. D1 · 03600 Elda (Alicante)
 Apartado de Correos 68 · Teléfono 965 38 17 46
 info@carpinteriasirvent.es · www.carpinteriasirvent.es

Foto: CARLSON

Buscando influencias

Como las desgracias no vienen solas, un médico especialista de Alicante le diagnosticó un cáncer de estómago: «*me desmoralicé hasta tal punto de que pensé en dejar las cosas como estaban, pero pensando en que la Cooperativa no podía cargar con mis problemas*» y no queriendo que le suplieran pues él conocía el proceso de la construcción del barrio en toda su complejidad «*me hice el propósito de pegar fuerte aunque fuera lo último que hiciera en la vida*». No dijo nada en su casa, pero le dieron cuatro meses de vida, que es el tiempo que transcurrió hasta que lo atendió un especialista de la Seguridad Social, quien le anunció que estuviera tranquilo, que no era cáncer.

La explicación oficial que le dieron en el Ministerio sobre la orden de paralizar la financiación de la tercera fase era que el cupo de las viviendas de renta limitada se había cubierto, por



El Gobernador Civil visitando las obras de la segunda fase en 1963

lo que el gobierno decretó unilateralmente la anulación de todos los expedientes de este tipo. «*Ante la gravedad de este asunto*» se marchó a Madrid de nuevo, pero ahora junto con el notario y el arquitecto, allí se reunieron los tres «*y como si fuera una*

partida de póquer, cada uno puso sobre el tapete a las personas que pudieran echarnos una mano, juntamos unas diez de la alta esfera social, incluso hasta dos generales que nos rogaron que no mencionáramos sus nombres».

El notario y el arquitecto se implicaron con él en buscar los apoyos económicos

«*Pero vean lo que es la providencia y la fe en lo que se está haciendo*», afirma Bustos en sus memorias: «*veníamos de Madrid el trio que siempre actuábamos juntos, o sea, el notario D. Alfonso, el arquitecto García Solera y un servidor, yo venía con García Solera y le hice una pregunta, que me salió espontánea, «¡Oye! Juan Antonio, ¿cuántos proyectos se te han quedado de hacer del Grupo II?» En seguida lo cogió y dijo: «Gabriel, por ahí puede estar la solución». Estábamos cerca de Albacete, paró el coche, el notario paró también, hablamos y vimos que la solución era hablar con el Ministro de la Vivienda, Sr. Arrese, y entre gruñidos y algún taco que otro, nos volvimos otra vez para Madrid. El ministro se encontraba en un balneario del norte de España, pero un funcionario hizo un viaje de ida y vuelta: le llevó la petición del grupo y regresó al día siguiente con una carta que no pudieron leer, pero que al parecer, traía buenas noticias. «Transcurrió al menos mes y algo y con toda sinceridad no le doy a nadie a pasar este tiempo. Cuando menos lo esperaba llegaron hasta mí y a mi nombre varias cartas con el visto bueno para continuar la obra», ya que el ministerio autorizó un préstamo extraordinario de 46 millones de pesetas.*

En su posterior carta de dimisión como presidente, Bustos contará que los principales problemas económicos del barrio llegaron porque «*El Instituto Nacional de la Vivienda y el Instituto de Crédito para la Reconstrucción Nacional les dio un porcentaje inferior al que decía la ley, ¿cómo pudo ocurrir que esta entidad que debía de entregar los préstamos complementarios nos redujera la importancia de éstos?*»

Gabriel Bustos se planteó dimitir en 1963 después de nueve años de incansable trabajo, ya que sabía que la mayor parte de su junta rectora no aprobaba sus gestiones y, además, le iban a forzar a hacerlo. Puede que no compartiera su modo personal de dirigir la cooperativa. De hecho, se enteró de que habían preparado «*una enclerrona de parte de la Junta con influencia y presencia de un capitán del Ejército de Tierra,*

Yolanda Carlos INGLÉS

Cursos intensivos, grupos reducidos y clases de conversación

Infantil, Primaria, ESO, Bachiller

Preparación para B1, B2 y C1

Exámenes para Escuela Oficial de Idiomas y Universidad de Cambridge

contacto:

965 392 144

677 772 528

inglesenelda@gmail.com



Centro de Formación

Formación Profesional

- Atención Sociosanitaria en Instituciones.
- Atención Sociosanitaria en Domicilio
- Experto en Limpieza.

Higiene Alimentaria:

- Certificado de Manipulador de Alimentos.

Monitor de Comedor Escolar.

- Monitor Sociocultural.

Idiomas:

- Inglés.
- Valenciano.
- Alemán.

Informática para adultos.

- Apoyo y repaso al estudio.

- Tramitación de Becas para alumnos con necesidades especiales.

Información e inscripciones:

C/Juan Carlos I, 44 - Elda

T:96 539 99 23 - www.serfcoop.com

serfcoop
Formación

¡Matrícula abierta!

¡Tu formación no tiene límites ni edad!



Sr. Navarro; *el que me desplazó de mi sitio en la presidencia, y no me dejó leer en su totalidad mi dimisión». Se refiere a un escrito de nueve folios que figura en sus memorias en el cual achaca casi todos los problemas de la construcción del barrio a la «apurada situación económica de la Cooperativa» y, añade que, lejos de entenderlo, algunos injustamente buscaron «cabezas responsables con su crítica despiadada, crítica que por ser destructiva nada remediará y si dejará caídas a personas que, por lo menos entiendo yo, se merecen el respeto de los cooperativistas que en ellas confiaron».*

Y concluye *«Todo hombre puede equivocarse, y es más fácil criticar que crear, de mí solo puedo decir que siempre me he sentido orgulloso de la confianza que la mayoría de los cooperativistas depositaron en mí. Que por ese depósito, siempre me he sentido deudor de los que me eligieron para la presidencia, que lentamente hemos visto surgir el barrio hasta su total planteamiento en sus bloques; si no he sabido o podido entregarlo terminado, perdonadme».*

Gabriel Bustos recibió un homenaje de la Junta Rectora de



La antigua carretera de Alicante-Madrid a inicios de los años 70

la Cooperativa de Viviendas 30 años después, el 22 de marzo de 1989 en una Junta General con la entrega de una placa y una insignia de oro, noticia que publicó *Valle de Elda*, como él recoge en sus memorias. El periodista destacaba *«la magnífica realidad de este barrio eldense moderno, joven y de intensa vida social, religiosa y comercial [...] la obra llevada a*

cabo, sin ánimo de lucro, bajo la dirección de personas que se entregan a la consecución del objetivo propuesto».

Sus memorias concluyen dando un dato sobre el desvelo que sintió este hombre durante toda su vida por sus vecinos del barrio, pues en 1968 solicitó al Ayuntamiento la colocación de semáforos en la avenida de las Acacias, la calle Mé-

jico y la carretera *«para que los peatones pudieran pasar con el menor riesgo».*

Una plaza con su nombre

Con toda justicia, la nueva plaza que se va a acondicionar en el barrio merece llevar el nombre de Gabriel Bustos. Aunque nació en Santa Cruz de Mudela, un pueblo de Ciudad Real, se casó, tras enviudar, con la eldense Hortensia Moreno de Lamo, quien fue su principal apoyo siempre. De su pasado no escribe nada en sus memorias, pero su hija **Maite** recuerda que su padre estudió la carrera de Medicina hasta 3º curso, y tuvo que dejarlo porque tras la Guerra Civil terminó el sistema de becas.

Elda le debe un pequeño reconocimiento a este hombre que se embarcó en la empresa titánica de levantar un barrio de 583 viviendas sin conocimiento alguno sobre construcción, finanzas, ni política. Su objetivo no fue el lucro, pues vivió siempre de manera modesta en el barrio, sino su deseo de que sus conciudadanos ejercieran el derecho a disfrutar de una vivienda digna, contribuyendo a paliar lo que constituía un grave problema en la Elda de entonces.

Susana Esteve

LIBRERÍA EXCÁLIBUR

C/ Dahellos nº 5 Elda 03600

Tif: 965395195

Visita nuestro fondo en:

www.todocoleccion.net/tienda/excaliburcomics

COMPRO

TODA CLASE DE TEBEOS,
CÓMIC, LIBROS,
ÁLBUMES DE CROMOS,
TANTO ANTIGUOS
COMO MODERNOS

POSTALES

FOLLETOS DE CINE

PAPEL ANTIGUO EN GENERAL

Interesados contactar con Antonio:
620517519-965395195



IDIOMAS

PLAZA MAYOR

INGLÉS- FRANCÉS- ALEMÁN- ITALIANO

TODOS LOS NIVELES

PREPARACIÓN EXÁMENES OFICIALES
NACIONALES E INTERNACIONALES

CURSOS INTENSIVOS DE VERANO

CLASES INDIVIDUALES O GRUPOS REDUCIDOS

CONTACTO: Idiomas-plazamayor@hotmail.com

Tif. 617 17 00 51 / 617 33 48 68

Plaza Mayor, Escalera comercial 4

03600 Elda (Alicante)



III CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO "CIUDAD DE ELDA"

THE THIRD INTERNATIONAL SINGING CONTEST
"CITY OF ELDA"



SEMIFINAL - VIERNES, 26 SEPTIEMBRE
AUDITORIO ADOC

FINAL - SÁBADO, 27 SEPTIEMBRE
TEATRO CASTELAR

Venta de entradas:

para SEMIFINAL en ADOC (auditorio) y en



y para la FINAL en el TEATRO CASTELAR.

ORGANIZA / ORGANIZE



Excmo.
Ayuntamiento
de Elda (Alicante)

PATROCINA / SPONSOR



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



Excmo.
Ayuntamiento
de Elda (Alicante)

B

Sabadell

COORDINACIÓN ARTÍSTICA
ARTISTIC COORDINATION



INESCOP renueva su consejo rector con Amat como presidente



El Instituto Tecnológico del Calzado y Conexas, INESCOP, renovó los cargos de su consejo rector. En la reunión se acordó la renovación del cargo de presidente de esta entidad, que asume desde 2002, así como la incorporación de dos vocales científicos, Francisco Mas Verdú y Timoteo de la Fuente García, además de la incorporación de cuatro nuevos vocales: Alejandro Ribelles Kipp (Alicante), Luis M. de la Morena Azaña (Toledo), Sebastián Blanco Bonete (Almansa) y Juan Miguel Gisbert Menor (Villena).

El Consistorio cede un local a la Asociación Contra el Cáncer



El Consistorio eldense firmó un convenio por el que concedió la cesión de un local a la Asociación Contra el Cáncer de Elda, concretamente el inmueble que albergaba las oficinas de la Empresa Municipal de Comunicación, Emidesa, ubicado en el Jardín de la Música. La asociación disponía de un inmueble en la calle Don Quijote pero había solicitado al Ayuntamiento un local municipal.

Ampliaron las escuelas de verano y el catering para niños necesitados

El Ayuntamiento de Elda amplió las escuelas de verano y el catering para los niños en riesgo de exclusión social. Una iniciativa subvencionada por la Conselleria de Bienestar Social con 21.850 euros, con el objetivo de garantizar la alimentación y crear programas de ocio y tiempo libre, de los que se beneficiaron 102 niños. El proyecto se desarrolló en cuatro centros con la colaboración de sus respectivas AMPAS: Miguel Hernández, Padre Manjón, Rico y Amat y Santo Negro, así como en diez centros sociales de la ciudad. En cuanto a la alimentación, una empresa se encargó de suministrar la alimentación de los niños en su domicilio.

Pedro García, reelegido presidente de la Junta Central

Pedro García fue reelegido presidente de la Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos durante los próximos cuatro años. Su elección se produjo el pasado mes de julio, siendo la suya la única candidatura. García ganó las elecciones a la presidencia en 2010 y ahora repite teniendo como objetivo el engrandecimiento de estas fiestas. Los cargos de vicepresidentes los ostentan José Guarinos y Pedro Serrano, secretaria Loli Soler, tesorera Maite Tortosa y como presidenta de la Mayordomía de San Antón repite Liliana Capó.



Virginia Romero habló de un proyecto para controlar las cuentas públicas

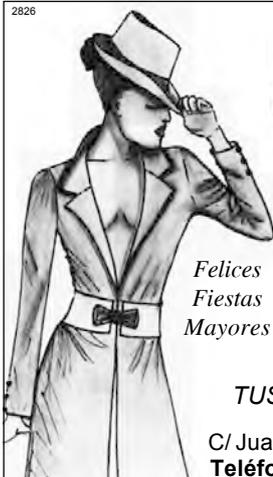
El Senado aprobó el dictamen de la Comisión de Hacienda y Administraciones Públicas sobre el Proyecto de Ley de Racionalización del sector público y otras medidas de la reforma administrativa. Durante su intervención, la senadora popular Virginia Romero dijo que



«con este proyecto buscamos poner bajo control las cuentas públicas, que se eviten duplicidades y situaciones de ineficiencia, que es a lo que estábamos acostumbrados». Añadió

que el texto de la iniciativa persigue la integración de organismos de la Administración para disminuir su volumen y la reducción de los trámites burocráticos.

2826



TALLER ORQUI ESTEVE

DISEÑO Y COSTURA

Todo tipo de prendas
novias
ceremonias
Moros y Cristianos

*Felices
Fiestas
Mayores*

TUS IDEAS LAS HACEMOS REALIDAD

C/ Juan Vázquez de Mella, 100 **ELDA** (Alicante)
Teléfono **670 42 38 96** orkiesteve@gmail.com

El Plan de Formación para el Empleo beneficiará a 80 desempleados



El concejal de Formación para el Empleo, David Navarro, anunció la puesta en marcha del Plan de Formación para el Empleo, con el cual el Ayuntamiento dotará de becas de formación de 300 euros al mes a 80 desempleados del municipio que realizarán formación durante tres meses, de octubre a diciembre. «Estas becas serán compatibles con cualquier otro tipo de ayuda que reciba el beneficiario, con lo cual el alumno no pierde ninguna otra prestación, lo que contribuirá a aliviar su situación económica».

Los beneficiarios de este programa serán personas desempleadas inscritas en la oficina del SERVEF de Elda, con el objetivo de que el plan alcance al mayor número de familias posible. El plazo de inscripción finaliza el 5 de septiembre.

Unas 5.000 personas participaron en la prevención de accidentes de tráfico

Más de 5.000 personas participaron durante el primer semestre del año en las actividades de prevención de accidentes de tráfico promovidas por el Centro de Salud Pública de Elda, dirigidas a concienciar a la población sobre las causas de los accidentes de tráfico, sus consecuencias y el modo de evitarlos, con el objetivo de reducir los mismos en las comarcas del Alto y Medio Vinalopó. Uno de los programas se desarrolló en trece centros educativos de la comarca, con el que se pretendía sensibilizar a los jóvenes sobre la importancia de los problemas de salud derivados de la accidentalidad.

Martínez Lillo, subdirector médico del Hospital



Vicente Martínez Lillo asumió recientemente la subdirección médica del Departamento de Salud de Elda, sustituyendo en el cargo a Ricardo Mora, y ocupándose de las funciones de subdirector del Hospital General Universitario de Elda, de la gestión del Centro de Especialidades de Elda y del Centro Sanitario Integrado de Villena. Vicente Martínez Lillo es especialista en Cardiología, Neumología y Medicina del Trabajo.

EL PSOE propuso habilitar como aparcamiento un solar cercano a la plaza de Toros



El grupo municipal socialista propuso que se habilite como aparcamiento provisional un solar de propiedad municipal en la zona de la Plaza de Toros, cuya capacidad daría para unos 15 o 20 vehículos. El portavoz socialista, Rubén Alfaro, dijo que el solar permitiría aliviar de forma provisional «la escasa oferta de aparcamiento» en una zona donde la mayoría de los edificios carecen de aparcamiento subterráneo.



DR. ENRIQUE MARES ARAMBUL

- OTORRINOLARINGOLOGÍA
- FONIATRÍA - CIRUJÍA
- ENFERMEDADES: GARGANTA - NARIZ - OÍDOS
- TRATAMIENTO DEL RONQUIDO

965 381 627

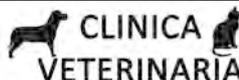
- FONIATRÍA (REHA. DE LA VOZ, ADESLAS)
- LOGOPEDIA (REHA. HABLA Y LENGUAJE)
- PEDAGOGÍA TERAPEUTICA (PROB. ESCOLARES)

EMMA GARCÍA MEDINA
LDA. PEDAGOGÍA- LOGOPEDIA



965 381 627

c/ Zorrilla, 1 Piso 2 - Pta. 4



CLINICA VETERINARIA

Lda. Mª CRUZ PEREZ YCARDÓ

- Test de sociabilidad.
- Pruebas de Triquina.
- Limpieza dental.
- Peluquería (cita previa).
- Visitas a domicilio.



San Antón

HORARIO:
Mañanas: de 10 a 13 horas.
Tardes: de 17 a 21 horas.
Sábados: de 11 a 14 horas.

Teléfono: 966 98 20 90
 c/. Maximiliano García Soriano, 33
 (Frente al Parque Nueva Fraternidad)
ELDA

OFICINA DE TURISMO

«TOURIST INFO ELDA»

Horario: de lunes a jueves, de 10 a 15; viernes de 10 a 15 y de 17 a 19 horas, sábados de 10,30 a 14 horas. Calle Nueva, 14 ELDA teléfono 96 698 03 00.

HORARIOS DE MUSEOS

- * **MUSEO ARQUEOLÓGICO MUNICIPAL:** de lunes a viernes, de 10 a 14 horas. Visitas concertadas, llamar al teléfono 96 698 92 33. (Casa de Cultura, Príncipe de Asturias, 40)
- * **MUSEO DEL CALZADO:** de lunes a viernes, de 10 a 21 horas. Sábados de 10 a 14 y de 16 a 21 horas. Domingos cerrado. Avda. de Chapí, 32 (Edificio Ficia) (Visitas concertadas. Teléfono: 96 538 30 21)
- * **MUSEO «KURHAPIES» DE CALZADO:** visita previa cita, llamando al teléfono 96 539 20 11.
- * **MUSEO DE CALZADO MIGUEL'LO:** horario de 9 a 13 y de 16 a 20 horas. Visita previa cita, llamando al teléfono 96 538 17 20.

HORARIOS DE MISAS

- SANTA ANA:** de lunes a viernes 8 y 20 horas. Sábados 20 h. Domingos y festivos 8:30, 11, 12 y 20 horas. Tel.: 965 38 04 19.
- LA INMACULADA:** de lunes a viernes 9 y 20 horas. Sábados 19 y 20 horas. Domingos y festivos: 9, 12 y 20 h. Tel.: 965 380 823.
- SAN FRANCISCO DE SALES:** de lunes a sábado 20 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas. Tel.: 660 027 717.
- SAN JOSÉ OBRERO:** lunes y miércoles a viernes 19 horas. Domingos y festivos 12 horas. Y lunes 10 horas. lunes 17:30 h en la Huerta Nueva. Sábado 17:30 h en Novaire. Tel.: 965 07 07 86.
- SAN PASCUAL BAILÓN:** lunes y de miércoles a sábados 19:30 horas. Martes 9 horas. Domingos y festivos, 11 y 12 horas. Tel.: 965 39 73 09.
- RESIDENCIA DE LA TERCERA EDAD (GERIÁTRICO):** todos los jueves a las 17 horas. Tel.: 9653951 13.
- HOSPITAL:** sábados y vísperas de solemnidades a las 17 horas. Domingos y festivos a las 9 horas.
- LA SANTA CRUZ (Petrer):** de martes a sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 10 y 12 horas. Tel.: 965 37 03 94.
- SAN BARTOLOMÉ (Petrer):** de lunes a viernes 8 y 19:30 horas. Sábados 19:30 horas. Domingos y festivos, 9 y 12 horas. Tel.: 965 37 06 27.

TELÉFONOS DE INTERÉS

Ayuntamiento	965 38 04 02
Alcohólicos Anónimos	965 21 94 71
Bomberos	965 38 50 80
Cáritas	965 38 20 51
Cruz Roja (urgencias)	965 38 09 87
Cementerio	965 39 24 31
Conservatorio	965 39 06 07
Guardia Civil	965 38 09 64
Hogar del Pensionista	965 38 43 43
Jardín de la Música	965 39 74 77
Mercado Central	965 39 41 41
Museo del Calzado	965 38 30 21
Policia Local	092
Policia Nacional (Comisaria)	965 39 13 11
Servicios de Aguas	965 38 04 02
Tanatorio	965 39 99 52
Taxis (paradas Elda)	965 38 10 05/30/40
Taxis (paradas Petrer)	965 311 581
Asociación Española contra el Cáncer	608 36 92 92
Estación de tren (RENFE)	965 38 28 06
Estación Autobuses	902 422 242
Hospital General (Residencia)	966 98 90 00 - 966 98 90 01

OBITUARIO

Fallecidos en Elda (junio)

Día 25 de junio, Fermina Pérez Martínez, de 100 años. Moisés Carrillo Pérez, de 82 años. **Día 26,** Juan Giménez González, de 68 años. Concepción Soriano Soriano, de 92 años. **Día 27,** Juan Pérez Ortega, de 87 años. Francisco Gabriel Terceiro Ayuste, de 42 años. **Día 30,** Yasmani Viña Herrera, de 23 años.

Fallecidos en Elda (julio)

Día 1 de julio, Antonio Payá García, de 86 años. **Día 2,** Lucía García Ripoll, de 87 años. **Día 5,** José Goig Bech, de 89 años. **Día 7,** Pascual de las Nieves Carrasco, de 74 años. Queremón Navarro García, de 52 años. **Día 9,** Magdalena Brotons Maestre, de 92 años. **Día 12,** Carmen Sáez Conesa, de 75 años. **Día 13,** Tomás Córcoles Martínez, de 85 años. **Día 15,** Pedro José Vizcaíno Villanueva, de 88 años. Salud Sirvent González, de 86 años. María Gracia Galvañ, de 39 años. Israel Gil Pomares, de 35 años. **Día 17,** Juan José Lorente del Pueblo, de 54 años. Pascual Cerdá Giménez, de 75 años. María Salud Mascarell Pérez, de 51 años. **Día 19,** Juan Manuel Arráez Sanchis, de 77 años. **Día 20,** María Luisa Alcaraz Galvañ, de 69 años. **Día 21,** Pilar Ruiz Vaquero, de 91 años. Óscar Da Silva Santos, de 69 años. Encarnación García Salmerón, de 88 años. **Día 22,** Andrea Alarcón González, de 80 años. Juan Rico Ganga, de 90 años. Remedios Sánchez Sabater, de 78 años. **Día 23,** José Miguel Sáez Meroño, de 55 años. María Luisa Luque Luque, de 84 años. **Día 24,** Remedios Pérez Rico, de 108 años. **Día 25,** Roberto Verdú Lillo, de 83 años. Rosa María Timor Gras, de 50 años. **Día 26,** Agustín Lozano Zornoza, de 74 años. Alicia Picó Martínez, de 69 años. **Día 27,** Consuelo Rubiño Ortega, de 87 años. Antonio Merino González,

de 39 años. Pascuala Martínez Ibáñez, de 68 años. Benigno Lozano Parra, de 94 años. **Día 28,** Francisca Ramal Torrente, de 71 años. Francisco Fernández García, de 66 años. **Día 29,** Adoración Ibarra Terol, de 88 años. Encarnación Rico Maestre, de 86 años. Diego Espinosa Barrachina, de 90 años. **Día 31,** José Carpena Rodríguez, de 88 años. Belén Ballesteros Íñiguez, de 86 años. Basilisa Navarro García, de 84 años. Rosa Sansano Rico, de 69 años.

Fallecidos en Elda (agosto)

Día 1 de agosto, Juan Ramón Páez Martínez, de 66 años. **Día 4,** Manuel Esquitino Gómez, de 80 años. **Día 6,** Virtudes Sara Rico Verdú, de 89 años. **Día 7,** Antonio Martí Golf, de 88 años. Manuel Vicedo Boix, de 68 años. **Día 8,** Josefa Castro Martínez, de 94 años. **Día 10,** Carmen Romero Monllor, de 90 años. Rosa Pasamar Aznar, de 80 años. Manuel Íñiguez Romero, de 60 años. **Día 13,** María Cuenca Vera, de 83 años. **Día 14,** María Pilar Carratalá Navarro, de 52 años. **Día 15,** Pedro José Sáez Sánchez, de 59 años. **Día 16,** José Luis Pérez Martínez, de 60 años. **Día 17,** Dolores Yáñez Gracia, de 86 años. Procopio Beltrán Ortega, de 86 años. **Día 19,** María Hilaria Jaime García, de 81 años. **Día 21,** Josefa Díaz Juan, de 81 años. **Día 22,** Joaquina Romero Moreno, de 83 años. **Día 23,** José Fernández Avendaño, de 54 años. Ángel Bleda Davia, de 84 años. Emilio Ferriz Ibáñez, de 93 años. **Día 24,** María Vicente Maqueda, de 78 años. Josefa Avendaño Brotons, de 78 años. **Día 26,** Hermínio Ruescas Herrero, de 80 años. **Día 27,** Dolores Rubio Moya, de 87 años. Salvadora Azorín Baello, de 78 años. **Día 29,** Ginés Fernández Martínez, de 68 años. Francisca Carpio Segura, de 92 años. **Día 30,** Vicente Payá Payá, de 85 años.

Fallecidos en Elda (septiembre)

Día 1 de septiembre, Francisco Pomares Santos, de 69 años. Dolores Ponsoda García, de 85 años. **Día 2,** Remedios Deltell Albert, de 95 años.

SE ALQUILA 8º PISO

En Elda, en C/ Juan de Austria, 30.
Con ascensor.
Para entrar a vivir.

Tel. 663 329 819

2826/28

Fallecidos en Petrer (junio)

Día 27 de junio, Isabel Maestre Escolano, de 91 años. **Día 29,** Mercedes Torregrosa Iborra, de 71 años.

Fallecidos en Petrer (julio)

Día 3 de julio, Felipe Navarro Maestre, de 70 años. Antonio Ramírez Ruiz, de 71 años. **Día 5,** Ignacio Expósito García Retamero, de 85 años. **Día 6,** María Martínez Hortelano, de 69 años. **Día 13,** Remedios Sánchez Sabater, de 85 años. **Día 15,** Pascual Ruiz López, de 77 años. **Día 21,** Diego Navarro Tárraga, de 68 años. José Iborra Navarro, de 55 años. **Día 23,** Natividad Gallego Rico, de 99 años. **Día 24,** Vicente Sánchez Román, de 90 años. Miguel Cabello Navarrete, de 73 años. **Día 29,** José García Alba, de 74 años. **Día 30,** Celestina Payá García, de 93 años. **Día 31,** Cecilia Ferri Gascón, de 74 años.

Fallecidos en Petrer (agosto)

Día 4 de agosto, Basilisa Risque Sánchez, de 69 años. **Día 6,** Catalina Martínez Hernández, de 84 años. **Día 8,** Manuel Noya Becerra, de 68 años. **Día 9,** Roberto Candela Albert, de 54 años. **Día 12,** Elipio Cano Játiva, de 92 años. Ana Reig Beltrán, de 76 años. **Día 14,** Ángel Alarcón Saiz, de 86 años. **Día 16,** Francisco Cebrián López, de 73 años. Benita Álvarez Rodríguez, de 89 años. **Día 17,** Joaquín Fernández Carrión, de 53 años. **Día 24,** Gonzalo Romero Bernabeu, de 12 años. **Día 25,** Francisca Núñez Moreno, de 64 años. **Día 27,** María Carmen Menéndez Castillo, de 84 años. **Día 31,** María Dolores Santos Pomares, de 58 años.

Fallecidos en Petrer (septiembre)

Día 1 de septiembre, Amadeo Morant Montesinos, de 86 años.

SE TRASPASA PUESTO DE CARNICERÍA

Con maquinaria.
En el Mercado Frontera de Petrer.

Tel. 635 113 492

2826/27

TAXI ELDA 676 699 265 www.taxi40.es

FARMACIAS DE URGENCIA

ELDA

Día 5	José M ^a Mari	Ortega y Gasset, 25	965 38 09 51
Día 6	Juan M. Fluvía	Virgen Desmpara., 58	965 39 83 45
Día 7	Mateo Fernández	Juan Carlos I, 26	965 38 08 34
Día 8	Hortensia Rico	c/ Nueva, 2	965 38 01 72
Día 9	Arce Rico	Gran Avenida, 74	965 39 64 95
Día 10	M ^a Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98
Día 11	Angela Pérez Az.	Jaime Balmes, 18	966 96 51 42

PETRE

Día 5	Arturo Merenc.	Moros Fronterizos	965 37 49 21
Día 6	Antonia Miralles	Prínci. de Asturias, 12	966 65 11 38
Día 7	Victorina Bellvis	Reyes Católicos, 13	965 37 06 43
Día 8	Carmen Molla	Unamuno, 9	966 95 27 61
Día 9	Ana María Lloret	Camino Viejo Elda, 43	966 95 27 61
Día 10	Juan L. Villarroya	Leopoldo Pardines, 16	965 37 01 05
Día 11	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90



La comparsa de Cristianos elegirá nueva junta directiva

La comparsa de Cristianos celebra elecciones para la elección de la nueva junta directiva el próximo 12 de septiembre. Ese día, todos los comparsistas que estén al corriente del pago de las cuotas tienen la oportunidad de ejercer su derecho a voto para decidir el futuro de la comparsa. Para ello, se ha convocado una asamblea ge-

neral extraordinaria que tendrá lugar en la sede, situada en la avenida de Chapí, número 19, a partir de las 22 horas.

Esta es la primera vez que la nueva junta directiva saldrá del resultado que marquen las urnas entre la candidatura liderada por Llola Llopis Guardiola y la encabezada por Juan Manuel Pérez Chico.

La Agrupación Moteros de Elda de ruta a Fuentes del Río Algar

La Agrupación Moteros Elda realizará una salida el 7 de septiembre a Fuentes del río Algar, con salida a las 9:30 horas, pasando por Guadalest, Callosa d'en Sarrià y regreso.

Antonio Lozano rectifica su artículo de la revista de Fiestas Mayores 2014

En la revista *Fiestas Mayores 2014*, el artículo «Las palmeras de Elda ¿en jaque?» de Antonio Lozano Baidez, dice «palmera excelsa unas 1.369» cuando la cifra correcta es 136.

Mari Carmen Rico presenta la segunda novela de Verónica Martínez

La cronista oficial de la Villa de Petrer, Mari Carmen Rico Navarro, presenta la segunda novela de la escritora Verónica Martínez Amat, titulada *El secreto de Loarre*. El acto tendrá lugar el próximo 12 de septiembre, a las 20:30 horas, en el salón de la Biblioteca Municipal de Petrer.

SE ALQUILA ENTRESUELO EN PETRE

Zona de Las Chimeneas-El Campet. Oficinas. Hace esquina. Con luz y agua. Con cuatro salas o despachos. Amueblado. Para academia de enseñanza.

Tel. 679 292 021

2826/27



Teatro Castelar

MÚSICA

Concierto Sinfónico Fiestas Mayores 2014 con la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar, Coro Lírico del CEE, Alfredo Ferre y Cristina Sánchez
Viernes día 5 a las 20:30 horas.
Entradas con invitación.

MÚSICA

Concierto Extraordinario Fiestas Mayores a cargo de la AMCE Santa Cecilia
Domingo día 7 a las 12 horas.
Entradas con invitación.
C/ Jardines, 22
Tf.: 966982224



casino eldense

EXPOSICIÓN

«¿ Quiénes sois y qué queréis de mí? », pinturas de José Víctor Montesinos Vedú.
Inauguración viernes día 5 a las 20 horas.

MÚSICA

Noche de Alborada, concierto a cargo de Acoustic Band.
Sábado día 6 a las 01 horas.

ACTIVIDADES INFANTILES Parque infantil, hinchables, photocall...

Domingo día 7 a las 11 y 17 h.
Exhibición de esgrima, a cargo de la Sala de Armas de Esgrima Antigua de Elda.
Domingo día 7 a las 20 horas.
C/ Nueva, 28. Telf.: 965380980

AVISO. VALLE DE ELDA publica los horarios que le hacen llegar las diferentes entidades y no se hace responsable de las modificaciones que a posteriori se realicen sin previo aviso, ni de los errores que contengan.

AGENDA CULTURAL DE PETRE

VISITA CULTURAL

«Petrer se viste de luna»
Visitas guiadas y teatralizadas por el Centro Histórico. Sábado día 6.

EXPOSICIÓN FOTOGRÁFICA 5º Concurso Fotodigital de Fiestas Patronales 2013.

Del 12 a al 28 de septiembre. Lugar Centro Cultural. Horario de visitas, jueves a sábado de 19 a 21 h, domingos de 18 a 20:30 h.



EXPOSICIÓN

«Naturalezaexpress», pinturas de Yolanda Pérez.
Inauguración viernes día 5 a las 20 horas. Hasta el día 30 de junio.

C/ Cardenal Cisneros, 1.
Tf.: 965380152.

ASOCIACIÓN AMIGOS DE LA ASTRONOMÍA

OBSERVACIÓN POPULAR Observación de la luna creciente y de Saturno.

Viernes día 5 a las 21:30 horas, en la Avda. de Ronda.
C/ Cardenal Cisneros, 1
Tf.: 965380152

SE OFRECE CONTABLE

Con experiencia. Desplazamiento por horas, o desde oficina propia. Empresas, autónomos o comunidades de vecinos.
Posibilidad: Impuestos y Seguros Sociales.

Tel. 677 210 589

2826/29



Clínica de Otorrinolaringología y Audiología

Dr. García Mira

Otorrinolaringología,
problemas de audición y vértigo,
adaptación de prótesis auditivas

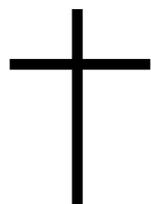
Teléfono 965 38 44 72

Plaza de La Constitución, 7
03600 Elda (Alicante) ESPAÑA
<http://doctorgarciamira.com/>

Mail: info@doctorgarciamira.com
Horarios de atención al paciente de 16:30 a 20 horas.

Síguenos también en Facebook





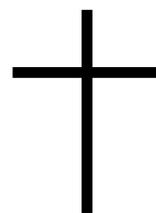
**MANUEL
ESQUITINO
GÓMEZ**

FALLECIÓ EL 4 DE AGOSTO DE 2014

A LOS 80 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Sus familiares agradecen las numerosas muestras de cariño y condolencias recibidas por tan triste pérdida.



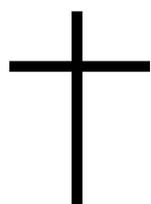
**JOAQUINITA
ROMERO MORENO**

ESPOSA DE RAFAEL DAVÓ CREMADES

FALLECIÓ EL 22 DE AGOSTO DE 2014

D.E.P.

Su esposo, hijos y demás familia les comunican que la misa que se celebrará el próximo SÁBADO 6 DE SEPTIEMBRE A LAS 20 HORAS EN LA IGLESIA DE SANTA ANA DE ELDA, será ofrecida por el eterno descanso de su alma, agradeciendo su asistencia a este piadoso acto.



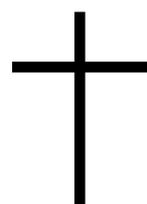
**ROBERTO VERDÚ
LILLO**

FALLECIÓ EL 25 DE JULIO DE 2014

A LOS 83 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Su esposa Mari Cruz, sus hijos Roberto, Cristina, Alejandro, Fernando y Mari Cruz, hermanos, nietos, hijos políticos y demás familia les agradecen las muestras de cariño recibidas y les participan que la misa que se celebrará el VIERNES 26 DE SEPTIEMBRE A LAS 20 HORAS EN LA IGLESIA DE SANTA ANA DE ELDA será ofrecida por el eterno descanso de su alma, agradeciendo su asistencia a este acto.



**JOSÉ LUIS PÉREZ
MARTÍNEZ**

FALLECIÓ EL 16 DE AGOSTO DE 2014

A LOS 60 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Sus familiares agradecen las numerosas muestras de cariño y condolencias recibidas por tan triste pérdida.

El Catálogo de Bienes y el PRI de La Jaud se encuentran en fase de exposición pública hasta el 3 de octubre en la Oficina Técnica

El concejal de Urbanismo, Vicente Amat, aclaró que el nuevo Plan General de Ordenación Urbana, cuya redacción se encargó a la empresa Ezquiaga-Vectia de Madrid, avanza según los plazos estipulados en el contrato y «van a buen ritmo». Además, remarcó que, en este momento, se encuentran en exposición pública varios documentos.

Uno de estos documentos es el Catálogo de Bienes y Espacios Protegidos, cuyo periodo de exposición pública estará abierto hasta el próximo 3 de octubre. El responsable de Urbanismo aclaró que durante el periodo vacacional la Oficina Técnica contó con dos personas y un arquitecto técnico municipal para atender al público.

Este documento supone la realización de una catalogación que abarca todos los inmuebles de la ciudad que merecen ser protegidos, en total 216 elementos. Se consideran tres apartados: mantenimiento total para inmuebles que no se pueden tocar, mantenimiento parcial y otros inmuebles que son simplemente catalogables.

Además, Amat puntualizó que este documento ha sido trasladado a las consellerías correspondientes para la emisión de los informes pertinentes. Sin olvidar que desde que comenzó este proceso «nos hemos encontrado con una nueva ley urbanística valenciana y la empresa redactora ha tenido que adaptar la redacción del PGOU a este cambio».

Una vez que finalice el periodo de alegaciones, los técnicos y la empresa que redacta el PGOU analizarán las alegacio-



El Castillo y El Monastil son los dos bienes más importantes a proteger

nes presentadas y tomarán una determinación respecto a las mismas.

PRI de La Jaud

Asimismo, el Plan de Reforma Interior de La Jaud se encuentra en fase de exposición pública para que los vecinos presenten las alegaciones que consideren oportunas, y disponen hasta el día 3 de octubre.

El actual PRI de La Jaud, realizado por el Ayuntamiento, es el tercero que se ha elaborado, ya que el primero y el segundo no fueron aprobados por la Conselleria de Urbanismo porque estimaron que no cumplían la ley.

El objetivo del PRI de La Jaud es ordenar un determinado espacio, en este caso las viviendas y las zonas dotacionales de La Jaud. Las personas interesadas pueden acudir a la Oficina Técnica de Urbanismo y «se-

Amat explicó que el objetivo del PRI de La Jaud es ordenar esta zona de la ciudad

rán atendidas por los técnicos para realizar cualquier tipo de consulta o resolver sus dudas», indicó Amat.

El problema en esta zona es que hasta que se apruebe el PRI, los vecinos no pueden pedir licencias para realizar obras.

Gabriel Segura, nuevo director del Museo del Calzado

El historiador y cronista oficial de Elda es el nuevo director del Museo del Calzado, en sustitución del anterior responsable, una función que asumió de forma temporal el concejal de Industria y Juventud, David Navarro, tras la destitución de Juan Carlos Martínez Cañabate. En la reunión del patronato se encontraban el presidente de honor y fundador del Museo del Calzado, José María Amat.

David Navarro se hizo cargo de la gestión del museo hasta poder dejar saneadas las cuentas del mismo y ya en el mes de marzo y una vez aprobado el Plan Económico Financiero del Museo, comunicó su intención de dejar la gestión de esta entidad, dado que los objetivos inicialmente marcados se habían cumplido.

La alcaldesa y presidenta de la Fundación, Adela Pedrosa, agradeció a Navarro «la excelente gestión llevada a cabo durante este tiempo, porque su trabajo, que ha contado con mi total confianza no era fácil». En dos años, Navarro ha reducido la deuda en 123.000 euros, dejándola en casi la mitad. «Esto solo ha sido posible gracias a la austera política de gasto que Navarro ha impuesto desde el principio, además, se ha reducido la deuda de forma drástica con la Agencia Tributaria», afirmó.

SE ALQUILA O VENDE PISO EN ELDA

C/ Carlos Arniches. Amueblado y con electrodomésticos. Ascensor.

Tel. 627 247 811

28071...

CLASES DE INGLÉS

Niveles elemental, medio y avanzado. Profesora licenciada. Avenida de Chapí, 6, 1º D ELDA

Tel. 687 827 693

2826/27

Dra. Mar Sanmartín Moreno

GINECÓLOGA

GINECOLOGÍA Y OBSTETRICIA - MEDICINA CONVENCIONAL
REIKI - FLORES DE BACH - MEDICINA NATURAL

Promoción verano para menores de 23 años:
Citología, revisión completa... **60 euros**

C/ Ortega y Gasset, 29 3ºB (Edif. Fleming) ELDA
Teléfono 693 064 981 ginemar2013@gmail.com

fisioterapia Vds

Rehabilitación

- Tratamiento a domicilio.
- Pilates para el cáncer de mama (Pink Ribbon Program).

- Pilates terapéutico.
- Pilates pre-postparto.

Teresa Díaz Barbero Fisioterapeuta (col. 3598)

C/ Virgen de la Salud, 3 ELDA Tel. 636 268 298 fisioterapiavds@gmail.com

ESCAPADAS SEPTIEMBRE

BONALBA 4* Mutxamel
2 Noches PC y Spa - 132 € Niño GRATIS

ALAHUAR 4* Benimaurell
Rural con encanto 2 Noches PC - 138 €

PARQUE CABAÑEROS 4*
2 noches MP + VISITA 4X4 - 97 €

MELIA BENIDORM 4*
2 noches PC - 135 € Niño GRATIS

DIAMANTE BEACH 4* Calpe
2 noches PC y Spa - 170 €

PRECIO TOTAL POR PERSONA

Os deseamos unas Felices Fiestas Mayores en honor a la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso

VIAJES MANARAN

C/Jardines, 31 Bajo - 03600 Elda (Alicante)
Tlf. 965 381 183 - carolina@viajesmanaran.com

Síguenos en www.facebook.com/ViajesManaran

13º Encuentro de los primos García



Otro año más, y como viene siendo habitual desde hace trece años, la familia «García» realizó el reencuentro, este año organizado por la familia Guerra, que esta vez estuvo inspirada en el ambiente hawaiano, por lo que una de las condiciones era vestir de este estilo. Se realizó el fin de semana 12 y 13 de julio, por lo que la sede del cuartelillo de la «Escuadra Matamoros» fue el lugar elegido para realizar este evento.

Este año era también un año especial ya que el matrimonio formado por José Maya Bautista y Encarna García Aroca celebraban las Bodas de Oro, por tal motivo la comida que habitualmente se organiza al día siguiente y a la que asisten las cinco



hermanas García junto con toda la familia, sirvió para celebrar y rendir un homenaje a Pepe y Encarna en sus 50 años de nupcias. Una vez acabada la comida se brindó por el matrimonio y posteriormente se les entregó un centro con 50 rosas rojas, así como un diploma como recuerdo. Como colofón a este encuentro, la familia Guerra cedió el testigo a la familia Maya de Calasparra que serán los encargados de organizar la siguiente edición.

Treinta años de la gran tormenta de pedrisco en Elda



El pedrisco causó numerosos destrozos

Fotos: CARLSON

Hace treinta años, coincidiendo con la celebración del 8 de septiembre de 1984, durante las fiestas patronales cayó una gran tormenta de pedrisco, de las mayores que se recuerdan en nuestra ciudad. El resultado fueron coches abollados, persianas y toldos destrozados y cuantiosos desperfectos. Casi todos recordamos el lugar dónde nos encontrábamos cuando ocurrió; algunos de los que estaban en la misa mayor de la Virgen vieron caer un trozo de cristalera, afortunadamente sin que provocara heridos.



La Residencia «El Catí» presenta su revista número 79

La Residencia y Centro de Día para Personas Mayores Dependientes «El Catí» presenta el ejemplar número 79 de la revista del centro, «realizada con el esfuerzo de las personas mayores que dedican su tiempo y entusiasmo a su elaboración», apunta la directora del centro, Encarnación Guerrero Alcalde.

La revista destaca la excursión que hicieron a Villajoyosa, el Día del Libro, la celebración del Día de la Madre, la renovación del consejo de usuarios, su 23ª Semana cultural, la visita al colegio Miguel Hernández, la asamblea de familiares y las fiestas de Moros y Cristianos, entre otras cosas.

CLÍNICA DENTAL

Dra. M^a Dolores Verdú Beltrán

MÉDICO ESTOMATÓLOGO

Teléfono 96 539 92 84

**C/. ANTONINO VERA, 61-63, 1º IZODA.
(Frente al Jardín de la Música) ELDA**

FARMACIA



**Lda. M^a Carmen Rico
Catalán.**

*Les desea
Felices Fiestas Mayores*

**Méjico, 1 - Tel. 965 381 968
ELDA (Alicante)**

Cristina Gomis dijo que el curso escolar comenzó sin incidentes

La concejala de Educación, Cristina Gomis, destacó que el comienzo del curso 2014-15 se llevó a cabo con total normalidad en nuestra ciudad. «En los catorce colegios que hay en Elda sólo hay que cubrir alguna baja por enfermedad, algo que la Conselleria de Educación hará en las primeras semanas de este mes», aseguró.

Este año el inicio del curso se ha adelantado al día 3 de septiembre en todos los colegios de la Comunidad Valenciana. También en Secundaria han comenzado ese día con el objetivo de que las clases puedan terminar antes de mitad del mes de junio, de acuerdo a una orden tomada por la Conselleria de Educación.

Parece ser que esta medida de adelantar las clases tres días se ha adoptado para ayu-



La concejala Cristina Gomis

dar a los padres a que puedan conciliar mejor su vida laboral con los horarios escolares.

De otro lado, recordamos que este año los colegios Antonio Machado, Pintor Sorolla y Nuevo Almagrá tendrán jornada continua.

Santo Domingo Savio recibirá el premio Vicente Ferrer

El colegio Santo Domingo Savio de Petrer recibirá el Premio Nacional «Vicente Ferrer», en la modalidad de Educación Infantil, según se publicó el pasado 17 de julio en el BOE. La entrega de este galardón tendrá lugar el 8 de septiembre en la sede de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, AECID, en Madrid.

El proyecto premiado se de-

nomina «Aula del Mundo y mercadillo solidario» y tiene como objetivo proporcionar a los alumnos un espacio dentro de la escuela, donde adquieren, utilizando todo tipo de expresiones artísticas, los valores que nos hacen libres, felices y humanos. En el «Aula del Mundo» los niños aprenden mientras viajan por distintos continentes, diferentes culturas, formas de vida y tradiciones de nuestro planeta.

El PSOE lamenta que el curso escolar comience con los mismos problemas



Rubén Alfaro y sus compañeros visitaron varios colegios

El portavoz municipal socialista, Rubén Alfaro, lamenta que el curso escolar que comenzó el pasado miércoles lo haga «sin solucionar ninguno de los problemas que arrastra el sistema público educativo en Elda» y «sin ayudas para la compra de libros, lo que ha llevado a muchas familias a una situación límite».

El edil criticó que a la alcaldesa sólo le preocupe gastarse más de 1,5 millones de euros en la Plaza Castelar, en lugar de apoyar a las familias en el coste de los libros de texto y el material escolar.

Alfaro dijo que estos problemas se arrastran en la educación en Elda y el PP ha sido incapaz de resolverlos. Así, el portavoz socialista recordó que la Escuela Infantil Santa Infancia se trasladó en verano de 2008 a unos barracones provisionales junto al colegio Virgen

de la Salud y «ahí siguen pese a las promesas incumplidas de la concejala y la Conselleria que han mostrado un total abandono a la educación pública».

Asimismo, Rubén Alfaro se refirió al pacto por la infancia en el panorama local propuesto por su grupo para que, desde la perspectiva de participación de colectivos, garantizar y proteger el derechos de niños menores de 18 años ante situaciones de pobreza o indefensión jurídica y prevención de enfermedades.

En su opinión, esta propuesta no ha sido prioritaria para el equipo de gobierno municipal «que pretendía que fuera financiado con los 40.000 euros que el Ayuntamiento de Elda ahorrará en intereses tras acogerse a las mejoras de las condiciones financieras de los préstamos concedidos en la primera fase del plan de pago a proveedores».

SE NECESITA ENCARGADO DE MECÁNICA

Para fábrica de calzado de señora.
Con experiencia.

Interesados enviar C.V.
al Apartado de Correos 183 03600 Elda

2826



CD POINT INFORMÁTICA
TU TIENDA DE INFORMÁTICA EN ELDA

Reparaciones Ordenadores
Portátiles Consumibles

Felices Fiestas
a todos los Eldenses

Instalación de Redes
Ordenadores Sobremesa
Netbooks Cámaras IP
TPV Software Gestión

c/ Echegaray 3 966980227
www.cdpointinformatica.com

2826



Repeat, Repeat and Repeat,
and Speak without thinking

Aprenda Inglés en la
4ª parte del tiempo

Camino del Carril, 1 • Pta. 15 (detrás del Club de Campo)

Callan
Method

Telf.: 629 949 055
03600 ELDA (Alicante)
mcplaci@hotmail.com

2816/17

La agrupación local de Ciudadanos inicia una campaña de afiliación

La agrupación local de Ciudadanos en Elda pone en marcha una campaña de afiliación para ofrecer a la sociedad una alternativa al bipartidismo. Tras su constitución hace unas semanas, C's ha tomado una serie de medidas para lograr el respaldo de la sociedad y divulgar su mensaje.

Para ello, han abierto una

cuenta en twitter, @Cs_Elda; y también una página en facebook (<https://www.facebook.com/pages/Ciudadanos-Elda/611735882281417>).

Además, la agrupación local tiene previsto instalar una carpa informativa en distintos puntos de la ciudad para responder a las preguntas de los visitantes.

Auto Accesorios Bernal crea una web de venta de placas personalizadas

En su continua dinámica de ofrecer al cliente los medios más actualizados, Auto Accesorios Bernal da un nuevo paso: crea una página web donde ofrecerá toda clase de placas de matrícula tradicionales, incluyendo, por supuesto, la nueva modalidad de placas acrílicas, que cuentan con la homologación nacional correspondiente, siendo éstas más duraderas, de fácil limpieza y diseño actualizado.

Para el usuario representa una nueva y cómoda forma de adquirirlas desde cualquier punto donde se encuentre, así como descubrir la gran variedad que existe y algunas curiosidades sobre ellas.

También se incluye una atractiva sección de placas personalizadas, para dar rienda suelta a la creatividad del cliente. Estas últimas no pueden sustituir en ningún caso a las homologadas, pero sí son muy originales para obsequiarlas o utilizarlas a modo decorativo o publicitario.

El cliente que realice su primera compra durante los días de la inauguración obtendrá con su número de pedido un descuento para la siguiente compra. Recuerda que del 1 al 5 de octubre se inaugura la web: www.matriculasvehiculos.com

La tienda de Auto Accesorios Bernal está ubicada en la avenida de Chapí, 27 de Elda.

Nuevas Generaciones Elda inicia una campaña de recogida de material escolar



Cartel anunciador de la campaña

Con el objetivo de ayudar al inicio de este curso a las familias sin recursos o que atraviesan dificultades económicas, Nuevas Generaciones Elda lleva a cabo una campaña de recogida de libros de lectura y todo tipo de material escolar desde cuadernos, lápices, pinturas, diccionarios, mochilas, libretas o folios.

Un proyecto solidario dirigido a ayudar a los niños para que puedan disponer de material escolar durante este curso.

La campaña se lleva a cabo

desde el 1 al 5 de septiembre, así como los días 10, 11 y 12 del mismo mes, de 18 a 20 horas, para que cualquier ciudadano pueda acudir a la sede del Partido Popular, situada en la calle Antonio Maura, número 19.

Más información de la campaña a través del hashtag #pintamostodos.

El material que se recoja se entregará posteriormente a la mesa ISAE para que se encarguen de su distribución.

BERNAL  **Auto Accesorios**
DESDE 1975 Av Chapí 27 - ELDA

FELICES
FIESTAS
PATRONALES
2014

A tu alcance una amplia variedad
de artículos para convertir tu automóvil
o furgoneta en un vehículo
seguro, práctico y confortable.

EN OCTUBRE INAUGURACIÓN
TIENDA ON-LINE

www.matriculasvehiculos.com

C O M



Yolanda Pérez muestra su obra en la Fundación Paurides

La pintora eldense Yolanda Pérez expone del 5 al 30 de septiembre en la Fundación Paurides una muestra titulada «Naturaleza express», y que forma parte de las actividades organizadas por la entidad con motivo de la celebración del décimo aniversario del fallecimiento de su fundador Paurides González Vidal.

La artista explicó que en esta muestra pretende hacer nos reflexionar acerca de «la rapidez con la que va

todo, incluso la naturaleza, pues la tendencia es acelerar también los cultivos y la pesca. Por ello, introduzco la Venus de Botticelli como una vuelta al Humanismo y los trabajos hechos lentamente y el amor a la



Yolanda Pérez

cultura». Este efecto lo consigue gracias a que en sus cuadros ha incorporado elementos de la naturaleza, con la intención «de valorar la lentitud de las cosas bien hechas y la vuelta al conocimiento».

Elisabeth Justicia expone en Barcelona

La ilustradora eldense Elisabeth Justicia muestra su obra en una exposición colectiva en Barcelona junto al conocido dibujante Conrad Roset, Amaia Arrazola y Mark Ríos.

La exposición se muestra en The Gallery, ubicada en el Grand Hotel Central, un lujoso establecimiento de cinco estrellas. El título de la muestra es «Illustrated Souls» y se centra en la mujer como obra de arte. Los cuatro artistas han coincidido en darle a su obra un tono intimista y femenino.

Esperamos que la eldense consiga un nuevo éxito con esta exposición.



Elisabeth ante una de sus obras

SOLARIO MÍNIMO

rafacarcelen.wordpress.com



Contemplar

De vez en cuando me gusta sentarme, desenchufarme de todo lo que rumia mi cabeza, del estrés y la tensión nerviosa, y simplemente detenerme y ver pasar el mundo. Un parque, una cafetería, una estación de tren... El otro día me senté en la terraza de uno de nuestros más bellos paseos marítimos y, aunque mi intención era leer algunos poemas de uno de esos libros que como entrañable perro fiel siempre me acompaña, me abstuve de toda iniciativa y me sumergí en una laxa contemplación. Vi pasar a una madre tirando del cochecito del bebé y regañando a su otro hijo de apenas cuatro años para que no se subiera por el estrecho muro que separa el paseo de la arena. A esos jóvenes que se acaban de sentar en el mismo muro y, tras besarse apresuradamente, sacan sus móviles y los teclean entre carcajadas como secretarios compulsivos de no sé qué red social. A ese anciano que se apoya en un bastón y se cuelga con la otra mano de una muchacha latinoamericana que sonríe discretamente por algo que acaba de musitarle. ¿Tal vez un chiste verde? O a ese señor entrado en canas que discute acaloradamente con su acompañante y que por sus aspavientos bien podrían estar hablando de las últimas medidas planteadas por el gobierno. En

la mesa de al lado, un hombre maduro que comparte mesa, café y tostadas con su pareja levanta los ojos del periódico para solazar la mirada con los movimientos tajantes e imprevistos de una inocente cometa. Esa cometa pendiente de un hilo, como tantas cosas valiosas que nos pasan por delante, como este preciso momento, como cualquier insulso instante, y que es sostenida por un diestro pero despreocupado adolescente. Ese adolescente que también fui yo. Y un poco más allá, dentro del agua, apenas tres o cuatro bañistas que remojan entre sobresaltos sus bronceadas pantorrillas. Las sobrepasa raudo un joven ataviado de neopreno hasta las cejas sobre una moto de agua que en un periquete se pierde en la inmensidad, entre esa efervescencia bullanguera que la misma moto deja. Como la propia vida.

Vuelvo a la portada de mi libro que ni siquiera he llegado a abrir. Pago el café y el agua mineral. Prosigo hasta el malecón. Las nubes, como densas porciones de algodón, transcurren sin amenazas. Radiante, el sol. Sestea el mar, colmado, sin afanes. Mi querido Leopardi, también a mí me es dulce naufragar en este mar.



2820/26

Les desea

Felices

Fiestas Mayores

C/ Antonino Vera, 26 ELDA
Teléfono 615 579 302

2804/41



Servicios Integrales de atención comunitaria.
Servicios Sociales especializados.

Empresa autorizada por la Conselleria de Bienestar Social para prestar el Servicio de Ayuda a Domicilio para la Dependencia.
Consulta nuestras tarifas te sorprenderán.

C/ Juan Vázquez de Mella, 60 B ELDA

Tels. 966 847 382 - 693 068 269 Fax: 966 847 384

www.calidadeservicios.com info@calidadeservicios.com

Síguenos en:



Sin matricula

ACADEMIA FOLGADO PASTOR

Experiencia y profesionalidad



Apoyo Primaria, ESO, Bachiller

Idiomas inglés, francés, valenciano,...

Acceso a Universidad y Ciclos Formativos

Universidad matemáticas, estadística,...

Máximo 6 alumnos por clase
Clases personalizadas a domicilio

645 89 22 44 (frente antigua casa cultura)

c/ Príncipe de Asturias, 49, bajo, Elda

email: folgadopastor.academia@gmail.com

2826/.../29/31/03



La Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso

Falta de rigurosidad.- Hoy se habla, en muchos sitios y personas, algunas con indignación, de las declaraciones en el *Diario Información* (fotografía incluida) del director del Museo Arqueológico de Elda, manifestando que la imagen de la Virgen de la Salud puede ser de cien años después que la del Cristo del Buen Suceso.

Y se basa, nada más y nada menos en un estudio realizado por dos estudiantes durante mes y medio. Un mes y medio de estudios sobre las imágenes, desde las fotografías de las primitivas, por dos estudiantes tuteladas por el director del Museo, le bastan para hacer unas declaraciones y poner en duda la historia de la llegada a Elda de sus santas y veneradas imágenes y la celebración de sus centenarios.

O sea, que un estudio de mes y medio realizado por dos estudiantes, que no dudo serán excepcionales; que se pronuncian palabras como «podría haberse realizado..»; se dice que el estudio no estará terminado hasta noviembre pero hablan que el mismo desmonta el origen de la leyenda. Y entre otros puntos de sus declaraciones, habla de que «toda esta investigación establecería la historia

real de las imágenes, huyendo de la leyenda y mitificación que con gran fervor...»

Resumo: en unas vísperas de nuestras Fiestas Mayores, en que como bien apunta al principio del reportaje la periodista **Lola Francés**, todas las celebraciones giran alrededor de esa tradición, villancicos, publicaciones, expresiones de fe, ...estas declaraciones solo se pueden entender, a mi modo de ver, por un deseo de protagonismo que nada tiene que ver con esa realidad que usted bien apunta, que nada tiene que ver con el presente que usted ya ha declarado, pues ni está avalado por el tiempo de estudio, por profesionales expertos, y además, como reconoce, sin terminar las averiguaciones del proceso histórico.

Por tanto, sin querer dudar de un proceso, si efectivamente su fin es buscar la verdad de las cosas, por qué algo que no está terminado, basado solamente en posibilidades, se saca ahora vísperas de nuestras Fiestas, no tiene sentido... ¿o sí lo tiene?

La frase de la semana: «No destruyáis las creencias que hacen a otros felices, si no podéis inculcarles otras mejores» (Johann K. Lavater).

Asados Idella se traslada a la calle Padre Manjón



El nuevo establecimiento está ubicado en la calle Padre Manjón

Asados Idella se traslada a la calle Padre Manjón, 24 de Elda para ofrecer un mejor servicio, un local amplio y céntrico donde podrán saborear sus deliciosos pollos asados y una gran variedad de tapas para llevar con el sabor auténtico de la comida tradicional. Seguimos ofreciendo nuestro inmejorable servicio de catering para cualquier evento que deseen realizar. Calidad y precio unidos para

lograr la máxima satisfacción de sus clientes. Asados Idella también dispone de servicio a domicilio, el teléfono para solicitar este servicio y para realizar sus encargos es el teléfono 965 383 514.

Aprovechamos para desear a todos nuestros buenos e incondicionales clientes y a todo el público en general unas felices Fiestas Mayores y les invitamos a que vengan a conocernos.



fluvia
farmacia

GRUPO FARMAOPTICS

Les desea unas Felices Fiestas Mayores 2014

ÓPTICAS CON GARANTÍAS DE SALUD

C/ Virgen Desamparados, 58 (barrio Plaza de Toros) **ELDA**
Teléfono 96 539 83 45



Asados
IDELLA

POLLOS ASADOS
CATERING

Nueva dirección

C/ Padre Manjón, 24 ELDA
Teléfono 965 383 514



Palazón torea en Villena junto a Padilla y El Cid

Será el próximo domingo día 7 de septiembre cuando las puertas de la moderna plaza de toros de Villena vuelvan abrirse después de dos años. La corrida de toros ha despertado una enorme expectación y a buen seguro se colgará el cartel de no hay billetes. El festejo comenzará a las seis de la tarde, lidiándose un encierro de Alcurrucén para una terna compuesta por Juan José Padilla, El Cid y Francisco José Palazón.

Oreja de mérito en Alicante
De ley se podría decir que fue la oreja conseguida por Palazón el pasado 9 de agosto en Alicante tras lidiar un duro encierro de López Gijaba. Nada pudo hacer con el serio y astifino primero, y con su segundo, también un toro de difícil condición,



Cogida de Juan Rivera en El Escorial

Palazón se mostró serio y poderoso, con ciertos pasajes de su personal toreo. La estocada a cara de perro valió por sí sola la oreja que sirvió para volver a puntuar en Alicante.

Juan Rivera sufre una dramática cogida en El Escorial

El torero eldense, Juan Rivera, fue cogido el pasado 9 de agosto de manera dramática en la localidad madrileña de El Escorial al salir de un par de banderillas. Rivera que hasta el mo-



Palazón se mostró poderoso a pesar de los difíciles morlacos

mento llevaba una temporada sensacional junto a su jefe de filas, Miguel Abellán, ha sufrido este contratiempo que le ha hecho cortar la temporada por las graves lesiones sufridas. Rivera fue operado de rotura de tibia y peroné además de tener que aplicarle placas y tornillos para la sujeción del tobillo, dados los destrozos ocasionados por la brutal cogida, además de tener afectados ligamentos de tobillo y hombro.

Ahora, casi un mes después del accidente, Rivera sólo piensa en recuperarse; dadas sus condiciones físicas y su gran pundonor no dudamos que lo conseguirá. Por otra parte, el torero eldense y toda su familia se sienten muy agradecidos por todas las muestras de cariño y

ánimo recibidas durante estos días.

Importantes triunfos de nuestros novilleros

El mes de agosto nos ha traído importantes noticias referentes a nuestros jóvenes novilleros. Lo más destacado ha corrido a cargo de Jorge Rico semifinalista de «Eres torero» de Canal Plus y finalista del Certamen «Curro Vázquez», además de conseguir los máximos trofeos en otros festejos toreados en el mes de agosto.

También destacó Antonio Giménez que consiguió dos orejas en una localidad albaceteña tras una buena actuación. Y cómo no, la buena actuación de Genaro Álvarez en Alicante el pasado 8 de agosto donde volvió a cortar una oreja.

Dr. ENRIQUE SCHIEFENBUSCH MUNNE

MÉDICO ESPECIALISTA EN UROLOGÍA

CIRUGÍA UROLÓGICA - MEDICINA SEXOLÓGICA

Enfermedades de la próstata, Incontinencia de orina, Impotencia.

Eyacuación precoz, Esterilidad, Fimosis, Vasectomías...

-Consulta previa cita-

Plaza Mayor - Escalera comercial n.º 2 - Entlo. A

Teléfonos 965 396 277 - 639 668 070



EL CAZADOR

Más de 50 años a tu lado

«No busques más, te garantizamos precio y calidad»

Les desea unas Felices Fiestas Mayores 2014

C/ Pedrito Rico, 50 - Tel. 96 538 26 02 ELDA correo@armeriaelcazador.com

INFO-COSTE.COM

Venta y Reparación de Ordenadores

info.coste.elda@gmail.com

Avda. Alfonso XIII, 70
03600 Elda (Alicante)
Tlf. 966310442

VENTA DE VIVIENDAS TAMBIÉN EN ALQUILER CON OPCIÓN DE COMPRA

CON PRÉSTAMOS APROBADOS DE VPO CON MENOS DEL 2% DE INTERÉS ANUAL

VIVIENDAS V.P.O. Y LIBRES CON GARAJE Y TRASTERO

Información: Elda Urbana S.L (www.eldaurbana.es) C/ Reyes Católicos, 21 entlo. Tel. 96 538 73 10



Avenida de Ronda, Elda



Plaza Princesa, Elda



Avenida Felipe V, Petrer



Avenida Circunvalación, Elda



C/ Quijote, 34 Elda

VIVIENDAS A ESTRENAR desde 95.000 euros

Agradecimientos

Como siempre, cuando llegan estas fiestas de septiembre, y abusando de la amabilidad que me facilita el semanario local *Valle de Elda*, tengo la suerte de poder escribir algún artículo relacionado con estos días grandes en honor a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso.

En esta ocasión me gustaría que este trabajo sirviera para agradecer a todas las personas que, a lo largo de este año 2014, han llegado a lo más profundo de mi corazón, momentos que para mí han sido muy importantes.

De manera cronológica me gustaría agradecer a mi querida comparsa de Contrabandistas el darme la oportunidad de haber podido pronunciar el pregón de esta comparsa. Mi más profundo agradecimiento a quienes me propusieron para tal menester. Es algo que jamás podré olvidar.

En segundo lugar, agradecer al Excmo. Ayuntamiento de Elda, en la persona de su alcaldesa, el concejal de Fiestas y también al presidente de la Cofradía de

los Santos Patronos, por haberme concedido el privilegio de pregonar las Fiestas Mayores de mi pueblo, las fiestas con más tradición de la ciudad, las que se celebran cada año en honor a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso. Gracias, de verdad.

Y en tercer lugar, mi más profundo agradecimiento a dos personas, **Rafael Rico Pérez**, profesor de la Banda Sinfónica Municipal de Alicante y a **Francisco Amat**, subdirector de dicha banda de música por el «regalazo» que me han hecho en forma de partitura con un pasodoble dedicado a mi persona, y que posiblemente sea estrenada en breve.

Quién me iba a decir a mí, que ahora con 72 años a mis espaldas, me iba a suceder algo tan importante como tener un pasodoble escrito para mí.

A Rafa Rico y Francisco Amat, mi más profundo agradecimiento y gratitud por haberme hecho, seguramente, la persona más feliz del mundo.

A todos cuantos he nombrado gracias de corazón, porque habéis hecho que este año 2014 sea completamente inolvidable.

Y, como siempre, desearles a todos unas felices Fiestas Mayores.

Juan Deltell

CLASES DE RECUPERACIÓN

Repaso de todas las asignaturas. Ayuda a niños con dificultades de aprendizaje. Primaria. ESO. Bachiller. Módulos. Acceso a la Universidad. Obtención de graduado en ESO. Muchos años de experiencia. Atención individualizada. Contacto continuo de profesores con alumnos.

Tel. 606 597 091

2826/27

SE OFRECE SEÑORA

Joven. De Elda. Para limpiar casas, oficinas o escaleras.

Tel. 696 310 611

2826

*Canastilla - Moda Infantil - Bautizo
Comunión - Uniformes Colegio*

Luna de Caramelo
moda infantil y canastilla

Antigua tienda de **CONSUE**

*Les desea unas Felices
Fiestas Mayores*

Nueva dirección (en frente de la anterior)

Avenida de Chapí, 28 Bajo **ELDA** Teléfono 96 684 75 04

2826

MESA CAMILLA

Anabel



Cocina

Ya estamos aquí, suponemos que todos ya incorporados y después de un tranquilo verano. Lo primero como todos los septiembreres, los postres para la comida de Fiestas, a ser posible con pocas calorías.

Pudding de leche y pan de fruta

Ingredientes: seis rebanadas medianas de pan integral, un tercio de taza de confitura al gusto, un tercio de taza de pasas de Corinto, un cuarto de taza de albaricoques secos troceados, cuatro cucharadas de azúcar moreno, una cucharadita de especias mixtas ralladas, dos huevos, dos media tazas de leche desnatada, corteza de limón rallada fina.

Preparación: precalentar el horno a 160° C. Quitar las cortezas del pan, esparcirle la confitura por encima y cortar en triángulos (dos por rebanada). Poner la mitad de los triángulos en un plato de horno ligeramente aceitado. Mezclar todo junto con las pasas, los albaricoques, el azúcar, las especias y esparcir la mitad de esta mezcla por encima del pan en el plato de horno. Cubrirlo con el resto de pan con la mermelada y volver a po-

nerles encima el resto de la fruta. Batir los huevos, la leche y la corteza de limón y verter el preparado por encima del pan. Dejarlo que absorba unos 20 minutos. Cocerlo en el horno sobre 30 a 40 minutos hasta que esté duro y dorado. Se puede servir templado o frío.

Plátanos calientes con ron y pasas

Ingredientes: un cuarto de taza de pasas de corinto, cinco cucharadas de ron negro, dos cucharadas de mantequilla sin sal, cuatro cucharadas de azúcar moreno, un cuarto de cucharita de nuez moscada molida y lo mismo de canela molida, cuatro plátanos pelados cortados por la mitad a lo largo, dos cucharadas de almendras tostadas, nata montada o yogur espeso.

Preparación: remojar las pasas en ron unos diez minutos. Disolver el azúcar en la mantequilla derretida y añadirle las especias. Añadir los plátanos y cocerlos hasta que estén tiernos. Verter por encima el ron con las pasas y prenderle fuego. Salpicarlo con las almendras troceadas y servirlo. Se puede servir con la nata o el yogur o solo.

Javier Orellana

ADMINISTRACION DE FINCAS

Tels. 96.539.81.92 - 629.45.26.11

orellana.elda@gmail.com

Comunica que ha trasladado su oficina a
Avda. Camilo José Cela, 8, etp.
(Avenida de Ronda) ELDA

2826

Lápidas
y flores



SAN JOSÉ

965 382 394 - 678 539 027 C/ Virgen de la Soledad, 15 **ELDA**

El Festival Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer se clausuró con el estreno del *Concierto de Petrer*



Las actuaciones tuvieron una gran acogida por parte del público



Los jóvenes con talento actúan junto a figuras consagradas

El 17º Festival Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer se clausuró el pasado 17 de julio con el estreno mundial del *Concierto de Petrer*, compuesto para guitarra y orquesta por el italiano Simone Iannarelli, en el Teatro Cervantes.

Este concierto de clausura del festival se programó en dos partes, en la primera el guitarrista canadiense Thierry Begin-Lamontagne, ganador el pasado año del Concurso Internacional de Guitarra José Tomás, interpretó *Fantasia para un gentil hombre* del maestro Rodrigo, y en la segunda, se estrenó el *Concierto de Petrer* con el guitarrista Álex Garrobé. Ambos ar-

tistas actuaron bajo la dirección de Francisco Maestre, junto a la Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia.

El director del festival, Pepe Payá, destacó la importancia de que Petrer haya sido obsequiada con este concierto: «Es un regalo que recibe la localidad y que no es fruto de la casualidad, sino del trabajo de mucho tiempo y de muchas personas. Este concierto es una dedicatoria para todos los que han apoyado y trabajado por el festival».

Este festival convierte a Petrer durante unos días en la capital mundial de la guitarra, con la llegada de jóvenes de diversas nacionalidades que llevan su música a distintos espacios como la ermita de San Bonifacio o el Castillo y con actividades paralelas como la exposición de guitarras históricas, la



Zoran Dukic

Trepát, Ricardo Gallén o Roland Dyens, entre otros. En esta edición han participado la guitarrista paraguaya Berta Rojas, el músico cubano Paquito D'Rivera, así como la guitarrista española Margarita Escarpa y Miguel Fraile, entre otros.

El director del festival señaló que cada año alcanza mayor prestigio esta convocatoria y el pueblo tendría

feria de Luthería y conferencias que dotan de contenido y dan prestigio a este festival.

Durante diecisiete años han pasado por Petrer guitarristas de gran prestigio como David Russell, Leo Brouwer, Carles

que implicarse cada vez en mayor medida. «Es un lujo poder asistir a los conciertos que se organizan y disfrutar del buen ambiente que se crea..., aunque todavía quedan nuevos retos», concluyó.

SE VENDE ÁTICO EN ELDA

115 m2.
En la plaza Joan Miró (junto calle Nueva). 3 dormitorios, aseo, comedor y cocina amplios. Terraza y ascensor.
Precio: 110.000 euros.

Tel. 676 923 564

AUTO C.A.T. Monóvar, S.L.
CENTRO AUTORIZADO DE TRATAMIENTO DE VEHÍCULOS AL FINAL DE SU VIDA ÚTIL
Autorización N° 32/CATV/FUC.V.
Carretera Monóvar-Pinoso, km. 5.2 MONÓVAR
Tels. 965 978 290 Oficina 966 966 885 Fax 965 978 916
autocalmonovar@hotmail.com www.autocalmonovar.com

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS
10 de septiembre
PILATES
15 y 16 de septiembre
FOTODEPILACIÓN
(CONSULTAR HORARIOS)
sinergia Fisioterapia
www.sinergiafisioterapia.com
C/ Toledo, 34 local 2 bajo **PETRER**
Tels. 625 861 356 - 965 996 444 sinergia.fisio@gmail.com

LACOLADA LAVANDERÍA AUTO - SERVICIO
Trae tus mantas, edredones, nórdicos, colchas, cortinas, toallas, tu ropa diaria... hasta 16 kg. en un sólo lavado.
LAVA y SECA tu ropa **+ BARATO** que en tu propia casa
Acceso a 2 calles: Plaza Mayor n° 2 y C/ Jardines n° 38 03600 - Elda
HORARIO: de 6h. a 23h.
2825/30
Sigue a LaColada

**~Cafeteria~
ANTARES**

**Desayunos
Almuerzos
Meriendas
Cenas**

Realizamos cualquier tipo de evento

Abrimos ininterrumpidamente desde las 06:30 h. a 00:00 h.

C/ María Guerrero, 23 (Junto Mercado Central) **ELDA**
Tel. 658 990 939

NARANCO

Calle Nueva, 28 (Casino de Elda)
Teléfono 965 385 968
naranco_rest@hotmail.com
facebook.com/naranco.restaurante

Guíame con tu luz

Porque ya huele a septiembre
yo te siento más cercana,
eres mi Madre querida,
eres luz y alborada.

Eres mi amor y esperanza,
consuelo del alma mía,
eres la dulce fontana
donde bebo cada día.

Y donde encuentro la paz
es donde me abrazas Tú,
y me cubres con tu amor,
mi Virgen de la Salud.

Amor humano te ofrezco
como flor de primavera,
pues no tengo otros valores
que ofrecerte yo pudiera.

Entera te pertenezco,
soy tuya en cuerpo y alma,
sin tu amor yo moriría
por Ti, vivo ilusionada.

Llévame por buen camino
y guíame con tu luz,
protégeme con tu manto,
mi Virgen de la Salud.

Maruja Ycardo

Setenta y siete cumpleaños

Día de esplendor,
la vida avanza...
levantas las manos
y son alabanzas.

Alrededor de un fuego
de esa vida larga...
es la dicha;
poder alcanzarla.

¡Todo bajo el tul,
sinfonía que plasma
algo que ha sido y es,
pedernal de esmeralda!

¡Es brisa serena,
anida el alma,
eslabón seguro,
gozo es tocarla!

¡Ayer, hoy y siempre
serás giralda!
¡Gracias amigos,
me habéis ayudado
a ser feliz.
Gracias!

Laura Muñoz Amarillo

**SE ALQUILAN Y VENDEN
PLAZAS DE GARAJE CERRADAS**

Campet (Petrer), desde 50 euros.

C/ Jaime I, (Petrer), desde 35 euros.

C/ Elche, zona La Canal (Petrer), desde 40 euros.

Tf. 965 38 73 10

2634/...

Al Cristo del Buen Suceso

¡Oh Cristo del Buen Suceso!
Camina firme por las calles
de Elda.
Majestuoso patrono de
los eldenses,
tu rostro de pasión,
te llevamos en el corazón.

Eres del Buen Suceso,
sucede por tu noble pueblo,
y danos tu bendición,
con todo tu amor.

Ya llegas en procesión
por la calle Pedrito Rico,
y desde el cielo
te canta una bella canción.

¡Viva el Cristo del Buen Suceso!

A la Virgen de la Salud

Mañanita de correr la traca,
por la tarde procesión,
saliendo desde Santa Ana,
con mucha admiración.

La Virgen de la Salud
¡mírala! qué hermosa es,
con su niño en sus brazos
y su manto azul.

Su mirada angelical
nos hace a los eldenses
emocionar.

Gracias nuestra patrona
la Virgen de la Salud,
te llevamos en el corazón,
como refulgente estrella
que nos conduce al bien.

¡Viva la Virgen de la Salud!

Antonio Pons Gil

Deseos

Vamos regresando a casa,
las vacaciones se alejan,
se va apagando el verano,
la luz del sol ya blanquea.
De nuevo esa sensación
que en el aire se respira,
son recuerdos de niñez
que de nuevo me cautivan:
aroma dulce de espliego,
perillitas de colores,
reuniones con la familia,
devoción y tradiciones.
Que esa Madre con su Hijo
nos acojan en su seno
para conservar Salud
y andar en Buenos Sucesos.
Que el camino se ilumine
cuando estalle la palmera,
que la bondad y la paz
destierren nuestras quimeras
y podamos avanzar
con buena fortuna... Elda.

Marisol Puche Salas

Almuerzo de los costaleros de la Cofradía de los Santos Patronos



Los propios cofrades elaboraron el almuerzo

Los costaleros de la Cofradía de los Santos Patronos celebraron el pasado sábado su tradicional almuerzo previo a las Fiestas Mayores al que invitaron a representantes de las diferentes comisiones, así como

al pregonero Juan Deltell y a la presentadora de la Revista de Fiestas, Susana Esteve. Los propios cofrades elaboraron este suculento almuerzo en la sede de las Huestes del Cadí.

CORREO DEL VALLE

Nostalgia

¡Qué lástima! Fue lo que dijo la mujer de uno de mis hijos, al pasar las dos por la puerta de la Imprenta Vidal. Y es que, aunque ella no es de Elda ni vive aquí, había entrado varias veces a comprar algo y me comentaba que era un sitio agradable, con sabor a antiguo, señorial. Ella lo conoció en los últimos años que estuvo abierta, pero yo la he tenido toda mi vida. Recuerdo mi infancia, cuando íbamos y comprábamos los papeles de colores para hacernos los trajes de los «teatricos», que hacíamos las amigas en casa de alguna de nosotras. Y comentando esto con mi hija me recuerda cuando ella se compraba las cosas del cole y también le forraban los libros, y uno de mis hijos, que es «muy de libros», se los compraba allí. Tenían libros que no los encontrabas en otro sitio. Habrá mu-

cha gente que podría decir más de nuestra querida «Imprenta Vidal». Por ejemplo; los aficionados a la música podían comprar los discos de «La voz de su amo». Recuerdo, y de esto no hace muchos años, ver el letreiro en la parte alta de la fachada, en el anuncio, estaba el perrico, al lado del gramófono. Era muy bonito. Al frente de la imprenta estaba Juanma, el último de los Vidal, que pasó por ella hasta que se cerró, y fue un buen representante por su simpatía, buena presencia y buen hacer.

La «Imprenta Vidal» le dio categoría a Elda.

Carmen Cano Navarro

SE OFRECE SEÑORA

Española. Con muchos años de experiencia y buenas referencias. Como empleada de hogar.

Tel. 600 518 521

2826/27



CLASES PARTICULARES

Individuales o grupos

Primaria, ESO, Bachiller,
FP, Accesos, Universidad.
Talleres, Técnicas de estudio.

C/ Pablo Iglesias, 44, 1º ELDA Teléfono 636 233 695
clasesparesonones@hotmail.com

2826



Almudena

SEGUROS

La **tranquilidad** que usted **necesita**



José Rico López, S.L.

C/ Jaime Balmes, 30 ELDA (frente Cruz de los Caídos)
Tel. 96 538 19 91 Fax 96 539 53 54
elda66@almudenaseguros.es

Hijos de J. Fernández Segura, S.L.

Gran Avenida, 5 ELDA
Tel. 96 538 19 29 Fax 96 539 88 49
elda210@almudenaseguros.es



FELICES FIESTAS MAYORES 2014

Príncipe de Asturias 26 Elda

El Café de Santa Ana ofrece el típico mezclaíco (vermut, picón y sifón) y menús especiales de Fiestas Mayores a precios populares



Los dos establecimientos están situados en pleno centro histórico

El Café de Santa Ana es un establecimiento centenario, ubicado en pleno centro histórico de la ciudad, que se recuperó con la idea de dar servicio a los eldenses, como en su día hizo el hostel que más tarde fue hotel Santa Ana, sin olvidar que la pastelería fue abierta en 1909.

Por tanto, con el objetivo de seguir con las tradiciones locales, la gerencia del Café de Santa Ana quiere aportar su granito de arena en los actos populares de estas Fiestas Mayores de Elda con la recuperación del típico aperitivo, el famoso mezclaíco con vermut, picón (bebi-

Este año los vales de almuerzo que se obsequian con la compra del «pack festero» (camiseta de la traca y almuerzos) se podrán utilizar en El Café de Santa Ana y en El Cafetín.

da alcohólica de sabor amargo) y sifón, acompañado por frutos secos, boquerón frito en conserva y altramuces. Además y debido a la gran aceptación. El pasado año, también ofrecerán «pichis» (gambas rebozadas). El precio es de 3 euros, pero si solamente desean degustar el típico mezclaíco, su coste será de tan solo 1,50 euros. Este aperitivo se ofrecerá desde el día 5 al 9 de septiembre, festividad del Cristo del Buen Suceso. Este año los vales de almuerzo que se obsequian con la compra del «pack festero» (camiseta de la traca y almuerzos) se podrán utilizar en El Café de Santa Ana y en El Cafetín.

Ofrecen el menú de brasas por tan solo 9,90 euros

Durante estos días también disponen de un menú especial de fiestas por tan solo 7,50 euros, que consiste en dos aperitivos de entrada, el plato principal consistente en el típico relleno del día de la Virgen, el día 8, pero también incluye todos los días el cocido como plato estrella, así como los arroces a banda, la fideuá y el gazpacho manchego con mero.

Desde hace unos meses también ofrecen servicio de desayunos, panadería, bollería y heladería en El Cafetín, situado junto al café de Santa Ana y en plena plaza del Ayuntamiento.

La empresa aprovecha para felicitar las Fiestas Mayores a los eldenses con el deseo de que pasen unos días agradables acompañados por sus familiares y amigos, y que no se olviden de que hoy, como siempre, el Hotel, el Café y el Cafetín de Santa Ana están, en todo momento, encantados de recibirlos.

CAFETÍN

CAFETERÍA - HELADERÍA - PANADERÍA



Pza. de la Constitución, 6 - 03600 ELDA (Alicante)

El vale de los almuerzos que se entrega junto con el "pack festero" (camiseta y almuerzo) se puede consumir en el Cafetín y en el Café de Santa Ana


el café
de SANTA ANA
CAFETERÍA
TERRAZA



Servicio de cafetería, amplia variedad de tapas diarias y además preparamos arroces y carnes a la brasa por encargo

TELÉFONO DE RESERVAS 965 387 387

C/ COLÓN Nº1 (Junto Ayuntamiento) · ELDA · www.elcafedesantaana.com

«La fiesta de Fallas y la de Moros y Cristianos deben de caminar una al lado de la otra»

A muchos sorprenderá la decisión de la Junta Central de Fallas de nombrar pregonero al presidente de la Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos, un hombre sosegado que acaba de revalidar el cargo que ha ocupado durante cuatro años y que durante los próximos cuatro le mantendrá junto a su equipo al frente de las fiestas más participativas y populosas de la ciudad. **Pedro García Calvo**, a sus 45 años y desde su profesión de modelista de hormas, representa a una generación que ya ha nacido con las fiestas fundadas y ha crecido con el son de las marchas moras y cristianas; además y como muchos de los componentes de esta generación, descubren día a día la historia y la tradición de su pueblo y se implican en ella desde dentro. Pedro García representa mucho más que una fiesta con su cargo, podríamos decir que se convierte con este pregón en la imagen del eldense amante de su pueblo por encima de dogmas y sectarismos y esto es lo que trasluce desde sus palabras.

¿Cuál fue su primera reacción al recibir la propuesta de ser pregonero?

Recuerdo que fue miércoles después de Moros a mediodía y verdaderamente fue tal la sorpresa que no supe qué decir a Chelo Moya, y cuando digo que no supe qué decir, es porque durante un instante quedé mudo. Estaba acompañado por mi mujer, ella con cara de felicidad y yo muy sorprendido, pero al reaccionar, sentí a la vez felicidad, orgullo y agradecimiento

a esta fiesta, y también mucha responsabilidad.

¿Tiene alguna experiencia personal o familiar, conoce desde dentro el mundo de la fiesta de Fallas?

Mi abuelo perteneció a la falla de la Fraternidad. Por lo que me cuentan, ya que no lo conocí, fue presidente o directivo de esta comisión, mi tía M^a Carmen también estuvo en este mundo de las Fallas, pero el más introducido por parte de mi familia fue mi tío Gerónimo, perteneció a la comisión del Huerto y fue fundador de la ya desaparecida comisión de Caliu.

Yo no he tomado parte en la fiesta y no la conozco desde dentro, pero estos últimos años sí he empezado a participar y a disfrutar de ella: salí en una procesión siendo Jesús Sellés presidente, al invitar a la cofradía del Cristo de Medinaceli a llevar en hombros a San Crispín y San Crispiniano, pero realmente disfruté y supe todo lo que es esta fiesta en 2012, año en que fui jurado de las Falleras Mayores de Elda.

Pronunciar un pregón supone volver la vista atrás y buscar muchas veces en los recuerdos personales.

Creo que hay formas muy diferentes de pregonar una fiesta, una es compartir las experiencias, las vivencias personales y la trayectoria tanto personal como de la propia fiesta, pero este no será mi caso, yo intentaré ensalzar todos los valores de esta fiesta y de sus participantes.

Posiblemente a muchos les parezca extraño que el presi-



Pedro García pregonará las Fallas el día 10 de septiembre a las 23 horas

dente de los Moros y Cristianos sea el pregonero de Fallas.

Seguro que sí, yo me quedé sorprendido y a muchos es posible que también les pase lo mismo, pero soy de Elda y soy de sus fiestas y aun siendo el presidente de los Moros y Cristianos, creo y espero hacer un pregón a la altura de nuestras Fallas.

Abundando en la pregunta anterior. Hay personas, posiblemente demasiadas, que no entienden la convivencia de estas dos fiestas, llegando incluso los partidarios de una a rechazar la otra y viceversa.

No entiendo esta forma de pensar, creo que son diferentes una de otra; pero ambas constituyen fiestas de nuestra ciudad y como tales deben de caminar una al lado de la otra; ni las Fallas le van a restar protagonismo a los Moros y Cristianos, ni viceversa, cada una tiene su fecha y sus festeros y seguro que compartimos muchos de ellos.

La pregunta es obligada: ¿Qué aspectos de la fiesta destacará en el pregón?

Los que la fiesta nos brinda como el trabajo, el esfuerzo, la dedicación y la unión entre sus

participantes.

¿Cómo ve el cambio experimentado por las Fallas en los últimos años?

Las fiestas de Fallas poco a poco van tomando un gran protagonismo en nuestra ciudad, sin duda es fruto del buen trabajo que está realizando la actual Junta Central. Toda fiesta debe de avanzar y los que formamos parte de ella tenemos la obligación de hacerla más grande; marcar metas y superarlas es la satisfacción que cada festero debe buscar.

¿Qué diría al pueblo de Elda para que la noche del miércoles 10 de septiembre acudan a la plaza del Ayuntamiento para escuchar su pregón?

Invito a todos a participar de las fiestas que Elda tiene: después de nuestras Patronales vienen las de Fallas y son momentos de disfrutar y compartir con la familia fallera todo su trabajo. En la noche del día 10 mi deseo es que acudan a la plaza de la Constitución a escuchar el pregón que con todo cariño he preparado y a decir todos en voz alta ¡¡que las fiestas de Fallas dan comienzo ya!!

Juan Vera



SEGURCAIXA. SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL
Nº PÓLIZA: 130005754



SERVICIO TÉCNICO EXTINTORES **R&S NEPTUNO** CALLES FUENTES CERRADOS

Empresa instaladora y mantenedora de extintores y material contra incendios.
Pablo Iglesias, 100 • Tel. 96 539 36 26
Fax 96 539 53 41 • 03600 ELDA (Alicante)

INSTITUTO CERTIFICACION



CERTIFICADO ISO 9001
CERTIFICADO CALIDAD Nº 490 / 9006



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EMPRESAS Y ASOCIACIONES DE EMPRESAS MANTENEDORAS DE EXTINTORES E INSTALACIONES Y MANTENEDORAS DE SISTEMAS Y EQUIPOS DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS.

Francisco Valero presentó la revista *Fallas de Elda 2014*

Las fallas están a las puertas y su calendario previo se va cumpliendo con exactitud y puntualidad. El pasado martes 2 de septiembre tenía lugar en el salón de actos del Centro Cívico, la presentación oficial del cartel de fiestas y de la portada de la revista *Fallas de Elda 2014*, ambas obra de la pintora **Isabel M^a Esteve**, *Idella Esteve*.

Ante un auditorio repleto de público y presidido por las Falleras Mayores de Elda, acompañadas por sus damas de honor, autoridades políticas y componentes de Junta Central de Fallas, comisiones falleras, representantes de numerosas entidades y asociaciones culturales, sociales, festeras y políticas, tras la presentación de la obra por parte de la autora y una vez descubierto el cartel por la presidenta de Junta Central, **Chelo Moya**, se dio paso al presentador de la revista, en esta ocasión **Francisco Valero Juan**, quien de una forma entrañable y muy sentida, mostraba al público los contenidos de la publicación en sus diferentes secciones, rescatando de cada uno de los artículos las frases que, a su entender, definían mejor el sentido literal de estos. Al término de la presentación, se hizo entrega a la autora y al presentador de sendos cuadros en los que se recogía una copia del cartel y de las portadas de la revista como recuerdo de su colaboración con la fiesta.

Otro de los momentos importantes de la velada fue el del anuncio por parte de la presidenta del nombre del pregoneiro de Fallas 2014, **Pedro García Calvo**, revalidado recientemente

en su cargo como presidente de la Junta Central de Moros y Cristianos de Elda, el cual dirigió unas palabras al público para agradecer a las Fallas el haberle designado como portavoz de su anuncio.

Seguidamente las Falleras Mayores de Elda de 2013, **Marina Pérez** y **Lorena Bravo** hacían entrega de los zapatos que han calzado durante el año de su reinado al nuevo director del Museo del Calzado, **Gabriel Segura**, para que pasen a formar parte de la colección permanente del museo.

Como novedad, este año Junta Central ha hecho entrega de un ejemplar de la revista a los presidentes y cargos representativos de las distintas comisiones, quienes lo recibieron de manos de las Falleras Mayores de Elda.

Al término de las presentaciones, la fiesta se trasladaba hasta el vestíbulo del Museo del Calzado, donde **Natalia Lledó Pérez** y **Anabel Rico Pérez**, Falleras Mayores de Elda, inauguraban la 21^a Exposición del Ninot, acompañadas por la comitiva de protocolo. Una vez que ellas visitaron la exposición y emitieron su voto, la muestra se abrió al público en general, que constituyó una multitud, muchos de ellos componentes de las comisiones falleras, deseos de conocer el trabajo que este año han preparado los artistas falleros para los monumentos. La exposición permanecerá abierta al público hasta el próximo 10 de septiembre y los visitantes podrán votar. Tras su clausura se hará el recuento de votos, dándose a conocer los ni-



Francisco Valero hizo la presentación de la revista

nots, uno mayor y otro infantil, indultados del fuego por decisión del público.

Romería de San Crispín y San Crispiniano

Por otra parte, como inicio de las próximas fiestas falleras, el pasado sábado 30 de agosto, la Mayordomía de San Crispín y San Crispiniano, con la colaboración de Junta Central de Fallas y las comisiones falleras, disfrutaban de la tradicional jornada de convivencia en el par-

que de San Crispín, con almuerzos, juegos, comida y entretenimiento para todos. Por la tarde, a las 19:00h, tras la misa de campaña celebrada a la puerta de la ermita, se daba inicio a la romería de traslado de la imagen de los Santos, que transcurriría por recorrido habitual por las calles de la ciudad, hasta llegar a la iglesia de la Inmaculada, donde quedaron depositadas a la espera de las próximas fiestas falleras. J.V.

ASESORÍA EN ELDA SELECCIONA EXPERTO/A EN GESTIÓN LABORAL

Para incorporación inmediata.
Interesados pueden enviar el curriculum vitae incluyendo fotografía reciente y el detalle de los programas y aplicaciones de gestión laboral que han manejado al apartado de correos 952 de Elda.
Se garantiza máxima discreción.

PSICOLOGÍA ESCOLAR

CLASES DE APOYO

- Dificultades de aprendizaje.
- Problemas escolares.
- Falta de atención.
- Estimulación temprana.

Teresa Barbero Tamarit Psicóloga

terbarmail@gmail.com

28071... C/ Virgen de la Salud, 3 ELDA

☎ 630 55 61 00



2429/...

ANTONIO JUAN ORTUÑO PODÓLOGO

TRATAMIENTO INTEGRAL DEL PIE

ESTUDIO INFORMATIZADO DEL PIE
PLANTILLAS A MEDIDA



C/ Príncipe de Asturias, 51-53 - 6º Izda. ELDA Tel. 965 38 31 77

Las nuevas Falleras Mayores superaron con éxito numerosas pruebas



Anabel Rico, Fallera Mayor



Natalia Lledó, Fallera Mayor Infantil

Julio se ha convertido en los últimos años en un mes fallero por excelencia debido, entre otras cosas, al proceso de elección de las candidatas a los cargos de Falleras Mayores de Elda para el ejercicio anual.

De esta forma el día 29 de junio, tenía lugar el primer encuentro de las 19 candidatas a los cargos con el jurado encargado de la designación. Esta jornada comenzaba con un almuerzo en *El Alminary* una visita posterior al *Casino Eldense*, en donde tuvo lugar la primera entrevista personal a las candidatas. El fin de semana siguiente, correspondiente al 5 y 6 de julio, se desarrollaba la convivencia en Valencia, hasta donde se desplazaba el grupo de aspirantes y el jurado, junto a los componentes de Junta Central y algunos otros acompañantes. El viernes 11 de julio tenía lugar la cena de gala, en la que las candidatas se dirigían al público, para presentarse y manifestar los motivos que las movieron a optar al cargo. El sábado 12 de julio, esta vez como novedad, se llevaba a cabo la elección propiamente dicha en la Plaza Mayor, con un escenario montado para la ocasión y un aforo de 1.200 localidades, totalmente cubiertas por el público. Asistían al acto la Reina de las Fiestas de Murcia, de Yecla y de Pinoso como invitadas especiales, junto a un numeroso grupo en el que estaba representado el esquema socio-cultural y festero de la ciudad. Esa noche fueron elegidas **Natalia Lledó Pérez** y **Anabel Rico Pérez** como Fallera Mayor Infantil y Fallera Mayor de Elda respectivamente, junto las damas infantiles **Alba Olivares García** y **Zaira Pérez Wider**; en cuanto a las damas mayores, están representadas por **María Gisbert Candela** y **Patricia Beltrán González**.

Tras dos semanas de intenso trabajo, el jueves 24 de julio,

a las 20:30 en el hotel AC, se presentaban oficialmente al público los trajes de las Falleras Mayores y Damas de Honor para 2014. Dos días más tarde, el sábado 26 el Teatro Castelar se vestía de gala para la Proclamación Oficial de los cargos de 2014 siendo, desde ese momento, oficiales los nombramientos de Natalia, Anabel y sus respectivas damas de honor.

Intensa agenda de actos falleros este verano

La agenda de actos ha sido muy intensa este verano, ya que los cargos infantiles asistían el domingo 13 de julio a la proclamación de la fallera mayor infantil de San Francisco de Sales y a la semana siguiente, esta vez como representación fuera de Elda, Anabel y Natalia, participaban en la Ofrenda de Flores con motivo de las fiestas de Hogueras en San Vicente del Raspeig. Esa misma noche, las damas Zaira Pérez y Patricia Beltrán eran las encargadas de representar a la fiesta en la proclamación de las Festeras Mayores de Algueña, cumpliendo con una tradición que se remonta a 1970.

El mes de julio se cerraba con la celebración, por parte de la Mayordomía de San Crispín, del acto de entrega de insignias de la entidad a las falleras mayores y presidentes de las comisiones y a las Falleras Mayores de Elda. El encuentro, que tuvo lugar en el entorno de la ermita del santo, sirvió de marco para conceder, a su vez, la Mayordomía, su distinción anual, y que en esta ocasión ha recaído en los cuerpos de seguridad y Protección Civil.

Agosto también ha sido un mes de intensa actividad, así el jueves 7, las Falleras Mayores de Elda asistían junto a dos de sus damas a la Ofrenda de Flores en honor a la Virgen del Remedio, en la localidad de Pinoso y días más tarde, esta vez



La Proclamación tuvo lugar en la Plaza Mayor el pasado mes de julio

el jueves 14, ellas mismas también visitaban Elche para tomar parte en el Ofrenda de Flores, con motivo de las fiestas de la Asunción.

De nuevo en Elda, el viernes 29 de agosto, Junta Central de Fallas y los representantes de todas las comisiones falleras, participaban de la misa celebrada en la parroquia de San José Obrero por **Nacho García Andreu**, como despedida de

Elda, antes de marchar a su nuevo destino. Más tarde, las Falleras Mayores de Elda, Natalia y Anabel asistían a la presentación por parte de **Susana Esteve Maciá** del número 31 de la revista *Fiestas Mayores*, editada por la Cofradía de los Santos Patronos, como fase previa a las fiestas patronales eldenses.

Juan Vera

LABORATORIO

Miralles Zamora



José Luis Miralles Zamora
Farmacéutico Especialista Análisis Clínicos
Colegiado n.º 74/4

C/. Hilarión Eslava, 15 (Esquina Ramón Gorgé)
03600 ELDA (Alicante)

Tel. y Fax 965 388 982

E-mai: info@laboratoriomiralles.com
www.laboratoriomiralles.com

La Falla Ronda San Pascual organiza un acto solidario con el reclamo de Star Wars y el reparto de globos con *Valle de Elda*

Un destacamento de más de doce miembros de la Spanish Garrison (Guarnición Española) de la serie Star Wars estará en las instalaciones de la Falla Ronda San Pascual los días 13 y 14 de septiembre por la mañana con la finalidad de recaudar alimentos a favor de Cruz Roja.

A esta iniciativa, organizada por la Falla Ronda San Pascual y patrocinado por Maisa, se suma el periódico *Valle de Elda* mediante la distribución gratuita de unos 3.000 globos con la compra del periódico del número que saldrá a la calle el próximo 12 de septiembre.

La idea de este proyecto es que la gente lleve los globos que han adquirido con la compra del periódico a las instalaciones de la Falla Ronda San Pascual junto con un kilo de alimentos no perecederos para ayudar a las personas más necesitadas de la ciudad a través de Cruz Roja.

Todos los globos se reunirán para hacer sendas mascletás durante los días mencionados, aproximadamente hacia las 13



Los organizadores junto a la presidenta de Cruz Roja

horas. Es un acto divertido y solidario que será posible gracias a la colaboración del público.

La parte divertida radica en que en la Falla estarán los personajes favoritos de la saga Star Wars y los niños podrán hacerse fotografías en con estos personajes. Además, muchos de los trajes de la serie Star Wars estarán allí para que la gente los pueda ver.

La Legión 501st es una asociación que reúne a los fans con los mejores uniformes réplica del imperio galáctico en el universo de Star Wars.

Algunos de estos fans coleccionan figuras de acción y otros prefieren ser ellos mismos figuras de acción, éstos son precisamente los que podremos ver en el acto que organiza la Falla Ronda San Pascual los días 13 y 14 de septiembre.

La actual Legión 501st se enorgullece de poner todos sus recursos en ayudar a través de los actos de caridad y de recaudación de fondos a las personas que lo necesitan.

VUELTA AL COLE

Cuadernotapas forradas, papel de 70 grs. cuadriculado. Colores surtidos. A4 160 hojas banda de colores microperforado. Folio 100 hojas.

Desde 1,70€

CÓDIGO	TAMANO	PRECIO	CÓDIGO	TAMANO	PRECIO
CE601320	Folio	1,70 €	CE601319	A4	2,25 €



FARMACIA MARÍ

PlazaMayor

por tu salud desde 1942

LES DESEA

FELICES FIESTAS MAYORES

⊕ Nuestros Servicios:

- Elaboración de Sistemas de Organización Semanal de Medicamentos.
- Asesoramiento en Dietética y Nutrición.
- Medición y Control de la Tensión Arterial.
- Análisis de Sangre Rápidos: glucosa, colesterol, triglicéridos,...
- Asesoramiento especializado en Cosmética.
- Revisión y Seguimiento de Tratamientos Farmacológicos.
- Atención personalizada y Consejo Farmacéutico.
- Elaboración de Fórmulas Magistrales.

⊕ Con áreas especializadas en:

- Homeopatía y Plantas Medicinales.
- Cuidado de la piel y Maquillaje.
- Todo para la mamá y el bebé.
- Artículos Adaptados para Facilitar la Vida Diaria.

⊕ Para ello contamos con:

- Zona privada de atención personalizada.
- Cabina de belleza: Beauty Room.
- Sala de Lactancia.
- Espacios para niños.

calle Ortega y Gasset, 31 bajo 03600 Elda

tel.965380951

farmaciamari@hotmail.com

todas las noches desde las 22:30 h. hasta las 6:00

todos los conciertos totalmente GRATIS

FME FESTIVAL

FIESTAS MAYORES ELDA

VIERNES 5 sep 23:00h.
FIESTA 40 PRINCIPALES
DVICIO
NADA QUE DECIR
EDU NARANJO



SÁBADO 6 sep 01:00h.
CARLOS BAUTE



DOMINGO 7 sep 23:00h.
DORIAN
OLIVIA
CORRIENTES CIRCULARES DJ



JUEVES 8 sep 23:00h.
MOJINOS
ESCOZIOS
SURESTE
EXCALIBUR



y en la plaza castelar y también totalmente gratis...



MANU TENORIO
7sep 00:00h.



MARÍA CARRASCO
8sep 00:00h.



Se inaugura en Elda Panycafé, sabores tradicionales

El pasado 1 de septiembre se inauguró Panycafé, despacho de pan-cafetería, que nace con el ánimo de mantener los sabores tradicionales. Sus productos de pan, bollería y pastas son todos de horno tradicional, mientras que su cafetería complementa la gama de servicios que ofrece este nuevo establecimiento, con un café cien por cien natural.

En la cafetería pueden degustar desde el primer café de la mañana hasta la merienda de la tarde-noche, con una amplia gama de tostadas, bocadillos y bollería. También se puede degustar un chocolate caliente con alguno de sus productos de bollería.

Con un extenso horario de lunes a domingo, esperan atender las necesidades con pro-



Fachada del establecimiento, sito en la calle Padre Manjón



El interior muestra un espacio acogedor

ductos hechos del día para satisfacer los paladares más exigentes, en la calle Padre Manjón, 15, en el centro de ciudad.

Durante el mes de septiembre habrá diversas promociones para celebrar su apertura, tanto en cafetería como en el despacho de pan.

Para nuestras Fiestas Mayores desean endulzar con sus pastas y bollería las sobremesas de esas comidas familiares tan típicas de estas fechas,

y con las tortas saladas llenar los mezclaicos del mediodía.

SE VENDE ARCÓN CONGELADOR

Alto 0'88 cm.

Largo 1'34 cm.

Ancho 0'83 cm.

Precio muy interesante.

Ideal para cuartelillos.

Tel. 629 211 861

2808/...

Panycafé

Despacho de pan - bollería - cafetería
Sabores Tradicionales.

C/ Padre Manjón, 15 **ELDA** Teléfono 617 491 674



C/ Ramón Gorgé, 9 **ELDA** Tel. 965 38 14 43

NUEVA COLECCIÓN CALZADO COLEGIAL «ANGELITOS»

*Les desea Felices
Fiestas Mayores*

Brillante actuación del equipo del CEE en el Open Internacional de Jiu Jitsu en París

Tuvo lugar en la capital francesa el Open Internacional de Jiu Jitsu. Esta competición se celebró el último fin de semana de junio y allí participaron Javier Riquelme y Pilar Romero. Ambos compitieron por el equipo del CEE y los dos llegaron a la final. Riquelme se colgó el oro en la categoría de cinturón marrón en -94 kilos, mientras que Romero fue plata en cinturón azul en -65 kilos. Por lo tanto, un nuevo éxito para la Escuela de Artes Marciales del



Javier Riquelme y Pilar Romero



Participantes del equipo del CEE

CEE. También ese mismo fin de semana se celebró el torneo Honor y Gloria de K1 en Denia. Hasta allí se desplazó el luchador de Artes Marciales del CEE Manuel Gómez, que disputó un

combate en la categoría de 57 kilos y que ganó por KO técnico a su rival en tan solo 50 segundos. Esta victoria ha ayudado a Manuel a subir puestos en el ranking nacional.

MUAY THAI

Jesús Cosa revalidó su título europeo

El peleador Jesús Cosa, que pertenece al Ram Muay Gym de Petrer, retuvo el título de campeón de Europa de Muay Thai en la categoría de menos de 63 kilos en una velada que se celebró en el pabellón de madera de Elda. Su rival fue el francés Dyhu Zhaka, al que Cosa derrotó por KO en el primer asalto. Con esta victoria el campeón de Europa



demuestra que ha superado por completo la lesión en el sóleo de su pierna izquierda, que le impidió luchar por el cinturón mundial.

SE NECESITA SEÑORA

Señor de 65 años, divorciado, sin hijos y solo con piso grande, coche y plaza de garaje (en propiedad ambas cosas), desea una señora para que le cuide. Si puede ser de 50 a 55 años. Soltera, divorciada o viuda. Para si nos compenentramos el día de mañana hacer pareja o casarnos.

Interesadas llamar al teléfono 663 581 923

2826

Rita Segarra, plata en el Autonómico

Dos componentes del Club Atletismo Elda estuvieron presentes en el Campeonato Autonómico Juvenil de pista al aire libre que se celebró en Torrent: Rita Segarra, que fue plata en los 800 metros libres y Jorge Páez, que finalizó 4º en lanzamiento de disco.

Alejandro Guerra y Antonio José Iniesta vencieron en la Milla Sector Centro de Novelda

Amplia representación de atletas en la Milla Sector Centro de Novelda. Hay que resaltar el triunfo en prebenjamín de Alejandro Guerra y de Antonio José Iniesta en la categoría de mayores de 35 años. En esta misma categoría fue plata José Ferris, al igual que Luis Javier Abarca y Paqui Tárraga, en las pruebas de senior y veteranas B. Otros que estuvieron allí fueron Sara Rodríguez, Beatriz Martínez, Marcos Tortosa, Sonia Muñoz, Encarni Pérez, Mónica Nájera, Luis Miguel Landivar, Andrés González y José Vera.

Jorge Páez 5º en el Nacional de Valladolid
Tuvo lugar en Valladolid el Campeonato de España Juvenil de pista al aire libre, en donde brilló Jorge Páez Díaz, que fue 5º en lanzamiento de disco.

Jesús Juárez, Paqui Tárraga y Marisa Puche vencieron en El Culebrón
En la pedanía pinosera El Culebrón se celebró un cross de 6 km, donde participaron unos 350 atletas. Allí lograron el triunfo Jesús Juárez, Marisa Puche y Paqui Tárraga. También destacaron los bronce en sus categorías de José Ferris, Rubén Andrés Verdú y Encarni Pérez. Otros atletas que estuvieron allí fueron Ángel Alfonso Quintanilla, Federico Villaescusa, Joaquín Alcaina y Andrés Mendiola.

Juancho en Caudete
Hasta la localidad manchega se desplazó Juan José González «Juancho», que fue de menos a más en una prueba de 11 km y 402 atletas.

Tano Albarranch 3º en Matola
En la pedanía ilicitana de Matola se disputó la conocida como «Carrera del Infierno», que reunió a casi 400 atletas. Sobre una carrera de 5 km Tano Albarranch finalizó 3º en veteranos B.



Jorge y Rita en Torrent



Atletas del club eldense en Novelda

Marisa Puche estuvo sobresaliente en Jumilla

Gran carrera la realizada por Marisa Puche en los 10 km. de Jumilla. Venció en su categoría y fue 2ª en la general final.

Ernesto José Abad 3º en Torrellano

Tuvo lugar en Torrellano la Mitat de Mijta Marató de Torrellano. La prueba congregó a más de 500 atletas y Ernesto José Abad fue 3º en veteranos C.

Destacada actuación en el Santuario Santa María Magdalena de Novelda

Unos 1.130 corredores tuvieron que cubrir una distancia de 12 km. Los resultados de los atletas del Club Atletismo Elda fueron estos: Paqui Tárraga y José Pérez «Pepico» vencieron en sus categorías. Otros corredores que subieron al podio fueron Ricardo Sempere, Marisa Puche y Jesús Juárez. Además, corrieron José Iniesta, David Pérez, Luis Juárez, José Ferris, Andrés Segura, David Socorro, Andrés Mendiola, Julián Escobar, José Antonio Marcos y Enrique Martínez.

La Escuela del Club Atletismo Elda arranca el día 10

El próximo 10 de septiembre la Escuela de Atletismo del Club Atletismo Elda comenzará a funcionar. Será en la pista de atletismo de Elda desde las 17:30 hasta las 19 horas.

Fin de semana

-Cross urbano de la Fraternidad. Será el 21 de septiembre desde las 10:30 horas.

ELDENSE 2 - HÉRCULES 1

Eldense: Alberto Maciá, Juanjo, Aridane, Bardanca, Pagán, José Sánchez, George, Domenech (Jeffé m. 64), Chupe (Quini m. 79), Cañadas y Guardiola (Fas m. 86).

Hércules: Chema, Aitor, Atienza, Alex Muñoz, Sellés, Fran (Fernando m. 46), Miñano, Casares, Lázaro, Adriá Granell (Juanma Acevedo m. 74) y Portillo (Chechu m. 70).

Árbitro: Rebollo López. 5 amarillas al Eldense y 6 amarillas al Hércules.

Fotos: JESÚS CRUCES



El Eldense jugó un gran partido frente al Hércules

¡Impresionante! El debut del CD Eldense en Segunda División B no pudo ser mejor. En esta primera jornada visitaba Elda el Hércules de Alicante, un conjunto que la campaña pasada estaba en 2ª División y que fue inmensamente inferior a los hombres de Fran Yeste, que en esta ocasión no se pudo sentar en el banquillo y ocupó su lugar Rubén Albés. La primera parte fue espectacular. Los azulgranas consiguieron dos goles en los primeros veinte minutos de partido. Los dos goles fueron

obra de Guardiola, el mejor jugador del encuentro y autor de un gol (el segundo) que posiblemente haya sido el gol de la jornada en la categoría. A partir de ese momento los hombres de Fran Yeste dejaron que los de Alicante llevaran el peso del partido, pero estos no supieron crear ocasiones de gol, ya que no sabían qué hacer con el balón. Es más, fueron los locales los que tuvieron las mejores ocasiones para aumentar la ventaja, pero no lo consiguieron. Los visitantes consiguieron un gol y a punto estuvieron de llegar a igualar el marcador. Esto no sucedió y al término del

RESULTADOS - JORNADA 2

Olot	0;	Espanyol B	1
Reus Deportiu	2;	Cornellá	0
Sant Andreu	2;	Villarreal B	0
L'Hospitalet	0;	Nàstic	1
Badalona	1;	Elche Ilicitano	0
At. Baleares	0;	Olimpíic	0
Hércules	1;	Huracán	1
Mestalla	1;	ELDENSE	0
Alcoyano	2;	Mallorca B	1
Lleida	1;	Zaragoza B	0

PRÓXIMA JORNADA

Sant Andreu - L'Hospitalet
Nàstic - Badalona
Elche Ilicitano - Atlético Baleares
Olimpíic - Hércules
Huracán - Mestalla
ELDENSE - Alcoyano
Mallorca B - Lleida
Zaragoza B - Olot
Espanyol B - Reus Deportiu
Villarreal B - Cornellá

CLASIFICACIÓN

1º	Sant Andreu	6 Puntos.
2º	Badalona	6 "
3º	Reus Deportiu	4 "
4º	Huracán	4 "
5º	Lleida	4 "
6º	Espanyol B	4 "
7º	Mallorca B	3 "
8º	Alcoyano	3 "
9º	Mestalla	3 "
10º	ELDENSE	3 "
11º	Zaragoza B	3 "
12º	Elche Ilicitano	3 "
13º	Nàstic	3 "
14º	Hércules	1 "
15º	Atlético Baleares	1 "
16º	Olimpíic	1 "
17º	Olot	1 "
18º	Villarreal B	1 "
19º	Cornellá	1 "
20º	L'Hospitalet	0 "



La hinchada es muy fiel al Eldense

partido se desbordó la alegría entre los aficionados y jugadores locales, que no solo vieron la victoria de su equipo, sino que además disfrutaron con un gran juego que les invita a soñar con hacer una buena campaña en esta difícil categoría. También hay que resaltar que el

estadio registró el primer lleno de su historia.

Fue tanta la expectación para este partido que incluso cerca de un millar de aficionados se quedaron fuera del estadio y no pudieron ver el estreno con victoria de su equipo en Segunda División B.

MESTALLA 1 - ELDENSE 0

Mestalla: Jaume, Akapo (Akapo m. 76), Alberto, Ayala, Salva Ruiz, Nando, Zahibo, Cano, Ramírez, Nacho Gil (Tropi m. 75) y Alex López (Toni m. 80).

Eldense: Alberto, Juanjo, Pagán, Aridane, Bardanca, George (David Fas m. 87), José Sánchez, Chupe, Cañadas (Quini m. 65), Sergi Guardiola y Jeffé (Paulinho m. 45).

Árbitro: Cuadra Fernández. 4 amarillas al Mestalla y dos al Eldense.

Tras la victoria en la primera jornada ante el Hércules, los hombres de Fran Yeste viajaron a Valencia con un buen número de aficionados azulgranas apoyándolos. La buena imagen ante los alicantinos se mostró en la primera media hora de partido, donde el Eldense fue mejor y dispuso de buenas ocasiones para adelantarse en el marcador. Pero en el fútbol el que perdona acaba pagándolo caro. Esta vieja norma se volvió a cumplir y fueron los locales los que lograron el que, a la postre, fue el tanto de la victoria. A partir de ese gol el Eldense mostró su peor cara, especialmente su defensa, que casi era irreconocible debido a la inseguridad que mostró.

Tras el descanso el partido siguió teniendo color local. Los hombres de Yeste no daban con la tecla para lograr inquietar a su rival. El filial valencianista

siguió estando cómodo en el campo y apenas vio su portería inquietada por el Eldense, que a pesar de que hizo cambios para lograr mejorar sus prestaciones en ataque, no lo logró. Por lo tanto, esta es la primera derrota del Eldense en esta categoría.

A pesar del resultado y de que la afición azulgrana pueda estar algo decepcionada, sobre todo tras la buena imagen que se dio ante el Hércules, esto no debe de desmoralizar al equipo, que tiene que tener claro cuál es su principal objetivo, que es el de mantener la categoría.

Tras lo visto en estas dos primeras jornadas, el objetivo parece ser bastante factible, ya que tras analizar lo bueno y lo malo que ha ido dejando el equipo, salen ganando las cosas positivas antes que las negativas. Ahora a pensar en el próximo partido.

Indoor pádel

energy

CLASES DE ZUMBA, BICICLETAS DE SPINNING,
MUSCULACIÓN, GIMNASIO ENERGY-FIT, CAFETERÍA, TERRAZA
SPORT-BAR, LUDOTECA, MULTIJUEGOS... Y PÁDEL

Informate en:

966 187 832

www.energypadelelda.es

energy
indoor pádel

energy
c/ Desviradores, M1
P.I. FINCA LACY
ELDA
(Alicante)

Síntesis de acontecimientos de balonmano en julio y agosto

En estos meses han sido varias noticias las que se han producido en el balonmano local. Ahí va un resumen.

Del 3 al 6 de julio se disputó el clásico Torneo Internacional de Balonmano Base Ciudad de Elda, en categorías infantil, cadete y juvenil, con equipos de España, Rusia y Portugal. Estos fueron los ganadores: Juvenil femenino, Elda Prestigio; Cadete femenino, Retamar (Ciudad Real); Infantil femenino, Elda Prestigio; Infantil masculino, Hispanitas Petrer; Cadete masculino, Elda CEE; y Juvenil masculino, Elda CEE.

A mediados del mes de julio el Elda CEE dio a conocer a los entrenadores que dirigirán a sus equipos. El senior lo dirigirá Antonio Mateo. El segundo equipo Vicente Ruano. Juvenil: Lorenzo Rubio (Loren). Cadete B: Pedro Reyes. Cadete A: Ángel Pons. Infantil: Joaquín Ruiz (Jota). Por otra parte, y también hablando de entrenadores, Ángel Sandoval fue el máximo responsable de la selección nacional universitaria femenina en el Campeonato del Mundo de Por-

tugal. La masculina estuvo dirigida por José Julio Espinosa. Ambas tuvieron una destacada actuación, siendo la masculina medalla de bronce. También celebrar que Elda Prestigio militará este curso en la División de Plata del balonmano femenino español. Esto se debe a que aceptaron la invitación de la Federación Española de jugar en esta categoría.

Por último, hay que resaltar las altas y bajas de los dos equipos eldenses. El masculino tendrá nueve bajas y se reforzará con los juveniles Bastán, Chema y Adrián, así como repescarán del Petrer a Amorós. En cuanto al equipo femenino también habrá caras nuevas y bajas. Los fichajes son Alicia Requena, Minerva, Patricia, Verónica, Gabaldón, Vero y Elena. Los entrenadores de los equipos femeninos de esta temporada serán Pepe Rizo, Juárez con las juveniles, las cadetes estarán dirigidas por Cristina Gabaldón e Isa Ortuño y las infantiles por Machado y Vanesa Amorós.

Enrique Delfin

FÚTBOL SALA

Nuevo entrenador y cinco fichajes en el Nueva Elda para esta temporada

El CD Nueva Elda FS se mantendrá un año más en la 3ª División Nacional de Fútbol Sala, en el grupo 15. Este año el equipo será muy distinto. Para empezar, se ha cambiado de entrenador, fichando a David Valverde «Dada», que viene de lograr el ascenso a 2ª División B la temporada pasada con el Xaloc Alacant. El objetivo de esta temporada es luchar por estar lo más arriba posible. Para ello se han hecho los siguientes fichajes: Reda, Álvaro, Israel, «Pipi» y Cristian. Con ellos Nueva Elda intentará estar arriba en la clasificación, intentando jugar el mejor fútbol sala posible. La plantilla comenzó a trabajar el 18 de agosto y ya ha disputado varios partidos de preparación,



siendo los dos próximos encuentros el 10 de septiembre a las 21:15 horas contra el Elche en el pabellón Florentino Ibáñez, correspondiente al Trofeo Fiestas Mayores y al Memorial Juan Carlos Verdú y el 13 de septiembre en el pabellón de madera contra el Hércules de San Vicente. Ambos contendientes del club eldense son equipos de la 2ª División.

Santi Cañizares y Miguel Fuster juntos en ENE Watch



Miguel Fuster y Santi Cañizares con la alcaldesa y el edil de Deportes



Los pilotos de ENE Watch Rally Team

El exfutbolista y el tetracampeón de Rally Nacional de Asfalto son la nueva imagen deportiva de la firma de relojes y los pilotos de ENE Watch Rally Team.

La ciudad de Elda acogió en sociedad la presentación del equipo al completo, con Santi Cañizares como nuevo piloto de ENE Watch Rally Team arropado en todo momento por Fuster.

Un centenar de personas fueron al acto organizado por ENE Watch, celebrado delante del ayuntamiento de Elda, que para el deleite de los aficionados al motor contó con el Mitsubishi Evo con el que compite Cañizares. La alcaldesa Adela Pedrosa y el concejal de deportes Alberto García también acudieron al evento, quienes les agradecieron su presencia en la ciudad.

Fuster lucha por su quinto Campeonato de España en un Ford Fiesta, mientras Cañizares compagina participaciones en el Nacional con Suzuki y pruebas regionales al volante de un Mitsubishi.

Por su parte, ENE Watch ofreció una comida y rueda de prensa a los medios nacionales en Alicante en la que Fuster afirmó: «Mi objetivo es ganar el campeonato de España, está muy complicado, pero vamos a darlo todo por intentar ganarlo». Por su parte, Santi Cañizares declaró que los rally son su «hobby» frente al fútbol que era su profesión y bromeó con su fichaje por ENE Watch: «Como Fuster va tan rápido, me han contratado a mí, para que a los aficionados les dé tiempo a hacer fotos del coche y del patrocinador».

CARPINTERIA - EBANISTERIA



MUEBLES Y HABITACIONES
A MEDIDA
VESTIDORES - ARMARIOS
TARIMAS FLOTANTES - PUERTAS

JESÚS CORREAS DE LA FUENTE

Alféreces Provisionales, 31
Tel.: 96 539 77 16 · Móvil: 630 267 576
03600 ELDA · Alicante
E-mail: ebanisteriacorreas@hotmail.com

ACTIVIDADES MONTAÑERAS DEL CEE

Miguel de Juan Villalba/Emilio Gil García Sección Montaña CEE

Verano montañero

Tras el parón veraniego vuelvo a estar en contacto con los aficionados a la montaña de nuestro valle a través de la página de nuestro querido *Valle de Elda*. En estos dos últimos meses en que realizar excursiones por las montañas alicantinas es difícil debido al excesivo calor, varias decenas de asiduos asistentes a las excursiones de nuestra sección han aprovechado para visitar montañas situadas en el norte de España, especialmente Pirineos, una cordillera que ofrece miles de posibilidades montaÑeras distintas, todas ellas con infinidad de alicientes. Ahora, con la llegada de septiembre, una vez pasadas las Fiestas Patronales y de Fallas de nuestra ciudad, iniciaremos la última parte de nuestro calendario de actividades del presente año con la esperanza de seguir contando con vuestro apoyo y compañía.

Marcha Nocturna del Vinalopó

Un total de 40 personas nos acompañaron la noche del 12 de julio para recorrer los más de 30 kilómetros que separan el Pla de Santa Bárbara de Mariola, zona de recoge sus primeras aguas el río Vinalopó, de la Finca La Torre de Sax. Durante la ruta hubo tiempo para cenar en el área recreativa Cova Negra de Biar, de parar un rato en esa bonita y tranquila población, de conversar sobre los planes para el verano y de disfrutar de una luna llena inmensa que alumbró nuestros pasos.

Accidentes en montaña

Quiero hacer llegar unas indicaciones a quien se vea en la necesidad de utilizar los servi-

cios del seguro de accidentes deportivos que incluye la suscripción de la tarjeta federativa de la FEMECV. Cuando acudáis a los distintos centros médicos donde se puede solicitar atención por ese medio debéis dejar claro al especialista que os atiende que lo que os ha ocurrido ha sido un accidente, subrayando con especial énfasis, si así os hubiera pasado, que en el momento del incidente hubo torcedura, contusión o algún hecho fuera de la común que provocó vuestra lesión. De ninguna manera restéis importancia a esa circunstancia por la que sucedió ya que el seguro, os recuerdo, es de accidentes deportivos y que si en vuestra explicación quedan dudas sobre si fue accidente o consecuencia de dolencias anteriores, o procesos degenerativos, os podrán negar la atención por medio de ese seguro. Ante las dudas de cómo actuar tras un accidente ya sabéis que me tenéis a vuestra disposición. También relacionado con este tema os quiero pedir que si habéis tenido algún problema de atención de vuestra lesión durante los últimos meses me lo hagáis saber mandando la documentación que tengáis a mi dirección de correo electrónico.

Próximias actividades

- **20 de septiembre**, ruta por el Capurtxo de La Font de la Figuera. Ruta de unas cuatro horas de duración por la Sierra del Capurtxo, monte que hemos divisado infinidad de veces cuando pasamos cerca de esa población y que en esta ocasión recorreremos con detenimiento. El inicio será por unos caminos fáciles de andar, lo que nos dará ocasión de hablar y compartir con los asistentes de ese día nuestras rutas veraniegas. Tras recorrer la parte baja de la sierra subiremos por las sen-



Participantes en la marcha nocturna del Vinalopó el pasado 24 de julio

das que recorren su umbría, de buen trazado y por las que seguro os encantará andar. La visita a la cumbre de la cruz y a un par de cuevas complementará la ruta. Hora de salida 7:15 horas desde la Churrería Bermúdez, en coches.

- **28 de septiembre**, misa en Bolón. A falta de confirmar con el párroco que la oficiará, el 28 de

septiembre es el día señalado para realizar esa actividad dedicada especialmente a recordar a la gente de montaña del CEE que ya no está entre nosotros.

- **2 de octubre**, reunión anual grupos de montaña del CEE.

- **4 de octubre**, actividad con la Peña El Garrote del CEE.

- **11 de octubre**, excursión por el Monte Arabí, de Yecla.

NATACIÓN

Pedro Civera en el 15º Campeonato del Mundo máster de natación en Canadá

Tras haber conseguido las mínimas exigidas en 50, 100 y 200 braza para poder participar en el Campeonato del Mundo, esta última rebajando en 4 segundos los tiempos requeridos, el nadador máster del CEE +50, Pedro Civera, participó en las pruebas de 50 y 100 braza en la ciudad de Montreal que acogió a más de 9.000 nadadores procedentes de 92 países. Civera, aunque no pudo mejorar sus tiempos, en 50 nadó por la calle 4, quedando segundo de su serie y remontando casi 20 puestos, por lo que acabó el 82 de su categoría. Una experiencia única que vivió arropado por su familia. El nadador eldense afir-



Pedro Civera en Canadá

mó que no hubiera podido conseguir ninguna mínima sin el excelente trabajo de su entrenador Alex Hernández. Ahora sueña y entrena para poder ir a Londres 2016.

SE ALQUILA LOCAL

En Elda. Céntrico. A buen precio. Para negocio. Ideal para peluquería o estética.

Tel. 966 312 353

2826/27

SE ALQUILA PISO

Amueblado. En calle Colón de Elda. Con ascensor.

Tel. 600 033 685
965 380 782

2810/...



- ALQUILER DE PELÍCULAS
- COMPRA Y VENTA DE PELÍCULAS Y VIDEOJUEGOS
- PRENSA Y REVISTAS
- SER REPARAN CDs, DVDs Y VIDEOJUEGOS

C/ Juan Carlos I, 19 ELDA

SE VENDEN PARCELAS URBANIZADAS

En el polígono industrial Castillo de Sax. De 2.000, 4.000 y 6.500 m². Precio a convenir. Con facilidades de pago.

Interesados llamar al teléfono 609 153 393

2825/.../40

PROGRAMACIÓN Del 5 al 11 de septiembre

Anarchy: noche de las bestias	Viernes y Sábado: 00:40 h.
Khumba	Sábado y Domingo: 15:35 h.
Campanilla, hadas y piratas	Sábado y Domingo: 15:45 h.
Ahora me ves	Viernes, Domingo y Miércoles: 19:25 h.
Operación cacahuete	Viernes, Lunes a Jueves: 17:30 h. Sábado y Domingo: 15:30 - 17:30 h.
Infiltrados en la Universidad	Vier. y Sáb.: 22:05 - 00:25 h. Lu. a Jue.: 22:05 h.
Amigos de más	Vier. y Sáb.: 22:10 - 00:10 h. Lu. a Jue.: 22:10 h.
Lucy	Viernes: 18:15 - 20:15 - 22:15 - 00:15 h. Sábado: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15 - 00:15 h. Domingo: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15 h. Lunes a Jueves: 18:15 - 20:15 - 22:15 h.
En el ojo de la tormenta	Viernes: 18:35 - 20:35 - 22:35 - 00:35 h. Sábado: 16:35 - 18:35 - 20:35 - 22:35 - 00:35 h. Domingo: 16:35 - 18:35 - 20:35 - 22:35 h. Lunes a Jueves: 18:35 - 20:35 - 22:35 h.
El niño	Viernes: 18:45 - 21:30 - 00:10 h. Sábado: 16:10 - 18:45 - 21:30 - 00:10 h. Domingo: 16:10 - 18:45 - 21:30 h. Lunes a Jueves: 17:30 - 20 - 22:30 h.
Líbranos del mal	Vier.: 17:50 - 20:05 - 22:20 - 00:35 h. Sáb.: 15:35 - 17:50 - 20:05 - 22:20 h. Lu. a Jue.: 17:50 - 20:05 - 22:20 h.
La abeja Maya	Vier., Lu. a Jue.: 18:10 - 20:10 h. Sáb. y Dom.: 16:10 - 18:10 - 20:10 h. 3D. Todos los días: 17:35 h.
Hércules	Viernes: 18:25 - 20:25 - 22:25 - 00:30 h. Sábado: 16:25 - 18:25 - 20:25 - 22:25 - 00:30 h. Domingo: 16:25 - 18:25 - 20:25 - 22:25 h. 3D. Todos los días: 19:30 h.
Como entrenar a tu dragón 2	Viernes: 17:45 - 19:50 h. Sábado: 15:40 - 17:45 - 19:50 h. Domingo: 15:40 - 17:45 h.
Chef	Domingo a Jueves: 19:50 h.
Transformers: la era de...	Todos los días: 17:30 - 20 - 22:30 h.
Guardianes de la galaxia	Todos los días: 17:30 - 20 - 22:30 h.
Los mercenarios 3	Vier. y Sáb.: 21:55 - 00:25 h. Dom. a Ju.: 21:55 h.
Cinema Paradiso (25º aniver.)	Sábado, Lunes, Martes y Jueves: 19:25 h.

CINES MAX PETRER
PROGRAMACIÓN Del 5 al 11 de septiembre

Amigos de más (2D)	Todos los días: 22:20 h.
Miss Kicki	Todos los días: 22:20 h.
Hércules (2D)	Viernes, Lunes a Jueves: 18:05 - 20:10 - 22:15 horas. Sábado y Domingo: 16 - 18:05 - 20:10 - 22:15 horas.
El niño (2D)	Viernes, Lunes a Jueves: 17:15 - 19:45 - 22:15 horas. Sábado y Domingo: 16:45 - 19:25 - 22:05 horas.
Operación Cacahuete	Viernes, Lunes a Jueves: 18:20 - 20:20 horas. Sábado y Domingo: 16:20 - 18:20 - 20:20 horas.
Las aventuras de Capercucita Roja	Viernes, Lunes a Jueves: 18:05 - 20:05 - 22:05 horas. Sábado y Domingo: 16:05 - 18:05 - 20:05 - 22:05 horas.
La abeja Maya (2D)	Viernes, Lunes a Jueves: 17:25 - 19:05 - 20:40 horas. Sábado y Domingo: 15:45 - 17:25 - 19:05 - 20:40 horas.
Líbranos del mal (2D)	Todos los días: 17:25 - 19:50 - 22:15 horas.
Tarzán (2D)	Viernes, Lunes a Jueves: 18:15 - 20:15 - 22:15 horas. Sábado y Domingo: 16:15 - 18:15 - 20:15 - 22:15 horas.
Maléfica	Viernes, Lunes a Jueves: 18:10 - 20:10 - 22:10 horas. Sábado y Domingo: 16:10 - 18:10 - 20:10 - 22:10 horas.



Directora: Susana T. Esteve Maciá.
Gerente: Ramón de Haro Gamarro.
Maquetación y Diseño Gráfico: Pedro Serrano Megías.
Redacción: Julia Moraga Giménez. Administración: Juan Luis Brotons. Publicidad: José Maya García. Fotografía: Jesús Cruces, Carlson.
Colaboradores: Vicente Cabanes, Enrique Delfín, José Cremades, Juan Deltell, Juan Vera, Anabel, Rafael Carcelén, Fernando Matallana, Gabriel Segura, José Luis Bazán, José Mº Amat Amer, Emilio Gisbert y Miguel de Juan Villalba (Sección Montaña CEE).

Horario de oficinas: de lunes a jueves de 9:30 a 13:30 horas y de 16:30 a 20:30 horas. Jueves tarde cerrado.
Recogida de anuncios hasta MARTES por la TARDE

Edita: EDICIONES NOTIVALLE, S.L.
Plaza Constitución, 7 Local 1 (junto Ayto. de Elda)
Imprime: Graficas Azorín, S.L.

Tfno. 965 995 540. Fax. 965 386 928. Publicidad: 655 968 826
E-mail: valledeelda@valledeelda.net - publicidad@valledeelda.net
valledeelda@gmail.com - publicidadvalledeelda@gmail.com

GUÍA DE SERVICIOS

argefincas
ADMINISTRADORES DE FINCAS

C/ Méndez Núñez, 4
ELDA Tel. 966 313 888

argefincas@argefincas.es
www.argefincas.es

AUTO IDELLA
ESTACION DE SERVICIO IDELLA
ELDA - PETRER - ALMANSA

RENT A CAR
Alquiler de coches y furgonetas

Central de Reservas: **966 980 485**

CERRAJEROS BIGAR

DUPLICADO DE LLAVES

C/ Dos de Mayo, 25
Tel. y Fax: **965 38 03 61** - Móvil: **679 19 46 18**

detecta2 **DETECTIVE PRIVADO**
Nº Lic. 2.909
www.detecta2.com

Contacta e infórmate sin compromiso
Tel. **658 902 438**
p.lorente@detecta2.com

FONTANERIA MIGUEL INIESTA

MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647

C/ Jaime Balmes, 46 - 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax **966 19 20 23** - migueliniesta@hotmail.com

GONZALEZ & ARNEDO
Laboral - Fiscal
Contable
Juridico Laboral

C/ Méndez Núñez, 4 - bajo
03600 Elda

Tfno.: **965 380 858**
gonzalezarnedo@ono.com

IDELLAPOST
Reparto de cartas y publicidad

966 938 528 - 677 469 609

Avda. Reina Victoria, 1-B ELDA

Limpieza Sanz

Limpiezas en general - Pulidos - Cristalizados

966 955 978 - 639 758 582
limpiezassanz@jugamoslimpio.com

LUMINOSOS

Lumi

Tel. **965 374 474 PETRER**
luminosos_lumi@hotmail.com

NUEVA COLON
Clínica Veterinaria
Maribel Valdivia Maciá
N. de Caligada 1.702
C/ Colón nº 8 Elda (Alicante)
Tel. 965 271 950
Urgencias: 692 874 738

OYI zapatos
Tienda

C/ La Mancha, 38-40 - 03610 PETRER
Tel. y Fax **96 695 54 26** • E-mail: oyizapatos@teguio.com

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral

Pablo Iglesias, 100 B
Tel. **965 39 36 26** • ELDA

CORREDURIA DE SEGUROS SAN GABRIEL

www.segurossangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS FORMEL, S.L.
B-53658009
Autorización: VS-04-0032

C/ Hermanos Pinzón, 19 Fax: 96 698 16 18
Teléfono 96 538 37 22 03600 ELDA (Alicante)
96 538 83 51 E-mail: sangebrfel@telefonica.net

TALLERES VERGARA
Mecánica
Electrónica
Diagnóstico
Neumáticos

AV. CEE, 12 - Elda
Tel.: **965 386 345**

TAPIZADOS ALBERT
SOFÁS · SILLONES · SILLAS
ASIENTOS DE MOTO

682 638 511 · 965 370 546

SERVICIO A DOMICILIO

Grow Shop yerbagüena

C/ Francisco Alonso Nº 4 (junto a Mercado central) ELDA - Alicante
TLF: **96 538 1976** info@yerbagüena.com

*Felices
Fiestas Patronales*

acabados abellán

acabadosabellan.com · Av. Libertad, 8 · 03610 Petrer · 965 373 861



BMW Serie 1
Essential Edition



Móvil Begar

¿Te gusta conducir?

¿Y SI NO VUELVE A PASAR?

Las oportunidades vienen y van. Van. Y vienen. Hasta que un día ya no están. **BMW Serie 1 Essential Edition** con radio BMW Professional con pantalla de 6,5", volante deportivo de cuero multifunción, sistema de manos libre Bluetooth con conexión USB y sensor de lluvia y luces, desde tan sólo 18.300 €. Una de esas oportunidades que pasan hasta que dejan de pasar.

**BMW SERIE 1 ESSENTIAL EDITION
SÓLO AHORA DESDE 18.300 €
O 139 € AL MES**

Financiando con BMW Bank y con Plan PIVE 6 incluido
36 cuotas. Entrada 5.500 €. Cuota Final: 11.020,23 €. T.A.E.: 9,55%

Móvil Begar

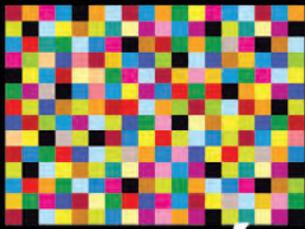
C. Primero de Mayo, 25
Pol. Ind. "Les Pedreres"
Autovía Madrid-Alicante (A-31)
salida Elda Hospital
Tel.: 965 37 13 41
Petrer

Ctra. Madrid, km 4
Tel.: 965 10 16 20
Alicante



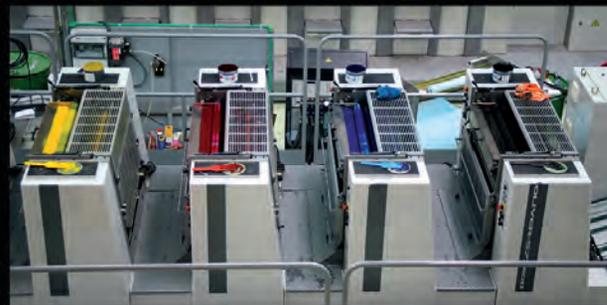
www.movilbegar.bmw.es

P.V.P. Península y Baleares para vehículos 114i Essential Edition. P.V.P 18.300 € (transporte, descuento, impuestos y Plan PIVE 6 incluidos) financiando con BMW Bank GmbH S.E. Comisión de formalización 2,95€% no incluida en la cuota. Importe a financiar: 13.133,35 €. Precio total a plazos 21.530,71 €. TIN: 7,95%. Valor futuro garantizado 11.020,33 € (36 meses y 15.000 km). Permanencia mínima de 24 meses e importe mínimo a financiar de 13.000 €. A los 3 años, podrás devolverlo (según condiciones de contrato), cambiarlo o quedártelo pagando la cuota final. Condiciones válidas para pedidos generados hasta 30/09/2014. Financiación ofrecida por BMW Bank GmbH, S.E. Consumo promedio: desde 3,8 hasta 5,5/100 km. Emisiones de CO₂: desde 99 hasta 127g/km.



AZORÍN

SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES



- IMPRESIÓN «OFFSET»
- IMPRESIÓN DIGITAL
- MANIPULADOS
- ENCUADERNACIÓN
- DISEÑO Y MAQUETACIÓN
- DISTRIBUCIÓN Y ENTREGA



Marca de Calidad Gráfica
Offset · Nº 00020

A través de dos generaciones, durante más de 50 años, Gráficas Azorín ha sido una de las referencias del sector en la provincia de Alicante.

Contamos con un gran equipo humano, y hemos incorporado lo más nuevo en procesos y maquinaria para seguir entregando a profesionales, empresas, instituciones y particulares lo que siempre nos ha caracterizado (y más nos gusta):

Buenas impresiones, trabajos bien hechos...

Visite nuestra WEB

WWW.GRAFICASAZORIN.ES



AZORÍN SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Andrés Amado, 5. 03600 ELDA (Alicante) · TEL. 965 381 606 · FAX 966 980 272.

info@graficasazorin.es

Ven de crucero a celebrar el 90º aniversario de Gibeller

¡CUMPLIMOS 90 AÑOS REGALANDO CRUCEROS!

Compra en nuestras tiendas del 1 de julio al 29 de noviembre de 2014 y participa en el sorteo de uno de nuestros cruceros para dos personas.



La empresa Gibeller, dedicada a la venta de materiales para la decoración y la construcción, ha cumplido 90 años, una larga trayectoria que no todas las empresas consiguen alcanzar, sobre todo en tiempos tan difíciles como los actuales. Por ese motivo quieren celebrarlo con sus clientes de una forma muy especial.

Para ello han decidido sortear varios cruceros de ocho días para dos personas. Si quieres participar en el sorteo

sólo necesitas efectuar al menos una compra en cualquiera de sus tiendas, ubicadas en San Juan, Altea, Denia, Elche, Alcoy, Mazarrón, Murcia y en Petrer (situada en la avenida Reina Sofía, número 11), hasta el 29 de noviembre de este año.

Se trata de un regalo muy especial que incluye pensión completa, participación en todas las actividades y programas de animación, camarote, uso ilimitado de las instalacio-

nes y seguro básico de viaje.

Gibeller celebra su 90º aniversario por todo lo alto, pero sobre todo premiando la fidelidad de sus clientes.

La empresa quiere agradecer de esta forma la confianza de su clientela, algo fundamental para que hayan podido cumplir todos estos años.

Esta confianza que sus clientes han depositado en ellos les ha permitido que un pequeño proyecto empresarial que comenzó en 1924 se

haya convertido en la actualidad en un referente en la provincia de Alicante en decoración y propuestas en materiales de construcción como cerámicas, piedras naturales, baños, iluminación, puertas, cocinas y parquets.

Por eso, aunque sea una celebración empresarial, quieren ser ellos los que hagan un regalo a sus clientes. Una celebración que te hará sentir parte de la historia de Gibeller.



MATERIALES PARA LA DECORACIÓN Y LA CONSTRUCCIÓN

Cerámica, piedras naturales, baños, iluminación, puertas, cocinas, parquets...

Marcas: Pamesa, Gala, Duravit, Novellini, Hansgrohe, Revigres, Emil, Keraben e Inbani

ALICANTE Ctra. N-332 Km. 113 San Juan de Alicante Tel. 965 650 162	ALTEA Ptda. Cap Blanc 106 Tel. 965 841 224	DENIA Ctra. Denia - Ondara Ptda. Madrigueres Nord A - 59 Tel. 966 432 724	PETREL Reina Sofía, 11 Tel. 966 952 693	MAZARRÓN C.C. El Saladillo - Local 58 Tels. 968 199 160 650 687 087	ELCHE Avda. Alicante, 117 Tel. 965 450 331	ALCOY Avda. de Valencia, 34 Tel. 902 82 02 83	MURCIA Azarbe del Papel, 1 (Esq. Juan Carlos I) Tel. 968 271 192
--	---	--	--	--	---	--	--



Desea al pueblo de Elda unas felices
FIESTAS MAYORES
2014

La alcaldesa y el concejal de Industria visitaron la MICAM



La alcaldesa Adela Pedrosa en Milán

La alcaldesa, Adela Pedrosa, y el concejal de Industria, David Navarro, visitaron esta semana la Feria Internacional de Calzado de Milán, The MICAM, que se cerró el 3 de septiembre, con asistencia de 18 empresas de calzado Eldense.

La MICAM es un punto de encuentro de productores, distribuidores y representantes de todo el mundo y escaparate de

novedades y tendencias de la próxima temporada.

Son un total de 228 empresas españolas del sector de calzado, más de la mitad de la Comunidad Valenciana y la mayoría pertenecientes a la provincia de Alicante, siendo España el segundo país en número de empresas asistentes al certamen, según datos facilitados por FICE.

También
en fiestas,
ayúdanos
a mantener
Elda limpia



www.actitudverde.com



Ayuntamiento de Elda

aparato digestivo
otorrinolaringología
medicina general
enfermería
análisis clínicos
traumatología
alergología
dermatología
ginecología
pediatría
urología
radiología y ecografía
psiquiatría
psicología y logopedia
cirugía menor
cardiología
endocrinología y nutrición

centro médico **los ángeles** clínica estética

depilación láser
lesiones cutáneas
lesiones vasculares
fotorrejuvenecimiento
podología
tratamiento ortopodológico
fisioterapia
masaje terapéutico
tratamiento de sobrepeso
odontología general
odontología especializada
medicina plástica,
estética y reparadora

Joaquín Coronel, 39. 03600 Elda. Alicante • Teléfono 96 539 42 62
Fax 96 698 06 96 • www.cmelosangeles.com • info@cmelosangeles.com

ene

watch



colección
mnstr 113

JACOBO OSTOS
La nueva cara de el nuevo tiempo

Puntos de Venta:

Joyería y Relojería Javier Esteve
Santa Bárbara 10 - Elda.

Relojería Hermanos López
Antonino Vera 26 - Elda.

Joyería y Relojería Daniel Paya
Filologo Sanchíz Guarner 18 - Petrer.

Tienda Estilor
Carrefour - Petrer.

Joyería Plaza Mayor
Plaza Mayor Local 15 - Elda.

Joyería y Relojería Luima
Juan Carlos Primero 32 - Elda.

Joyería y Relojería Talayero
Avda. Gran Avenida 63 - Elda.

Joyería Berbel
Alfonso XIII 47 - Elda.

ref.: 11595
pvp. recomendado desde 59€



PIERO MAGLI - ENE Watch
Tel.: (+34) 965 391 962
www.ene-watch.com