

VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal A-9-1958

Año V - Número 211 ■ Elda, 10 de Septiembre 1960 ■ Precio: 2 pesetas

EN MEDIO DE UNA GRAN EXPECTACION, fue solemnemente inaugurada la I Feria Nacional Monográfica del Calzado

El gran éxito alcanzado es la mejor garantía de la continuidad de la Feria en nuestra ciudad

El martes, día 6 de septiembre de 1960, quedará para siempre en la historia de Elda como una fecha memorable, en la que el pueblo entero vivió los momentos llenos de emoción y grandiosidad de la inauguración de la I Feria Nacional Monográfica del Calzado e Industrias Afines. Esta es la obra de un entusiasta Patronato, que ha trabajado «contra reloj» y que, pese a la falta de tiempo y a las grandes dificultades que ha tenido que vencer, ha sabido ofrecer a España, en el momento previsto, esta grandiosa manifestación del complejo industrial del calzado en un marco digno y con todo el esplendor y brillantez que el carácter nacional de la Feria requería.

Elda, sede de la gran exposición y participante más

numerosa de la misma ha visto así retreadada, con la confianza en ella depositada por la Superioridad, su dedicación casi unánime a la industria del calzado y su labor de años de afanes y trabajos en la artesanía zapatera. Ahora, cuando Elda tiene ya en la mano la realidad de esta Feria, cuyo éxito crece a medida que pasan los días y miles y miles de visitantes van desfilando por su recinto, la ambición de la ciudad se ha volcado ya hacia esta manifestación comercial y se cifra entusiastamente en la continuidad de la misma. El ambiente que se respira en todas partes es optimismo y de honda satisfacción. Se piensa ya en la próxima II Feria, y se da por descontado que Elda superará, la realización pre-

(Continúa en CUARTA pág.)



Vista de una de las atractivas vitrinas que figuran en la magna exposición industrial

(Foto Sirvent-Penalva)



Acto de la inauguración. El señor Quintero Núñez, Director General de Expansión Comercial, hace uso de la palabra en el Salón de actos de la Feria, declarando inaugurada la misma, en representación del Ministro de Comercio

(Foto Sirvent-Penalva)



En su recorrido oficial de las instalaciones de la Feria, después de la inauguración, los señores Calpena, Quintero Núñez y Porta Vera se detienen ante uno de los stands de calzado

(Foto Sirvent-Penalva)

El V Gran Premio Motorista

Excmo. Ayuntamiento de Elda

Se celebró el domingo esta gran prueba motorista, presenciada por millares de personas instaladas a todo lo largo del circuito.

Se corrió en primer lugar la prueba para velomotores hasta 75 cc., con una participación de 8 corredores y un recorrido de 20 kilómetros, resultando vencedor Ramiro Blanco, en 18 minutos y 4 segundos, seguido de José Pascual, en 18 m. 20 s.; Vicente Caturla, en 18 m. 26 s., y Luis Escuder, en 19 m. 41 segundos.

En segundo término y celebradas previamente, 2 mangas de clasificación para los 28 corredores que tomaron parte, se corrió la prueba regional para máquinas hasta 175 cc., con 35 kilómetros. Clasificados, 12 corredores para la final, resultó vencedor José Alemán, sobre Montesa, en 26 m. 36 s.; segundo, José Masía, sobre B. J. R., en 26 m. 44 s.; tercero, Roberto González (primer clasificado local), sobre Bultaco, en 27 m. 11 s.; cuarto, Melchor Escrig, sobre Montesa, en 27 m. 13 s.; quinto, Artemio Albero, sobre Bultaco, en 27 m. 18 s., y sexto, Crescencio Bautista, sobre Montesa, en 27 m. 21 s.

Por último se celebró la prueba de carácter nacional sobre 45 kilómetros, con una participación de 10 corredores, para máquinas de 125 cc. Tras una carrera brillantísima, no exenta de emoción por las tres caídas sufridas, aunque afortunadamente sin consecuencia, venció Ricardo Quintanilla, en 16 m. 7 s., seguido de Francisco González, con quien mantuvo un constante codo a codo, en 46 m. 13 s.; Ramiro Blanco, en 46 m. 17 s.; Marcelino González, en 46 m. 37 s.; Francisco Botella, en 46 m. 47 s.,

y Pablo Gadea, en 47 m. 2 s., todos ellos sobre Bultaco.

Nuestra felicitación más sincera al Moto Club Elda, que una vez más ha sabido dar prestigio a esta interesante prueba, ya tradicional y obligada en nuestras fiestas, con una organización perfectísima en todos sus detalles, así reconocida por el Delegado Regional de Motorismo, don José Esteve. Y el deseo de que en el próximo año sea superada, si cabe, como nos consta que así será en el ánimo de todos los componentes del Moto Club.

DEMOGRAFÍA

Movimiento demográfico correspondiente a la semana anterior:

NACIMIENTOS:

Jueves 18 agosto.—Manuela, hija de Manuel Barbellido Pinos y María Contreras López.

Sábado 20.—Manuela, hija de Ramón González Vicedo y Manuela Bajo Giménez.

Lunes 22.—Martín, hijo de Martín Castaño Rojo y Rosa Rodríguez Blanco.

Miércoles 24.—Antonia de

la Salud, hija de Antonio Lloréns Amat y Antonia Pérez García.

Sábado 27.—Antonio, hijo de José Carrera Barragán y Antonia Hernández López.

Domingo 28.—Joaquín, hijo de Antonio Villaescusa Pérez y Alicia Sánchez Martínez.

MATRIMONIOS:

Jueves 25 agosto.—Luis Egio Berenguer con Carmen Fuster Verdú (Santa Ana).

Sábado 27.—Salvador Palazón Verdú con Pilar Selva Pérez; Francisco Segura Arqués con Manuela Quinto García (Santa Ana).

Lunes 29.—Salvador Martínez Pérez con Pilar Juan Buendía (Inmaculada); Francisco Martínez Hernández con Agueda Navarro Rico; Francisco Amorós Pardo con Angeles Contreras García; Antonio Gómez Conejero con Josefa Contreras García; Vicente Vera Pérez con María Teresa Gisbert Gil; Francisco Blanes Payá con Tiburcia Ruiz Sanz (Santa Ana).

DEFUNCIONES:

Viernes 26 agosto.—Manuel Romero Bernabé, de 74 años de edad; Juan José Peinado García, de 5 meses.

Domingo 28.—Petra Gándia Sánchez, de 69 años.

Martes 30.—José Gómez del Rey.

RESUMEN:

Nacimientos	6
Matrimonios	9
Defunciones	4

que el alimento, y el cuerpo más que el vestido?».

Pues si Dios nos dio el alma, nos dará lo que vale menos que ella, que es el alimento y el vestido como se lo da a las aves del cielo y a los lirios del campo. Busquemos, pues, ante todo, el reino de Dios y su justicia y todo lo demás se nos dará por añadidura.

ENTRE NOSOTROS

Para pasar con sus familiares nuestras fiestas, llegó el Rvdo. señor don Miguel Conejero Pérez, Teniente Capellán del Ejército español. También hemos saludado en estos días al Rvdo. don Francisco Bañó Cabrera, Cura Económico de la Parroquia del Sagrado Corazón de Jesús, de Elche.

Regresó de sus vacaciones en Alemania, el Rvdo. don David Pérez, Coadjutor de nuestra parroquia de Santa Ana.

Sean bienvenidos.

VALLE DE ELDA

Vida Religiosa

HORARIO DE MISAS PARA MAÑANA

Parroquia de Santa Ana.—A las 7, 8:30, 10, 11, 12 y 7 de la tarde.

Parroquia de la Inmaculada.—A las 7:30, 9, 10:30 y 12.

Hospital Municipal.—A las 8 de la mañana.

GUIA LITURGICA PARA MAÑANA

Domingo XIV después de Pente-

costés. Misa propia. Gloria. Credo Prefacio de la Santísima Trinidad

ENSEÑANZA RELIGIOSA

El Evangelio de mañana es de San Mateo. Capítulo 6 Versículos 6 al 33. Contiene un pasaje del sermón de la montaña.

Jesucristo nos enseña a confiar en el Padre celestial. Sabía lo mucho que naturalmente habíamos de apetecer los bienes efímeros de la tierra, y por esto nos invita a que levantemos los ojos para ponerlos en las aves del cielo, alimentadas por el mismo Señor y a que fijemos nuestra atención en los lirios del campo vestidos por la misma mano invisible que gobierna la creación entera.

«No tengáis una solicitud excesiva pensando en la comida y en el vestido», dice Jesucristo; con lo cual nos manda que no nos preocupemos tanto de estas cosas que lleguemos a perder la paz del alma, necesaria para servir a Dios. Y para convencernos de que no debemos ocupar nuestro espíritu con exceso en las cosas materiales de este mundo, añade: «¿Por ventura no vale más el alma

Mortal accidente de tráfico

En las primeras horas de la tarde del miércoles, cuando se dirigían en la moto A-2314 a Villena para asistir a la corrida de toros, sufrieron un trágico accidente los vecinos de esta ciudad: Antonio Mejías Guevara y Eladio Piqueras Martínez, de resultados del cual falleció este último, y con heridas leves y contusiones el primero de ellos, conductor y propietario del vehículo.

Según parece, a la altura del puente de Castalla (cerca de Sax) un automóvil les pidió adelantamiento y al desviarse hacia la cuneta para dejarle paso, la moto dio contra el bordillo saliente, perdiendo el equilibrio y saliendo despedidos ambos ocupantes.

Las víctimas de este accidente son ambas naturales de Alpera (Albacete), con domicilio en el barrio Huerta Nueva, de Elda, contando ambos 52 años de edad.

OTRO CHOOUE

En la madrugada del miércoles, cuando bajaba con su motocicleta la cuesta llamada del Hospital el vecino de nuestra ciudad, Juan Martínez Romero, popularmente conocido por «Saleri», fue a chocar, por no haberlo advertido a tiempo, con el poste indicador de la desviación de la carretera situado frente a la Lonja, causándose contusiones diversas y fractura abierta en la rodilla, de las que fue atendido en la Casa de Socorro por el médico de guardia, don Ricardo Pérez Rico.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 2	160
Sábado, 3	883
Lunes, 5	238
Martes, 6	156
Miércoles, 7	792
Jueves, 8	

Farmacías de Guardia

Sábado y domingo

Lcdo. D. Pedro Payá Santos

Gral. Aranda, 19 Teléfono 217

De lunes en adelante:

Lcdo. D. José Pérez y Pérez

M. Anido, 18 Teléfono 482



IMPRENTA

Dahellos

San Francisco, 1 ELDA
Teléfono 533



LAS FIESTAS.—Tal es el tema del día y de la semana en la ciudad, vestida con traje de gala para honrar a sus excelsos Patronos y recibir dignamente a los numerosos, visitantes que este año han acudido en mayor número, unos por la Feria del Calzado, otros por las fiestas, otros porque vinieron años anteriores y les gustó... Pero ya dedicamos bastante espacio a este tema en otras páginas y esta sección la seguiremos con los temas de la ciudad, como de costumbre.

LAS INQUIETAS BANDERAS.—Todos los años, a los pocos momentos de ser colocadas las banderas que en filas de tres adornan las calles de la ciudad, comienzan su baile particular, manifestando su particular opinión acerca de cuál debe ser la colocación de cada una de ellas. Y así vemos dos pegadas y una solitaria, una en cada parte de la calle y la otra sin saber si tirar a la izquierda o a la derecha, las tres pegadas, etc. El sistema actual de colocación es lógico que de esos frutos, por lo que habría que inventar un sistema para que estas jugetonas banderas se quedaran en el sitio que le corresponda. Lo que ganaran en simetría y orden lo ganaría la fiesta en vista.

EXCURSIONISTAS «PICA DOS».—Los títulos que encabezan el reportaje publicado la pasada semana sobre las actividades del Centro Excursionista Eldense ha molestado a muchos de ellos. No les parece bien que hayamos dicho que es «el mejor organizado y más entusiasta de la provincia», pues les parece un «autobombo» que no debe ser. Queremos aclarar que el título, el subtítulo y toda la información es original de VALLE. Por lo tanto, lo que se dice allí lo decimos nosotros, no ellos. Y si nos otros queremos decir que «es el mejor y más entusiasta» de la provincia, es porque así lo creemos y porque las estadísticas de asistencia a campadas, a marchas, a concursos, a actos deportivos y en fin a todas cuantas actividades excursionistas se celebran en la provincia, arrojan cifras muy superiores en eldenses que en los de más activos y entusiastas centros provincianos. La modestia es una virtud, pero a nosotros no nos afecta al enjuiciar una obra que no ha salido de nuestras manos. Así que lo dicho, dicho está.

RUINAS EN PIE.—El honor de la calle del «Estralzo» (nombre curioso y del que nos gustaría saber el ori-

gen), frente a Andrés Amado, amenaza ruina más que inminente. Es decir, no es que amenace, sino que se está cayendo a pedazos. Parte de alero del tejado cayó la pasada semana a la calle, aunque afortunadamente no causó desgracia alguna. Se apuntaló la fachada y creemos que se ha hecho algún derribo en el interior. Creemos que debía de procederse a su derribo total, antes que su ruinoso estado pueda ocasionar algún daño. De paso —y no es detalle nimio— se daría un paso más en la apertura de la vía que por detrás del Ayuntamiento ha de enlazar con la del Dos de Mayo, abriendo caminos en una zona actualmente casi intransitable para vehículos.

LLEGA EL CINE.—Terminadas las fiestas de septiembre, comienza la «season» cinematográfica, con la llegada de los estrenos de películas de las que se ha oído hablar durante «el largo y ardoroso verano». Los abonados se renuevan rápidamente, las salas se acicalan —pero no modifican las salidas insuficientes, las filas de butacas apretadas una contra otra haciendo casi imposible el paso, etc.— y los cinéfilos toman de la ciudad se disponen a pasar buenos ratos viendo a sus artistas favoritos. Bienvenida sea y que nos depare menos «clavos» que en las temporadas anteriores.

UN ANTEPROYECTO QUE ES UN SUEÑO.—Todos cuantos han visitado la Feria del Calzado han contemplado, admirativos, el anteproyecto del edificio con destino a las sucesivas Ferias Nacionales —o internacionales, como el ambicioso proyecto español desea—. Realmente es magnífico en todos sus aspectos. Línea moderna y elegante, amplios espacios verdes con detalles de gusto y arte en fuentes y complementos del edificio, lugar adecuado e indicado —actual Parque de deportes—. En fin, un acierto total para cuya realización hace falta solamente, SOLAMENTE, que nuestra ciudad se proponga llevarla a cabo y arbitre todos los medios para ello, haciendo los sacrificios que se precisen. El ideal bien lo vale y reunir en nuestra ciudad anualmente, durante unos días, al mundo nacional del calzado en valioso intercambio de experiencias y orientaciones es un galardón que hemos de merecer cada año superando lo anterior. Y buena superación sería disponer para la II Feria del Calzado, de un local tan estupendo como el que figura en el anteproyecto.—ARGOS.

Instantáneas de la Feria

Estuvimos en la Feria a las 12 de la noche del día anterior a su inauguración. Aquello se nos antojó un pasaje bíblico: la Torre de Babel en construcción. Nos parecía imposible que todo estuviera a punto para el día siguiente, pensamos que sólo un milagro podía resolver la cuestión... Y —muy acorde con nuestro simil bíblico—, el milagro se hizo, y todo estuvo listo y en su sitio para el acto solemne de la inauguración.

Es cierto y verdad que hasta el último hombre supo rendir su máximo esfuerzo sin desmayo... Bueno, sin desmayo, no, porque a un conocido pintor de la localidad hubo que retirarlo inconsciente de su trabajo, pues, llevado de su entusiasmo, llegó a la extenuación «al pie del cañón». Esta ha sido, que sepamos, la primera y única «víctima» de la Feria.

Están monisimas las «chicas de azul», las gentiles mu chachitas eldenses que han puesto su sonrisa femenina y su simpatía al servicio de la Feria. Nos ha gustado mucho el magnífico detalle de colocar en las jóvenes manos femeninas la tarea de orientar al visitante en el recinto de la Feria.

En estos días memorables, un recuerdo especial para el viejo zapatero eldense, pilar de nuestra industria, que no pudo soñar, hace años, en esta brillante y triunfal exaltación de su trabajo que re-presenta la Feria. Hemos tenido ocasión de ver la más tierna expresión sentimental de lo que la Feria significa en las lágrimas emocionadas que asomaban a los ojos de un viejo zapatero en los momentos emocionantes de la inauguración.

A propósito de ello, se nos ocurre una idea que podría llevarse a efecto en años venideros. Que se establezca, por favor, aparte de la entrada normal, otra entrada especial, de coste reducido, en beneficio de los productores de la industria, las cuales podrían ser distribuidas a través de las respectivas empresas. Y, llevando las cosas más lejos, sería estupendo que se concediera la entrada gratuita a todos los productores jubilados, mediante la simple presentación de la tarjeta de pensionistas.

En el Salón de Actos, nos llamó la atención el ambicioso proyecto de un nuevo edificio a construir, destinado a albergar la Feria del Calzado. El plano y proyec-

to son obra del arquitecto de Alicante don Miguel López González y comprende una edificación de planta baja y piso, situada en solares que delimitan las calles de General Monasterio, Cruz, Juan de la Cierva, Carretera de Alicante y calle en proyecto. El edificio, de la más moderna línea y orientación funcional, nos parece sencillamente estupendo, y contribuiría grandemente a que la Feria adquiriese el rango definitivo que para ella deseamos, además de prestigiar a Elda con su sola presencia.

Razonada queja de unos vecinos

Un grupo de vecinos de la calle San Agustín piden a las autoridades sea considerada esta dirección prohibida para toda clase de vehículos. En ella habitan numerosos niños, la calle es estrecha y los ciclistas y motoristas circulan como si se tratase de una carretera. Vale más prevenir que curar y estamos a tiempo de evitar una desgracia. La calle no se presta a la circulación de vehículos.

Al final del primer tramo de la misma existe una pequeña plazuela; recientemente esta calle fue reparada y todo el ripio y piedras sobrantes de esta reparación fue arrojado a dicha plazuela. El aspecto no puede ser más lamentable y un poco vergonzoso; esta plazuela se halla a escasos metros del Ayuntamiento. Por el bien de los vecinos y el lugar en que está enclavada, ¿no existe la posibilidad de que esta gran cantidad de piedra sea retirada?

¿Serán escuchadas nuestras razonadas quejas o caerá esta nota en el cesto de los papeles?

CARMEN
Perfumería y Mercería

Gran surtido en medias y calcetines * Lanas de fantasía para labores * Confección de prendas de punto a medida

CARMEN les orientará gustosamente en sus labores de Punto.

General Jordana, 11

INAUGURACION SOLEMNE

de la I Feria Nacional Monográfica del Calzado

(Viene de la PRIMERA pág.)
sente, multiplicando sus esfuerzos y desviviéndose por ofrecer a España algo todavía mejor en el próximo año y sucesivos.

LA INAUGURACION

A las seis y media de la tarde del martes, una gran multitud se hallaba reunida en los alrededores del edificio de la Feria, esperando el gran acontecimiento. Flotaba en el ambiente esa tensión que precede a los grandes momentos. A las ocho, el estampido de los cohetes y el sonar de las sirenas anunciaban la llegada de los coches oficiales, en que viajaban las personalidades que habían de inaugurar la Feria. Poco después, descendían ya de los coches el señor Director General de Expansión Comercial del Ministerio de Comercio, don Manuel Quintero Núñez; el excelentísimo señor Gobernador de la provincia, don Miguel Moscardó Guzmán; el Presidente de la Diputación provincial, don Alberto Lagarde Aramburu; el jefe nacional del Sindicato de la Piel, don Víctor Arroyo y Arroyo; el señor Comisario Nacional de Ferias, señor Fuentes Irurazqui; los ilustres señores Delegado regional y subdelegado provincial del Ministerio de Comercio; el Delegado provincial de Sindicatos, don Manuel Hernández Sánchez; el Alcalde de Alicante y el Jefe provincial del Sindicato de la Piel, a los que acompañaban el Alcalde de Elda, don Antonio Porta Vera y el Secretario General de la Feria, don Roque Calpena Jiménez. Con ellos, llegaba también a Elda, como invitado especial, el Excmo. y reverendísimo Obispo de Badajoz, doctor Alcaraz Alluda.

Acto seguido, las autoridades e invitados pasaron al salón de actos de la Feria, donde hicieron uso de la palabra el Secretario General, señor Calpena, y el Alcalde de Elda, señor Porta, quienes glosaron los esfuerzos de la industria local para hacer posible tan magna exhibición, resaltando asimismo la importancia de la obra realizada y su repercusión en el futuro inmediato de la industria zapatera, sobre todo con miras a la exportación de sus productos. Igual mente hicieron patente su satisfacción por el honor concedido a Elda al ser designada como sede de esta Feria, y su gratitud al Ilmo. señor Director General de Expansión Comercial al aceptar la invitación de inaugurarla.

A continuación, el señor

Quintero Núñez expresó su complacencia por la apertura de esta I Feria Nacional del Calzado, demostrativa de la inquietud y afán de sujeción que animan a sus dinámicos empresarios, exponiendo que el propósito de esta Feria es muy ambicioso y exhortando a los fabricantes del ramo de toda la nación a continuar la labor emprendida. Dijo que la Feria era una magnífica realidad, que podía representar muy dignamente a España ante el mundo, brindando al comercio nacional y extranjero la posibilidad de conocer la gran capacidad y la artística variedad de los productos de esta industria española. Señaló, por último, las medidas del Gobierno estimulando las exportaciones como consecuencia de la estabilización, y puntualizando que los envíos al exterior deben hacerse a base de los mejores logros de nuestra producción. Afirmó, finalmente, que Elda puede seguir tranquila y por camino seguro la ruta iniciada con la I Feria Nacional del Calzado, fiel exponente de su gran capacidad realizadora y de su actividad entusiasta.

Finalizados los discursos, el señor Obispo de Badajoz procedió a la bendición de las dependencias de la Feria, quedando inaugurada oficialmente la misma.

LAS AUTORIDADES RECORREN LA FERIA

Acompañados por diversos miembros del Patronato de la Feria, las autoridades antes citadas procedieron a recorrer las diversas instalaciones interiores y exteriores, en las que se muestran al visitante calzados y artículos afines, procedentes de toda España. El señor Quintero Núñez dio muestras repetidas de satisfacción a la vista de los stands y vitrinas, premiando muchas veces con exclamaciones de admiración las obras expuestas, y deteniéndose ante muchas de las vitrinas, que fueron abiertas por su indicación, para poder apreciar más de cerca las características de los calzados exhibidos. Especial atención merecieron en las instalaciones del exterior, los stands de maquinaria, el de las firmas Norber de Navarro, S. A., Incusa, et cétera, que patentizaban ante los visitantes, la existencia de un verdadero complejo industrial, que abarca todas las fases de la fabricación del calzado y de sus primeras materias.

De las repetidas muestras de entusiasmo proferidas por

el Director General y sus ilustres acompañantes, sacamos la consecuencia de que, seguramente, no esperaban encontrar en Elda el conjunto y la calidad individual que en su detenida visita pudieron comprobar. Conocían, naturalmente, la dedicación zapatera de Elda y parte de la comarca, pero posiblemente no suponían la gran envergadura y desarrollo alcanzados por esta industria en todas sus facetas.

AGASAJO Y DESPEDIDA

Terminada la visita a la Feria, las autoridades locales invitaron a los ilustres visitantes a trasladarse a los jardines de Castelar, donde les fue ofrecido un vino de honor, tras el cual los visitantes emprendieron viaje de regreso a Alicante.

Por nuestra parte, sólo queremos añadir a lo dicho nuestro reconocimiento a las citadas autoridades nacionales y provinciales por su visita, así como nuestro fervoroso deseo de que se haga una realidad el anhelo unánime de Elda: que la ciudad siga siendo, para siempre, el lugar de celebración de la Feria Nacional del Calzado. De las palabras de las autoridades visitantes, de la buena impresión por ellos recogida en esta visita, cabe esperar lo así sin género de dudas. Confiamos plenamente en la promesa implícita que representan las palabras del señor Quintero Núñez: «Se han ganado ustedes la Feria a pulso». Y esperamos que para la celebración de la misma en el próximo año sólo haga falta la mera fórmula de la autorización oficial.

RG. y EG.

Nuevos servicios de Autobuses con Alicante

Con motivo de la celebración en nuestra ciudad de la «I Feria Nacional del Calzado» y para facilitar a los visitantes el desplazamiento a nuestra ciudad y el regreso a sus puntos de origen, la Compañía de Autobuses «La Noveldense» ha aumentado su servicio diario con Alicante en dos viajes más de ida y vuelta, siendo el horario establecido el siguiente:

ALICANTE - ELDA. Salidas: 9:30 de la mañana y 8 de la noche.

ELDA - ALICANTE. Salida a las 12 de la mañana y 9:30 de la noche.

Este servicio se mantendrá solamente hasta el día 14 del corriente inclusive.

Tejidos VALOR, primer premio de escaparates

El jurado nombrado para otorgar los premios de el Excmo. Ayuntamiento de Elda concede a los escaparates mejor presentados en las fiestas mayores, ha concedido los primeros en la forma siguiente:

PRIMERO, a «Llamada», de Tejidos Valor (Generalísimo).

SEGUNDO, a «Cenicenta», de Almacenes Diana (General Mola).

TERCERO, a «Feria y Fruto», a Tejidos Planelles (General Queipo de Llano).

En general, todos los escaparates presentados han sido adornados con el buen gusto característico de los escaparatistas eldenses, dando una nota más de arte y color a las fiestas mayores eldenses.

Excmo. Ayuntamiento de Elda

Comisión de Fiestas

V Salón Nacional de Fotografía y Diapositivas

del 4 al 12 de Septiembre

en el Aula de Cultura de la Caja de Ahorros del Sureste de España

ENTRADA LIBRE

Días laborables: Tarde, de 7 a 10

Días festivos: Mañana, de 11 a 2.—Tarde, de 7 a 10.

La proyección de **DIPOSITIVAS** se efectuará media hora antes del cierre de cada sesión.

Representantes sindicales ELECCIONES SINDICALES

En torno al sistema electoral de los sindicatos españoles se estructura un importantísimo conjunto humano. Toda la población activa del país, con excepción de ciertos sectores con actividades especiales y vías propias de carácter específico en su forma de presencia pública, integran el censo electoral sindical. Todos los trabajadores en las distintas escalas profesionales y empresarios, sea cualquiera su dimensión económica, integran una imprecionante masa humana cuyos intereses se definen con claridad al discurrir a través de cauces paralelos a ago que les afecta tan directamente como lo son las ramas de producción. Se trata pues, de un cuerpo social sensible, ordenado y cuyo peso específico no necesita ser exaltado, pues se valora en sí mismo sin necesidad de comparaciones ni apologías.

De esta base electoral se deriva otro conjunto humano de gran trascendencia el de los elegidos. Desde el Enlace sindical, manado de la célula primaria que es la empresa, al representante sindical en las Cortes Españolas se escalona un grupo humano cuya característica general es la responsabilidad de un mandato ofrecido por sus compañeros de actividad habitual y en razón, sin duda, de la garantía personal. Son varios cientos de millares las personas, que en uno u otro grado se encuentran depositarias de dicha responsabilidad durante cada período. Y esta colectividad de representantes vinculados a la gran colectividad activa nacional, a una firme realidad popular, se refuerza y perfecciona viciamente, sin duda, en el ejercicio de su función. No es sólo una ocasión de reivindicar y defender intereses la que ofrece un sistema electoral; es también, una ocasión de conocimiento directo de los problemas de la comunidad, de elevación de los puntos de vista, de formación personal, de hábitos de relación social. Los hombres que van pasando los puestos de representación sindical, aunque sean renovados y vuelvan a una actividad, puramente individual, han recibido ya el soplo de lo colectivo, la conciencia del bien común, el sentido realista en los ideales políticos. Han conocido desde más arriba, desde más cerca, el latido del prójimo hecho colectividad, ordenado en institución.

Piénsese que los representantes del sindicalismo se insertan en la responsabilidad de las empresas, en el diálogo de las juntas sociales y económicas, en las deliberaciones de los Ayuntamientos en los organismos de la previsión y de la seguridad social, en los grandes consejos

nacionales de lo social y económico, en las Cortes Españolas, Millares de hombres incardinados en la realidad laboral y económica del país, pasan a estarlo, también, en la realidad pública en el currir de los problemas, no sólo laborales, sino, también, vecinales, legislativos, técnicos, económicos. Se abre con ello un aula de formación civil de mayorías donde, además las lecciones se aprenden sobre el tratamiento de la realidad.

Esta observación puede sus citar muchas reflexiones, y en ella, se basa una dimensión más de la importancia del sistema representativo. Lo primordial del sistema electivo sindical es el fin a que sirve directamente, la función representativa y el pilar de presencia popular que debe constituir, con la familia y el Municipio, en el esquema de convivencia planeado por la doctrina del Movimiento. Pero como toda fórmula de calidad política, es, también, un sistema formativo. A través de él y de su propio perfeccionamiento, nuestro pueblo, indudablemente, debe encontrar una escuela de virtudes cívicas. La política debe ser, siempre, educación. Y, en este caso, lo es, para un pueblo, como el nuestro, que, históricamente, ha encontrado dificultad para el diálogo, para el desarrollo de su capacidad de opinión. Un cauce ordenado y limpio de pasiones, es siempre ocasión oportuna para que un estilo de convivencia vaya afirmándose en la autenticidad de las conductas personales.

LA DELEGACION COMARCAL DE SINDICATOS

GENARO CANTO

Taller de Niquelado y Cromado.

Nuevos procedimientos de cobreado. Garantiza todos sus trabajos

Ramiro de Maeztu, 1 ELDA

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: Pedro Maestre

San Roque, 56

ELDA

DELEGACION COMARCAL DE SINDICATOS

ELDA

Durante los días 24 al 27 del corriente se celebrarán en esta localidad las elecciones para Enlaces Sindicales. Por consiguiente todos los productores que lo deseen pueden solicitarlo por escrito a esta Junta Local de Elecciones hasta el día 20 del corriente que terminará el plazo.

Serán elegibles para Enlaces Sindicales, por las Categorías y Centros de trabajo respectivos, quienes reúnan los requisitos siguientes:

- 1.º—Ser españoles.
- 2.º—Tener veintiún años cumplidos en la fecha de publicación de la convocatoria.
- 3.º—Saber leer y escribir.
- 4.º—Figurar en las nóminas de haberes, recibos de salarios o documentos que legalmente los sustituyan, en una unidad económica determinada.
- 5.º—Reunir las debidas condiciones de idoneidad legal, moralidad y de aptitud profesional.
- 6.º—Llevar, como mínimo, un año trabajando en la Empresa a que afecte la elección.
- 7.º—Ser proclamado candidato.

PROCLAMACION DE CANDIDATOS

Para ser proclamado candidato el elegible, dentro del plazo que se determina al efecto, deberá solicitarlo a esta Junta Local, siempre que reúna alguna de las siguientes condiciones:

- a) Ser propuesto por dos procuradores sindicales en Cortes con residencia en la provincia donde figure encuadrado el Centro de trabajo.
- b) Ostentar o haber ostentado cargo sindical electivo, sin haber sido desposeído de él en forma reglamentaria.
- c) Ser propuesto por la décima parte de los electores,

de las categorías profesionales a quienes el enlace haya de representar.

Todas cuantas dudas existan y más amplia información, será facilitada por esta Delegación Comarcial de Sindicatos.

Delegación Comarcial de Sindicatos

ELDA

Para conocimiento de los productores se hace saber que en el tablón de anuncios de esta Delegación, se hallan expuestos los padrones de productores presentados por las empresas, los cuales podrán efectuar reclamación en orden a inclusión o clasificación inadecuada, hasta el día 13 del corriente mes.

Gremio Fiscal Local de Recova y Similares

ELDA

EDICTO

Por el presente se pone en conocimiento de todos los afiliados que desde esta fecha se halla expuesta al público, en el tablón de anuncios del Excmo. Ayuntamiento, la lista con la distribución de las cuotas asignadas a cada uno en el reparto efectuado para el ejercicio de 1960 por el concierto con el Excmo Ayuntamiento de recova y similares.

Debe tenerse en cuenta que la disconformidad con dicha distribución no exime de la obligación del pago de las cuotas asignadas, cuyos recibos serán entregados a nuestro Agente Ejecutivo en el caso de no ser satisfecho hasta el día 30 de septiembre corriente. La correspondiente a Depósito, agosto y septiembre y hasta el día 20 de cada mes las restantes cuotas mensuales.

Contra las cuotas asignadas puede cada interesado presentar recurso ante la Junta Gremial que preside nuestro señor Alcalde en el plazo de QUINCE DIAS a partir de la fecha de aparición de la citada lista en el tablón de anuncios.

Lo que se comunica a los efectos oportunos:

Elda, 2 de septiembre de 1960.

El Presidente,
Francisco Guerrero Tenza.

CINE

El ángel y la fiera

Nacionalidad: Italiana.

Director: Giuseppe Vari.
Intérpretes: Irene Galter, Ettore Manni, Alberto de Amicis.

Un músico viudo, en visperas de volver a casarse, en vía a su hija de dos años con su novia para que se acostumbre a ella. El tutor de la novia hace desaparecer a la niña, mandándola con unos titiriteros, que la convierten en acróbata. Años después, el encargado de la niña quiere hacer chantage al tutor, el cual le mata. Al final repiandece la verdad y todo termina color de rosa. Perteneciente al género que bien a las claras indica su argumento, la película constituye un plato del agrado de los públicos populares.

El diablo blanco

Nacionalidad: Italo-yugoeslava.

Director: Riccardo Freda.
Intérpretes: Steve Reeves, Georgia Moll, Renato Baldini.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

En 1850 los cosacos emprenden una lucha a muerte con los ejércitos del Zar Nicolás I. Uno de los caudillos rebeldes es Agi Murad, conocido por «El diablo blanco», el cual logra triunfar en la guerra y en el amor. Clásica película de aventuras basada en la novela de Tolstói. Episodios guerreros en bellos exteriores, intrigas y demás elementos característicos del género. Color y pantalla ancha. Dirección e interpretación discretas. La película resulta entretenida y llena de acción.

Noches blancas

Nacionalidad: Italo-francesa.

Director: Luchino Visconti.
Intérpretes: Maria Schell, Marcelo Mastroiani, Jean Marais.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

El encuentro entre un joven y una extraña mujer, hace surgir en el primero un apasionado amor. Pero ella le cuenta que está enamorada de un inquilino que tuvieron en su casa, que marchó lejos y prometió volver a encontrarla al cabo de un año. Dos noches más viven ella con su ilusión y él confiado en conseguir su amor. Adaptación bastante fiel de la conocida novela de Dostoyewski, muy bien realizada por Visconti, que ha sabido combinar lo real y lo fan-

CARTELERERA

Teatro Castelar y Coliseo España

Sábado y domingo
Estreno de la sensacional producción

El diablo blanco
por Steve Reeves
Prisionero de su tracción
por Robert Taylor
(Autorizado mayores)

TEATRO-CINEMA CANTO

Domingo, continúa 5 tarde
PLAZA DE TOROS
Domingo, continúa 8 noche

Gran programa doble
Paris, Palace Hotel
y
Las legiones de Cleopatra
(Autorizado mayores)

CINEMA CERVANTES

(Salón y Terraza)
Sábado y domingo

Grandioso programa doble

Esta tierra es mía
por Rock Hudson
y otra bonita película
(Autorizado mayores)

tástico con una plástica excelente y un intenso aliento poético, cinta iteraria e intelectual, cuya belleza no será captada por todos. Buena interpretación de los tres protagonistas.

Un hombre tiene que morir

Nacionalidad: Española.
Director: Joseph Breen.
Intérpretes: Maruchi Fresno, Antonio Vilar, Carlos Casaravilla.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Con nuevo título, pues se estrenó esta película con el de los «Misterios del Rosario», el film se concreta a la parte correspondiente a los cinco Miserios Dolorosos, reunidos en una película de duración normal. La idea de esta serie de películas nació en la mente del R. P. Peyton en 1953, durante una misión celebrada en Ohio (EE. UU.). Realizada con gran dignidad y cuidada técnica, excelente color y gran respeto al tema, puede afirmarse que es la mejor versión cinematográfica sobre nuestra Redención, no sólo por sus valores artísticos, sino por

IDEAL CINEMA

(Salón y Terraza)
Sábado, domingo y lunes
Fantástico programa doble:

Noches blancas
por Maria Schell
Al Este del Edén
por James Dean
(Autorizado mayores)

GLORIA CINEMA

Sábado, domingo y lunes
Dos grandes superproducciones

Un hombre tiene que morir
por Antoñito Vilar
El ángel y la fiera
por Ettore Manni
(Autorizado mayores)

TERRAZA ROXI

Hoy, desde 8'15 noche
SALA REX

Hoy, desde 7 tarde
Magnífico programa doble
Horizontes en llamas
en cinemascopio
No se case en Montecarlo
en technicolor
(Autorizado mayores)

los de carácter espiritual y conmovedor que tiene para los católicos, constituyendo una producción de interés general.

PLAZA DE TOROS

Domingo 5'15 tarde
MONUMENTAL NOVILLADA
con picadores

Paro **MEDINA**
Rafael CANTO
y el nuevo fenómeno
EL CARACOL
6 bravos novillos-toros 6

CASA PEPE

Viste a **ELDA**

¡No lo olvide!

En Cuatro Esquinas

Teléfono 534

ACLARACION

En el número de VALLE DE ELDA de la pasada semana se deslizó un error que deseamos aclarar. Al dar la noticia de la toma de posesión de don Nicanor Pérez Belló de su cargo de párroco de Villafranqueza se deslizó en el titular el nombre de «don Nicanor Pérez Belló». Aunque en la información siguiente se expresa claramente que su nombre es don Nicanor, queremos hacer esta aclaración, justa y razonable.

TEATRO CORTES (Gran Avenida)

COMPANIA COMICO-DRAMATICA

DE

MARIA TERESA CREMADES

Sábado 10.—Tarde y noche. La comedia en 3 actos y un prólogo, de Quintero y Guillén, titulada MORENA CLARA (con canciones andaluzas).

Domingo 11.—A las 12 de la mañana. Gala infantil con el cuento escenificado BLANCA NIEVES Y LOS SIETE ENANITOS.—Tarde y noche. La graciosa comedia en 3 actos, de José de Lucto, titulada MANDA A TU MADRE A SEVILLA.

Lunes 12, Martes 13 y Miércoles 14.—Tarde y noche. Sensacional acontecimiento, la popular obra radiofónica en 5 actos de Guillermo Sauter Casaseca AMA ROSA. ¡El mayor éxito de la Radio! Magnífica presentación.

Jueves 15 y Viernes 16.—Tarde y noche. La comedia en 3 actos de Torrado y Navarro SIETE MUJERES.

Exposición de actividades del Centro Excursionista Eldense

El domingo y con asistencia de nuestras primeras autoridades, fue inaugurada la «Exposición de actividades del Centro Excursionista Eldense» en su local social, calle de Joaquín Coronel número 25 bis (frente al jardín de Castelar).

La Exposición estaba compuesta por piezas obtenidas en los trabajos efectuados por la sección de arqueología del Centro, fotografías de diversos aspectos de los puntos visitados por la sección de Montaña y croquis de simas exploradas y marchas de regularidad.

Destaca en la sección de arqueología los restos de cerámica de estilo Elche-Archena de factura ibérica, especialmente las que ostentan decoración antropomorfa y sobre las cuales escribiremos más ampliamente en otra ocasión. Hay igualmente numerosos fragmentos con decoración zoomorfa en los cuales vemos al animal típico de la cerámica ibérica, el carnívoro de fauces dentadas descomunemente, así como a gran variedad de pájaros de corvo pico. Numerosas piezas forman la representación del Neolítico en su estación del Trinitario, hachas de piedra pulimentada, sílex, collares de conchas y caracolas, moletas de mano, vasijas de cerámica tosca, etc. El período iberorromano también se encuentra ampliamente representado con ánforas hábilmente reconstruidas, monedas, lucernas, fragmentos de «terra sigillata» —una de ellas con figura humana, de gran interés—, anillos de hierro, etc., indicio todo ello de la importancia histórica de las estaciones neolíticas e ibéricas de Bolón y el Monastil y de la eficaz labor que desarrolla la sección arqueológica del Centro, sin la cual posiblemente estos importantes vestigios del pasado eldense hubieran tenido el mismo triste destino de tantos otros.

La aportación fotográfica es de gran calidad y muy interesante, pues aparte de mostrar las actividades peculiares del Centro en cuestión de excursiones, acampadas y marchas, nos muestra un panorama de bellezas españolas, como las de Guadalest, Ciudad Encantada de Cuenca, Sierra Nevada, Pirineos Costa Blanca alicantina,

na, El Algar, etc., reveladoras de la extensión de las actividades de los componentes del Centro, no circunscritas al ámbito local.

Finalmente la Sección de Montaña presenta distintos croquis topográficos de sus marchas y acampadas, así como la de espeleología de sus descensos a las simas de la comarca, todo ello enmarcado con la policromía de los banderines de todas cuantas acampadas se han realizado, así como de los lugares pintorescos, nacionales y extranjeros, que han sido visitados por componentes del Centro.

Nuestra felicitación por su labor al Centro Excursionista, exhortándoles a que continúen por la senda marcada por ellos mismos y en la que tan excelentes frutos están obteniendo para ellos y para la juventud eldense.

A.

La Peña Pro - Ayuda

INAUGURO SU NUEVO LOCAL

El pasado domingo, al mediodía, efectuó la Peña Pro-Ayuda la inauguración de su nuevo local social, sito en el segundo piso del número 28 de la calle de Martínez Anido. Al acto asistió gran número de asociados, ostentando la presidencia el señor Alcalde de Elda, don Antonio Porta Vera; primer teniente de alcalde, don Pedro Gras Vera; Comisario de Policía, don Feliciano González Janeiro; Presidente de la Comisión de Fiestas y Secretario General de la Feria Nacional del Calzado, don Roque Calpena Giménez; Presidente del C. D. Eldense, don Eloy Pastor González; Presidente de la Sociedad Casino Eldense, don Juan Gómez-Rivas Sánchez y Presidente de la Peña, don José Deltell.

La directiva de la Peña ob-

sequió a sus numerosos invitados con un espléndido «lunch», después de efectuada la inauguración oficial con unas palabras del presidente de la Peña, señor Deltell y del señor Alcalde. El árbitro nacional don Pedro Ortega Arques, miembro de la Peña, intervino para hacer una disertación, eloquente y vibrante, de los objetivos a cubrir por la Peña en orden al mejoramiento físico y cultural de las juventudes eldenses, así como de la importancia de esta Peña en el cuadro de las sociedades de la ciudad, siendo muy aplaudido.

Felicitemos a la Peña Pro-Ayuda por la consecución de este magnífico local social, pleno de color, luz y camaradería y les exhortamos a continuar con su labor de ayuda plena a la empresa deportiva local de recuperar para el C. D. Eldense el puesto que nunca debió perder, así como para la consecución de todos sus ambiciosos planes deportivos y culturales.—E. A.

El V Salón Nacional de Fotografía Y DIAPOSITIVAS

El V Salón Nacional de Fotografía y Diapositivas. En el salón de la Caja de Ahorros del Sureste de España ha sido instalada esta exposición nacional que el pasado día 14 fue inaugurada con asistencia de las autoridades locales.

Han acudido a ella fotógrafos aficionados de Igualada, Sevilla, Tortosa, Salamanca, Barcelona, Alicante, Solsona, Pamplona, La Línea de la Concepción, Burgos, Valencia, Petrel, Monóvar, Alcoy y Elche, con un total de 163 fotografías y 73 diapositivas.

Formaban el jurado el señor Alcalde, don Antonio Porta Vera; don Oscar Porta Carbonell, don Manuel Belmar Navarro, don Ramón Candelas Orgilés, don Román Verdú Jover, don Antonio Sirvent Sirvent y don Francisco Esteban Navarro, quienes realizaron una labor extraordinaria para conceder los premios, dada la cantidad y calidad de los trabajos presentados.

En tema libre obtuvo el primer premio «1.ª Comunicación», de José Segura, de Valencia; segundo «A escondidas», de Antonio Labradero

Parra, de Valencia; tercero «Zass...», de Joaquín Ferrán diz Rovira, de Barcelona; cuarto «Retrato», de José Luis Bayona Boquedano; quinto, «Concéntricas», de Enrique Sabadell Oliver, de Barcelona y sexto «Ingenuidad», de José Martínez Límorti, de Monóvar. Fue concedido un accésit a la obra «Agua Fértil», de Gonzalo Garrido Jiménez, de Sevilla.

En temas taurinos fue premiado «Mozos y toros», de Javier Cejuela Nieto, de Pamplona. En tema Elda, obtuvo el primero «De la campiña eldense», de Francisco Rico Gil. En afición local fue premiado con el primero «Duda», de Rafael Romero Ivorra; el segundo «Torre de luz», de Miguel Angel Esteve y un accésit a «Lección primera», de Pedro García Vidal.

En diapositivas fueron premiadas las siguientes: primero «Fuga», de Ramón Vilalta, de Barcelona; segundo «Fhura», de Nicolás Collado, de Alicante; tercero «Libandó», de Felipe Montesinos Payá, de Alicante; cuarto «Estudio», de Enrique Esvás Plano, de Valencia.

A los temas de autores locales correspondió el primer premio a «Flores», de Manuel Bonete Rico.

Después de la inauguración y ante las autoridades y corresponsales de la prensa y un nutrido grupo de asistentes, fueron proyectados un buen número de las diapositivas presentadas, las más sobresalientes. Antes, el

Simpático rasgo

Por la Dirección del Sanatorio de Fontilles se había solicitado a la Peña de nuestra ciudad la posibilidad de adquirir un balón, aunque fuere ya usado, y unas rodilleras de guardameta para el equipo de fútbol del Sanatorio. Conocida esta petición por los clubs que integran el campeonato local, han ofrecido a tal fin la recaudación íntegra del encuentro que ha de celebrarse el próximo lunes día 29 del corriente, a las 6 de la tarde, entre los clubs C. D. Europa y San Vicente, decisivo para la clasificación del vencedor en el segundo lugar.

Magnífico rasgo el de estos clubs modestos que así ofrecen a Fontilles este material deportivo, confiando en la colaboración más eficaz de la afición eldense.

señor Esteban Navarro agradeció a las autoridades su asistencia y las facilidades que vienen concediendo a estos Salones Nacionales, que sirven de estímulo a los organizadores para superarse cada año.

Hilaturas TORRES

FORNITURAS -- RIBETES -- CORDONES

Siempre a la cabeza con FABRA Y COATS

María Guerrero, 43 E L D A Teléfono 635

García PAJARES, nuevo en el Eldense

Ricardo García Pajares nos recibió en el Hotel donde estaba en cama a causa de una pasajera indisposición que le impidió jugar los amistosos. Está disgustado porque deseaba actuar, pero prefiere estar a punto para jugar mañana el primer encuentro de liga. Nació en Valencia y su primer equipo fue el Mestalla en la Segunda División, donde actuó tres años, pasando al Levante y después a Gandia. Avilés y Atlético Baleares, de donde procede.

—¿Cómo fue venir al Eldense?

—Un señor amigo me lo propuso y Roig dio el visto bueno. Esto desmiente el rumor de que el entrenador lo había traído. Y aquí estoy.

—¿Con qué pretensiones ha venido a Elda?

—Con las de cumplir con mi deber y ayudar a conseguir el ascenso si esto es posible, ya que el fútbol es difícil de predecir. Con todo cuentan con la mayor ilusión mía y de mis compañeros.

—¿Puestos ocupados y preferencias?

—Interior y delantero centro.

—¿Cómo es su juego?

—Me gusta tirar a puerta, y así lo hago cuando juego de delantero centro o interior en punta y si me designan el puesto de enlace, me gusta situarme en posición ventajosa para entregar al compañero desmarcado.

—¿Lo que más le gusta del fútbol?

—Marcar goles y triunfar donde estoy y me pagan.

—Vd. tiene fama de artillero ¿es verdad?

—No se me da mal el disparo, pero prefiero la jugada más práctica del instante. O

Sección patrocinada por
gentileza de la firma

**UNION DE
TRANSPORTES, S. A.**

sea, jugar para los compañeros aunque ellos marquen los goles. Esto también es importante y práctico. Yo me amoldo a todo, pero la verdad son los goles y si puedo no los desperdicio.

—¿Qué impresión le ha causado el ambiente?

—¡Hombre! Elda es formidable —exclama el jugador—. Veo en la afición mucha ilusión y mi deseo es el de complacerle en sus deseos. Contamos con ellos cuando las cosas nos van mal y vengan los momentos difíciles. Porque entonces es cuando se demuestra la afición y el cariño al club.

—¿Qué le parece el equipo?

—Bueno. Con un poco de suerte y el aliento de la afición se puede intentar el ascenso, cosa que nos vendría bien a todos.

—¿Puede Vd. anticiparnos su opinión sobre los compañeros que conoce?

—Sólo conozco a Flores, Alcaraz y Romero y puedo asegurar que tienen talla para un Segunda División de ascenso. Por lo que he visto en los entrenamientos hay algunos más de categoría.

—¿Qué opinas del partido de mañana?

—Como todos, difícil; pero debemos empezar ganándolo para que se siga practicando esta costumbre y a la vez demostrar ser agradecidos con los que han puesto su confianza en nosotros,



además de demostrar nuestra categoría.

Con estas palabras de García Pajares cerramos el día. Nos dijo después que saludáramos a la afición y demás cosas que se dicen en estos casos. Y lo haríamos pero preferimos eso de ganar en Ibi.

Que así sea, amigo Pajares.

Fútbol modesto

Resultados de los partidos del domingo, 4 de septiembre de 1960:

PARTIDOS AMISTOSOS

Aguila 1; Sputnik, 1.
Cruz del Campo, 1; Arenas, 2.
Imperial, 3; Peña Estrems, uno.

Gran partido de los infantiles del Imperial, que vencieron con holgura a los de la Peña. Ambos equipos realizaron jugadas de gran vistosidad, que fueron aplaudidas por el público asistente. Destacó, por la Peña, toda su delantera, y muy especialmente, su extremo izquierdo que fue la revelación del partido. Por el Imperial, todos rayaron a gran altura.

H. ALFONSO

Vendo motor de gasolina

6 HP 4 tiempos

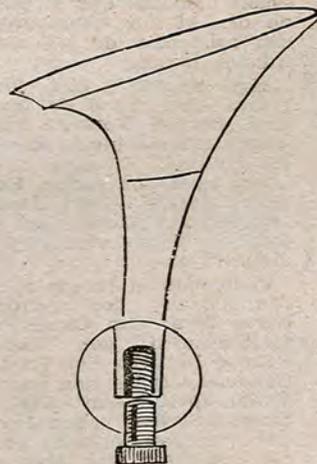
Marca «LISTER»

con grupo electrógeno o sin él

¡GRAN OCASION!

Razón: Administración

Gálery*



**TAPA
INDIA**

Dura más que
el zapato



Patente de invención y modelo de utilidad
propiedad de Fernando Obrador

Para su venta, han sido autorizados tres
fabricantes de prestigio

**OBRADOR Y CHICO
FRANCISCO MARTINEZ RIOS
DIEGO BONAL**



Les recuerda sus diarios servicios por
carretera entre

BARCELONA
Nápoles, 83
Tel 266868

VALENCIA
Burriana, 32
Tel. 277505

ELDA
Gral. Varela, 14
Teléfono 99

El ingenio y la originalidad de los artesanos zapateros, en reñido pagilato

El domingo pasado, según estaba previsto en las bases de este certamen, se procedió a la apertura de las cajas que contenían los trabajos presentados al mismo, para su examen por el Jurado previamente designado, que debía fallar y conceder los premios establecidos. El acto tuvo lugar en los salones del Ayuntamiento, en sesión pública y seguidamente los señores componentes del Jurado procedieron a las deliberaciones y votaciones oportunas, con arreglo al sistema de puntos para calificación de los trabajos.

Realmente, la designación de las obras premiadas fue una tarea en extremo difícil, dada la indudable originalidad, arte y buen gusto de los modelos aportados, todos ellos, en general, dignos de premio. En esta ocasión ha quedado una vez más demostrada la pericia e innegable gusto artesano de creadores y realizadores zapateros, que saben convertir el calzado, con ingenio y maestría, en verdaderas obras de arte.

Los premios establecidos fueron otorgados a los trabajos siguientes:

PREMIO 1.º—PLACA-MEDALLA DE ORO AL MAS PERFECTO PAR DE ZAPATOS DE SEÑORA.—Al presentado bajo el lema «VENUSTIDAD», por la firma MANUEL SANTOS NOGUERON, de Elda. Puntuación obtenida 472 puntos. Equipo obrero realizador: Liberto Santos, Rogelio Juan, Rosita Abert, Manolita Arroyo, Maruja Martí, Tomás Ibáñez, Fermín Pradenas, José Carbonell, Rafaela Ayala y Paquita Pujalte.

PREMIO 2.º—PLACA-MEDALLA DE PLATA.—Al trabajo «EMBRUJO DE MUJER», presentado por la firma VICENTE ANTON MARTINEZ. Puntuación obtenida, 456 puntos. Equipo obre-

ro realizador: Joaquín Ruiz-Jos Rico Vera, Antonio Rico Vera, Emilio Teruel Rafael Rico.

PREMIO 1.º—CAMBRILLON DE ORO, AL MAS ARTISTICO PAR DE ZAPATOS DE SEÑORA.—Otorgado al trabajo que con el lema «SI RIKIT» presentó la empresa BENJAMIN BELMONTE GARCIA, de Elda. Puntuación lograda, 504 puntos. Equipo obrero: Creador, Francisco Barrón; cortador, Serafin Albertos; aparadora, María Aracil; zapatero, Joaquín Navarro Oriente.

PREMIO 2.º, HORMA DE ORO.—Al trabajo «SORAYA», de la firma MANUEL MAESTRE HERNANDEZ de Elda. Puntuación lograda, 485 puntos. Equipo realizador: Modelo, patrón y horma, Bartolomé Mesquida; aparadora, Consuelo Catalán; Zapatero, Rafael Durán; almacenista, Manuel Morán.

PREMIO 1.º, COPA DE ORO, AL MAS NUEVO Y PERFECTO SISTEMA DE FABRICACION.—Al par de zapatos presentados bajo el lema «PREHISTORICO», por JOSE CARPENA, de Petrel. Realización por el mismo. Puntos obtenidos, 455.

PREMIO 2.º, COPA DE PLATA. Al trabajo «CASCO», presentado por la firma PEDRO GARCIA AMAT, de Elda. Puntos obtenidos, 453. Equipo obrero: los productores de la empresa.

PRIMER PREMIO ESPECIAL, AL MAS PERFECTO ZAPATO CONSTRUIDO MEDIANTE EL EMPLEO DE ADHESIVOS (Placa de Mérito para la Empresa y 10,000 pesetas por el equipo obrero realizador)—Al par presentado con el lema «LATICIFERO» por la empresa MANUEL SANTOS NOGUERON, de Elda. Puntos obtenidos, 496.—Equipo obrero: Liberto Santos, Rogelio Juan Ro-

sita Albret, Manolita Arroyo, Maruja Martí, Tomás Ibáñez, Fermín Pradenas, José Carbonell, Rafaela Ayala y Paquita Pujalte.

PREMIO 1.º, INSIGNIA DE ORO, AL MAS PERFECTO PAR DE ZAPATOS DE CABALLERO.—Otorgado al presentado por la empresa MANUEL REIG SEGOVIA, de VILLENA (zapato enterizo moldeado).

PREMIO 2.º, INSIGNIA DE PLATA.—Al par de gran sport para caballero, presentado por la firma PEDRO GARCIA AMAT, de Elda.

Todos los trabajos presentados al Certamen quedaron expuestos al público en la Sala 1.ª de la I FERIA NACIONAL MONOGRAFICA DEL CALZADO, con mención de los respectivos concursantes y detalle de los equipos obreros que realizaron su ejecución, así como la puntuación obtenida en las deliberaciones del Jurado clasificador. Los trabajos premiados figuran en vitrinas separadas, dentro de la misma sala.

Una visita detenida a esta sala muestra al visitante entendido o simplemente curioso, tantas proezas artesanas como zapatos hay expuestos. Aquí vemos el zapato de intachable realización, cuyos detalles de fabricación son apreciados por el conocedor, acostumbrado a bregar con zapatos; allí surge como contrapunto la nota curiosa y original, llamativa y casi chistosa. Recordamos, por citar algunos el par fabricado por la firma Vicente Antón Martínez, cuyo empeine y fero de tacón se componen nada menos que de 1.600 piezas de piel oro, imitando las escamas de los peces; otro que presenta una caricatura de ratón, en ante gris, con sus ojillos, bigotes y larga cola, presentado por Sebastián García Ponce; el par que lleva como extravagante adorno la reproducción de un cohete astronautico, realizado por Juan Ferris; otro con una efigie del pintor Velázquez, ejecutada con trocitos de piel de colores, y otro par con el escudo de Elda, presentados, respectivamente, por Francisco Santos González y Enrique Albert Díaz. Y muchos otros más, que quisieramos citar como homenaje merecido a cuantos han puesto a prueba su inspiración creadora y su perfección artesana para refirir esta interesantísima prueba, que por sí sola constituye uno de los aspectos más destacados de lo conseguido en esta I

Hoy, las Corales Ilicitana y Crevillentina, en la Sala Roxi

Esta noche, a las 11, se celebrará en la Sala Roxi una interesante manifestación musical, en la que intervendrán las agrupaciones «Coral Ilicitana», dirigida por el maestro don José Martín Rodríguez y la «Coral Crevillentina de E. y D.», dirigida por don J. Ruiz Gasch, con la colaboración de dieciséis profesores de la Banda Municipal de Elche.

En el selecto programa interpretarán las siguientes obras:

PRIMERA PARTE (Coral Crevillentina).—«Enterradme en la playa», «Dolor de ausencia», «Las Ruinas de Atenas» (Beethoven), «Ave Maria» (de Victoria) y «La gran jota aragonesa del 12 de octubre».

SEGUNDA PARTE (Coral Ilicitana).—«La barca marinera», «Maitechu mía», «Ecos del Turia», «Granadina», «Jota aragonesa».

TERCERA PARTE (Coral Ilicitana y Banda Municipal de Elche).—«Torrevieja», «Danubio azul», «Coro de peregrinos», de Tannhauser (Wagner).

CUARTA PARTE (Corales Ilicitana, Crevillentina y Banda Municipal).

Coro de repatriados de «Gigantes y cabezudos» e «Himno regional de Valencia».

El extraordinario de septiembre de VALLE, agotado

El número 210 de VALLE DE ELDA, extraordinario de Fiestas de septiembre obtuvo tan buena acogida del público eldense que quedó agotado a las pocas horas de ponerse a la venta, pese a que habíamos aumentado en más de un veinte por ciento la tirada normal que lanzamos todas las semanas. Nuestro deseo inmediato fue realizar una nueva tirada, para que los numerosos eldenses que se quedaron sin el número y los forasteros que han permanecido estos días con nosotros, hubieran podido disponer de su ejemplar, pero dificultades de confección y tiempo nos lo impidieron.

Desde aquí damos las gracias, una vez más, a nuestros lectores, que con su incondicional asiduidad a nuestro semanario nos compensan de dificultades y sinsabores y nos estimulan a proseguir firmemente en nuestra tarea de laborar por la prosperidad de nuestra querida ciudad en todas cuantas facetas le afecten, desde estas columnas.

FERIA NACIONAL DEL CALZADO.

A todos los concursantes, premiados o no premiados, empresas y realizadores, expresa VALLE DE ELDA su más entusiasta enhorabuena por el éxito apuntado.—E. G.



Las mejores vajillas

**CRISTALERIAS
LAMPARAS**

Y ARTICULOS DE REGALO

Establecimientos CANO

Generalísimo, 18 ELDA Teléfono 945

Manuel Navarro Davó

Cura Navarro, 14-16 - Apartado 94 - Teléfono 166 - Telegramas RONA

ELDA

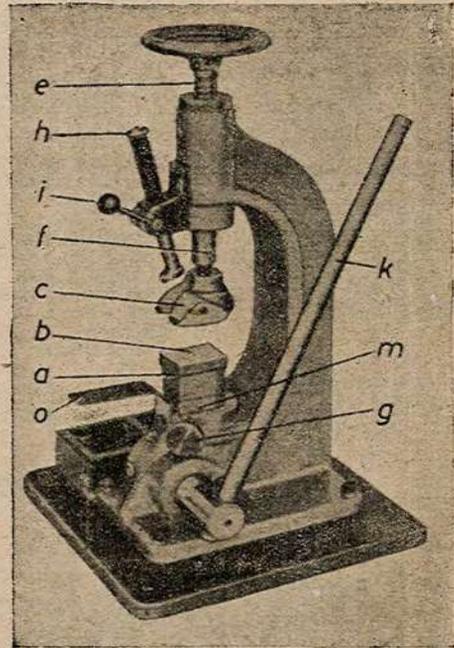
AL FIN y de forma muy sencilla, se ha conseguido fabricar el zapato SIN SACAR LA HORMA.

Con nuestra máquina

TIPO N-17

que realiza los siguientes trabajos:

- 1.º FIJAR EL TACON al zapato con su horma.
- 2.º CLAVAR TAPAS.
- 3.º CLAVAR EL TACON.



Máquina Tipo N-17



Estas dos marcas
lo garantizan



Visítenos en nuestro STAND núm. 67 en la
I FERIA NACIONAL DEL CALZADO E INDUSTRIAS AFINES