



# VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal A-9-1958

Año VI - Número 234 - Elda, 18 de Febrero 1961 - Precio: 2 peseto.

TERCERA DIVISION (GRUPO X)  
J. G. E. P. F. C. P. P.a.

CARTAGENA	21	17	3	1	66	20	37	+ 15
ALBACETE	21	16	1	4	69	19	33	+ 13
IMPERIAL	21	14	4					
ORIHUELA	21	11	3					
ELDENSE	20	11	2					
ALICANTE	21	11						
LORCA	20							
ABARAN	2							
CREVENTE								
NOVELDA								

AMATO

## LA NUEVA CASA SINDICAL DE ELDA entrará en servicio a mediados del presente año

### Ha dicho el Delegado Comarcal de Sindicatos

La circunstancia de encontrarse dispersos los distintos servicios sindicales, en oficinas inaptas por carencia de espacio y condiciones de toda índole para el normal desenvolvimiento de las funciones encomendadas, movió a los rectores de la Organización a construir un edificio «ad hoc» que resolviera enteramente el problema planteado. Resueltas las tramitaciones burocráticas, fue comenzada la edificación, que se sigue a buen ritmo, y cuando ya se ha perfilado la estructura y toma cuerpo la

fria elocuencia del proyecto, nos entrevistamos con don José María Navarro Parra, Delegado Comarcal de Sindicatos, a fin de ofrecer a nuestros lectores un anticipo de lo que será la nueva Casa Sindical de Elda.

—¿Presupuesto de las obras?

—Más de tres millones de pesetas, contando con el mobiliario.

—¿Cuándo dieron comienzo?

—El 14 de marzo de 1960 y puede asegurarse que estén terminadas a mediados del corriente año.

—¿Quiere adelantarnos una idea general del edificio?



—Constará de semisótano, planta baja y cuatro pisos, y estará provisto de ascensor. (Continúa en NOVENA pág.)

HUMOR DEPORTIVO

## Clasificación

Por AMATO

—¡Con los veteranos que somos en esto del fútbol y que tengamos que ser los «QUINTOS» del grupo!

Una entrevista con PEDRO ORTEGA



Nuestra charla sobre el campeonato local de fútbol, sostenida con nuestro amigo Pedro Ortega, ha sido larga, jugosa y sobre todo interesante.

(Continúa en CUARTA pág.)

Sección patrocinada por gentileza de la firma

**UNION DE TRANSPORTES, S. A.**

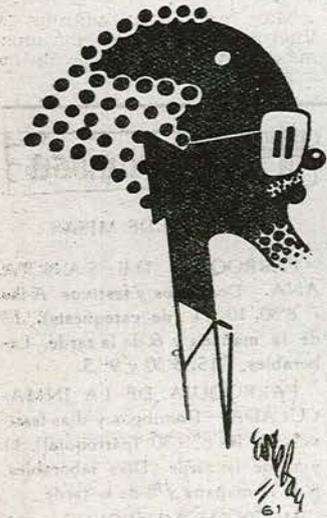
## El sembrador de vientos

La muerte del líder congolés Patricio Lumumba ha conmovido al mundo entero. Para muchos, aún condenan do el crimen político, cualquiera que sea la víctima, esto será el principio de la solución de los males del Congo, que a todos nos afectan por eso de que ahora el mundo se nos ha quedado pequeño. Para otros, el mundo comunista y los pseudo-neutralistas en cabeza, el crimen cometido en Katanga debe ser vengado y el Congo debe sumergirse de nuevo en un mar de sangre y fuego.

A nosotros, que recordamos a Imre Nagy, Pal Maleter, las ejecuciones masivas de Hungría, la orga de sangre de los fidelistas, la caza

del blanco ordenada por el mismo Lumumba en el Congo, los atropellos cometidos con blancas, incluso con morjas, el terrorismo salvaje de Argelia, etc., no nos parece tan trágico el asunto. Se ha dicho que «el que a hierro mata...» y que «el que siembra vientos...», etcétera. Patricio Lumumba pudo escoger, cuando Bélgica dio al Congo con generosidad excesiva y mal pagada, una independencia que no merecía, el camino de la paz, de la construcción de un gran país en el que negros y blancos vivieran dignamente, elevando el nivel social, cultural y económico de aquéllos ba-

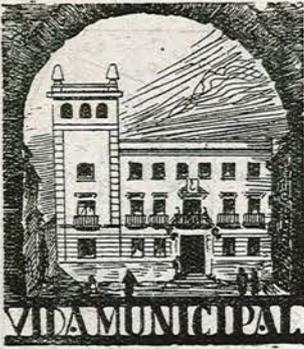
(Continúa en NOVENA pág.)



## MUY PRONTO... Otro gigante del cine americano EL HOMBRE DE LAS PISTOLAS DE ORO

HENRY FONDA - RICHARD WIDMARCK - ANTHONY QUINN - DOROTAY MALONE

Una producción FOX en cinemascope-color de Luxe



## Pleno Municipal

Extracto de los acuerdos adoptados entre otros en la sesión extraordinaria del Excmo. Ayuntamiento Pleno celebrada el pasado día 10.

Se dio cuenta de que la Comisión Provincial de Urbanismo había aprobado el proyecto de variante parcial del trazado de conducción de aguas potables para el abastecimiento de la ciudad. En su vista, se acordó la rápida ejecución del citado proyecto, a excepción de la construcción del depósito regulador, que se puede dejar sin detrimento del abastecimiento de la ciudad para una etapa posterior, y que la obra se contrate por subasta-concurso, aprobando asimismo el pliego de condiciones económicas y estableciendo como plazo para la entrega de las obras el de nueve meses a contar desde la fecha de adjudicación definitiva.

## Casino Eldense

Por la presente se pone en conocimiento de todos los socios que el día 21 de los corrientes, a las 22:30 horas, se celebrará Junta General Ordinaria con el siguiente orden del día:

- 1.º Lectura y aprobación del acta anterior.
  - 2.º Lectura y aprobación del Estado de Cuentas del ejercicio 1960.
  - 3.º Lectura y aprobación de la Memoria Descriptiva del expresado ejercicio.
  - 4.º Propuesta de los señores Socios y su aprobación si procede.
  - 5.º Ruegos y preguntas.
- Elda, febrero de 1961.

### Farmacias de Guardia

Sábado y domingo

Ldo. D. José María Hernández

Gral. Mola, 7 Teléfono 873

De lunes en adelante:

Ldo. D. Vicente Mari Martínez

Gral. Mola, 25 Teléfono 429

## Clasificación y declaración de soldados del reemplazo 1961

El próximo domingo, día 19 del corriente, desde las 8 de la mañana, tendrá lugar en el Ayuntamiento la clasificación y declaración de soldados para el reemplazo del año actual, debiendo asistir todos los mozos alistados.

Aquellos mozos de este reemplazo que estén alistados en otros municipios pueden presentarse e igualmente para su clasificación y declaración, cuyo resultado será remitido al lugar de su alistamiento.

## Importante crédito para la terminación de la barriada de "San Francisco de Sales"

El pasado día 8 se firmó en Madrid la escritura por la cual el Instituto Nacional de la Vivienda efectúa un anticipo de 26.639.045'80 pesetas con destino a la puesta en marcha de la tercera y última fase de la barriada «San Francisco de Sales», fase que comprende trescientas veintitrés viviendas y los edificios de la Iglesia, Mercado y Escuelas. Por la Cooperativa promotora de esta barriada firmó la escritura su presidente, don Gabriel Bustos Laguna.

Es digno de destacar el hecho de que en esta fase se levantará un soberbio bloque de diez pisos y que los edificios estarán distribuidos en bloques perpendiculares y paralelos a la carretera, con el fin de darle mayor variedad y vistosidad al conjunto.

Las viviendas de la primera base se calcula podrán ser entregadas en el próximo mayo, y una vez finalizadas podrá apreciarse la diversidad de colorido en fachadas y aceras, que le darán un agradable aspecto.

Con la firma de este acuerdo se ha dado un paso gigantesco hacia la terminación de este importante grupo de viviendas, en el cual se halla cifrada la ilusión de un gran número de familias eldenses.

### CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS	
Viernes, 10.....	213
Sábado, 11.....	555
Lunes, 13.....	074
Martes, 14.....	314
Miércoles, 15.....	516
Jueves, 16.....	683

Es Vd. magnífico si acierta este jeroglífico

LA



DURA



que el



PA **TOCADA**

OBRADOR Y CHICO, S. L.

CAPITAL DEL CALZADO ESPAÑOL

SOLUCION:

La Tapa India dura más que el zapato. Patentada. Obrador y Chico, S. L. Elda.

## Elda, meta volante en la Vuelta Ciclista a España

Ya se ha publicado el programa de la «Vuelta Ciclista a España 1961», que este año constará de 17 etapas, con un total de 2.818 kilómetros.

La carrera pasará por nuestra ciudad el día 3 de mayo, formando parte de la etapa Benidorm-Albacete, de la

cual Elda es meta volante y Villena control. De esta forma, en la meta instalada en nuestra ciudad se puntuará para la primera especial de llegadas.

Más adelante, cuando la Vuelta esté iniciada, daremos más amplios detalles de la misma.

## Sala de Fiestas "LA PLAYA"



HORARIO DE MISAS

PARROQUIA DE SANTA ANA. - Domingos y festivos. A las 7, 8'30, 10, 11 (de catequesis), 12 de la mañana y 6 de la tarde. Laborables, 7'15, 8'30 y 9'15.

PARROQUIA DE LA INMACULADA. - Domingos y días festivos. A las 8, 9'30 (parroquial), 11 y 1 de la tarde. Días laborables, 8 de la mañana y 8 de la tarde.

HOSPITAL MUNICIPAL. - A las 8 de la mañana.

Sábado, día 18 de febrero de 1961, la Junta Central Fallera presenta ¡Noches Falleras!, un espectáculo dividido en varias secciones, que hará las delicias de los asistentes. En él podrán conocer las opiniones festeras de: Don Falla, don Ninot, doña Calle y del señor Manolico el zapatero.

Un derroche teatral de buen humor, gracia y alegría, encaminado a distraer al público y al engrandecimiento de la Fiesta de Fallas.

Completará el espectáculo un grandioso baile con numerosos concursos y premios.

Sábado, 18 de febrero, a las 11 de la noche. Locutor y di-

rector artístico, José Antonio. Para adquisición de localidades, en todas las comisiones de fallas y en las taquillas de la Sala de Fiestas «La Playa».

# La actualidad en su tinta

POR ESTEBAN

## Don Gabriel Bustos Laguna

«Todo es posible en Elda», que aunque con otro giro geográfico, se trata de un plagio del conocido título de una película, es, además, di- remos empleando un término de nuestro compañero de redacción, Pepe Alfonso— una verdad como una inmobiliaria; y nunca más a propósito el similitud puesto que a una construcción de viviendas vamos a referirnos.

Ese matiz de fantasía con tenido en la obra cuyo título plagiamos, perdura en nuestra transcripción y toma forma un buen día en los pensamientos de un ciudadano que, conocedor del problema tan acuciante de la vivienda, forma en su mente un proyecto, que desarrolla igualmente su imaginación; lo comunica a sus amigos, éstos a los suyos propios, y como una semilla de buena calidad, sembrada con buena sazón en el indicado terreno de nuestra actividad, fertilizada por la ilusión, aflora un empeño maravilloso, que va camino de finalizar en una realidad tangible: El grupo residencial de la Cooperativa de Viviendas Protegidas «San Francisco de Sales».

Su presidente e iniciador, don Gabriel Bustos Laguna, firmó el pasado día 8, con el Instituto Nacional de la Vivienda, en Madrid, la escritura correspondiente al anticipo para la 3.ª y última fase del proyecto general, por un importe de 26.639.045'80 pesetas, sin interés.

Haber pensado, iniciado y conseguido lo que ahí está latente y en vías de realidad maravillosa para el bien colectivo, significa un mérito, un esfuerzo y un acierto en su grado superlativo, que todos debemos conocer.

Guiados por este empeño, empezamos al señor Bustos para que nos amplíe pormenores:

—¿Cuál es el proyecto general de la Cooperativa?

—La realización de 583 viviendas y 17 locales comerciales, que con una iglesia con casa parroquial, mercado, cinema-teatro, escuelas con seis grados, escuela maternal y jardín de niños y casino, formarán una barriada de tipo residencial; por su índole, en nuestros estatutos está previsto el que no podrán establecerse en ellas talleres ni industrias. En su estructura, sus calles corrientes tendrán 12 metros de ancho y 25 metros la principal avenida. Profusión de jardines. Las aceras, con baldosines especiales, formarán dibujos geométricos. Una distribución interior de sus viviendas basada en los más

modernos métodos funcionales y racionales de la construcción, y sus fachadas, con una armonía de las formas y tonos de su conjunto de una



depurada concepción arquitectónica muy actual.

—¿De quién partió la idea?

—De mí, y después de incluirle mucho tiempo, tras muchas consultas y diligencias previas, se fundó como Sociedad el día 29 de enero de 1955. Después de varias Juntas Administrativas, se le transformó en Cooperativa hace cuatro años.

—¿Contó, desde un primer momento, con el apoyo y confianza general?

—Por completo. Del público y autoridades locales y provinciales, llegando a tener hasta un apoyo sin límites en las altas esferas de nuestro gobierno.

—En su idea original, ¿aspiraba a lo que se ha conseguido?

—No; el proyecto en su iniciación, era de alcance más limitado, aspiraba tan sólo a cubrir una necesidad más modesta.

—¿Qué iniciativa parcial en esta empresa ha quedado sin realizarse?

—Hasta ahora, ninguna. —¿Representa prácticamente un bien colectivo para Elda?

—No cabe duda, puesto que casi resuelve prácticamente un problema latente y fundamental en la sociedad actual, que es el de la vivienda.

—¿No producirá una saturación de viviendas, junto con las que además se construyen actualmente?

—No creo, aunque estoy de acuerdo en lo de que «vale más que sobre que no que falte».

—¿Ello no creará ningún problema laboral entre la clase constructora de la localidad?

## Centro Cultural Eldense

La agricultura fue el tema principal de la sesión de este Centro, celebrada con notable afluencia de socios y público en general. En primer lugar se proyectó una película en blanco y negro que versó sobre diversas facetas del agro en Etiopía, con las costumbres abigarradas y seculares de trabajar la tierra en aquel antiguo país. Posteriormente se proyectó otro largo documental en colores sobre «El agricultor norteamericano» en el cual se asistió al proceso de mecanización y modernización de los cultivos, constituyendo un sorprendente contraste con el anterior. En el intermedio pronunció una breve, pero jugosa charla sobre el mismo tema de las películas el señor Bertomeu, que finalmente dirigió el animado coloquio. Como complemento de la sesión se pasó por la pantalla otro documental dedicado a mostrar cómo se obtienen las fotografías aéreas.

—Supongo que no, ya que Elda, en su evolución progresiva, tiene una necesidad imperativa de producir más viviendas, pues pese a lo mucho que se edifica, cada vez hay más gente que vive con su suegra...

—¿Qué dice, sobre la calidad de la construcción, a quienes comentan—ignoro con qué base— que la obra es deficiente?

—Desconozco en qué se fundamentan para ello, cuando la cimentación y estructura de hormigón de cemento armado realizadas, han su perado, según los técnicos, los índices de resistencia proyectados.

—He oído comentarios de quienes se les ha asignado una vivienda, por sorteo, hace mucho tiempo, y no se le ha entregado, pese a la mucha necesidad que tiene de ello, por no haber terminado aun ninguna. ¿No hubiese sido preferible haber ido terminándolas por grupos y haberlas entregado a quienes tanta falta les hace?

—En toda cooperativa, al igual que en cuantas realizaciones de índole colectiva, siempre es lógico que haya quienes piensan de distintas formas, sobre todo los que desconocen las particularidades de los problemas de organización. En nuestro caso, el mayor imperativo es el dinero, y a su influjo se mueve todo.

—¿A quién hay que agradecer su especial colaboración personal, aparte de la suya?

—Principalmente a la De

No lleve al niño en brazos habiendo coches a plazos

VILLAR



Distribuidor:

Establecimientos DOMENECH

Queipo de Llano, 28

ELDA

La próxima semana la vela da tendrá un carácter eminentemente musical, con la audición del «Concierto número 2 para piano y orquesta», de Rachmaninoff, y el «Concierto para violín y orquesta núm. 1», de Tchaikowski. Efectuará la presentación de las obras y dirigirá el coloquio el señor Estrech.

legación Provincial de la Vivienda y más concretamente a su Delegado provincial, don Alejo Bonmati, a las Juntas Rectoras que, en el transcurso del tiempo, han colaborado tan eficaz como desinteresadamente, a otros señores que, por no herir su modestia, no puedo citar sus nombres; y sobre todo, a los socios, que han tenido una confianza ilimitada en mí, y que en ningún momento, incluso antes de colocar la primera piedra, han dejado de pagar religiosamente sus cuotas.

—¿Tendría inconveniente de indicarnos qué asignación económica tiene como Presidente?

—Ninguna; únicamente los gastos imprescindibles de desplazamientos y dietas en mis viajes oficiales.

—¿Se le reconoce por el pueblo el mérito de lo que está haciendo?

—Jamás pensé en ello, pero el solo hecho de que algún día vea terminado el proyecto, será mi mayor premio.

—¿No se le ha ocurrido pensar en que, por sus dotes atribuidas en cuanto a iniciativa y actividad, podría ser la persona idónea para llevar a cabo la creación del tan comentado y necesario Instituto de Segunda Enseñanza?

—Aún no me lo he propuesto, pero estaría dispuesto a intentarlo, a poco que me prestaran la debida ayuda y confianza.

—Bueno, ¿a qué esperamos...?

# Una entrevista con PEDRO ORTEGA

(Viene de la PRIMERA pág.)

Ya es muy corriente oír por la ciudad alabar la idea del antedicho campeonato. Y son muchas las esperanzas e ilusiones que abrigan los veinticinco señores que componen el comité. Ortega, alma de este organismo ha respondido así a nuestras preguntas:

—Dieciséis equipos de Elda y Petrel, con dieciséis jugadores cada uno, suman doscientos cuarenta y seis jóvenes comprendidos entre los 15 y los 21 años, a excepción de cuatro veteranos por equipos, libre de categoría y edad, y éste es material suficiente para mirar con optimismo un inmediato futuro, muy esperanzador para nuestro primer deporte. Esta fortuna deportiva la cuidaremos con el mayor celo y cariño, para recoger frutos en unos años, que permitan desterrar para siempre las figuras con nombre que nos sacan los dineros y son la desilusión de esta masa aficionada.

—¿Con qué apoyo contáis?

—Con toda la afición. Es muy corriente oír decir que no se prestaba apoyo a la cantera local. Pues este campeonato es el principio, y por lo tanto creo que con la emoción de los encuentros irán aumentando los asistentes al Parque, con cuya ayuda moral y económica será posible el éxito.

—¿Qué ofrecimientos en trofeos tenéis en la actualidad?

—Son varias las casas comerciales que nos han ofrecido su cooperación; varias copas y otros objetos están a nuestra disposición, cuyas listas daremos oportunamente. También contamos con el

Municipio, ya que el señor Alcalde mostró su aprobación a este respecto, y todos los directivos de la Unión y Deportivo Eldense.

—Muy difícil es manejar tanto joven, por las naturales razones de la edad y más por ser fútbol. ¿Cómo pensáis defenderlos de los indisciplinados?

—Con un Reglamento estudiado para ofrecerles nuestra ayuda, con premios a los mejores y con inflexibilidad vendrán los castigos a los que desoigan nuestros consejos o falten al Reglamento. Trataremos de hacer deporte en líneas paralela a una racional formación moral de la juventud, que les enseñe a ser modestos en la victoria, resignados en la derrota y disciplinados en la actitud. De nosotros depende en gran parte el porvenir deportivo de los mejores y no toleraremos en modo alguno que de palabra o hechos se malogren los jóvenes que gustan del fútbol. He de advertir que el hecho punible y comprobado de un fichaje remunerado, significará la expulsión inmediata, junto con los que de palabras siembran la discordia, y para estos se habrá acabado para siempre el campeonato.

Así se ha expresado Paco Ortega, sereno y magnánimo, pero duro y sincero, sin medias tintas, como hace por esos campos de fútbol, poniendo su altura de criterio al servicio de la verdad o del deporte.

PEDRO LOPEZ

## Apuntes de la Ciudad

**CONTUMACES EN EL DISPARATE.**—En el programa de mano anunciador del encuentro U. D. Elda-Minera del pasado domingo leemos, al final de la acostumbrada exhortación al público para que asista al encuentro, esta frase: «...y darle un gran apiauso a estos jugadores que a pesar de ser modestos ponen tanto entusiasmo defendiendo LOS COLORES DE NUESTRA CIUDAD». Como llueve sobre mojado, queremos comentar esto refiriéndonos —y reiterando en todos sus puntos— nuestro comentario en esta misma sección sobre este mismo punto, de dos semanas atrás, comentario que tanto revuelo armó y ante el cual algunos se creyeron obligados a rasgarse —metafóricamente, claro— sus vestiduras en un absurdo empeño de hacer ver lo blanco negro. Solo hemos de añadir a aquello el hecho de que antes fueran los azul granas los que defendían los colores —azulgranas, naturalmente— de Elda, y ahora son los blanquillos los que defienden los colores —blancos, naturalmente— de Elda. Y entre unos y otros, con este lio de colores, están poniendo negra, morada, verde y de todos los colores a Elda. A la Elda deportiva, cuyo nombre —no sus colores— sí que defienden. No a la otra Elda.

**VICHYS Y MONAS.**—Aunque en pleno invierno, según el calendario, el ambiente es primaveral y tal. Se hacen excursiones, las chicas aligeran sus «habillées», los almendros dan al paisaje un tinte suave y luminoso y, sobre todo, los escaparates de los comercios se regocijan con la presencia de las tradicionales, de las frescas y alegres, de las juveniles, de las aforadas, evocadas, rememoradas y deseadas «batas de mona». Los «vichys» han sustituido al percal de nuestros años mozos. Y el «vichy» triunfa en los escaparates con sus colores alegres y modernos. Con la Semana Santa adelantada, este año caerán las Pascuas a primeros de abril. Y la gente moza ya comienza a hacer sus planes y a formar sus parejas como si los efluvios de la primavera lo hubieran invadido todo con su cálida ternura y suave romanticismo.

**LA CALLE DAHELLOS NO DESCANSA.**—Allí todavía no ha acabado una obra cuando ya está a medias otra. Lo mismo ocurre en la de Menéndez Pelayo, llamada a ocupar un destacado lugar por ser paralela a aquélla y en la cual ya se levantan varios edificios de altura. Al paso que va la calle nos tememos que va a quedar sola

mente por edificar el solar cedido a Correos para albergar todos los servicios postales y telegráficos. Porque a esto sí que no se le ve adelante alguno, aun cuando ya sabemos que las obras de Pacificación...

**LA «TORRE DE ELDA»**—Ya nos daba un poco de «ironía» eso de la «Torre de Madrid» por aquí, la «Torre de Alicante», por allá, etc. Y que, nuestra ciudad, que es «Elda, París, Londres», no tuviera una mala torre que echarse al plano. Pues ya la va a tener, aunque no se le ponga tal denominación. Porque si por torre de tal ciudad se entiende su edificio más elevado, tal será en Elda el bloque de diez pisos que levantará prontamente la Cooperativa «San Francisco de Sales», como una parte más de su grandioso conjunto. Hasta ahora, la máxima altura que tenemos es la de ocho plantas y terraza. Con lo que el nuevo edificio marcará un record que no dudamos será prontamente superado. Porque Elda crece para todos los lados.

**SE ADMITE... SE PRECISA...**—Buena prueba de que Elda crece es que no se para de ver cartelitos en las puertas de las fábricas pidiendo almacenistas, cortadores, zapateros, aparadoras, etc. Buena señal es la de que haya más puestos de trabajo dispuestos para recoger gente con ganas de trabajar. Porque así se ha hecho grande Elda y se seguirá haciendo: ofreciendo trabajo a quienes vienen a afinarse aquí unánimes a los millares que les precedieron. Y como los que vienen han de vivir bajo techo, edificando más viviendas, como esa nueva centena que la Obra Sindical levantará en fecha próxima.

**LA TELEVISION.**—Cada vez son más las antenas de TV que rasgan el cielo queriendo arrancarle su carga de imágenes televisadas. Pero la visión se niega aún a los receptores eldenses, aunque ya no tardará mucho en hacerlo, posiblemente en este mismo año. Pero ya no será Aitana el punto donde se levante la estación retrasmisora sino otro elevado pico de la provincia alicantina, tal vez «El maneador» de Alcoy con sus 1.352 metros de altura sobre el nivel del mar, que lo hacen la quinta cumbre de la provincia. Sea allí, sea en Bolón, que lo pongan pronto, antes que se desesperen los aspirantes a televidentes eldenses.—ARGOS.

### CICLISTAS Y MOTORISTAS

Pensad que sois los más débiles. No cometáis imprudencias.



Les recuerda sus diarios servicios por carretera entre

BARCELONA  
Nápoles, 83  
Tel. 266868

VALENCIA  
Burriana, 32  
Tel. 277505

ELDA  
Gra'l. Varela, 14  
Teléfono 99

# CINE

## La bella mentirosa

Nacionalidad: Germano, francesa.

Director: Axel von Ambesser.

Intérpretes: Romy Schneider, Jean-Claude Pascal, Helmut Lohner.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

La conferencia de Viena, tras la derrota de Napoleón, sirve de marco a intrigas políticas y a una trama de enredo que protagoniza cierta joven corsetera. Esta, haciéndose pasar por la princesa de Metternich, intenta enamorarse al conde Waldou, diplomático aristócrata. La historia de amor abunda en situaciones amables y divertidas, en las que aparecen el zar Alejandro I de Rusia y otros altos personajes de la época. El sencillo argumento, similar a los que estamos acostumbrados a ver interpretados a Romy Schneider, se desarrolla en ricos escenarios y con un vistoso vestuario. Buena fotografía en eastmancolor muy logrado. Interpretación adecuada al ambiente.

## El favorito de la Reina

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Henry Koster.

Intérpretes: Bette Davis, Richard Todd, Joan Collins.

Censura del Estado: Autorizada para mayores.

Un inglés, cansado de luchar en los campos de batalla, ve la oportunidad de incorporarse a las intrigas cortesanas y para realizar sus proyectos aprovecha una coyuntura favorable. Presentado a la reina Isabel I de Inglaterra, ésta le toma gran afecto y le nombra capitán de su guardia. El tema profundiza en el estudio de los personajes, analizando sus reacciones y actuaciones. La labor de la actriz principal es digna de destacarse, realizando un difícil papel con verdadero arte. Buena fotografía y colorido de fuertes tonalidades.

## El príncipe encadenado

Nacionalidad: Española.

Director: Luis Lucía.

Intérpretes: Javier Escrivá, María Mahor, Antonio Vilar, Luis Prendes.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

Para evitar los males previstos al reino de Polonia por los adivinos, el rey mantiene alejado del mismo a su hijo durante muchos años, guardando en secreto su existencia. Se trata de una versión libre de «La vida es sueño», de Calderón de la Barca. Se han modificado escenas, suprimiéndose en su totalidad

VALLE DE ELDA

# CARTELERERA

## TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes  
Gran estreno en CinemaScope y color

### El favorito de la reina

Por Bette Davis  
Complementos  
(Autorizado mayores)

## CINEMA CERVANTES

Sábado y domingo

Formidable programa doble  
El diario de Ana Frank

y

El rey y yo

Por Deborah Kerr y Yul Brinner  
(Tolerado menores)

## TEATRO-CINEMA CANTO (Empresa Eustaquio Canto)

HOY, grandioso éxito de la superproducción en tecnicolor

### El príncipe encadenado

Por Javier Escrivá y María Mahor

Y estreno del magnífico documental en Vistavisión y tecnicolor

VISITA A MEJICO

(Tolerado menores)

## COLISEO ESPAÑA

Sábado y domingo

Colosal programa doble

Festival en Benidorm

Conchita Velasco (en agfacolor)

Marineros, no miréis a las chicas

Por Abbe Lane

(Autorizado mayores)

## IDEAL CINEMA

(Empresa: AMAT ESPADA)

Sábado, domingo y lunes

Grandioso estreno en color

### El valle de las mil colinas

Por Belinda Lee

Complementos

(Tolerado menores)

## SALA REX y CINE LIS

Sábado y domingo

Estreno de la superproducción en eastmancolor

### La bella mentirosa

Por Rommy Schneider

COMPLEMENTOS

(Autorizado mayores)

el verso. La presentación es excelente, así como la actuación de los personajes. Rodada en la «Ciudad encantada» de Cuenca, los escenarios naturales prestan grandiosidad a la trama. La fotografía y el color son buenos. El director ha sabido imprimir a la película el ritmo necesario para mantener la acción sin altibajos, con un interés creciente en su desarrollo.

## El valle de las mil colinas

Nacionalidad: Inglesa.

Director: Ken Annakin.

Intérpretes: Belinda Lee, Michael Craig, Patrick McGoham.

Censura del Estado: Apta para todos los públicos.

En el protectorado inglés de Kenia, uno de los jefes del Servicio de Protección de

la Fauna Africana, que durante años ha mantenido correspondencia con una muchacha de la metrópoli, le escribe que vaya a reunirse con él para casarse. El día de su llegada, una estampida de elefantes le impide acudir a recibirla, haciéndolo su compañero de trabajo. Esto, que duda en un principio de la aclimatación de las europeas a aquellos lugares, se siente atraído hacia la mujer recién llegada, derivando de aquí el conflicto sentimental que da consistencia a la trama. Es de destacar la exhibición que en toda la película se realiza de los más bellos paisajes africanos.

ELDENSE: Tu periódico, VALLE DE ELDA. Tu emisora, RADIO ELDA.

# ¿Recibirá al fin su homenaje Emilio Rico?

Hace algún tiempo leímos que nuestro popular actor y creemos que querido por todos, Emilio Rico, iba a ser objeto de un merecido homenaje de gratitud y simpatía. Y decimos que querido por todos porque todos los que lo necesitaron siempre encontraron su entusiasta ayuda y colaboración y porque Emilio Rico ha sido para Elda, en el terreno artístico, algo así como una «tabla de salvación» a la que se ha recurrido con la seguridad del éxito buscado en el fin propuesto. Festivales organizados a beneficio del Hospital, de Fontilles, La Casa del Niño, C. D. Eldense, Damnificados de Valencia, etc. (porque la lista se haría larga), contaron siempre con su ofrecimiento incondicional y el de sus amigos y compañeros de «correrías» artísticas.

Por ello, los eldenses estamos obligados a rendir un homenaje público de simpatía a quien es la simpatía personificada. Y si es cierto que se desea ofrecer este acto al más popular de los actores eldenses no debe faltar la colaboración de nadie que se considere agradecido, porque, ¿quién acudirá a Emilio Rico que no le encontrara?

¿Se representará una zarzuela? ¿Será un festival artístico con la colaboración de eldenses y alguna figura extraordinaria de fuera de nuestra ciudad? Fuere lo que fuere, siempre que se trate de algo de prestigio y calidad —de lo que estamos seguros— póngase en marcha inmediatamente. El chislean te autor y director de «El señor don Juan Tenorio» o dos tubos un real y principal actor del drama trágico-cómico merece que se manifieste la simpatía de su pueblo por el que tanto ha laborado y seguirá laborando.

Estamos seguros de que en cuanto aparezca esta llamada en VALLE DE ELDA, llegarán los ofrecimientos de artistas eldenses y de más allá de nuestros límites, porque ¿dónde no es conocido y dónde no ha hecho bien Emilio Rico?—M. G.

Aparatos para su onda particular

# PHILIPS

Distribuidor:

Establecimientos DOMENECH

# Teatro-Cinema Cantó

(Empresa: Eustaquio Cantó Amat)

**HOY - GRANDIOSO EXITO**

DOMINGO - 4 SESIONES 4

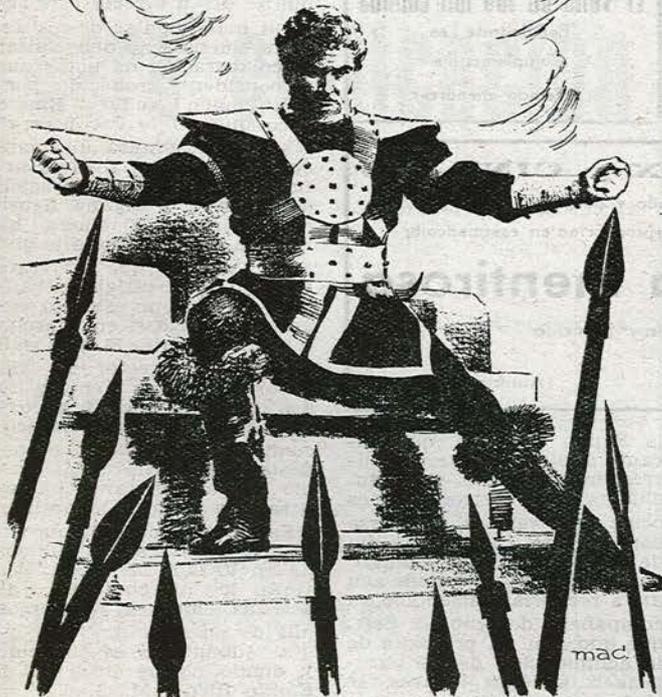


**JAVIER ESCRIBA  
ANTONIO VILAR**

## El Príncipe encadenado

EASTMANCOLOR

**LUIS PRENDES  
MARIA MAHOR  
JAVIER LOYOLA  
KATIA LORITZ**



**Director: LUIS LUCIA**

PRODUCCION: EUROPEA DE CINEMATOGRAFIA, S.A.

Completa el programa el estreno del magnífico documental de la PARAMOUNT en Vistavisión y Tecnicolor

**VISITA A MEJICO**

(Autorizado para todos los públicos)

**MAQUINA DE PEGAR SUELAS**

**"RAMSA"**



Con dispositivo de presión mecánico (Patente 2.1.308), accionada a mano y a motor monofásico o trifásico, según petición.

Esta máquina pega con toda perfección cualquier clase de calzado incluso el de Señora en Bottier.

Demostraciones e informes en la calle General Aranda, n.º 52. (Frente a la Agencia Gómez)

**RAMON SAEZ PASTOR**

TALLER MECANICO

E L D A

## Nota para los coleccionistas de VALLE

Queremos hacer notar a los lectores de VALLE que en la numeración del ejemplar publicado la pasada semana se repitió el número anterior, de lo cual resulta que hay dos números 231, y nin-

guno 232, puesto que el presente periódico ya sale con la cifra correcta, que es la del. Rectificando cada uno el número de su ejemplar se evitarán confusiones a la hora de encuadernarlos o conservarlos.

## Cine Club Elda

El viernes día 10 tuvo lugar la acostumbrada reunión semanal (segunda del ciclo del mes de febrero), de esta entusiasta sociedad de aficionados al cine. Un buen número de ellos daba animación a la sala Lis, abundando la presencia de señoras de la localidad y de la vecina de Petrel.

A las 10'30, se inició la sesión con el pase de un espléndido documental realizado en España por Noticias y Documentales, relativo a la labor pictórica de Velázquez. Se trata de un magnífico relato de su obra, captada con extraordinaria habilidad por la cámara, en el que se remarcan al espectador las calidades de la pintura de este genial español.

Tras un breve descanso y después de la presentación de la película base del programa por el director del coloquio, se pasó «Riffifi», trepidante relato del planeamiento de un robo y su ejecución, más la subsiguiente lucha de dos bandas rivales por el botín de aquél.

Cine cien por cien y de mejor, es el que se brinda en él. Cine que se apodera de la ansiedad del espectador sin darle tregua hasta el final. Cine en el que se cuenta una historia de «gangsters» con

una trepidación asombrosa, con una sabiduría extraordinaria en los detalles y con una magistral pericia en el procedimiento narrativo en imágenes.

El coloquio que siguió a la proyección estuvo muy animado y, si bien el director del mismo procuró llevarlo por los cauces derivados de la excepcional maestría del relato, no pudo evitarse que salieran a comentario mil facetas que, aunque inherentes a él y muy interesantes, se salían en parte de lo esencial. Así pudimos oír muy agudas observaciones sobre la labor de apoyatura del sonido y la palabra en cuanto a la imagen proyectada y también algo sobre el pasodoble «El Gallo», además de una opinión, muy autorizada, respecto a la corporización de la música y el efecto del tam-tam sobre los congo leños o similares del África negra.

Hubo ardor, réplicas oportunas y, en definitiva, un coloquio apasionante que fue muy del agrado de la distinguida concurrencia.

Para cuando estas líneas salgan al público, «Puerta de las Lilas» habrá encantado a estos entusiastas aficionados del Cine Club Elda.

M.

VALLE DE ELDA

# Los Reglamentos de Régimen Interior de las Empresas

Plazo de tres meses para redactarlos

Por un decreto del Ministerio de Trabajo, recientemente publicado en el «Boletín Oficial del Estado», se establece la obligatoriedad, para aquellas empresas que cuenten con más de cien productores, de confeccionar el oportuno reglamento de régimen interior, cuya iniciación corresponde a los jefes de las mismas. Se concede a aquellas un plazo de tres meses a partir de ahora, para presentar el proyecto de reglamento a la aprobación del organismo laboral competente que es la respectiva Delegación Provincial de Trabajo o la Dirección General de Ordenación del Trabajo, si dichos reglamentos adquieren carácter interprovincial o nacional.

Para iniciar la redacción del reglamento de régimen interior, las empresas podrán hacerlo sin la previa audiencia del Jurado en aquellas materias que ordenan técni-

camente las peculiaridades propias de la explotación, a saber: Organización jerárquica del trabajo en la empresa, censo laboral, admisiones y despidos de personal, clasificación de los puestos de trabajo, jornada y sus modalidades, régimen de descanso, permisos y licencias, pagos de salarios y anticipos a cuenta régimen de disciplina en el trabajo, recompensas y sanciones. El Jurado de Empresa habrá de ser oído reglamentariamente en todo lo que se refiera a retribuciones a las diferentes categorías profesionales, incluso a los sistemas de incrementos a aquellas en función de las mejoras en la productividad, aumentos de la producción y cualquier otro dato de orden económico, con especificación de métodos y tarifas que se adopten; premio de antigüedad, rendimientos mínimos, horas extraordinarias, gratificacio-

## Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: **Pedro Maestre**

San Roque, 56

E L D A

nes establecidas (número e importe de las mismas); vacaciones, participación en los beneficios, devengos en especie, régimen de aprendizaje, formación profesional y organización de los servicios de seguridad, higiene y bienestar de los trabajadores.

Aspectos todos ellos que abarcan la generalidad de las actividades laborales, si bien conviene resaltar por su importancia lo referente a los rendimientos mínimos de los productores y la novedad que ofrece el diálogo que han de establecer las empresas con sus respectivos Jura-

dos, para la realización del reglamento de régimen interior, todo ello de acuerdo con el moderno concepto social de la empresa, que se orienta principalmente al fomento de las mejores relaciones humanas dentro de aquella.

Las condiciones que se establezcan en cada reglamento no podrán ser inferiores a las creadas en favor de los trabajadores por las disposiciones legales, reglamentaciones de trabajo o convenios sindicales aplicables.

LA DELEGACION COMARCAL DE SINDICATOS.

## REX ¡UNA PORTENTOSA CREACION DE LA MAS PRESTIGIOSA PAREJA DEL CINE AMERICANO

Grandioso ESTRENO a partir del Jueves día 23



**WILLIAM HOLDEN  
DEBORAH KERR**

**LOS HEROES**

DIRECTOR:  
**GEORGE SEATON**



**TAMBIEN LLORAN**

**THELMA RITTER  
DEWEY MARTIN**  
William Redfield

VISTAVISION

Recto, duro y enérgico, terminó rindiéndose a la ternura y el encanto de aquella mujer destruida por la adversidad. - ¡HUMANA. APASIONANTE, SENTIMENTAL!

(Autorizada para mayores de 16 años)

# TELEFUNKEN



CONCESIONARIO COMARCAL:  
**VICENTE NAVARRO PEREZ**  
MAURA, 12 E L D A

## Venta de solares para edificación

de 9 metros de fachada por 13'50 de fondo, situados a la derecha de la Gran Avenida, en las calles Vázquez de Mella, y Fray Luis de Granada. — Facilidades de pago. — Precios interesantes.

## Se alquila garaje

con cabida para cinco coches, situado en la calle de Garrido Lestache. — Alquiler módico.

## INFORMACION:

General Mola, 25, altos. — Teléfono 985  
y Calderón de la Barca, 2 — Teléfono 525

## Hilaturas TORRES

FORNITURAS -- RIBETES -- CORDONES  
Siempre a la cabeza con FABRA Y COATS

María Guerrero, 43 E L D A Teléfono 635

# El Taller-Escuela Sindical y su disciplina

Quando llevamos en el Taller-Escuela varios años con los alumnos que llevan grabado en su corazón el emblema de la Organización Sindical, que es quien les acogió y orienta hacia su profesión, podemos exponer con cierta evidencia la disciplina de los mismos, haciéndonos la siguiente pregunta: ¿Son los jóvenes españoles indisciplinados? Generalmente lo son, por razones de nuestro temperamento y también porque nuestra escuela tradicional ha sido bastante restrictiva. Seguramente pondremos cara de asombro al leer esta opinión de que la excesiva restricción y castigo conducen a la indisciplinación. Indudablemente sí. Jamás hemos visto que un castigo que se tenga como sistema haya mejorado a nadie. No obstante y para el profano al ver el aparato externo de ciertos colegios que utilizan estos métodos de disciplina, les habrá parecido que reina un gran orden; lamentablemente no es así. Se habrá conseguido acobardar y deprimir al educando, pero mejorarlo, jamás.

Huyendo de este mal general, nosotros hemos querido para nuestro Taller-Escuela, una disciplina que no sea coactiva, ni prive al individuo de iniciativas ni espontaneidades, vemos en cada educando un pequeño mundo, con sus ventajas e inconvenientes y con sus problemas.

Tenemos una disciplina en la que la autoridad no está representada por bellos pergaminos ni brillantes distintivos, está representada por el ejemplo, por saber que él es quien arrastra y convence.

En nuestro Centro, los aprendices están divididos en cursos y estos a su vez, en grupos y la disciplina que les inculcamos no es una imposición extraña, sino donación personal. El que obedece a conciencia sabe que está ejercitando una virtud que le perfecciona, el que se somete sin más ni menos se percatará de que su voluntad se le escapa, se convierte en un hombre «gris»... sin pena ni gloria. La obediencia está a dos pasos del amor. Nosotros jamás hemos visto la obediencia como problema, lo que sí se plantea como problema es la desobediencia, a la que hay que oponer razones y consejos.

Por todo ello la indisciplinación no sólo supone una alteración individual, sino colectiva, que lleva consigo un contagio hacia los demás y que repercute en el buen funcionamiento de un Centro de Enseñanza o de cualquier otra modalidad. Indisciplina es, entre otras cosas,

la falta de puntualidad y de asistencia por costumbre de los alumnos matriculados en estos centros de enseñanza y de ahí, la necesidad tan grande de la ayuda de los padres; no sólo para esto, sino para cualquier orientación, sugerencia, observación, etc., que nos puede ayudar y contribuir a la mejor formación de su hijo, ellos son los que han de prestar todo su apoyo y colaboración a los educadores, si de verdad quieren sacar frutos buenos y útiles para el día de mañana.

LA DIRECCION DEL CENTRO

## CONCURSO LITERARIO de la "Biblioteca Gabriel Miró"

Como en años anteriores y para honrar la memoria del insigne prosista alicantino Gabriel Miró, la Biblioteca que lleva su nombre, de la Caja de Ahorros del Sureste de España convoca con carácter nacional su sexto concurso literario ajustado a las siguientes bases:

**PRIMERA:** Se adjudicará un solo premio de cinco mil pesetas al mejor cuento que se presente a juicio del Jurado.

**SEGUNDA:** Podrán tomar parte en este concurso todos los escritores en lengua española, excepto los que hayan obtenido anteriormente este Premio.

**TERCERA:** El cuento será inédito y el tema libre.

**QUINTA:** Los originales con el nombre y señas del autor deberán enviarse a la Biblioteca «Gabriel Miró», Caja de Ahorros del Sureste de España, San Fernando, 38, Alicante, antes del día 30 de abril de 1961, escritos a máquina, mecanografiados por una sola cara y a dos espacios, cosidos y con una extensión mínima de seis folios y máxima de doce. Se enviarán dos ejemplares de cada cuento.

**SEXTA:**—El fallo se hará público el día 20 de mayo de 1961 y la entrega del premio se hará en acto público y solemne el día 27 de mayo, aniversario de la muerte de Gabriel Miró.

**SEPTIMA:**—El trabajo premiado quedará de propiedad de la Biblioteca «Gabriel Miró» y será publicado por la revista «Idealidad» que edita esta entidad.

**OCTAVA:**—El fallo del jurado será inapelable.

(Viene de la PRIMERA pag.)

En el semisótano irán las calderas de la calefacción central, dispositivos para el accionamiento del ascensor, et cétera. En la planta baja funcionará el Hogar del productor, bar, cocina y almacén de la Hermandad de Labradores, con espacio suficiente para el mismo. En el primer piso, los despachos del Delegado Comarcal, secretario, oficinas, sala de visitas y un salón de actos con capacidad para ciento cuarenta y seis butacas. En el segundo piso habrá distintas dependencias destinadas a oficinas del Sindicato de la Piel e Industria y Comercio y archivo, despacho del asesor jurídico; estadística, encuadramiento, etc. En el piso tercero, oficinas de la Hermandad de Labradores y sala de juntas y en el cuarto piso la biblioteca, el aula para la Academia Sindical y vivienda destinada al conserje, con espacio previsto también para la instalación de la emisora sindical.

—El nuevo edificio, ¿resol-

verá por entero las necesidades sindicales?

—Estimo que sí. Además se podrá dar impulso a otras actividades de indudable interés que actualmente permanecen aletargadas por carencia de local donde poderse practicar.

—¿Puede citar algunas?

—La Asociación de Alumnos del Taller-Escuela Sindical del Calzado, el grupo artístico y rondalla de Educación y Descanso, et cétera. El nuevo edificio sindical constituirá una apremiante necesidad y Elda sabrá agradecer este esfuerzo por dotarla de una moderna edificación que albergue con el debido decoro y amplitud a todos los servicios sindicales actualmente instalados en dependencias totalmente inadecuadas.

—Quiero también aprovechar esta oportunidad que gentilmente me brinda VALLE DE ELDA para agradecer el constante apoyo que hemos encontrado en el Delegado Provincial de Sindicatos don Manuel Hernández, cuya preocupación por las cosas de Elda es bien notoria.

Agradecemos a don José María Navarro Parra, Delegado Comarcal de Sindicatos de nuestra ciudad, la atención de informarnos sobre lo que será la nueva Casa Sindical de Elda, cuyas obras estarán terminadas próximamente.

T.

El buen eldense mantiene sus propios medios de información. Suscríbete a VALLE DE ELDA. Inscríbete como socio de RADIO ELDA.

**SE PRECISA REBAJADORA**

Razón: Esta Administración

El fútbol es así: Los cartagenos, embalados, con moral de triunfo, y frente a ellos, un equipo que fracasó en su empeño de ser otro de los dos primeros, y al ser relegados a tercero, no les importa el resultado en todo lo que no sea cumplir con su obligación profesional, ni pueden hacer otra cosa que lo que buenamente se pueda.

Además, los probablemente campeones tuvieron la suerte de marcar al primer minuto un gol de los llamados «en frío», que tienen —por lo general— el valor de desmoralizar y hundir a los conjuntos, y aun así y todo, el líder ni pudo ni mereció ganar al Deportivo. Empezó el partido con un fuerte ataque local, que fructificó en gol merced al fuerte cabezazo de Cortés, y a partir de este momento impuso el Deportivo su clase en el centro del campo, llegando a la puerta cartagenera con más peligrosidad que los locales, y en el último minuto de la primera parte Aguado lanzó un fuerte disparo que lamió el travesaño con el consiguiente susto de la hinchada.

La segunda parte continuó igual que la anterior; la de lantera eldense inquietaba seriamente a Sierra, que paró dos tiros de Besó con sellos de gol; los ataques car-

tageneros morían a pies de los dos colosos de la tarde Albert y Pancho; éste mandó en el centro del campo y fue quizá el atacante más peligroso. Chele cumplía con voluntad, Mir y Mejía se movían resolutivos y valientes hasta la saciedad, los extremos con rapidez y los de más con pundonor, aunque en conjunto faltara algo de amor propio, lo que se comprende dadas las razones que exponemos al principio. No es la Cartagenera equipo superior al Eldense en ningún aspecto, ni por líneas ni en conjunto; en especial su delantera no es capaz de ganar una jiguilla de ascenso, si la suerte no le depara ese regalo. Gustó el Eldense en general, y sobre todo su delantera. Por hombres, Albert y Pancho causaron admiración.

El segundo gol lo marcó Suárez en fuera de juego, y este jugador fue el mejor de los locales. Arbitró el señor Hernández Mollá, sin complicaciones.

Alineaciones:

Cartagenera: Sierra; Tato no, Bardaji, Chiqui; Bartolo, Baena; Hermoso, Cortés, Suárez, Canario y Santamaría.

Eldense: Beviá; Mejías, Albert, Mir; Chele, Grande; Besó, Crespo, Pancho, Asterio y Aguado.

**Clasificación**

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.	PR.
1 Cartagena.....	21	17	3	1	66	20	37	+ 15
2 Albacete.....	21	16	1	4	69	19	33	+ 13
3 Imperial.....	21	14	4	3	51	21	32	+ 12
4 Orihuela.....	21	11	3	7	40	37	25	+ 3
5 ELDENSE.....	20	11	2	7	50	36	24	+ 4
6 Alicante.....	21	11	1	9	38	26	23	+ 3
7 Lorca.....	20	9	4	7	30	26	22	- 2
8 Abarán.....	21	10	0	11	32	41	20	- 2
9 Creyillente.....	21	9	0	12	5	45	18	- 2
10 Novelda.....	21	7	3	11	29	51	17	- 3
11 Cieza.....	20	8	0	12	36	42	16	- 4
12 Almoradí.....	20	6	4	0	28	41	16	- 4
13 Rayo Ibense.....	21	7	2	12	35	51	16	- 4
14 Madrigueras.....	21	6	3	12	30	52	15	- 7
15 Aguilas.....	21	6	1	14	33	48	13	- 7
16 Callosa.....	21	2	1	18	14	56	5	- 15

**Unión, 1 - Minera, 0**

Con una primera parte entretendida y sin goles y una segunda de dominio abrumador de los locales, que pudieron marcar más goles, se llegó al minuto 32, en el que Sosqui marcó el primero y único gol de la tarde. Después fue castigado el Minera con penalti, que lanzado por Octavio fue parado cclosamente por Regino. Sin suerte en los disparos, y con poca precisión de los artilleros, terminó el encuentro, arbitrado bien por Esquembre.

Alineaciones:

Unión: Tarzán; Agostero, Sabuco, Pedro; Paqui, Muciano; Almodóvar, Sosqui, Magín, Octavio y Musi.

Minera: Regino; Doroteo, López, Soto; Lucio, Guzmán; Canizos, Rojas, Taranta, Galoche y Telechia.

**Club de Ajedrez RUY LOPEZ**

Queda abierta la inscripción para participar en el Campeonato Local 1961, que en breve dará comienzo. Pueden tomar parte en él todos los ajedrecistas eldenses y la inscripción podrá efectuarse en el local social (Bar Negresco, Rincón del Ajedrez).

LA DIRECTIVA

**El sembrador de vientos**

(Viene de la PRIMERA pág.)

sándose en las riquezas del país. Pero Lumumba escogió el peor camino, el de la victoria, el de la incitación directa al asesinato, a la violación, al incendio y al pillaje. Y en esta ola de sangre en que ha anegado a su desgraciado país se ha ahogado él. No creemos que nadie se pueda rasgar las vestiduras, excepto los que usan de la agitación y la violencia como estrategia política para lograr sus fines. Estos sí que harán lo imposible para conseguir que, aunque Lumumba haya muerto, continúe su política. Para desgracia del Congo y aviso al adormilado, desunido, zarandeado y dividido mundo occidental.

**JOSE OLCINA (HIJO)**

**CALLISTA**

Comunica a su distinguida clientela de Elda, que a partir del próximo mes de Marzo reanuda su consulta en esta plaza el primer domingo de cada mes, en el Hotel Sandalio.

# FUTBOL MODESTO

## I COPA SAN BONIFACIO 1961

CRUZ DEL CAMPO, 0; R. FOYA, 3.

El Real Foya fue netamente superior, por lo que su victoria es justa. Marcaron Boto (2) y Colau. El arbitraje de Ramón Aracil, bueno.

AGUILA, 2; PEÑA IBO-  
RRA, 5.

El Águila adoleció de poca ligazón en sus líneas. El Peña actuó con mucha corrección y buen juego, alcanzando la victoria merecidamente por su entusiasmo. Luis Valiente hizo un arbitraje regular.

ELDA C. F., 0; RAYO C. DE F., 1.

Pese al buen juego desarrollado, el Elda siguió con su mala suerte. Los mejores del Elda fueron Fermín, Tecles y Gallardo. Arbitró Aracil bien.

IMPERIAL, 0; SPUTNIK, 1

Lizón fue el autor del solitario gol que dio la victoria al Sputnik. El partido transcurrió sin pena ni gloria. Bien dirigido el encuentro por el árbitro José María.

## CAMPEONATO DE EMPRESAS 1961

H. Belda, 0; Madel, 1

Se dio la victoria al Madel por incomparecencia de su rival.

FRANCISCO VERDU, 0; STYL, 0.

Igualdad de fuerzas, reflejada en el marcador. Los mejores del F. Verdú fueron Beltrán, Busquier y Tecles. Por el Styl, Lorenzo, Helenios y García; regular arbitraje de J. Pérez.

Clasificación actual:

1, Styl, 9 puntos; 2, Bonal, 8; 3, F. Verdú, 7; 4, Anamar, 6; 5, Madel, 5; 6, H. Belda, 3; 7, Diplata, 1; 8, Cimbra, 1.

H. ALFONSO

# BALONMANO

El pasado domingo, en la cancha del Campo del puerto, en Alicante, donde se enfrentaban el Menatesa alicantino y nuestro Pizarro F. de J.J., en la décima jornada del Campeonato provincial de primera Categoría, volvieron a imponerse los colores eldenses (por el resultado final de 10-19, habiéndose llegado al descanso con el marcador favorable a los pizarristas por 3-10).

Se volvió a repetir la tónica del último encuentro celebrado en nuestra ciudad, es decir, una fuerte —casi infranqueable— defensa en la primera mitad, para en la segunda, descuidar ésta y lanzarse a un ataque abierto, que no hizo más que dar facilidades a los tirados del equipo alicantino, que, a decir verdad, tampoco tuvieron mucha fortuna ni demostraron más de lo que ya se les había visto en su anterior visita al Parque.

Por el lado eldense, es de destacar la labor realizada en el primer tiempo, como conjunto, por todos los componentes del equipo, que, como bloque defensivo, a lo largo y ancho de esta primera mitad, dieron un curso de bien jugar y defender, para luego, en la segunda, ir hundiendo paulatinamente —ya con el partido asegurado— para dar paso a una reacción de los alicantinos que, aunque se esforzaron, no consiguieron sino reducir distancias y dejar el tanteo en un honroso 10-19, ya que, de haber seguido el mismo ritmo del primer tiempo, el tanteo hubiese sido de escándalo.

Magnífico Sócrates, tanto defendiendo como atacando, aunque abusara un poco de juego individual; entraron en juego y se destacaron como goleadores, Martínez y

Gómez, cumpliendo los restantes.

La alineación y goleadores, fueron: Vicente; Coppi, Pacho (3), Ramón, Sócrates (6), Gómez (3), Martínez (3), Quique (1), Gali (1), Julián (2), y Pepe.

El próximo domingo, en el Parque, interesante encuentro entre nuestro representante y el San Fernando al cantino, que se celebrará, Dios mediante, a las 12'30 de la mañana. Esperamos una nueva victoria y un afianzamiento en el lugar de honor que actualmente viene ocupando el Pizarro.

## Las talleres valencianas llevarán zapatos de Elda

—La Junta Central Fallera de la capital de la región estudió últimamente la conveniencia de que todas las señoras falleras usaran sus zapatos de acuerdo con las tradicionales características valencianas, armonizando perfectamente con el hermoso traje regional, y acabando así con la anarquía existente en este aspecto del vestido de fiesta, junto con el cual unas chicas llevaban zapatos de tacón alto, otras lo llevaban sin tacón e incluso se llevaban «pinkis» y sandalias.

Puesta la Junta en contacto con la fábrica de calzado eldense de don Vicente Antón, ésta confeccionó unas muestras que fueron del agrado de los comisionados. Es un zapato de piel curtida en oro con flores muy vivas, como las telas de los trajes, grabadas en diversos colores, de horma cómoda y tacón moderno, constituyendo un conjunto de gran flexibilidad y comodidad.

A la vista de estos zapatos, la Junta Central aprobó su adquisición con destino a las jóvenes falleras valencianas, que este año, por consiguiente, ofrecerán un aspecto todavía más atractivo y agradable, al ir calzadas con unos bonitos zapatos haciendo juego con el vistoso traje valenciano.

## Se venden tres solares

(dos esquinas y un centro)  
orientados a mediodía · Situa-  
dos detrás Gran Avenida  
Razón: Vázquez de Mella, 28



BALONCESTO.—El pasado domingo tuvo lugar en nuestra cancha de baloncesto el partido de turno entre el Atlético Salesiano de Alcoy y nuestro conjunto Academia Virgen de los Remedios. Una vez más ambos conjuntos nos brindaron un partido muy interesante y emotivo, ya que el equipo alcoyano presentó una buena táctica para salir vencedor del encuentro, pero no fue así, nuestros muchachos supieron contrarrestar el juego contrario y alzarse finalmente con la victoria por 44-32. El próximo domingo nos visitará el Pizarro O. J., de Elda; nosotros esperamos un buen encuentro, ya que de él depende que Petrel figure clasificado para disputar

la eliminatoria final con los equipos alicantinos.

NECROLOGICA.—El pasado domingo falleció, a una edad muy avanzada, don Luis Gaspar Amat Verdú, que gozaba de mucha simpatía entre todos los petrolenses, ya que en su juventud participó en la guerra de Cuba y era uno de los pocos ex-combatientes que aún que daban en nuestra villa. Con estas líneas le rendimos homenaje, y transmitimos a todos sus deudos nuestro más sentido pésame.

LUIS VERA POVEDA

Sintoniza RADIO ELDA. Los mejores programas, RADIO ELDA.

## Epístola del director a don José Juan Navarro

Rogamos a usted nos disculpe por no publicar su interesante, ponderada y harto justificada carta. Pero nuestra posición en este asunto es la de no concederle más importancia que la que tiene, que no es ninguna. Y la publicación de su carta sugeriría lo contrario. Por ello y aún estando plenamente identificados con sus razones dejamos sin publicar su carta. Con todo, agradecidos.

Las mejores vajillas  
CRISTALERIAS  
LAMPARAS  
Y ARTICULOS DE REGALO  
Establecimientos CANO

Generalísimo, 18

ELDA

Teléfono 945



Se perdió en Cartagena, aunque se dejó constancia de clase. Y de haber tenido suerte, otro sería el resultado.

Albert y Pancho fueron los colosos de la tarde, y los mejores del año en Cartagena. Al verlos jugar decía un directivo de la Base: «¡Quién los pillara para la próxima ligüilla de ascenso!»

### Industrial Tacanera Eldense CRUZ, 4

Si he de ser sincero os diré que... el año próximo, otra vez la Cartagenera en el mismo grupo de la misma división. Ya lo veréis.

El Albacete ganó en Lorca. ¡Se ve cada cosa! Claro que la diferencia sólo se ve en la tabla porque en realidad... otros dos equipos del mismo grupo y categoría para el año próximo.

Parece ser que Plinio, el central lorquino y uno de los mejores del grupo, ha recibido uno de los golpes que él acostumbraba a dar, sólo que éste le ha roto una pierna. Lo lamentamos por el jugador, y lo exponemos a los que confunden el fútbol con el catch-as-catch-can.

### Tacón ITE de tapa recambiable

Al filo del tiempo reglamentario de la primera parte en Cartagena, Aguado soltó un tiro que, si en vez de lamer el poste por la parte de fuera, lo hace por la de dentro, a estas horas... dos positivos para el Eldense.

El que está, pero que muy bien, es Sierra, nuestro ex-guardameta. Y Bartolo es un medio de postín.

Por si alguno no lo sabe, os diré que Yoyo ha causado baja en el Deportivo.

Ganó la Unión al Minera,

a pesar del juego subterráneo.

El día que la Unión tenga una buena entrada, o suerte en el juego, será cosa de celebrarlo. Hasta la fecha está casi huérfana de todo, menos de directivos, que año tras año demuestran su valor y su valor.

El Almansa está en cabeza de la tabla y además ha marcado 72 goles y casi todos los ha marcado un tal Darwin, al que ustedes spongo como cerán de oídas, ¿no?

Mañana la Unión viaja a Torrepacheco. Les deseamos buen viaje y mejor regreso. ¡Se lo merecen, hombre!

### Tacones siempre nuevos usando los de I.T.E.

Y sigue el éxito del campeonato local de fútbol. Lo malo es que no nos acordamos de la sociedad, otra piedad angular, base y sostén de nuestro fútbol.

Y por último, una cosa curiosa... Además del campeonato local de fútbol en Elda, se celebra otro a la vez en Petrel, y el Petrelense juega en Elda y el Elda F. C. en Petrel. ¿Ustedes entienden esto? Pues yo tampoco.

Se busca por tierras murcianas al entrenador para el Deportivo, cara a la próxima temporada. Yo creo que por

### Usted misma puede cambiar sus tapas usadas - I.T.E.

Valencia también los hay —Juan Ramón— y en Canarias está un tal Benavente —el mejor que pisó Elda— al que aún debemos un acto de desagravio, y el que nos puede echar una mano para el ascenso. Así es que a buscar a Benavente y «casi», ya tenemos el ascenso. Nuestro voto ya lo tenéis.

CARPINTERO

## PERNIPLEX

Pernillos de plástico para el calzado (Patentado)  
APARATO ESCALADOR «MANERO»  
(Patente 173219)

J. Coronel, 32 - Tel. 856

ELDA

# Campeonato Local de Fútbol

## Fase pre-clasificatoria

### Resultados de la 2.ª Jornada

San Miguel, 1; Molinense, 0  
Ciclón, 2; San Crispín, 3  
Petrelense, 1; P. P. Ayuda, 3  
San Antón, 0; Castillo, 0

Europa, 3; Real Gervasia, 1  
Santa Gema 3; S. Vicente, 2  
Arenas, 1; Frontera, 4  
Trinquete, 2; Barcelonés, 1

### Acuerdos correspondientes a los partidos jugados en la segunda jornada

#### AMONESTACION A LOS SIGUIENTES JUGADORES Y CLUBS

Roque García Rubio, del C. D. San Miguel, por presentarse en el terreno de juego 5 minutos después de empezado el encuentro.

Manuel Megías Díaz, del C. D. Molinense, por desconsideración con el árbitro.

Al Club Deportivo Ciclón, por alinearse para jugar su partido con un jugador menos.

José Melgarejo Montoya, del Peña Petrelense, por producirse peligrosamente.

#### Amonestación y multa a los siguientes jugadores y clubs:

Al C. D. San Antón por presentar sus jugadores para empezar el encuentro 10 minutos después del señalado para el mismo.

Sebastián Fustero Ochoa, por tener un gesto de hostilidad para un contrario (jugador de la Peña Pro-Ayuda).

Andrés Gomari Rico, del C. D. Molinense, por desconsideración con el árbitro.

Se declara en rebeldía al jugador del C. D. Ciclón José Villaplana Martínez, según carta en tal sentido de dicho equipo, acordándose permitir al jugador dirigir al Comité de Competición, pliego de descargo en justificación de su actitud.

#### ACUERDOS:

Aprobar los resultados técnicos de los partidos jugados en la segunda jornada.

#### Fechas, horas, partidos y árbitros para la próxima jornada tercera

Sábado 18, a las 3'30: San Vicente-Europa. Señor Verdú  
Sábado 18, a las 4'30: Gervasia-Petrelense. Señor Cantos.

Sábado 18, a las 5'30: Trinquete Molinense. Señor Viriato.

Domingo 19, a las 9: San Crispín-San Miguel. Señor Vera.

Domingo 19, a las 10: Peña Pro Ayuda-Ciclón. Señor Morán.

Lunes 20, a las 3'30: Barcelonés-Frontera. Señor Mallebrera.

Lunes 20, a las 4'30: Arenas-San Antón. Señor Rizo.

Lunes 20, a las 5'30: Castillo-Santa Gema. Señor Rico.

### Club Pelotari Eldense

Tercera jornada del Campeonato local de Pelota a Mano, el domingo día 19 de febrero de 1961.

A las 9'30 horas: Zapata-Manolín contra Costa-Gemero.

A las 10 horas: Chato-Salvador contra Gabelo-Vicente.

A las 10'30 horas: Hermanos Abad contra Pepsicola-Rubio.

A las 11 horas: Faustino-Maño contra Pastor-Juanito.

A las 11'30 horas: Ricardo-Aguja contra Aguilera-Moreno.

A las 12 horas: García-Antolín contra Chiquillo-Melecio.

A las 12'30 horas: Recovero-Sánchez contra Antonio Pina-V. Amat.

A las 13 horas: Honorato-Catalán contra Chimo-Tela.

LA DIRECTIVA

### SE ALQUILA

## Taller de terminado con toda la maquinaria

Razón: Teléfono 811

## CASA PEPE

Viste a Elda

¡No lo olvide!

En Cuatro Esquinas

Teléfono 534

# UNA REPRESENTACION QUE NO LLEGO A CHUTAR

Por JOSE ALFONSO

De Tárrega me fui en autobús a Montblanch. Estuve a punto de sacar el equipo de alpinista, pues cuando llegué había nieve en las calles. Poca cosa, pero el pueblo estaba cubierto por el azúcar celeste. ¡Pueden los poetas, siempre que no sean abstractos, tomar nota de la imagen! Trabajé los dos comercios de calzado que había en la plaza. Ambos querían la «exclusiva». Y se la concedí a los dos. Siempre he sido un hombre complaciente. ¡Allá periculis cuando recibirían los mismos modelos! Los pedidos fueron cortos. Apenas cubrí los gastos de viaje. No valía la pena el volver a Montblanch, y le di la «absoluta» en mi itinerario. Apunto en su loor, que se comía fenómeno en la fonda donde me hospedé. ¡Que quede algo agradable en mi memoria, con respecto a su prudente y comercial topografía!

Me encontré al arribar al pueblo con el asesinato de una vieja. Por donde iba, no se oía otro comentario. Mi pinta forastera enhebraba miradas curiosas. Algunas, como si se encontrasen ante el propio pasaportador de la buena anciana. Temiendo por una parte algún interrogatorio de la autoridad, y por otra el que algún nativo repitiera conmigo el sartena zo, salí de naja, sin cultivar mi acostumbrado turismo, rumbo a Cervera.

Me hospedé en el Hotel España, un caserón antiguo con habitaciones espaciosas, donde se masticaba por todo lo alto. Si por cada vez que en mis periplos peninsulares me he hospedado en un Hotel España, tuviera una pseta ahora, don Juan March a mi lado sería un indigente. ¡Qué poca imaginación la de los hoteleros, repitiendo sus rótulos con más tenacidad que las sopas de ajo! Únicamente en un pueblo levantino vi un rótulo bonito. Hotel de los Tres Reyes. Pero por lo que daban de comer, más vale que le hubieran puesto Hotel de las Tres Sotas. Y ni aún así. Todavía creo que está en pie dicho hotel con título tan rimbombante. Como una liga para cazar viajeros incautos. No digo el nombre del pueblo donde se halla radicada la tal hospedería porque los hoteleros son muy sensibles. Y podría

ello motivarme un empitonamiento judicial.

En Cervera trabajé sólo una firma importante —Cisteró— con exclusividad formal. Me encontré a un amigo viajante, que se dirigía a Valls, en un coche y me fui con él. Impresionante paisaje de Picamoixóns! Buena lección colorista para los abstractos. El que captara esta bravia Naturaleza con los pinceles, ya podía ir a dar lecciones por las casas.

Se portó bien conmigo la tierra de los «Xiquets». Hice una pirámide de notas. La fonda —y la familia— buenas. Se comía bien por las tierras catalanas. Quería traerme para casa una representación de curtidos. Valls tiene fama por sus tenerías. Anduve por la fábrica de uno de los Rull, que prometió concederme la representación más adelante. Pero las promesas... para los peregrinos. Yo quería realidades tangibles. Movilicé las relaciones. Y conseguí para Levante la representación de una fábrica recién lanzada al ruedo de las pieles.

—Sólo me interesan tres pueblos. Elda, Elche y Monóvar. El resto, se lo da usted a los aficionados —le dije al fabricante.

Me concedió la representación y me traje para acá unas muestras de boxcaif, de charol, de molletas y dón golas, y de badanas para forros. Comencé los pedidos en Monóvar y en Elda. Aquí me hizo una buena nota mi antiguo y querido amigo. Ramón Bellot, hoy por tierras de Colombia, que tocaba entonces las cosas del calzado. Comenzaba el asunto a chutar. Los materiales eran estupendos. De pronto se paró el tren. Ya no me servían ningún pedido, ni se me con testaba la correspondencia. Cogí el correo y volví a pasar por el cinematográfico paisaje de Picamoixóns. Cuando llegué a Valls me enteré de la catástrofe. A mi fabricante lo habían hecho astillas por haber perniquebrado la legalidad. Se hablaba de unos vagones de estraperlio, con «suela troceada». Me encontré con el despacho seado. Mi superior quiso, por lo visto, ir a la riqueza en clipper. Y le falló el as de triunfo. Me acordé del cantar. Otro que había dado un tropezón en la vida, como lo di yo en Zaragoza. Pero éste, más serio. Regresé de Valls con las manos en los bolsillos. Y me lamenté.

—Lástima de asunto, con lo bueno que era. ¡Indudablemente poseo una pata, como para que me la ampute un ingeniero pecuario!

## Problema de Ajedrez

núm. 26

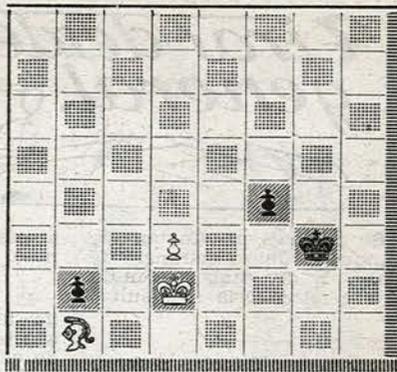
(FINAL)

Las blancas juegan y ganan.

(3 B. y 3 N.)

Total 6 piezas

(La solución en el próximo número).



1) Igor Strawinsky fue el discípulo predilecto de otro gran compositor de música. ¿Sabe ya el nombre del maestro?

Tchaikovsky, Borodin, Sibelius, Rachmaninoff, Rimsky-Korsakoff.

2) Usted, como todo el mundo, ha oído hablar del trasatlántico portugués «Santa Maria», apresado por el ex-capitán Galvao. Pero lo que seguramente ignora es qué en dicho barco se rodaron varias escenas de la película española...

«Camarote de lujo», «Botton de ancla», «El emigrante», «Pasaje a Venezuela», «A sangre fría».

3) Estando el campo nevado, un gran capitán español enmascaró a sus tropas haciendo que se colocaran las camisas sobre los uniformes. ¿Sería capaz de recordar el nombre del genial capitán?

Alejandro Farnesio, Marqués de Santa Cruz, Marqués de Pescara, Pizarro, Gonzalo Fernández de Córdoba.

4) Además de ser el nombre propio de un famoso orador latino, la palabra «Cicero» se usa como medida en...

Comercio de cereales. Fisi-

ca nuclear. Medidas de ondas. Artes Gráficas. Calibre de alambres metálicos.

5) Usted conoce indudablemente la inmortal obra de Benavente «Los intereses creados», pero a lo mejor ignora que el autor escribió una segunda parte, titulada...

«La noche del sábado», «La golondrina que voló sobre el mar», «La ciudad alegre y confiada», «La comida de las fieras», «Almas prisioneras».

### SOLUCIONES

1. Rimsky Korsakoff
2. «Camarote de lujo».
3. Marqués de Pescara.
4. Artes Gráficas.
5. «La ciudad alegre y confiada».

Su onda particular en un...

RECEPTOR PHILIPS

Distribuidor: Establecimientos Domenech

## MUY INTERESANTE

A 500 metros de la barriada San Francisco de Sales y a 200 metros de la carretera general, en zona poblada de chalets, se VENDEN de

una a cinco parcelas de terreno de unos 1.000 metros cuadrados cada una, propias para construcción de fincas de recreo.

Precio: 50 pesetas metro cuadrado

INFORMES EN ESTA ADMINISTRACION

Se necesita vivienda planta baja con anchura en alquiler

Razón: ABELLAN

San Roque, 8, altos



Redacción y Administración:

General Moscardó, 1  
Teléfonos 300 y 504

Suscripción Trimestral, 25;  
Semestral, 50; Anual, 100