

VALLE **DE ELDA**

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal A - 9 - 1958

Año VII - Número 302 ■ Elda, 9 de Junio 1962 ■ Precio: 2 pesetas

Nuestro entrevistado, señor Sánchez Soria, (a la derecha) en compañía del doctor Zaragoza, de Alicante, posa ante las ruinas del famoso Partenón ateniense



La batalla de confetti y serpentina, número "bomba" de las fiestas de este año

La torrencial lluvia estropeó buena parte de los festejos

Con la animación acostumbrada en los últimos años, se han celebrado las tradicionales fiestas de Moros y Cristianos, con asistencia de multitud de forasteros, atraídos por el colorido y bullicio que Elda sabe imprimir a esta fiesta típicamente levantina. Desde la jovial Retreta del sábado noche, con que se inician los festejos (después del traslado del Santo al templo parroquial de Santa Ana), hasta la gran traca del martes noche, que rubricó los mismos, ha vuelto a pasar ante nuestros ojos otro año la película multicolor con que Elda rememora la gran gesta de la Reconquista española.

El desfile del domingo, único que pudo realizarse normalmente, tuvo la brillantez a la que se nos tiene acostumbrados en estos últimos años del resurgimiento de la fiesta. Las Comparsas pasaron ante miles de espectadores, haciendo gala de la gracia, desprecupación y sana alegría que son nuestras principales características festivas. Como siempre, hubo sus novedades e innovaciones esperadas, que hicieron las delicias del público espectador que llenaba por completo el sinnúmero de sillas colocadas en varias filas a ambos lados de las calles Maura, Generalísimo y Mola.

(Continúa en CUARTA pág.)

Un eldense en la boda de los Príncipes

Don Juan José Sánchez Soria estuvo en la ceremonia nupcial de Atenas

Por diferentes conductos nos había llegado la noticia de que don Juan José Sánchez Soria, conocido comerciante de nuestra ciudad, dueño de «Establecimientos Josanso», había hecho el viaje a Grecia para asistir como in-

vitado a la boda del príncipe don Juan Carlos con la princesa Sofía. Como ven nuestros lectores, nunca falta la representación eldense en cualquier ocasión señalada, por lejano que sea el lugar. **(Continúa en CUARTA pág.)**

Una aduana para la próxima Feria Internacional del Calzado

En su deseo de dar las mayores facilidades a los señores exportadores extranjeros que este año concurren con sus productos a la

Feria de Elda, la Dirección de la misma solicitó en 30 de Marzo del corriente año a la Dirección General de Aduanas la concesión de que se autorizase la instalación en el recinto de la Feria y en el lugar que al efecto se facilitaría, una Oficina de Aduanas en la que se pudieran resolver todos los trámites sobre las licencias que se concedieran por los organismos competentes para la importación de mercancías o maquinarias con destino exclusivo a ser exhibidas en nuestra exposición.

En escrito de la citada Dirección General de Aduanas de 24 de Mayo último, dicho organismo remite a la Dirección de la Feria copia del oficio dirigido a la Aduana de Alicante que dice así: «La Dirección General de Expansión Comercial del Ministerio de Comercio manifiesta a este Centro Directivo que del 1 al 9 del próximo mes de Septiembre se celebrará en Elda la Feria Internacional del Calzado e Industrias Afines, a la que dicho departamento ha concedido el carácter de Internacional, y, en consecuencia, se importarán del extranjero maquinaria y mercancías de aquella especialidad para su exhibición en el referido Certamen. Siendo por lo tanto adoptar medidas de carácter excepcional para la realización de las operaciones aduaneras a que dará lugar la celebración de la citada Feria, por carencia de Aduana en la ciudad de Elda, esta Dirección **(Continúa en SEPTIMA pág.)**



La Embajada, uno de los momentos más significativos de la Fiesta. El Alcaide moro contesta con palabra soberbia a la arrogante conminación del embajador cristiano, que le requiere para que le entregue el castillo sobre el que ondea el pabellón de la Media Luna



Sesión del Ayuntamiento Pleno celebrada el día 29 de mayo de 1962.

Extracto de los acuerdos tomados:

Aprobar el presupuesto extraordinario para financiación de la instalación del alumbrado público moderno en las calles Padre Manjón, General Varela, Santa Bárbara, Grupo Virgen de la Cabeza, Legionarios, Reyes Católicos, Avenida de Chapí, Menéndez Pelayo, José María Pemán, Hilarion Eslava, Lope de Vega y Don Quijote, por un importe total de 731.162,50 pesetas de las cuales 375.000 pesetas serán aportadas por los contribuyentes afectados, y el resto se cubrirá con parte del sobrante sin aplicación del presupuesto ordinario de 1961.

Aprobar provisionalmente la Cuenta General de Presupuesto Ordinario de 1961, que arroja un total de ingresos por valor de 16.369.325,48 pesetas, y un superávit líquido de 2.884.593,02 pesetas.

Aprobar la Cuenta General del Presupuesto extraordinario aprobado en 1960 para financiar las obras de reposición de aceras en varias calles de la ciudad, por un total de 265.169,55 pesetas, existiendo en la misma un superávit de 33.298,59 pesetas.

Aprobar la Cuenta general del Presupuesto extraordinario aprobado en 1960 para financiar las obras de construcción de Archivo y Oficinas, ampliación de basureros y dependencias, arreglo de claraboyas de las Escuelas Nacionales, adquisición de mobiliario para archivo y oficinas, adquisición de seis relojes automáticos de encendido y apagado del alumbrado público, adquisición de tapas para nichos en el cementerio, y de una báscula para el Matadero; por un total presupuestado de 172.995,35 pesetas y con un superávit de 40.630,94 pesetas.

Aprobar la Cuenta del Patrimonio Municipal en 31 diciembre 1961, que presenta un activo de 11.749.415,14 pesetas, sin pasivo, ya que los préstamos concertados por el Ayuntamiento no los garantiza el Patrimonio Municipal.

Aprobar la Cuenta de Valores Independientes y Auxiliares del Presupuesto, en 31 diciembre 1961, con un cargo de pesetas 6.972.911,57, y una data de pesetas 5.944.659,43.

Contratar directamente, después de dos subastas declaradas desiertas, con don Fernando Ver

Entrega de 6.000 pesetas a la viuda de un empleado municipal

En el despacho de la Alcaldía y con asistencia de los señores interventor y depositario de fondos de Administración local, don Vicente Romero y don Carlos José Arenas respectivamente, el alcalde de la ciudad, don Antonio Porta Vera, hizo entrega de un socorro en metálico consistente

en 6.066,60 pesetas a la viuda del peón de la brigada de vías y obras don Antonio Fernández Martínez, recientemente fallecido. Dicha cantidad ha sido sufragada por la Mutualidad Nacional de Previsión de la Administración Local, que igualmente aportó otras 7.500 pesetas para gastos de sepelio. La beneficiaria hizo patente su gratitud por la entrega que se le hacía y el acto revistió un hondo sentido humano y sentimental.

Farmacías de Guardia

Sábado y domingo

Ldo. D. José Pérez y Pérez

M. Anido, 18 Teléfono 428

De lunes en adelante:

Ldo. D. Ramón Rico Pérez

Colón, 19 Teléfono 171

Horario de Farmacias:

De 9 a 1'30 y de 4 a 8 tarde

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Vieenes, 1	861
Sábado, 2	268
Lunes, 4	150
Martes, 5	689
Miércoles, 6	440
Jueves, 7	476

para, contratista de obras y vecino de esta ciudad, la ejecución de las obras en su 4.ª fase del Hogar Social del Frente de Juventudes, con arreglo al Presupuesto redactado por el arquitecto señor García Solera, por un importe de 49.717,58 pesetas.

Adquirir por concurso un camión de fabricación nacional Diésel de 3-4 toneladas, con caja metálica, servofreno y volquete basculante, destinado al transporte de materiales para obras y servicios municipales.

Encargar al arquitecto honorario municipal don Miguel López

González un proyecto de nuevo Campo de Deportes para la ciudad, cuya construcción está motivada por la urgencia de levantar en los terrenos que ocupa el actual un edificio digno y apropiado para la Feria Internacional del Calzado, y por la necesidad de que para el deporte se habilite un nuevo campo con la cabida y demás condiciones que requiere una competición en la Segunda División de la Liga Nacional de Fútbol, a la que ha asendido el Club Deportivo Eldense.

Comisión Municipal Permanente

En la sesión del pasado día 28 de mayo se tomaron los siguientes acuerdos:

Aprobación de diversos gastos, contratos de suministro de agua domiciliar y licencias de obras.

Aprobar cuarta certificación de las obras ejecutadas por Materiales y Tubos Bonna, S. A., para la conducción entubada del abastecimiento de agua de la ciudad, expedida por el Ingeniero director, por importe de 590.703,43 pesetas, y su abono al contratista con cargo al presupuesto extraordinario correspondiente.

Aprobar 23 certificaciones de las obras de saneamiento de Elda, por importe de 18.670,75 pesetas.

Vida Religiosa

HORARIO DE MISAS

PARROQUIA DE SANTA ANA.— A las 7, 8'30, 10, 11 (de catequesis). 12 y 7 de la tarde.

PARROQUIA DE LA INMACULADA.— Domingos y festivos: 7'30, 9, 10'30 y 12'30.

Laborables: 8 mañana y 8 tarde.

HOSPITAL MUNICIPAL.— A las 8'30 de la mañana.

BARRIO DE LA ESTACION Y HUERTA NUEVA.— A las 10 de la mañana. En la capilla instalada en el edificio de las Escuelas.

ESTRÚJESE EL MAGIN

Todo el mundo sabe que la Ciudad del Vaticano constituye un estado independiente, sede del Papa, que es el soberano del pequeño territorio. La importancia de este Estado, el más minúsculo de la Tierra, es sin embargo grandísima, porque en él tiene asiento la persona que representa la suprema autoridad espiritual del mundo católico, Su Santidad el Papa, directo sucesor de San Pedro. Veamos, además de lo dicho, lo que recordamos sobre el Vaticano.

1) Para empezar, ¿podrías decirnos qué superficie aproximada tiene este Estado?

80 hectáreas. 44 hectáreas. 107 hectáreas. 22 hectáreas. 324 hectáreas.

2) Entre los diferentes grupos de guardias que componen las fuerzas del Estado Pontificio, citamos una que nos hemos inventado nosotros. ¿Sabe usted cuál es?

Gendarmes pontificios. Guardias suizas. Guardia noble palatina. Guardia de los Oficios. Chambelanes de capa y espada.

3) ¿De qué colores se compone la bandera del Vaticano?

Blanco y azul. Blanco, azul y blanco. Blanco y amarillo. Verde y blanco. Todo amarillo.

4) La Guardia Suiza es la más conocida, por sus vistosos y anacrónicos uniformes. ¿Sabe cuántos miembros la componen?

125. 500. 80. 32. 100.

5) ¿Sabe cuál de estos periódicos se edita y es órgano oficial del Vaticano?

«L'Osservatore Romano». «Il Tempo». «Ecclesia». «L'Osservatore Vaticano». «Civitate Die».

SOLUCIONES

1) 44 hectáreas. 2) Guardia de los Oficios. 3) Blanco y amarillo. 4) 80. 5) «L'Osservatore Romano».



TRAS LA TEMPESTAD....—Después del trajín de los festejos pasados, la ciudad recobra su ritmo normal y se reintegra de nuevo al otro trajín, el que nos ha de proporcionar el pan nuestro de cada día. Finalizada la temporada de verano (en lo que se refiere a zapatos, claro está), las fábricas se apresuran a enviar sus muestrarios para el invierno (algunas ya los tienen por esos mundos hace semanas) y empiezan a venir los primeros sobres llenos de «papel cebollas», vulgo pedidos. Que sean muchos, y sabrosos, es lo que hay que desear.

PLAGA DE LEPIDOPTEROS.—Inesperados visitantes de Elda en fiestas, una verdadera plaga de lepidópteros, de los llamados vulgarmente «palomas de la luz», se dejó caer sobre nuestra ciudad el sábado pasado, concentrándose en verdaderas legiones alrededor de cada uno de los numerosos focos del alumbrado público e introduciéndose también, sin pedir permiso, en domicilios y viviendas particulares. Miles y miles de estos bichos se han aposentado por unos días en los lugares que indicamos, tapizando las fachadas contiguas a los focos; su tamaño era bastante mayor del que corrientemente solemos ver en este tipo de insectos y, francamente, no era nada agradable sentirse rodeado por ellos en sus torpes vuelos. Ha sido una curiosa incidente en tomológica que no nos hemos resistido a dejar anotada en esta sección. Aunque inofensivos —su ponemos— han constituido motivo de preocupación y molestia para las amas de casa y preferiríamos verlos desaparecer cuanto antes.

LA CIUDAD SE QUEDA PEQUEÑA.—En estas fiestas nos damos cuenta del crecimiento incesante y desmesurado de la población que alberga nuestra ciudad. Aunque se construye a buen ritmo y Elda se va extendiendo, procurando alojamiento para todos, cuando llegan unas fechas señaladas en las que como es lógico, se celebran los principales actos en el centro de la ciudad, la población se aglomera en estos lugares en tal cantidad que hace prácticamente intransitables aquellas calles que —si fueron suficientes no hace muchos años— actualmente se han quedado notoriamente estrechas y pequeñas, insuficientes para dar albergue en tales ocasiones a un público siempre en progresión ascendente. Ya sabemos que esta

circunstancia se da en todas las ciudades en mayor o menor medida, pero en la nuestra, se da en proporciones agobiantes. Para deambular por estas calles céntricas momentos antes o después de celebrado un acto, con la concentración de gente subsiguiente, es necesario abrirse paso materialmente, con un esfuerzo que resulta francamente agobiador. Creemos que, en parte, el problema se produce como consecuencia de que este centro de nuestra ciudad está constituido por manzanas de casas excesivamente grandes, y que sería una gran ayuda para descongestionar estos lugares en tales circunstancias, el que se estudiase la división de dichas manzanas, abriendo nuevas calles. Como sabemos que esto está previsto desde hace años en varios proyectos urbanísticos, aún no llevados a la práctica, sólo queda esperar que, aunque sólo sea por las razones que apuntamos, dichas reformas urbanas no se demoren por mucho más tiempo. Es indudable su utilidad y necesidad.

NUEVO REAL DE LA FERIA.—Este año la feria de atracciones que con motivo de los Moros y Cristianos se instalaba en el arranque de la avenida Reina Victoria y plaza Redonda, ha cambiado de asiento, y sus casetas y atracciones han sido alineadas a lo largo de la Gran Avenida, formando una prolongada calle, llena a todas las horas del día y parte de las de la noche, del estruendo, derroche de luz y reclamos propagandísticos inseparables de las tómbolas, casetas de pim-pam-pum, barracas de guiñol, coches eléctricos, etc. La reforma ha sido muy acertada, pues con la disposición actual se han evitado las estrecheces y aglomeraciones que antes eran habituales en la feria. La Gran Avenida, con sus amplios andenes y sus árboles ya crecidos, ofrece un adecuado lugar para la instalación. Los niños, habituales concurrentes, tienen aquí más espacio y están más resguardados de posibles atropellos. Y los vecinos de la Plaza Redonda han descansado este año, aunque haya sido en detrimento de los de la Gran Avenida. Pero bueno es que se vayan turnando y que no sean siempre los mismos los que aguanten la batahola de los altavoces de la Feria...

ARGONAUTAS

“Todo se ha perdido, MENOS EL HONOR”

Con esta frase que nos sirve de título, glosaba el locutor español lo que acababa de ocurrir en Chile a la selección española de fútbol en su encuentro contra la de Brasil el pasado miércoles día 6.

Efectivamente, con la derrota ante el equipo carioca, España quedaba definitivamente eliminada de los Campeonatos del Mundo, sin haber conseguido llegar siquiera a la fase final de los mismos, deseo que alentaba en todas las esperanzas españolas. La derrota es tanto más lamentable cuanto que el resultado del encuentro no refleja ni mucho menos el desarrollo ni los azares del mismo. España no ha perdido el Campeonato del Mundo ante el Brasil, aunque sea este país el que a fin de cuentas le ha cerrado el paso, sino que, realmente, se perdió en el partido contra Checoslovaquia, encuentro que se pudo y se debió ganar en su día.

El match España-Checoslovaquia fue de lo más triste que hemos escuchado por radio. Sin menospreciar la valía de los checos, siempre supusimos y esperamos que sería fácil tarea para los españoles el vencerles en Chile. Pero la realidad fue muy otra, y, más por defectos nuestros que por virtudes del contrario, se llegó a un resultado adverso. A continuación, y con una moral hecha trizas, el partido contra Méjico nos tuvo en suspense hasta el último minuto, en el que pudimos respirar gracias al gol de Peiró que nos proporcionó el primero y último triunfo y los dos únicos puntos que habíamos de conseguir en estos Campeonatos. España hizo contra Méjico bastante mejor papel que contra Checoslovaquia, y no sólo por el resultado positivo conseguido. Se había mejorado su juego, se daba sensación de equipo de conjunto, aunque sin rayar, ni mucho menos, a gran altura.

El triunfo contra el conjunto azteca y el empate conseguido por los checos contra el Brasil, abrieron de nuevo la puerta a nuestra esperanza: aquél, porque elevó la decaída moral de nuestros jugadores, y éste, porque venía a romper el mito del virtuosismo invencible de los brasileños.

Y en estas circunstancias y con esta tremenda interrogante, nos acercamos el miércoles al

aparato de radio con muchas dudas pero con la recóndita esperanza de que se aprovechara la última oportunidad. La primera sorpresa nos la deparó la selección española, en buena parte renovada. Suponemos que los críticos deportivos se echarían las manos a la cabeza por la revolucionaria transformación de las líneas del equipo. Sin embargo, bien pronto se vio que esta vez se había acertado. El equipo español inició un juego brillante de acoso contra el Brasil, que culminó con el solitario tanto conseguido en el primer tiempo. Llegamos al descanso con este resultado de 1-0 a nuestro favor y con una tremenda alegría, frenada únicamente por la consideración de lo que todavía podría pasar en el segundo tiempo. Y éste —¡ay!— dio la razón a los más pesimistas, puesto que España encajó los dos goles que ponían fin a sus posibilidades y esperanzas. No obstante, España ha jugado para ganar y merecido sobradamente el triunfo por su juego, por su velocidad, oportunismo y coraje. Si el fútbol se contabilizase en puntos y no en goles, como sucede por ejemplo con el boxeo y otros, la victoria española hubiera sido indiscutible. Pero al no ser así, tenemos que resignarnos y encajar deportivamente esta mala pasada que nos ha jugado la suerte.

España ha ido mejorando su juego en los tres encuentros celebrados en Chile, hasta culminar en este último partido contra Brasil, en el que nuestra selección ha hecho un brillante papel y ha merecido la victoria, frente al temible Brasil, campeón del mundo mientras no se demuestre lo contrario en este Campeonato.

Por lo menos, nos queda el consuelo de haberle hablado de tú a tú, de haber dominado durante casi todo el encuentro, al coloso sudamericano, cuyos componentes son verdaderos malabaristas de la pelota.

Tenía razón el locutor español: «Todo se ha perdido, menos el honor», porque el partido se ha perdido, se ha perdido el Campeonato, pero el honor deportivo ha quedado muy alto, por obra y gracia de este último partido jugado magníficamente por España.

A. R. G.

‘ARTE Y DECORACION’

Muebles y Lámparas estilo Funcional - Cerámicas
Hierros forjados - Rieles Kirsch para cortinas

Maura, 34

ELDA

UN ELDENSE

en la boda de los Príncipes

(Viene de la PRIMERA pág.)

gar en que se celebre. Hemos querido que «Josanso» nos diera sus impresiones del viaje, para transmitir las a los eldenses. Y he aquí lo que nos ha dicho:

—Sabemos que estuvo usted en la boda, expresamente invitado. ¿Qué razón hubo para ello?

—Hace usted una pregunta, querido amigo, a la que no soy el llamado a contestar. Como es lógico, la razón solamente la conoce el que hace la invitación, no el que la recibe.

—No insistimos, pues. ¿Cómo hizo el viaje a Atenas?

—De Elda a Madrid fue con los doctores Zaragoza y Gracián Orts, que tuvieron la gentileza de pasar a recogerme, en el auto móvil del primero. Desde Madrid nos trasladamos a Atenas utilizando uno de los aviones griegos especialmente en servicio para dicho objeto.

—¿Quiere hablarnos del ambiente de la boda y de sus impresiones del viaje?

—Es una lástima que ustedes no hayan encontrado un narrador más brillante que yo. Aunque sentí muchas emociones, no encuentro las palabras adecuadas para expresarlas fielmente. Todo fue sencillamente maravilloso. Hubo sencillez por encima de todas las cosas y por ello todo resultó doblemente bello. Todo fue maravilloso por el majestuoso marco que ha nimbado todos los actos. He visto a hombres maduros, con brillantes uniformes y con múltiples condecoraciones, pues estaban presentes y representados en Atenas en estos días todas las Armas y Cuerpos de nuestro Ejército, todas las Universidades, las Ciencias y las Artes españolas, periodistas del mundo entero, y muchos obreros españoles. El día 12 de Mayo las familias reales griega y española nos obsequiaron a todos los españoles en los jardines del Palacio Real de Atenas. Al salir los Reyes, las bandas de música helena y la española del «Canarias» lanzaron al aire los acordes de la Marcha Real, y en tonces vi llorar a generales, médicos, catedráticos y obreros, sin que yo mismo pudiera evadirme de esa sensación. Cuando los himnos terminaron, una ola de entusiasmo estremeció a aquella gran multitud; solamente españoles éramos unos cinco mil. Los mismos Reyes de Grecia estaban conmovidos al escuchar las aclamaciones incesantes de los españoles.

El paso de los Reyes por entre los apretados grupos de españoles fue indescriptible. La Reina Victoria Eugenia, llena de simpatía, lloraba de emoción, a la vez que abrazaba a sus conocidos y leales. Don Juan, emocionado, saludaba a todos y hacía gestos de impotencia, dando a entender cuánto sentía no poder apretar la mano de todos. En cuanto a los novios, llenos de felicidad, como

es lógico, nos obsequiaban a todos con sus sonrisas y sus conmovidos saludos. Después, uno por uno, cumplimentamos brevemente a los Reyes y Príncipes de Grecia y España. En mesas estratégicamente situadas en los jardines del Palacio, se nos sirvió todo cuanto nos podía apetecer, pues había desde caviar hasta boCADILLOS de queso, jamón, etc.

«La ceremonia, que se celebró, según es sabido, en la catedral católica de Atenas, fue verdaderamente emocionante y a su salida la augusta pareja recibió una vez más el homenaje de los españoles allí congregados y de la población ateniense.

—Cuéntenos algo sobre Atenas y sobre lo que visitó y vio allí.

—Atenas es una gran capital. Tiene grandes obras en marcha, que han de hacerla figurar como uno de los mayores centros industriales de aquella parte de Europa. Cuenta con unos dos millones de habitantes y, teniendo en cuenta que no hay edificios tan altos como los de Madrid y Barcelona, por ejemplo, resulta que su extensión, que su superficie habitada, es quizá mayor que la de estas capitales españolas. Tiene, como todos ustedes saben, magníficos monumentos históricos, que he visitado en compañía de ilustres españoles, y cuenta también con numerosos centros de diversión y recreo, a la altura de las mejores capitales europeas.

Quiero hacer resaltar la magnífica organización llevada a cabo por la Junta Nacional del Viaje a Grecia, que permitió que los millares de españoles que allí nos desplazamos supieran de antemano los lugares que habían de ocupar en los diferentes actos, los hoteles que habían de habitar, el guión de la ceremonia, etc. Lo que, teniendo en cuenta el número de viajeros que éramos, no era cosa fácil. Asimismo, también quiero agradecer la atención sin límites que hemos recibido por parte de las autoridades griegas; también el pueblo ateniense tuvo para con nosotros grandes atenciones, pues todos rivalizaban en serenos útiles y agradables. Todo ello ha contribuido, sin duda, a que los visitantes nos sintamos ya ligados por vínculos de amistad y agradecimiento hacia aquel formidable y maravilloso país.

—¿Quiere contarnos alguna anécdota del viaje?

—¿Anécdota? Todo el viaje ha sido una. Durante el tiempo que he estado en Atenas no he dormido ni veinte horas. Me daba lástima irme a la cama, me faltaban ojos para mirar y grabar en mi mente tanto gesto de amistad y tanta maravilla. Lo más importante ha sido el espíritu de camaradería que ha reinado entre todos los españoles, y esto, teniendo en cuenta nuestro proverbial carácter individualista, ya es su

La batalla de confetti...

(Viene de la PRIMERA pág.)

Una nota especial y digna de resaltar encontramos: el abundante número de comparsistas que integraban cada comparsa; al paecer, en lo que se refiere a los miembros de las mismas no ha habido abstenciones este año, sino que todos en general han contribuido con su presencia al esplendor del desfile. Además, éste se realizó dentro de la mejor disciplina y orden, lo que es un tanto importante a favor de la Junta Central en su labor organizadora, que consiguió, además, que el desfile diera comienzo a la hora prevista, sin retrasos y sin que el mismo se prolongara como otros años hasta horas inconvenientes. En cambio, dos cosas importantes faltaron a la cita del desfile: el sol, que «brilló» por su ausencia, restando su luminosidad peculiar a la fiesta, y la Comparsa de los Navarros, que nuevamente, por motivos internos que ignoramos concretamente, anunció pocos días antes de las fiestas que no tomaría parte en las mismas. Lamentamos grandemente esta baja en las filas de la cristiandad y esperamos y deseamos que el año próximo vuelvan de nuevo por sus fueros.

Después de mediodía, el tiempo fue empeorando paulatinamente y empezaron a caer de vez en cuando lo que primero fueron unas gotas sin malicia y al año checer se convirtieron en lluvia pertinaz. Por este motivo, entre otros, la procesión de San Antón retrasó su salida, y como además, cuando finalmente se hizo, el desfile procesional se prolongó demasiado, se dio lugar con ello a que la lluvia, esta vez ya en serio, sorprendiera a la procesión en plena calle Nueva, obligando a terminarla apresuradamente. Creemos haber indicado en más de una ocasión la conveniencia de que todos estos actos no se prolonguen excesivamente, en especial cuando, como en esta ocasión, las condiciones atmosféricas son tan inseguras. Es de verdad lamentable la desbandada que se organizó con motivo de la lluvia en este acto de la procesión, uno de los más solemnes y vistosos de todos los festejos.

La lluvia continuó, a buena marcha, toda la noche del domingo y madrugada del lunes, impidiendo la celebración de las verbenas y demás actos al aire libre.

En estas mismas condiciones amaneció el lunes, y naturalmente, el desfile no pudo verificarse, siendo aplazado hasta la tarde

ficiente y creo que constituye la mejor anécdota.

Damos las gracias al señor Sánchez Soria por estas impresiones llenas de vida y colorido, sobre un viaje que a todos nos hubiera gustado hacer, para conocer personalmente las bellezas y las reliquias de la Hélade antigua, cuna de la civilización occidental, y emporio un día de las ciencias y las artes del mundo conocido.

E. R.

del mismo día, en que tuvo lugar aprovechando una tregua de los elementos.

El lunes, por las causas apuntadas, resultó así el día más deslucido.

El martes, último día festivo, le vimos la cara al Sol — ¡por fin! — y el tiempo, dentro de su inestabilidad, permitió que los eldenses, ávidos de desquite, se lanzaran a las calles con renovado entusiasmo y ganas de jarana.

Por la mañana se efectuó la misa en honor del Santo y la ofrenda a la Virgen, todo ello en Santa Ana. A continuación, y en tre fuego de arcabucería, se trasladó a San Antón a la ermita — ¡hasta el año que viene! — y se hizo la visita al Hospital, para llevar a los enfermos y asilados allí acogidos un presente de la fiesta.

Por la tarde tuvieron lugar la guerrilla y embajadas, suspendidas el día anterior, y después de atizarlas a los moros un año más, con gran satisfacción de todos, se inició la gran batalla de confetti y serpentina por el itinerario previsto. Son de destacar la inusitada animación y gran aglomeración y concurrencia de público que presenció y tomó parte activa... o pasiva, en este acto; sin duda alguna, como decimos en nuestro titular, el más animado, movido, bullicioso, abigarrado y llamativo de los festejos de este año. Parece que ha cuajado y ha tenido magnífica acogida en el favor popular esta modalidad de la batalla de serpentinadas, inaugurada hace dos o tres años. Ello nos hace suponer que, en adelante, ninguna Junta Central dejará de incluirla en los programas de festejos; por el contrario, estamos seguros de que se irán perfilando sus detalles, para mejorarlo si cabe y darle mayor brillantez.

A las diez de la noche y con una monumental traca que finalizaba en artísticos fuegos de pirotecnica en la plaza de Castelar, se dio fin a los festejos de 1962, que, a pesar de la lluvia inoportuna y de lo destemplado de la temperatura en algunos momentos, ha dejado una grata impresión entre los eldenses y visitantes, muchos de ellos extranjeros que se desplazaron de Alicante y otros puntos cercanos para presenciar nuestra Fiesta.

ER

Se vende comedor Económico

Razón en esta Administración
Teléfono 504

Se necesitan

Oficiales Electricistas
y aprendices

Razón:
Establecimientos Domenech

CINE

El desfiladero de la muerte

Nacionalidad: Norteamericana.
Director: Russel Rouse.
Intérpretes: Jeff Chandler, Susan Hayward, Jacques Bergerac.
Censura del Estado: Autoriza para mayores.

Huyendo de la invasión napoleónica, un grupo de familias humildes del país vasco-francés emigra a California, donde intentan vivir tranquilos el resto de sus días. A pesar de los consejos del guía americano, cuya prestancia ha cautivado el corazón de una de las jóvenes emigrantes, la caravana cruza un desfiladero lleno de indios, que serán vencidos tras dura batalla. Buena interpretación, peligros sin fin, siendo quizá lo más destacado la espectacular lucha en las montañas.

Historias de casados

Nacionalidad: Mexicana.
Director: Julio Bracho.
Intérpretes: María Félix, Pedro Armendáriz, Arturo de Córdoba.
Censura del Estado: Autoriza para mayores.

Se nos presentan tres historias diferentes, adaptadas de otros tantos cuentos de B. Traven. En las tres se trata de parejas de casados. En la primera, el matrimonio, cuando llega la época de casar al hijo, se entera de lo ocurrido años antes. En la segunda, un matrimonio norteamericano recibe una lección de un indio mejicano. Y la tercera viene a ser como una nueva versión del tema

de «La fierecilla domada». Interpretación correcta y ritmo cinematográfico apropiado. Son de resaltar las vistas de paisajes, en bello color.

El magistrado

Nacionalidad: Hispano-italiana.
Director: Luigi Zampa.
Intérpretes: José Suárez, Jacqueline Sassard.
Censura del Estado: Autoriza para mayores.

Para ejercer su profesión, un juez llega a cierta ciudad italiana, alojándose en casa de una familia de la clase media. La necesidad de vivir hace que el padre se dedique a turbios negocios. La conducta oscura de estos seres sin escrúpulos opera reacciones confusas en el protagonista. En el tema hay una verdadera acumulación de sucesos dramáticos. Interpretación corriente.

Rocco y sus hermanos

Nacionalidad: Italo-francesa.
Director: Luchino Visconti.
Intérpretes: Alain Delon, Renato Salvatori, Annie Girardot.
Censura del Estado: Autoriza para mayores.

Una familia de campesinos de Calabria, al morir el padre se traslada a Milán, donde reside el mayor de los hermanos, pensando que allí les será más fácil abrirse camino. Pero uno de los hermanos, influido por el ambiente de los bajos fondos en que viven y por la presencia de una mujer de la que se encapricha, lleva a la desdicha a la familia, hasta de

(Continúa en SFYTA páe.)

CARTELERERA

Cinema Alcázar

Sábado y domingo
Grandioso programa doble, con el estreno

El magistrado

José Suárez - Jacqueline Sassard
Los económicamente débiles
Tony Lebranc y L. Valenzuela
(Autorizado mayores)

IDEAL CINEMA

Sábado y domingo
Colosal programa doble, con el estreno

Rocco y sus hermanos

por Alain Delon
El hombre que sabía demasiado
por James Stewart
(Autorizado mayores)

CINE CAPRI (Petrel)

Sábado, domingo y lunes
Extraordinario programa doble en CinemaScope y technicolor

Hércules y la reina de Lydia

por Sylva Koscina
Escala en Tokio
por Lana Turner
(Autorizado mayores)

COLISEO ESPAÑA

Sábado y domingo
Colosal programa doble, con el estreno

Rocco y sus hermanos

por Alain Delon
El hombre que sabía demasiado
por James Stewart
(Autorizado mayores)

SALA REX

Sábado, domingo y lunes
Magnífico programa doble

Sueños de mujer

por Marga López
complementando el programa
Orquídea negra
(Autorizado mayores)

CINE LIS

Sábado, domingo y lunes
Magnífico programa doble

Sueños de mujer

por Marga López
complementando el programa
Orquídea negra
(Autorizado mayores)

TEATRO - CINEMA CANTO y PLAZA TOROS

Sábado, domingo y lunes
Soborbio programa doble en technicolor
Madre India
y el emocionante estreno
El desfiladero de la muerte
Jeff Chandler y Susan Hayward
(Autorizado mayores)

TEATRO CASTELAR

Sábado, domingo y lunes
Estupendo programa doble
El farsante
por Burt Lancaster
Cimarrón
por Glenn Ford
(Autorizado mayores)

Cine GOYA

Sábado 9 de junio de 1962

ESPECTACULAR ESTRENO



VALLE DE ELDA

CINE GOYA

Sábado, domingo y lunes
Gran estreno en CinemaScope
Colinas ardientes
por Tab Hunter y Natalie Wood
complementando el programa
Un bruto para Patricia
en technicolor
(Autorizado mayores)

CINEMA CERVANTES

Dos estupendas superproducciones, con el estreno
Historias de casados
por María Félix
Vacaciones sin novia
por Tony Curtis y Jane Leigh
(Autorizado mayores)

Plaza Toros

Domingo: 5 tarde
Reposición del mejor espectáculo cómico-serio-taurino-musical

Carrusel 1962

5 bravas reses de muerte 5

CICLISTAS Y MOTORISTAS

Pensad que sois los más débiles
No cometáis imprudencias.

VALLE DE ELDA es una empresa periodística que da prestigio a Elda. El eldense puede ayudarla con su suscripción o con su anuncio.

Entrevista con el doctor don Luis Rivera Pérez, director del Hospital Provincial y de la Obra 18 de Julio

Aprovechando la oportunidad que nos brinda la presencia entre nosotros del doctor Rivera y queriendo lograr una mayor divulgación de sus autorizados conceptos respecto a algunos temas de orden cultural, le hemos rogado que nos contestase a las siguientes preguntas:

—Doctor, ¿qué impresión le han causado nuestro Centro Cultural y los hombres que lo dirigen?

—Magnífica. Algo que no es frecuente encontrar en los pueblos. Han sentido los fundamentos de una obra que el futuro verá con orgullo y satisfacción. Creo que están en condiciones inmejorables. Lo he podido comprobar en el breve cambio de impresiones que he tenido con varios de ustedes y, sobre todo, durante el coloquio. Quiero aprovechar la oportunidad que me brinda el semanario VALLE DE ELDA para decirles a los eldenses que pueden sentirse halagados por esta gran obra cultural, a la que deben prestar toda la atención que merece.

—¿Por qué eluden los confin-

renciantes los temas de su propia especialidad profesional?

—En los medios intelectuales se observa con bastante frecuencia cómo la especialización va creando parcelas donde el hombre de ciencia queda aislado y monopolizado integralmente en el campo de la ciencia que cultiva. Es indudable que ello no es favorable a la cultura de los pueblos. El hombre no puede vivir ausente de los problemas de la sociedad. Todos tenemos el deber sagrado de poner al alcance de nuestros semejantes los conocimientos que puedan significar una enseñanza. En una palabra: la cultura debe proyectarse sobre una panorámica de proporciones ilimitadas.

—¿Puede decirnos por qué la juventud no presta la debida atención a los temas de orden cultural?

—El problema es delicado, y ya en mi conferencia apuntó una faceta de ese mundo frívolo y materialista; pero no olvidemos que desde hace mucho tiempo, el mundo vive en un ambiente de violencia e inseguridad. Esto produce una sicosis de desconfianza en la juventud. No se puede pensar en el futuro con la sombra de la muerte proyectada sobre la cabeza. Es necesario y urgente restablecer la confianza y la fe en el futuro. Crear el medio ambiente apropiado de amor entre los semejantes. El Centro Cultural tiene en este aspecto una gran misión que cumplir, conjuntamente con las demás agrupaciones de alta significación espiritual. Esta crisis de las generaciones es puramente transicional, las causas que la provocaron pasarán. Trabajen sin cesar y con amor, como lo hacen ahora, de una forma desinteresada. No les quepa duda de que cundirá el ejemplo.

—¿Puede ser el deporte una de las causas del alejamiento de la juventud de los temas de la cultura?

—Los juegos son algo congénito en el hombre; por consiguiente, el niño busca el juego instintivamente, es una manifestación de cultura en su aspecto físico: no hay ni puede haber incompatibilidad entre el deporte, aunque se llame fútbol, y la cultura propiamente dicha; es más, creo que se complementan. Ahora bien, hemos de tener en cuenta un factor de orden fisiológico muy importante. El hombre necesita expandirse, abrir una válvula que de suida a las energías contenidas, pero esa manifestación, como cualquier otra, debe encauzarse dentro de un orden moral que la dignifique. Es innegable que el deporte absorbe el noventa por ciento de la juventud, pero esto no quiere decir que sea precisamente responsable del des-

BATLLES

"La casa del motorista"

REPARACIONES DE MOTOCICLETAS
de todas marcas

Servicios Mecánicos y Eléctricos

PETROLEADOS - LIMPIEZA y ENGRASE

TALLER

Padre Manjón, 35 y Poeta Zorrilla, 27



Señor Director:

Le agradecería publicara estas cuatro líneas. Mi deseo es que el buen aficionado al fútbol llegue a leerlas y sepa comprender el buen fin que pretenden lograr.

Nuestro primer Club ha con seguido de nuevo, bien merecidamente por cierto, el ascenso a la Segunda División. A veces, se piensa sobre ello y parece no ser realidad, pero lo cierto y ver dad es que estamos en Segunda.

Es hora de comprender el es fuerzo moral y económico que rea lizan año tras año las directivas que se van sucediendo, y hemos de ser la afición en masa la que ayudemos a estos abnegados hom bres. ¿De qué forma? Es sen illísimo: formando en las filas de la Sociedad Club Deportivo Eldense.

Debemos dejar aparte las poli tiquerías y los malos entendidos que pueden existir entre la afi ción y todos, todos juntos, debe mos laborar en bien de esta So ciedad, que lo único que busca es la continuidad de nuestro pri mer club.

¿Han visto ustedes el proyec to del Estadio Municipal? Mag nífico, ¿verdad? La Sociedad pue de convertirlo de proyecto en realidad. Calculen lo que supo nen dos o tres mil socios, to dos ellos agrupados, socios sanos deportivamente hablando, que se pan mantener bien alto el orgullo deportivo eldense. Con esta can

tidad de socios y un nuevo Es tadio, tendríamos asegurada para siempre nuestra permanencia en Segunda División, y de vez en cuando —¡cómo no!— para sa tisfacción del buen aficionado el dense, se podría intentar dar el salto a Primera.

Aficionados eldenses: medita d bien las cosas y llegaréis a con venceros de que ésta es la única forma de tener en nuestra querie da ciudad fútbol de categoría.

La Sociedad C. D. Eldense nos espera. Todo por Elda, ¡aupa, Deportivo!

JORUAL

CINE

(Viene de la QUINTA pág.)

gar al crimen, sin que pueda evi tarlo Rocco, que ha hecho todo lo posible por traerlo al buen ca mino. Excelente dirección e in terpretación, con escenas verda deramente impresionantes. Pelicu la de duros contrastes y tesis aleccionadora contra el absentismo campesino y los peligros de la ciudad para quienes no están pre parados a vivir en ella. Desarro llada a través de una exposición cruda de vicios, con el contraste de la conducta del personaje cen tral.

Sueños de mujer

Nacionalidad: Española.

Director: Alfonso Balcázar.

Intérpretes: Marga López, Jo sé Campos, Paloma Valdés.

Censura del Estado: Autoriza da para mayores.

Para disfrutar de sus vacacio nes, llega a la Costa Brava una diseñadora de modelos de un gran temperamento artístico. Co noce a un joven pintor y se ena moran ambos, pero un acciden te automovilístico hace que aqué l pierda la vista, entablándose en tre ambos una gran lucha moral. Argumento en el que se acentúan los tintes dramáticos, para in fluir en el público que gusta de esta clase de temas. Dirección e interpretación discretas. Fotogra fía corriente.

interés que se manifiesta en las generaciones jóvenes por los va lores culturales, ya que la afición por el fútbol u otro deporte es perfectamente armonizable con el amor a la cultura. Nuestra labor debe ir encaminada a conseguir ese objetivo.

Creemos que el doctor Rivera, acierta en la orientación del pro blema al que se refiere en estas manifestaciones, tan generosamen te ofrecidas para los lectores de nuestro periódico. Por ello, le da mos nuestras más expresivas gra cias.

DIEGO INIGUEZ

HERNIADOS

El Gabinete Ortopédico «HERNIBIEN», bajo prescrip ción facultativa, resolverá su caso por difícil que sea, con su aparato automático (patentado), sin tirantes ni presiones mole stas. Aparatos para elevación de estómago etc.

Pasaremos consulta en Elda, el día 14 de junio, de 10 a 2, en la clínica del doctor Molina, Queipo de Llano, 30, (c. c. s. nú mero 15874).



Empate en el Parque, con el Sevilla Atlético. Pero, bien entendido, se trataba del Deportivo «verbenero», con pruebas y «petardos».

Nuestro campo de fútbol está siendo tomado por un Cabo Cañaveral cualquiera. Y si no vean: Los «festeros», lo toman por campo de batalla y petardo va y petardo viene. El Deportivo forma un «equipo» y ¡halala!, «pomm», petardo va y petardo viene. Lo dicho, un «Cabo Cañaveral», en pequeño.

De las seis pruebas, sólo una agradó a los defraudados espectadores. Y ese es de Elda. ¿Quién? Pues, Tuhami.

Si, señores; todo no va a ser malo. Una cosa es buena, además del Deportivo-Deportivo. Y es la Sociedad. Dos mil socios os protegen. ¿Qué os parece? Eso marcha, ¿verdad? Y conste que usted, amigo lector, aún no se ha inscrito, ni ha «enguiscado» a sus amigos. Cuando esto suceda pasarán de tres mil. Justamente los que hacen falta. ¡A por ellos!

Como los jugadores que van a venir a prueba son caros y los desplazamientos también, necesitamos socios, socios y socios. Es decir, aficionados consecuentes. De esos que primero pagan y después exigen.

Yo también discrepo de la Directiva en el caso Méndez. Son infinitud de aficionados los que no están conformes con la baja de tan destacado, cumplidor, honrado, consecuente, entusiasta, táctico y sencillo jugador como es Méndez. Además de barato, útil y jugador de todos los puestos. ¿Que es veterano? Eso todos lo sabemos. Pero, más inteligente y económico ¿lo encontraremos? ¿O es que lo queremos todo? A por Méndez; su recuperación es fácil.

Cordones sigue teniendo «novios». Ahora es el blanco equipo andaluz el que se interesa, por medio de su técnico señor Brand. Y aún hay dos más de Primera que lo llevan en su bloc. Ahora, que nosotros lo tenemos en nuestra «agenda»... y de aquí no se marcha.

Mañana noche, a las ocho, el Deportivo, jugará en partido con luz artificial en el Sánchez Pizjuán.

Lo de la luz, puede salir a tra-

vés de pruebas. Pero sin dar total luz sobre lo que va a ser nuestro «once» para la próxima temporada.

Es posible que cuando salga a luz este comentario, ya tenga el Deportivo más «color»... y un interior. Lo del color es por la piel; lo del interior, por su puesto en el juego, y lo demás, queda de «tu-ha mí», amigo lector. Y guárdame el secreto.

También es posible que viaje a Sevilla un defensa central joven, que se amolda al lateral.

Los ofrecimientos son muchos, pero las prisas son pocas; por lo tanto, es cosa de ir eligiendo. Máxime con un equipo en el que sirve casi todo.

Por entre los palmerales de Elche ha estado paseando nuestro presidente, acompañado del prestigioso industrial eldense señor Peñataro.

Ambos buscaban lo mismo. Pa sear... y de paso cazar algo por las alcantarillas ilicitanas.

De los partidos amistosos que faltan saldrán nuestros nuevos elementos. Alcoyano, Gandía y otros nos servirán de guía.

El Pizarro, firme y dispuesto a que no le arrebatan lo que consiguió en buena lid. El Obras del Puerto de Alicante, si quiere ocupar puestos superiores, que se los gane, pero a costa del Pizarro, ni pensarlo. La Federación, que haga lo que crea justo. Y el Pizarro, firme en su puesto.

Y a todo esto, de la fusión Unión-Deportivo no sabemos nada. Será cosa de ir pensándolo, y en la próxima asamblea solvenarlo. Que buena falta hace al fútbol eldense.

CARPINTERO

Se traspasa
peluquería de señoras muy
cétrica por tener que
ausentarme

RAZON:
esta Administración Tel. 504

NI...



termotex
EL PANEL
TERMO-ACUSTICO

Es un producto

TAFISA

Almacén de maderas y distribuidor de

TABLEX

(Tableros de Fibra)

Juan Beltrán García
ELDA

Una aduana para la próxima Feria Internacional del Calzado

(Viene de la PRIMERA pág.)

ción General ha resuelto: 1.º En el recinto de la Feria Internacional e Industrias Afines de Elda se establecerá una Aduana que funcionará como a continuación se expresa: (Siguen las instrucciones relativas a este punto, que se concretan en cinco apartados. En resumen, se dice que el Administrador de la Aduana de Alicante quedará facultado para designar a un funcionario que se desplace a Elda al objeto indicado; los gastos serán de cuenta del Estado; esta Aduana se considerará Delegación de la de Alicante; la vigilancia en el recinto de la Feria se establecerá por el servicio de Aduanas, de acuerdo con la Comandancia de la Guardia civil; se utilizará en ella documentación de la Aduana de Alicante, pero se habilitarán los libros registros necesarios); para la entrada de las mercancías, permanencia de la Feria y reexportación se tendrá en cuenta lo establecido en el artículo 45 de las Ordenanzas de Aduanas. Esta Oficina no empezará a funcionar hasta mediados del mes de agosto y las mercancías que se importen definitivamente pasarán por los trámites que señalan las normas generales de importación. Se permitirá sacar de la Feria, para efectuar demostraciones y ensayos, máquinas u otros efec-

tos, mediante un pase de importación temporal; no será necesario el pase cuando se trate de mercancías documentadas con cuadernos E. C. S. Una vez clausurada la Feria deberá proceder se a la reexportación de las mercancías que no hayan sido importadas definitivamente, en el plazo máximo de 15 días).

No cabe duda de que la Feria va perfilando con estos detalles su carácter de internacionalidad, que le da un nuevo rango e importancia, dando al mismo tiempo buena prueba del interés que los Organismos oficiales sienten por esta demostración monográfica que tiene asiento en nuestra ciudad. Por nuestra parte, nos satisface constatar este puesto relevante que la Feria de Elda se ha ganado en los medios oficiales gracias al entusiasmo y competencia desplegados en sus primeras ediciones nacionales.

RE

PEATON

La acera es tuya. La calzada del automóvil; crúzala por los pasos señalados.

Eldense, 3 - Sevilla Atlético, 3

El encuentro entre los dos recién ascendidos a la 2.ª División, tenía para nosotros el aliciente de comprobar nuestra potencia ante el equipo sevillano y la valía de los jugadores que habían de ser sometidos a prueba, nuevos todos ellos, seis en total. Por eso nuestra crónica no va a ser propiamente un comentario al encuentro sino a las «figuras» que nos llegaron.

Sabido es que en la Secretaría del Club azulgrana llueven diariamente las ofertas de jugadores, conocedores de la fama y seriedad que caracteriza a don Luis Cremades y sus compañeros de directiva en el cumplimiento de sus obligaciones; serán «muchos los llamados pero pocos los elegidos» y entre estos últimos, con secuencia del primer garvillado, están los que ilusionados vistieron por primera y única vez los colores eldenses. Porque de entre todos —y conste que no lo decimos dejándonos llevar del criterio de los técnicos del equipo— sólo nos quedamos con Tuhami, al que seguramente se volverá a ver mañana en Sevilla, puesto que es un jugador bastante completo en los puestos de interior y medio. Nos vinieron dos extremos con mucha fama y los dos se alinearon con nombres supuestos, cuyo real no mencionamos por discreción. A Bilbao, que comenzó bastante mal para acabar demostrándonos algunas cosas buenas, nos hubiera agradado darle una nueva oportunidad, ya que a nuestro juicio actuó algo cohibido, viniéndole un poco ancha la segunda División; Ruiz trajo fama de máximo goleador, pero no pudo demostrarlo; Iribarre no es el defensa central que necesitamos, y en cuanto a Lechuga y Chema, bien se tarán donde estaban. Indudable acierto de los dirigentes al concederles el billete de vuelta. Mañana habrá nuevas pruebas en Sevilla, a más de la de Tuhami.

El Deportivo jugó descohesionado, cosa natural al alinear hombres que no han jugado jun-

Sección patrocinada por
gentileza de la firma

**UNION DE
TRANSPORTES, S. A.**

tos. El primer tiempo anduvo a la deriva; en la segunda parte, con Besó y Aguado, fue otro, aunque parecido nada más al que consiguiera el ascenso, pero como nada se ventilaba...

En cuanto al Sevilla Atlético, diremos que nos agradó mucho no habernos tenido que enfrentar con él en la liguilla; magnífico conjunto que practica un fútbol poco corriente en la tercera División.

Y aunque lo que nos queda que decir es el deseo de todo aficionado y de dominio público, no queremos dejarlo en el tintero por ser idea en la que hemos pensado mucho. Hay un refrán que dice que «el hombre es el único ser que tropieza dos veces en la misma piedra»; en segunda División no tuvimos acierto y esto debe servir de experiencia a quienes hayan de regir los destinos de nuestro primer club: nos referimos a los servicios de la persona que haya de encargarse de la dirección técnica del equipo. Ni quitamos ni ponemos rey: hombres expertos hay en la actual Directiva, pero no deseáramos un entrenador al que hay que dejar cesante antes de llegar a la segunda vuelta, gastando en dos más que lo que en uno que hubiera sido mejor. Un equipo regular en manos de un buen entrenador, es un gran equipo, no cabe duda; un buen conjunto dirigido por un técnico mediocre es un mal equipo. Acordémonos del caso del Elche, donde el fichaje de César hizo rasgarse las vestiduras a no pocos; no pretendemos tanto, pero... ahí tenemos al Elche hoy. A nosotros nos basta con mantenernos en la categoría dignamente alcanzada con todo deco-

**TELEVISION
MARCONI**

Establecimientos CANO

Generalísimo, 17 ELDA Teléfono 945

TODO PARA EL CALZADO

Cordones - Hebillas - Plásticos - Ribetes - Hilos y Elásticos

No lo dude fabricante: Si sus compras sabe realizar
a sus ventas dará utilidad

HILATURAS TORRES

María Guerrero, 43 ELDA Teléfono 635

Aunque provisionalmente, Elda tiene ya su "Casa del Niño"

Se debe a la generosidad de don Joaquín Vera Maestre

La noticia nos llenó de satisfacción, porque la campaña llevada a cabo por VALLE DE ELDA pro-ayuda a «La Casa del Niño» ha tenido la respuesta que era de esperar; nos referimos en términos generales a la buena acogida que tuvo entre todos los sectores eldenses, colaborando con donativos, postulaciones, asistencia a las funciones del Grupo Artístico Infantil, etc., todo lo cual ha permitido comenzar inmediatamente las obras de derribo del caserón donde este hogar infantil se hallaba instalada.

ro. Por favor, un poco de meditación y deshólese bien la margarita de las ofertas de entrenadores, como la de jugadores. Y, por favor también, afición eldense: un poco de apoyar el hombro, que un buen equipo todos lo queremos, pero... a costa de los demás, si es posible. Y esto no es justo.

SUPLENTE

**CASA
PEPE**

Viste a Elda

¡No lo olvide!

En Cuatro Esquinas

Teléfono 534

do, pero esta noticia ha colmado las ilusiones de todos al ofrecer desinteresadamente el prestigioso industrial de nuestra ciudad, don Joaquín Vera Maestre, la casa núm. 50 de la misma calle San Roque, de su propiedad, para que «La Casa del Niño» pueda habitarla para sus diversas actividades hasta que se haya terminado la construcción de la planta baja del nuevo edificio.

La noticia merece un comentario extenso, y ante todo, nuestro agradecimiento al señor Vera Maestre, pero lo eludimos para no herir su modestia. El lo ha hecho con toda generosidad, sin ningún interés; muchas gracias y que Dios se lo premie: las oraciones de los niños de Elda así serán dirigidas.

De momento se habilita la planta baja para la instalación de la cabina y pantalla del cine; los pisos para las distintas actividades que «La Casa del Niño» tiene encomendadas y posiblemente se instale en uno de ellos una especie de Hogar Infantil, donde los pequeños de las madres que se ocupan en labores y talleres puedan permanecer recogidos durante las horas de trabajo.

«La Casa del Niño» y el Grupo Artístico Infantil continuarán sus actividades para lograr que a los trabajos de demolición del viejo edificio sigan la construcción de la planta baja de la nueva casa, con la colaboración de todos los eldenses.

Y antes de terminar este trabajo diremos que la postulación del domingo, día 27 de mayo, fue un éxito, gracias a la generosidad también de la Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos, que a los 500 banderines regalados primero a tal fin añadió otros 500, cuyo número no ha sido aún repartido en su totalidad.

VALERO

VALLE DE ELDA



Les recuerda sus diarios servicios por
carretera entre

BARCELONA

Nápoles, 83

Teléf. 266868

VALENCIA

Burriana, 32

Teléf. 277505

ELDA

Gral. Varela, 1ª

Teléfono 99

La Feria de Elda POR EL MUNDO

Terminada por parte de la Dirección de la Feria la edición de los carteles murales, folletos y de más medios gráficos de publicidad y propaganda, estos días pasados comenzó la imprecisa tarea de hacerlos llegar a manos de sus miles de destinatarios, repartidos por todo lo ancho del mundo civilizado.

Tuvimos ocasión, antes de iniciar la salida de todo este material gráfico, de visitar las oficinas de la Feria, en las que se encontraban formando pequeñas montañas de papel impreso. Realmente el espectáculo era impresionante, y quisimos ver en toda aquella multitud de hojas impresas un gran ejército de embajadores extraordinarios que contendrían difícilmente su impaciencia por salir a los anchos campos del mundo para proclamar a los cuatro vientos el anuncio de la gran exposición internacional de la que Elda será escenario en el próximo septiembre.

Según nos indicaron en la Dirección, no menos de 40.000 ejemplares de las distintas clases de impresos editados, estaban allí dispuestos para su inmediato envío. De ellos, unos 25.000 van destinados a España, es decir, se quedarán repartidos entre industriales, comerciantes, hoteles, oficinas de turismo y de la Renfe, embajadas y consulados extranjeros y oficinas públicas en España; mientras que los 15.000 restantes, atravesarán nuestras fronteras para buscar la atención principalmente de los comerciantes y grandes firmas compradoras, así como de los posibles expositores del ramo.

Entre la propaganda a que nos referimos, hemos de hacer una especialísima mención del magnífico folleto a todo color, que ha sido impreso por Litografía Ortega, S. A., de Valencia, y del que se han hecho cuatro distintas versiones, en español, francés, inglés y alemán.

En la portada de la citada publicación figura una estupenda fotografía en color del edificio de la Feria, orlada con las banderas de los principales países del concierto económico mundial, que le dan un aspecto realmente vistoso y llamativo, y que habla gráficamente de la internacionalidad de la Feria.

En el interior del folleto, e incluyendo interesantes comentarios y datos sobre la Feria, hay artísticas viñetas y fotografías, así como un mapa de la región, en el que destaca al propio tiempo su aspecto turístico, y el plano general de las instalaciones feriales. En la contraportada, que se convierte en cubierta al plegar el folleto, se ha reproducido el cartel que obtuvo el premio de artes locales, obra de nuestro querido

amigo Ernesto García. Al margen de lo que comentamos, nos satisface también pensar que es una obra de dibujante eldense, la que sirve de presentación por



Los folletos y carteles de propaganda se amontonan en las oficinas de la Feria, en espera de ser puestos en circulación para servir de heraldos del gran acontecimiento comercial. (Foto BASILIO)

todo el mundo a esta publicación. Tanto los carteles murales, como los pequeños carteles destinados a escaparates, reproducen, naturalmente, el cartel que obtuvo el primer premio en el certamen convocado al efecto, y que ya hemos visto por distintos lugares de nuestra ciudad.

Es éste el mayor esfuerzo propagandístico que se ha realizado hasta la fecha en nuestra ciudad, con el que se ha dado satisfacción a una verdadera necesidad de la Feria Internacional del Cal



La novillada del domingo

CORTARON OREJAS "El Cordobés" y Manuel Rodríguez

Buen cartel de toreros y malísimo el lote de novillos enviados por don Laurentino Carrasosa, pequeños, mansos, huidizos, difíciles de lidiar y todo cuanto se quiera decir. Por eso la novillada resultó como decía un amigo: «una de cal y tres también de cal».

Porque si es indudable que Oscar Cruz tuvo mucha voluntad en su lote, lo es también que no supo sacar partido alguno, aun mediano, llegando a escuchar un aviso en su segundo novillo.

«El Cordobés», que nos llegaba precedido de una fama que indudablemente tendrá —no lo dudamos— en nuestro coso no hizo nada por sentar cátedra, y todavía tuvo el desquite —por no llamarle de otro modo— de reírse o poco menos del público, realizando a su segundo novillo una faena brevísima que con toda razón fue protestada, tras haber dejado al cornúpeto casi inútil de un fenomenal puyazo. En

cambio, a su primero, segundo de la tarde, sin duda el mejor novillo del lote (¿cómo serían los demás!), sí supo sacarle algún partido en una faena más toronada para el tendido que temeraria. El público premió su labor y le fue concedida una oreja.

En cambio vimos en Manuel Rodríguez otro torero más artista, más voluntarioso para agradar al público con el lote que le cupo en suerte, y a fe que lo logró, puesto que le cortó los dos apéndices a su primer enemigo, y al segundo, el que cerró plaza, dentro de sus malas condiciones de lidia, le hizo algo más de lo que pudo, aunque breve.

En resumen, que no hemos tenido suerte tampoco en la tradicional novillada de Moros y Cristianos.

BANDERILLA

Se alquila local

en Calle General Varela

Razón en esta Administración

Teléfono 504

VENDO

formas usadas Caba-
llero, Señora, Series,
Sabrinas y Chicarro.

Razón: León XIII, 7

Pantalón TERGAL

A

MEDIDA

580 pesetas

EN

YAGO-HIJO

Universal Médico Quirúrgica, S. A.

Delegación de Elda

Le ofrece el más completo cuadro de especialidades médicas al servicio de su salud

Administrador: Pedro Maestre

San Roque, 56

ELDA



Tipos coloristas DE MI TIERRA

Por JOSE ALFONSO

DOS POETAS DE ANTAÑO

MI pueblo ha sido cuna de varones eminentes. Pero también ha dado a luz a seres originales y pintorescos. Voy a airear en estas líneas a cuatro de estos fulanos.

Toribio fue un poeta que vivió durante el último tercio del siglo anterior. Usaba melenas y chalina flotante. Dicen los más viejos del lugar que era el alcornoque de la cursilería. Toribio estaba enamorado. Y un día le escribió en estos términos a la amada: «¡Reina mía y mi tormento! Reconozco la pasión que sientes por mí. Pero para corroborarla, necesito ver puesto en la gatera de tu casa un pañuelo, ¡u otro tapiz!» La epístola, para nuestro regocijo, ha venido rondando hasta hoy por los carriles orales de tres generaciones. ¡Y lo que te rondará, morena!

Toribio, que no había salido nunca del pueblo, tuvo que ir a Alicante por motivo de quintas. Cuando regresó ya de noche, en uno de aquellos involuntarios trenes-mixtos, al detenerse el convoy en la estación de Monóvar, Toribio preguntó con énfasis a sus compañeros de compartimiento.

—¿Qué pueblo es ése cuya estación está alumbrada por un quinqué?

Y, lo que son las cosas. El quinqué de Toribio ha resultado a la postre un símbolo. Porque la estación de mi pueblo, que tiene hoy bastante importancia, todavía parece por la pobreza de su alumbrado, que esté regida por el quinqué en cuestión.

El otro poeta finisecular fue el Cojo Curiero. Tenía más miga que Toribio y trabajaba en la fabricación de odres para el vino. Por «afinidad electiva» era un gran devoto del morapio. Solía coger cada toña de leyenda. Entre sus quehaceres tan prosaicos, sobre todo si andaba cargadito, le soplaban con frecuencia las Musas. Un parecido suyo ha pasado a la posteridad local. Dice así:

«Las damas de aquestos tiempos
no salen de sus aposentos».

Quería dar a entender el Cojo que aquellas evas se eternizaban

frente al espejo de su tocador. ¡Igual que ahora! Y eso que el vate vinícola vivió en unos tiempos muy anteriores a los del cuplé. Nuestra era nuclear, tan dinámica, sufre todavía la inercia de las señoras, que siguen petrificándose en sus «aposentos».

UN SERENO FILOSÓFO

Se llamaba Carpio, como el torero pedagogo de Catarroja. Era sereno y lucía buena destreza mental. Filósofo sin saberlo —como el de Sedaine— aún ruedan por el pueblo frases y salidas suyas.

—El hombre más ignorante de la sociedad —dijo una vez— es el que ignora que ignora.

De ahí al «sé que no sé nada» de Sócrates, no hay más que un paso. Son curiosos estos casos de «siamesismo cerebral». —lo llama remos así— entre seres de alto vuelo intelectual y otros casi analfabetos.

A Carpio le preguntaron un día como sereno:

—«¿Guañes molt o poc?»

—«Els dos coses: molt poc».

¡No le hubiera mejorado la contestación ni el propio Aristóteles!

PECHINA, EL DESBARATADO

Hijo de familia humilde, se desgarró de ella porque no quería trabajar en «bajos oficios». Y marchó a Barcelona, donde vivió a salto de mata. Tenía buena presencia y usaba una barba negra recortada en punta. Megalómano, petardista, pintoresco, mis paisanos echaban pestes cuando hablaban de su vida bohemia. Por contra, yo lo admiraba mucho. Siempre me han placido estos tipos descentrados y originales, sin casillero posible. Al fin y al cabo, uno también ha pasado etapas de su vida en esta línea de gol.

Sostenerse a pulso en Barcelona, sin un maravedí y sin dar golpe, es como para que le hagan a uno otra estatua junto a la de Colón. Pechina se tropezó un día en las Ramblas con el acaudalado monovero don Luis Martí. Pintándole una situación carbonera consiguió extraerle dos

DE MOROS Y CRISTIANOS

Dando ejemplo...

Hace varios días, concretamente el 2 de junio, en la audición que Radio Popular, de nuestra ciudad, dedicaba a las fiestas de Moros y Cristianos, un capitán, el de la Comparsa de Moros Musulmanes, expresaba su opinión sobre cuestiones importantes que diesen a la fiesta más seriedad en lo relacionado con las actividades de cada comparsa, y, entre otras, escuchamos una que nos agradó: Los nombramientos de capitanes y abanderados para el año siguiente debieran hacerse de un modo oficial en el primer domingo siguiente a la fiesta, pues de este modo se evitarían las prisas, el hacerlo todo corriendo, con un estilo tan característico en nuestra ciudad.

Estamos con el Capitán de esta Comparsa, somos de la misma opinión y nos congratula que un acto íntimo tenido el último día de la fiesta, hayan sido designados estos honrosos cargos de abanderada y capitán para el año 1963, que han recaído en la señorita Salud Soriano Vicedo y don Jaime Bellot Amat, respectivamente.

La Comparsa de «Moros Musulmanes» ha sido la primera —no en balde ha procurado serlo siempre, y conste que no soy moro musulmán— ha dado ejemplo a las demás de algo que debiera cambiarse y que realmente da una sensación de seriedad y amor sin límites a la fiesta; nos

agradaría que la Junta Central, la actual o la que haya de venir, tomase en consideración esta propuesta del señor Soriano Fuentes; creo que con ello se habría dado un gran paso en afianzarla más de lo que está, en hacer sentir al comparsista su deber, su amor, su vivir por su comparsa y no el recordarla cuando faltan sólo unos días para el de la retirada; estoy seguro que todas, sin excepción, verían con agrado esta innovación y la cumplirían y la fiesta habría asegurado un eslabón más en su gran cadena hacia una continuidad indefinida.

Y todavía tuvo una iniciativa interesantísima: la de un domicilio social donde pueda tener convivencia el comparsista, pero su comentario lo dejo para en otra próxima ocasión.

V. B.

Fútbol MODESTO

Resultados del domingo 3 de junio de 1962:

II Copa Etis D, 1961-62 (segunda eliminatoria).

P. D. Pirulo, 1; Bolonense C. F., 0.

Piove C. F. 3; Flecha C. F. 0.

Partidos amistosos:

Sporting Club, 3; U. D. San José, 1.

S. Crispiniano, 3; R. Estrella, 0.

NOTA DEL COMITE DE COMPETICION DE ETISD

Ha quedado cerrado el plazo de inscripción de equipos para la III Copa ETISD, quedando los clubs inscritos distribuidos en los siguientes grupos:

Grupo primero: Flecha, Aguila, Elda C. F.

Grupo segundo: Sporting, Piove, Plus Ultra.

Grupo tercero: Bolonense, Inter C. F., San José.

Grupo cuarto: River Plate, Ferroviaria, Rayo C. F.

Grupo quinto: San Crispiniano, Real Estrella, Calvario.

H. ALFONSO

Los acogidos en «Auxilio Social» tuvieron su comida extraordinaria

Con motivo de nuestras pasadas fiestas de Moros y Cristianos y siguiendo su tradicional costumbre, llena de cristiana caridad, la Junta Central de Comparsas ofreció una gran comida extraordinaria a los acogidos en «Auxilio Social», en la que no faltaron sus pasteles. También al zonas Comparsas obsequiaron de distinto modo a los pequeños allí acogidos, obsequios que éstos recibieron con la consiguiente satisfacción.

billetes de cien plumas. Por la noche había ópera en el Liceo. Pechina alquiló un frac, sacó una butaca y... vino a sentarse junto a don Luis Martí. Imagine el lector la sorpresa de éste. Pero Pechina era un buen «dialéctico» y salió airoso del lance. En mi pueblo censuraban duramente su actitud.

—¡Qué tío con más rostro! —decía uno.

—¡El tío que se necesita para proceder así! —forjaba otro quidam.

Ganas de involucrar las cosas. A Pechina se le había presentado la ocasión de oír cómodamente una ópera en el Liceo, codeán

dose con la aristocracia catalana, y la había aprovechado. Eso fue todo. ¡Cómo debió gozar Pechina, que tenía monomanías de grandeza!

Una vez llegó al pueblo con un impermeable fantástico en la maleta. Se pirraba por lucirlo para epatar a sus paisanos. Pero ocurrió que el pueblo atravesara una sequía pertinaz y no caía una gota de agua ni desde un botijo. Pechina, desde el lecho, preguntaba todas las mañanas.

—Madre, ¿qué tiempo hace hoy? ¿Todavía no llueve?

Si en vez de un impermeable se trae una sombrilla japonesa, se había hinchado.



Redacción y Administración

General Moscardó, 1

Teléfonos 300 y 504

—
Suscripción Trimestral, 25;
Semestral, 50; Anual, 100