

VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL, DEPORTES Y ESPECTACULOS

Depósito Legal A - 9 - 1958

Año IX - Número 384 Elda, 4 de Enero 1964 Precio: 3 pesetas



Oro, incienso y mirra



Melchor, Gaspar y Baltasar lle-
gaban cansados al Portal de Be-
lén. A su paso había florecido la
alegría en el corazón de los ni-
ños, había crecido la hierba pa-
ra hacerles más leve el camino.
Pero la Estrella cumplía una mi-
sión de urgencia y el largo ca-
mino todavía no sabía de amor.

Cuando los soberbios camellos
pegaron sus vientres a la tierra,
los tres Magos de Oriente se en-
contraron, desconcertados, en la
presencia de Dios. María se ad-
lantó con humildad a recibirlos y
ellos tocaron con sus frentes al
polvo que rozaba sus sandalias.
En la penumbra, José, el carpin-
tero, miraba al Niño en la dora-
da paja. Y Jesús, en el pobre es-
tablo, parecía solamente un re-
cien nacido indefenso y sonrosa-
do.

Los hombres de Oriente depo-
sitaron su ofrenda: el oro, el in-
cienso y la mirra. Con el oro, el
poder del mundo; con el incien-
so, la gloria del mundo; con la
mirra, el homenaje del mundo...
Y cuando el Niño-Dios quiso son-
reírles, desapareció el cansancio
del camino y sintieron como si
en aquel momento se les hubie-
ra concedido un anticipo del Pa-
raíso.

Mañana tarde llegarán a nuestra ciudad los TRES REYES DE ORIENTE

● Su vistosa cabalgata recorrerá las
calles eldense

Como todos los años, la proxi-
midad de la fecha del 6 de enero
determina en el mundo infantil
de nuestra ciudad una formida-
ble expectación y un gran cúmu-
lo de ilusiones y alegrías conteni-
das. Para los niños este Día de
Reyes es de verdad uno de los
días más grandes del año, pue-
sto que en él tienen depositadas
sus mejores esperanzas.

Por esto, la Cabalgata de los
Reyes, que recorre cada año nues-
tra ciudad es un número realmen-
te extraordinario para los niños,
que la esperan y la siguen con
ojos ilusionados y corazones pal-
pitantes.

Este año, la Cabalgata, como
va siendo costumbre en los años
últimos, llegará al atardecer al
valle, de a través del monte de
Bolón, en cuya cumbre una gran
estrella luminosa marcará el mo-
mento en que la cabalgata sea
divisada.

A continuación, los Reyes, pa-
jes, portadores y resto de la gran
comitiva, descenderán por las fal-
das de Bolón a la luz de antor-
chas encendidas, hasta alcanzar
la carretera de Monóvar. Contin-
uará por esta hasta la calle de
Eugenio Montes, y desde aquí se
guirá por las de Maura, Generalí-
simo, General Mola y San Fran-
cisco hasta llegar al Ayuntamien-
to, desde cuyos balcones los Re-
yes dirigirán un saludo a todos
los niños eldenses. Después, el
séquito reanudará la marcha por
las calles de San Francisco, Ge-
neral Aranda, Jaime Balmes, Da-
noso Cortés, Martínez Anido, Ge-
neral Varela y José María Pemán.
En la terraza de verano Roxi es
muy probable que se realice la
ofrenda de oro incienso y mirra al
Niño Jesús, aunque el lugar de-
finitivo no está determinado con
seguridad a la hora en que re-
dactamos estas líneas. Después
de la Ofrenda, la comitiva gozará
de un bien ganado descanso
tras su largo recorrido, y aguar-
dará la llegada de la medianoche

para proceder al gran reparto de
juguetes por los balcones, momen-
to tan anhelado por los niños.

Tenemos buenas noticias para
los niños eldenses: este año traen
los Reyes muchos y buenos ju-
guetes; hay para todos los gustos
y de todos los tamaños, así que
los niños que se hayan portado
bien durante el año están de en-
horabuena.

Finalmente, queremos hacer lle-
gar a los niños eldenses la adver-
tencia que siempre hacen los Re-
yes: esto es, que si no están dor-
midos cuando pasen por debajo
de sus balcones, no les dejarán
nada. También, que tengan los
niños en cuenta que no siempre
pueden ponerles los Reyes, como
ellos quisieran, las cosas que han
pedido en las cartas, puesto que
muchos de los juguetes se agotan
y hay que reemplazarlos con
otros.

Esperamos que todos los niños
eldenses acudan a recibir a sus
Majestades los Reyes Magos, a
los que deseamos una feliz estan-
cia entre nosotros y que se mar-
chen satisfechos de la población
infantil de nuestra ciudad.

HUMOR DEPORTIVO

Por AMAT

Cartas a los Reyes

—¡Cuidado que son graciosos
estos niños de Elda...! Uno de
ellos escribe: «...y para que se-
pan dónde está mi casa, en lugar
de la Estrella pueden guiarse
por un farol rojo, ya que vivo
frente al Parque...».

CESA TRINCHAT como entrenador del ELDENSE

MILLAN posible sustituto

Al terminar el encuentro El-
dense-Tenerife con el lamentable
resultado que nuestros lectores co-
nocen, la directiva del C. D. El-
dense acordó aceptar la dimisión
que el entrenador, señor Trin-
chant tenía presentada y cuya re-
solución se había dejado en sus-
penso hasta terminar el año.

La Directiva ha entablado con-
versaciones con el señor Millán,
exentrenador del Granada, ignoran-
do a la hora de cerrar esta edi-
ción el resultado de estas gestio-
nes.

Poveda, el pintor eldense, ha expuesto sus últimas obras

Descubrirles a los eldenses al
pintor Gabriel Poveda sería co-
mo descubrir el Mediterráneo.
Desde que a los doce años asom-
bró a la Elda de entonces con
sus monumentales retratos del
Seráfico y Castelar, que desde en-
tonces figuran en los muros del
Casino Eldense, la figura de Ga-
briel Poveda ha estado vincula-
da, de siempre, al arte pictórico.
Y la circunstancia, realmente la-
mentable, de que en Elda no ha
habido nunca otro pintor de ver-
dadera calidad, ha creado alrede-

dor de este artista la aureola de
único en su clase. Realmente, ha-
blar de un pintor eldense es nom-
brar a Poveda y por ello decimos
al comienzo que no vamos a des-
cubrir esta figura a los eldenses.
Pero podríamos preguntar: ¿Es
realmente conocida la obra de es-
te pintor? Diríamos mejor: ¿Es
realmente apreciada en su valor
esta pintura?

La respuesta creemos que es ne-
gativa. Y sin embargo debía ser
lo contrario. Poveda ha demostra-

Continúa en la 4.ª página

Otro año en marcha

El año 1964 ha entrado ya en órbita, podríamos decir utilizando la frase tan de moda en nuestros tiempos. Y hemos entrado con el año nuevo en una especie de primavera convencional de esperanzas y proyectos. Hay al nacer el año como una potencialidad de energías y buenos propósitos que se han de diluir a lo largo de los 365 días —este año 366— en realizaciones y logros, que pueden convertirse en realidades, pero que, indudablemente, observamos si damos un repaso al tiempo pasado.

Este primer número de VALLE DE ELDA fechado en 1964, sale al encuentro de una Elda bien distinta de aquella otra que nos vio nacer en 1956. Cada año transcurrido ha sido como un peldaño en el ascender ininterrumpido de nuestra ciudad. No es sólo que se hayan construido nuevos edificios, que se hayan montado nuevos servicios públicos, nuevas industrias, nuevos comercios, etc., sino que, además de todo ello, el alma de la ciudad ha sufrido también en una progresiva transformación. Queremos hacer concreta referencia a lo mucho que Elda ha caminado espiritualmente desde entonces. Hoy florecen en nuestra ciudad multitud de actividades de tipo cultural y artístico que en 1956 no existían. Se nota por doquier una inquietud y un gusto por este tipo de actividades que, si se siguen fomentando y desarrollando como en estos últimos años, pueden dar óptimos frutos.

En el aspecto industrial y económico, la ciudad ha conseguido el gran logro de la Feria Internacional del Calzado y todo cuanto ella lleva aparejado. Hay también en este terreno una inquietud y un espíritu de modernización y progreso que tiene que depararnos a todos indudables beneficios.

Y de la conjunción de esta creciente preocupación cultural con el auge de las actividades industriales, —poesía y prosa de la vida cotidiana— nace ese espíritu, ese nuevo carácter progresista a ultranza, que nos reafirma día tras día en nuestra ejecutoria de ciudad encamada decididamente con su esperanzador porvenir.

Deseamos para Elda y para todos eldenses que esto sea lo mejor que nos traiga el recién estrenado 1964. Que Elda se acabe encontrar a sí misma y siga caminando con paso firme hacia ese porvenir venturoso que todo presagia.

Feliz Año Nuevo para todos los eldenses...

Los eldenses conmemoran las fiestas españolas en Suiza

Actos de confraternidad en el «Club de españoles de Porrentruy»

Siguiendo la tónica de estos últimos años, son varios los eldenses que dejaron su patria chica para trasponer las fronteras en busca de fortuna. Aprovechando la estancia en nuestra ciudad de don Edito Beltrán Ortega, en la actualidad residente en Suiza, le hemos preguntado: —¿Cómo pasan ustedes, los emigrantes, las fiestas tradicionalmente españolas en sus actuales lugares de residencia?

—Naturalmente, no podemos sustraernos al emocionado recuerdo de nuestra Patria y de nuestro pueblo, pero intentamos, en estrecha compenetración, hacer más llevaderos y alegres nuestros días de ausencia. Para ello se ha constituido el «Club de Españoles de Porrentruy», que

agrupa a medio centenar de eldenses aparte de otros compatriotas de distintas ciudades y pueblos.

—¿Quiere informarnos de algunas de sus actividades?

—Se celebran reuniones y actos de sociedad en fechas coincidentes con las fiestas españolas. El «Día de la Hispanidad» revistió una especial brillantez. Fue organizada por italianos y españoles. Lo que recaudamos nosotros se lo entregamos a los italianos como auxilio por la catástrofe que en aquellas fechas llevó el luto a la nación. En los actos estuvo presente el secretario de la embajada española en Berna y su distinguida esposa, a la que se hizo ofrenda de un hermoso ramo de flores.

—¿Tomaron parte activa algunos eldenses?

—Un modesto servidor hizo la ofrenda y presentación del acto. Hicieron los honores el presidente del Club, don Vicente Rico; tesoro, don Enrique Busquier. Otros se caracterizaron de personajes típicos españoles, así como algunos niños y jóvenes de Elda, Elche y otras localidades. Por todo ello el acto resultó muy brillante y simpático.

—¿Tenían organizado algo ahora, con motivo de las fiestas navideñas?

—También han procurado animar su lejanía los que, por diversos motivos, no han podido venir en estas fechas tradicionales, en las que tanto se añora la separación de la familia en un ambiente desconocido. Allí la Navidad comprende desde el día 20 de diciembre al 6 de enero. Destaca la profusión de luces.

—¿Encuentran ustedes colaboración y ayuda en sus necesidades?

—La embajada española se comporta inmejorablemente con nosotros a través de sus representantes. Estamos muy agradecidos a este apoyo y quisiera que lo haga usted constar.

—¿Algo más?

—Saludar a todos los eldenses, decirles que no los olvidamos y que su recuerdo distrae muchas horas cuando en las reuniones evocamos nuestra vida pasada. Y desear a todos un venturoso año 1964.

Por nuestra parte, deseamos también a todos nuestros compatriotas alejados de su Patria, que la salud y la suerte les acompañe en el nuevo año.

PERDIDA

En el trayecto desde Correos a la Casa Sindical se extravió el pasado jueves un sobre, certificado y lacrado, dirigido al «señor Jefe de la Hermandad de Labradoros y Ganaderos de Elda».

Por contener documentación importante para este servicio, se ruega a quien lo haya encontrado lo presente en la Casa Sindical donde se gratificará.

CUPON PRO-CIEGOS

NUMEROS PREMIADOS

Viernes, 27	694
Sábado, 28	720
Lunes, 30	729
Martes, 31	413
Miércoles, 1	—
Jueves, 2	586

Farmacias de Guardia

Sábado y domingo:

Ldo. D. José María Hernández

Gral. Mola, 7 Teléfono 873

Ldo. D. Emiliano Vera Santos

Jaime Balmes, 14

A partir del lunes:

Ldo. D. Vicente Mari Martínez

Gral. Mola, 25 Teléfono 429

Se dobla el precio de los cupones y el valor de los premios del sorteo Pro - Ciegos

Por nota difundida por la Organización Nacional de Ciegos, se anuncia que a partir del pasado día 2 del corriente enero el precio de los cupones ha sido aumentado a dos pesetas, en lugar de una peseta que valía hasta ahora. Este aumento no significa que resulte más caro el participar en estos populares sorteos, puesto que los premios se han doblado en igual medida, por lo cual la relación entre pesetas jugadas y premios posibles a obtener sigue siendo la misma. Con esta medida, la ONCE, ha buscado solamente reducir gastos en los materiales de elaboración de los cupones, que últimamente han experimentado varias subidas en su coste.

La ONCE espera que el público siga prestando a estos cupones el mismo apoyo y favor que hasta ahora, en beneficio de esta admirable obra.



HORARIOS DE MISAS

Días 5 y 6 de enero.

Parroquia de Santa Ana.—A las 7, 8,30, 10, 11 y 12 de la mañana y 6 de la tarde.

Parroquia de la Inmaculada.—A las 8, 9,30 y 11 de la mañana y 1 de la tarde.

Parroquia de San José Obreiro.—A las 8 y 11,30 de la mañana.

Hospital Municipal.—A las 8,30 de la mañana.

DIA 5 DOMINGO

Domingo entre la Circuncisión y la Epifanía. Misa del Santísimo Nombre de Jesús, correspondiente al día 2 de enero. Gloria. Credo. Prefacio y Comunicantes de Navidad.

DIA 6 LUNES

La Epifanía del Señor. Misa propia. Gloria. Credo. Prefacio y Comunicantes propios.

Televisión MARGONI

Establecimientos CANO

Generalísimo, 17 ELDA Teléfono 945



ANTE EL NUEVO AÑO

Ha llegado el nuevo año en-
vuelto en los tradicionales cánti-
cos, juerguicass juergazas, vela-
das hasta las tantas de la ma-
ñana, disfraces y demás ingre-
dientes. A los deportivistas el
año les encuentra con el entrecejo
fruncido ante el lastre que han
de aguantar y a los demás... pues
unos días como otros. Se cambia
el calendario y ya está. Espere-
mos que todo lo que pedía Jua-
nito Eldense en nuestro extra de
Navidad le salga bien y nos re-
focilemos el próximo fin de año
al hacer el inventario

ELDENSES AUSENTES

Como todos los años, estas
fiestas hemos vuelto a ver los
numerosos vehículos con matrícula
las extranjeras, pertenecientes a
eldenses que, afincados en lejanos
pases, vuelven a su hogar patrio
para hallar en los lugares y gen-
tes familiares el calor que en nin-
guna otra parte se puede hallar.
Muchos otros han tenido que pa-
sar las Navidades y Año Nuevo
en sus residencias del extranjero,
añorando este pequeño valle que
en su relativa insignificancia, en

su modestia de ciudad provincia-
na, se les parece dotado de ma-
yores atractivos que las más her-
mosas capitales o lugares de esa
Europa o América donde traba-
jan y se afanan por conseguir
una mejor situación y volver al-
gún día, con mejores medios de
lucha por la vida, al lugar de
donde salieron. A todos, nuestro
mejor deseo de que hayan vivido
unas fiestas felices.

PONER PUERTAS AL CAMPO

Esto dicen que es imposible.
Yo no lo creo, pues he visto que
se está haciendo actualmente en
los terrenos donde se levantará el
futuro —ya cercano— campo de
deportes. Las tapias están muy
adelantadas y no se tardará mu-
cho en cerrallas del todo, puesto
que el problema que había por re-
solver por la vía de expropiación
ya se ha solucionado definitiva-
mente y solo falta la comunica-
ción oficial para que las puertas
se cierren dejando cercado el re-
cinto en el que las pasarán negras
—o recibirán grandes alegrías—
los seguidores del hoy cariaconte-
cido Club Deportivo Eldense.

ARGOS

ATENCION, FABRICANTES

FORNIMETAL CLESOCA

SIEMPRE ULTIMAS NOVEDADES
EN FORNITURAS PARA CALZADO

Reyes Católicos, 13

ELDA

Teléfono 633

Una feliz idea navideña

Otro gran éxito de los Cole-
gios de San Fernando de nues-
tra ciudad, ha sido la inaugura-
ción de su «Club Infantil San
Fernando», en sus céntricos lo-
cales de la calle Dahellos. Du-
rante toda la tarde, en estas va-
caciones navideñas, los alumnos,
en un ambiente acogedor, alegre,
simpático y de perfecto orden,
escuchan música, presencian ci-
ne, juegan, leen, celebran cam-
peonatos de salón, tiro al arco,
billar, tienen un pequeño gimna-
sio y hasta un económico bar.

Todo ello dirigido por una
junta elegida en votación por
ellos mismos y bajo la vigilan-
cia de los profesores. Pequeños y
mayores, cada uno dedicado a

sus juegos preferidos, se divier-
ten y distraen en estos largos
días invernales, dados al aburri-
miento, y son un descanso, espe-
cialmente... para las mamás.

Un verdadero casino infantil
ejemplar, formativos y agrada-
ble, digno del mejor aplauso, en
pro de nuestra juventud.

Remitido.

Compra - venta de coches usados

Tenemos para su venta un
Mercedes, un Dauphine,
un Seat 1400-C y un Ford

Información: J. González

General Aranda, 42 ELDA

Noticiario Sindical

Celebró Asamblea Plenaria, la
Hermandad Sindical de Labra-
dores y Ganaderos, bajo la presi-
dencia del presidente de la mis-
ma, don Andrés Saura Sánchez,
asistido del cabildo Sindical de
la Entidad y del secretario don
Adolfo Gil Bernabé, siendo estu-
diados en la misma, diferentes as-
pectos de la agricultura eldense,
así como fue aprobado el presu-
puesto de ingresos y gastos para
el año 1964 y estado económico-
administrativo del año 1963.

También celebró reunión la
Junta Rectora del Grupo de Co-
lonización n.º 469, a la que asis-
tieron invitados a la misma, nu-
merosos agricultores, dándose
cuenta de las gestiones que se vi-
nen realizando para la traída de
aguas para riego de la huerte el-
dense.

Delegación Comarcal de Sindicatos ELDA

Por el Sindicato provincial de
Hostelería, se ha convocado un
Curso de Formación Intensiva
Profesional para Hostelería, en ré-
gimen de internado, a celebrar en
la Residencia «Eduardo Altet»
de Alicante, del 1.º de febrero al
30 de abril de 1964.

Las especialidades convocadas
son: Cocina, Bar, Recepcionistas
y Conserjes y Camareros Restau-
rantes.

Las bases del citado Curso,
obran en poder de esta Delega-
ción Sindical, donde se les in-
formará ampliamente.

El plazo para admisión de in-
stancias, finalizará el próximo día
15 de enero.

Nuevos donativos para la parroquia de San José Obrero

EFFECTIVO: Anónimos, 1000
ptas.; otro 100; otro 50; otro
100; otro 100; otro 200; don
José Herrero 100; doña Angeles
Francés 70; doña Remedios Ber-
nabéu 50; anónimo 100; otro
100; otro 30.

OBJETOS DE CULTO: Se-
ñoras de A. C. de la parroquia
de la Inmaculada, un comulgato-
rio; anónimo, toallas y capucha
para el bautismo; otro, toallas
para el lavabo y purificadores;
otro, una alfombra; otro, un Ni-
ño Jesús de Cuna; don Hipólito
Amat, sillas para la Iglesia y cor-
tinas; anónimo, una sillería;
otro, una cubierta de damasco; se-
ñoras maestras, un paño de hom-
bros blanco; anónimo, una cruz
para los entierros; otro, una
cruz para la Sacristía.

Con la ayuda de todos los el-
denses, puesto que la casa de
Dios es la de todos, esta modesta
y nueva parroquia va cubriendo
algunas de sus necesidades más
perentorias, aunque todavía faltan
algunas que cubrir verdaderamen-
te esenciales.

Estrújese el magín

EL CANAL DE SUEZ

Esta gran obra de la técnica
humana, fue una realización ver-
daderamente sensacional, que per-
mitió variar por completo las co-
rrientes de la navegación mari-
tima entre Occidente y Asia,
acortando en gran proporción la
duración de las travesías, y acer-
cando a Europa prácticamente los
países del fabuloso Oriente. Vea-
mos lo que recuerda usted acerca
de este Canal:

1.—¿Qué longitud aproxima-
da tiene el Canal de Suez?

300 kilómetros. - 12 kilómetros.
68 kilómetros. - 168 kilómetros.
98 kilómetros

2.—¿Quién fue el promotor y
concesionario de las obras?

Eiffel. - Enfantin. - Livingsto-
ne. - Napoleón III. - Lesseps.

3.—¿Cuántas esclusas hay a lo
largo de su recorrido?

Cinco. - Dos. - Ninguna. -
Tres. - Ocho.

4.—A la inauguración asistió,
entre otras muchas personalida-
des, una ilustre dama española,
que presidió la ceremonia. ¿Su
nombre, por favor?

Isabel II. - Duquesa de Alba.
Marquesa de Salamanca. - Euge-
nia de Montijo. - Duquesa de
Osuna.

5.—El Canal puede ser utili-
zado por los barcos de todas las
naciones del mundo, mediante el
pago de los correspondientes de-
rechos a Egipto. Sin embargo,
hay un país al que se le ha reti-
rado esta autorización. Se trata
de...

Rusia. - Argelia. - China co-
munista. - Indonesia. - Israel.

RESPUESTAS

1.—168 kilómetros. 2.—Fer-
nando de Lesseps. 3.—Ninguna,
por no haber desfilé entre las
aguas de los mares Mediterráneo
y Rojo. 4.—Eugenia de Montijo,
esposa de Napoleón III. 5.—Is-
rael.

CONDUCTOR DE CAMION

En la carretera eres el más fuerte.
No abuses de tu fortaleza

Venta de tres pisos y dos locales

(PLANTA BAJA)

Entre General Monasterio
y Fray Luis de Granada

Grandes facilidades de pago

RAZON;
Generalísimo, 20, 1.º-2.º puerta

POVEDA, el pintor eldense...

(Viene de la PRIMERA pag.)

do que no es un pintor «de pueblo, tuerto en tierra de ciegos»; su pintura evoluciona, se mejora, aborda los problemas técnicos sin esquivarlos cómodamente, se entronca con las corrientes modernas, con las expresiones actuales del arte, sin abismarse en lo abstracto delirante, sin caer en el absurdo de tantas y tantas obras de actualidad.

Una clara demostración de lo que decimos es la exposición celebrada en estas fiestas en el Casino Eldense, inmediatamente después de la de su hija «Teresany», excesivamente breves ambas. En esta excepción se presentan obras de temática muy diversa: bodegones, paisajes, retratos, figura, hasta esculturas de escayola y terracota.

Los bodegones están tratados en la forma clásica, y poco nuevo aportan a la obra del pintor. Lo mismo podemos decir de las figuras, con excepción del notable autorretrato en el que se ha buscado y conseguido una nueva expresión de un viejo tema. Es en el paisaje donde hallamos la máxima evolución del pintor y donde éste juega con las técnicas y modos nuevos dándoles una dimensión personalísima que culmina en el fantasmagórico castillo representado en un lienzo que no podemos señalar por ignorar su título.

Paisajes de Elda, de Petrel, de Biar y otros puntos de la comarca o provincia, tamizados, embellecidos por su paso a través de la retina artística del pintor, se nos presentan en una expresión nueva, con una técnica valiente en la que el color no es un reflejo de la real apariencia de tierras, vegetación, montes y cielos, sino que es un elemento distinto, que sin dejar de identificarse con lo que representa le da una estructura varia, impresionante por su belleza cromática.

También son significativos otros lienzos en los que la línea cobra vigor y dureza, envolviendo a las masas de color y corporeizándolas, cobrando matices nuevos por el fuerte contraste que interrumpe el fundido de tonos, a la manera de los antiguos vitrales. Varios paisajes así expresados dan riqueza al conjunto de la exposición, así como —en un colorido con más preponderancia de los ocreos, exigido por su tema— el cuadro que representa los tejados de la vieja Elda, al pie de las ruinas del castillo, totalmente realizado sin pincel ni espátula, utilizando valientemente la materia tal como sale del tubo y el tubo mismo como instrumento.

Con esta exposición Gabriel Poveda demuestra muchas cosas, y todas ellas juntas manifiestan que su obra merece ser estudiada y valorada como una interesante expresión de arte actual.

Elche cuenta con una nueva y potente emisora de frecuencia modulada

Se inauguró también el nuevo local de la emisora

La vecina ciudad de Elche, tan hermanada a Elda por diversos lazos, vivió el pasado domingo una brillante jornada al ser inaugurados los nuevos locales de la emisora Radio Elche E. A. J. 53, así como la instalación de los potentes transmisores de frecuencia modulada y onda media.

A las -2,30 de la mañana fue bendecido el edificio en que se albergan las instalaciones técnicas de transmisión, y posteriormente, fue bendecido el nuevo edificio construido en el mismo lugar que ocupaba el anterior, constando de planta y 4 pisos.

Tras la bendición, hicieron uso de la palabra el Director de Radio Elche, don Felipe Garrigós Espino; el jefe de la sección de Emisoras nacionales no explotadas por el Estado, don Dionisio Porres Gil, que ostentaba la representación del director general de Radiodifusión y Televisión;

que rebasa ampliamente los límites de nuestra ciudad para incorporarse plenamente entre los valores de dimensión nacional.

El tiempo, estamos seguros, nos dará la razón.

A. NAVARRO

el director general de Prensa, señor Jiménez Quiles y al Alcalde de Elche, don Luis Chorro Juan. Finalmente, el señor Porres Gil, en representación del director general de Radiodifusión y Televisión, declaró inauguradas las nuevas instalaciones, que seguidamente dieron comienzo a sus emisiones.

Queremos dedicar un recuerdo a don José Garrigós Espino, iniciador y propulsor de esta emisora orgullo de nuestra provincia, a quien el destino no ha querido que viera convertida en realidad esta gran ilusión de su vida, pero que en su memoria, con capacidad sin límites y gran espíritu de sacrificio, ha podido realizar su hermano y actual director, don Felipe Garrigós.

Don José Garrigós, Radio Elche y Elche son tres cosas íntimamente vinculadas. Hoy, Elche tiene que agradecer y agradecer al propulsor de su emisora lo que con el esfuerzo de todos se ha conseguido.

V. VALERO

39	HORMA	NOTA
	MATERIAL	PRECIO V. P.



La etiqueta que vende MAS

FABRICANTE: Este es el momento de adoptarla con vistas a la próxima temporada

Gustosamente estamos a sus órdenes

SUS CLIENTES LA ESPERAN
NO LES DEFRAUDE

Fotografía Industrial BASILIO

PATENTES 263688 y 771423

Queipo de Llano, 27 - Teléfono 858

ELDA



CONFERENCIA

Organizada por la Comisión de Cultura de nuestro Ayuntamiento, y en su salón de sesiones, ha tenido lugar una conferencia, a cargo del eminente doctor don Joaquín Álvarez Astor, Jefe de los Servicios de Medicina interna del Hospital Militar de Alicante y profesor de A. I. S. de la Residencia del Seguro de Enfermedad «20 de Noviembre» de la misma capital. El tema de la conferencia fue «El médico y la sociedad». El orador fue presentado por don José Luis Perseguer de Castro. Licenciado en Farmacia y concejal de nuestro Ayuntamiento, quien hizo un breve «curriculum vitae» del conferenciante, glosando sus excepcionales condiciones profesionales, sociales y humanas.

Comenzó el orador situando los orígenes de la Medicina en el mismo momento del génesis del dolor y la enfermedad, la caída del hombre en el pecado original, que le somete al padecimiento y a las miserias humanas. Continuó diciendo el Dr. Álvarez que el mayor de los problemas de la actualidad deriva del divorcio entre la sociedad y el médico. La sociedad actual, dijo, es agnóstica, atea, y el hombre, por la acción del maquinismo y del materialismo, se ha deificado; al desquiciarse la sociedad se desquicia la medicina, se pierde la idea del médico de cabecera, y deja de ser el verdadero amigo, consultor y consejero de la familia.

Hizo después otras sabrosas consideraciones sobre la medicina social, de la cual dijo, que fue necesaria, pero que ni satisfizo a las clases profesionales ni a las clases obreras, quizás por incumplimiento e incomprensión por ambas partes. Siguió a la charla un interesante coloquio dirigido por el conferenciante, que fue muy aplaudido al terminar su disertación.

VISITA GRATA

Se encuentra entre nosotros, disfrutando unos días de vacaciones con sus familiares, el Rvdo. don Luis Martínez, misionero en la ciudad de San Pablo en Colombia. Esperamos que su estancia en nuestra villa le sea muy grata.

FIESTAS NAVIDEÑAS

Con gran animación han transcurrido estas festividades, viéndose muy concurrida la iglesia parroquial en la tradicional Misa del Gallo de la Nochebuena. Resonaron en todos los hogares los clásicos villancicos de la Natividad con los que el pueblo petrelense se sumó al júbilo de la cristianidad por el nacimiento del Niño Jesús. Los días de Navidad transcurrieron en un ámbito hogareño y familiar, haciéndose honor en todas partes a los tradicionales

y succulentos platos y dulces propios de estas fechas. Cuando este número salga a la luz, estaremos ya en el Año Nuevo, que de seamos sea para todos los petrelenses, eldenses y lectores en general del Semanario, de gran felicidad y prosperidad.

CABALGATA DE REYES

Una vez más, esta simpática fiesta que tanto ilusiona a los niños, está a la vista. Mañana, sobre las siete de la tarde, aparecerá por las calles petrelenses la vistosa cabalgata presidida por los Reyes Magos de Oriente, que a su paso hacia Belén premiarán con diversos juguetes a los niños buenos que se hayan comportado bien durante el año. Como nos consta

PERNIPLEX

Pernitas de plástico para el calzado (Patentado)
APARATO ESCALADOR «MANER»

(Patente 173219)

Jalme Balmes, 14 - Teléf. 855

ELDA

que en este aspecto los niños petrelenses merecen la calificación de sobresaliente, estamos seguros de que los Reyes Magos descargarán en nuestra villa una importante parte de su cargamento. La O. J. E. de Petrel, como en años anteriores, cuidará de la organización de la cabalgata y de hacer grata a los Reyes su visita a nuestra villa.

PROYECCION DE DOCUMENTALES

El pasado viernes día 27, en el cine Pax, tuvo lugar, en acto organizado conjuntamente por la Peña Petrelense C. F. y por el Grupo Deportivo Santa Gema de

E. y D., una interesante proyección de documentales turísticos italianos que fue acogida con gran satisfacción por el numeroso público asistente.

Efectuó la presentación del acto, destacando lo más notable de los documentales, el Presidente de la A. D. Santa Gema, Valentín Pérez Jover, que fue calurosamente aplaudido.

LUIS VERA POVEDA

Eldense: Si piensas en el porvenir de tus hijos, preocúpate y presta tu ayuda al Colegio.

Aprovechen nuestra oferta!

Les ofrecemos máquinas para curtidos marca "SVIT" de buenos resultados:

Planchadoras hidráulicas para cueros:

07208 - presión de 600 toneladas
07547 - presión de 630 toneladas
07495 - presión de 1000 toneladas

Esmeriladora y desempolvadora de cueros curtidos:

07487 - Largo útil 1.200 mm.
07489 - Largo útil 1.800 mm.

Descarnadoras de cueros:

07169 - Largo útil 1.200 mm.
07186 - Largo útil 1.800 mm.

Prensa rotativa: 07316 - Largo útil 1.800 mm.

Estiradora de tambor: 07346 - Largo útil 1.800 mm.

Despeladora y descarnadora en fino:

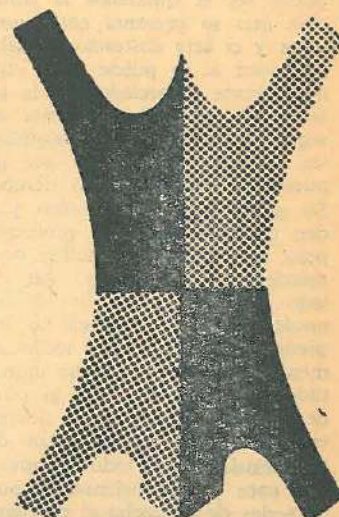
07375 - Largo 3.200 mm.

Máquina de dividir cueros:

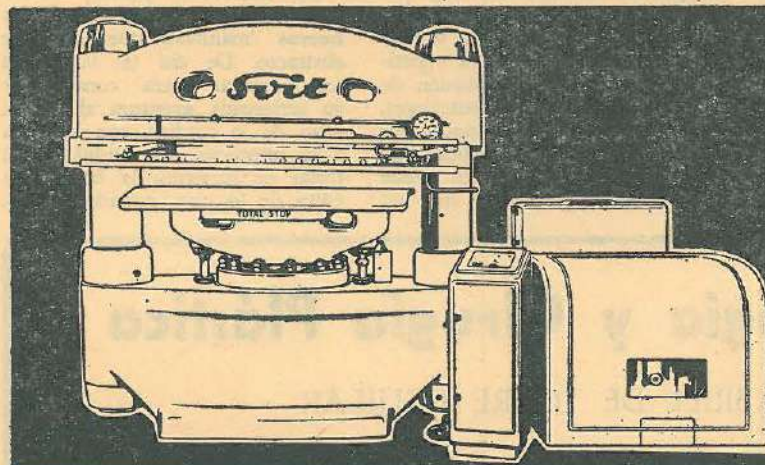
07410 - Largo útil 2.700 mm.

Máquina de dividir: 07485 - Largo útil 3.250 mm.

Máquina para aplicar al cuero la gacha de sulfato:
Largo útil 1.500 mm.



svit



Soliciten ofertas detalladas a nuestros representantes exclusivos para España:

Ets. K. O. A. M., Avda. de Nazaret, 8, Madrid-7 - Teléf. 273 05 70.

KOVO

Praha - P. O. B. 7966

Checoslovaquia

KOVO

Consideraciones al arte abstracto

Lo nuevo siempre produce extrañeza. No es de extrañar por lo tanto que la strevida aparición de la pintura abstracta le siga el desconcierto de la mayoría de la opinión.

Cuando aparece una corriente transformadora de algún estilo, sin que nadie lo decreta, se produce un masivo estado indiferente —a veces desdenoso— contra la forma intrusa que viene a perturbar la comodidad estética que había impuesto la costumbre. Este es un fenómeno natural de resistencia que se repite cuando el asunto nuevo nace con el perfil espectacular de lo inesperado. Puede ocurrir por el contrario que se admita el asunto nuevo a veces sin reservas, si es que interviene la predisposición a aceptar lo snob, o sea cuando hay pretensión en destacarse de lo que estaba generalizado. Tal es el caso de las modas de particulares usos.

Con esas consideraciones, ésta puede ser si queremos la situación que se presenta entre nosotros y el arte abstracto. Y cabe promover si se puede estar justificadamente divorciado con la novedad de un arte que trata de seguir el compás de las asombrosas imágenes inventivas que ha puesto en acción nuestro tiempo. Se puede pensar que unos pueden inhibirse de este problema pero que otros no pueden desatenderlo. Lo pueden dar de lado aquéllos a los que las innovaciones de su época no les preocupan, porque no tocan al menos directamente a sus inquietudes intelectuales. No lo pueden hacer aquéllos que sienten en su espíritu el alfilerazo de la curiosidad por todo lo nuevo que nace y cuya orientación puede serles de provecho al conjugar las con otros elementos de sus quehaceres, o simplemente porque les sirve de recreo a su sensibilidad artística.

El arte siempre lleva consigo evoluciones y cambios que aportan nuevos materiales y que, con más o menos aprovechamiento inmediato, intervienen y trascienden en nuestra vida. Alguien tiene que entenderse con la novedad del momento que imprime estilo, y no es posible normalmente para el individuo o para el grupo humano volverle la es-

palda al asunto nuevo, en este caso el arte abstracto, por la sencilla razón de que ninguno puede evadirse de su realidad inevitable. El hombre o el grupo tienen ante sí la presencia de algo que está creado y que no puede borrarle tapándose los ojos.

Aunque nos lo propusiéramos ya no podemos desentendernos de la presencia de una nueva forma pictórica que está creada y permanece con nosotros. Como consecuencia, algunos la tienen que contemplar y relacionar, y esto ya obliga la preocupación por conocer lo que tenga de contenido la obra —en este caso hasta donde el arte abstracto se deja conocer.

Lo que resulta evidente, es que el arte abstracto se encuentra entre nosotros y no tenemos que andar mucho para verlo ya con cierto aire familiar en litografías publicitarias, en los estampados textiles, en la decoración de salones, en las esculturas de algún museo y en la valoración de los cuadros que al parecer nada dicen y se cotizan en cantidades que dicen mucho.

Carecerá de importancia decisiva la repulsa de una crítica hostil (librémonos de ese defecto) porque, visto el arte abstracto como consecuencia de una natural evolución, y no pudiendo trastocar su simbólica expresión, a lo más que podremos llegar es a decir: que se trata de un arte travieso que se ha saltado a la torera las normas académicas, y que, al sernos brindado en una cruda desnudez de tema, el multitudinario paladar aún no ha podido sacarle gusto.

En cualquier caso tenemos que considerar que no es nada fácil esa aventura a la que el arte abstracto se ha lanzado, rompiendo con las normas constantes, entre un bosque de opiniones extrañas. Y cuesta admitir que el artista haya dado este paso por un inconsistente capricho de simple innovación estilística. Más bien parece, que la saturación de ambiente por la repetición de temas y la profusión de tendencias uniformes anteriores, le han decidido a renovar las aguas cansadas de su oficio. No podemos olvidar que en toda obra creadora (y lo es la que lle-

VEA... Y COMPARE LOS NUEVOS PRECIOS

Edesa

APROVECHE LA VENTA ESPECIAL DE

Campaña de Invierno

Grandes descuentos pago contado

Gran facilidad de pago a plazos

ESTABLECIMIENTOS DOMENECH

Enrique Amat Navarro

HEBILLAS, HILATURA, RIBETES,
CORDONES Y APLIQUES VARIOS

García Valiño, 15
Teléfonos 806 y 965

ELDA

va algún descubrimiento), el artista busca con dolor y placer coronar con un mérito más los valores ya reconocidos. No se puede pensar por tanto que el artista se exponga a rebajar su condición creadora en una prueba en la que se juega su vocación y su obra si no se justifica ese riesgo con alguna feliz compensación.

La vocación creadora está movida por el motor ambicioso que busca lo «más perfecto»; «más arte», pero distinto de lo conocido. La obra cada vez quiere estar más pura, más etérea, más libre de aquello que se le parece pero que intenta superar quitándole parecido. Esto es lo difícil de conseguir y de establecer juicio sobre ello. Esta es la tendencia renovadora del arte de ahora y de siempre. Lo nuevo, si se quiere, se nutre de la virtud de lo viejo, pero desprendiéndose de lo que le impide volar más alto.

Esa inquietud puede valernos para justificar la presencia de las nuevas manifestaciones del arte abstracto. De ahí tal vez podamos arrancar para comprender su arriesgada aventura al dar el salto de lo medido con armonía a lo impreciso sin medida, y al tratar de servirnos la imagen inédita de lo que, estando en nos-

otros, no conocíamos. Presentándonos en su más simple origen la línea y el color o, con expresión más amplia, dándonos el capricho de la línea y la espontaneidad del color según se moverían por sí solos si ellos pudieran hacerlo.

Esta es una manera de afrontar a nuestro modo este problema, intentado así que las explicaciones puedan ayudarnos a entendernos con el arte abstracto. Decimos entendernos, ¡claro está!, sin exigirle que nos proporcione los mismos estados emotivos que nos ofrece el arte en su forma clásica, cosa que no podemos pedirle, ya que no es esa su misión desde el momento en que se nos manifiesta con distinta forma y contenido.

Por ahora es lo cierto que el arte abstracto, con su audacia al menos, nos lleva de cabeza con las sorpresas de sus laberintos de líneas y colores.

ANDRES LLORET MARTI

HERNIADOS

El Gabinete Ortopédico «HERNIBIEN», bajo prescripción facultativa, resolverá su caso por difícil que sea, con su aparato automático (patentado), sin tirantes ni presiones molestas. Aparatos para elevación de estómago, etc.

Pasamos consulta en Elda, el día 13 de cada mes de 10 a 2, en la clínica del doctor Molina, Queipo de Llano, 30, (c. c. s. número 15874).

VALLE DE ELDA es una empresa periodística que da prestigio a Elda. El eldense puede ayudarla con su suscripción o con su anuncio.

Dermatología y Cirugía Plástica

DR. D. GABRIEL DE TORRE AGUILAR

Consulta: Todos los días (excepto sábados y lunes)
de 4 a 6 tarde.

General García Valiño, n.º 14 - 2.º

ELDA

CARTELERIA

REX - GOYA - LIS

Magnífico estreno en technicolor

Sábado, domingo y lunes

La taberna del irlandés

por John Wayne

Traidores a su sangre

en cinemascope y technicolor por Geoffrey Horne y Belinda Lee

(Tolerado menores)

Cinema Cervantes

Sábado, domingo y lunes

Gran programa doble con el estreno en cinemascope y technicolor

Página en blanco

Por Cary Grant y Deborah Kerr

Loco por Anita

por Jerry Lewis

(Autorizado mayores)

Cinema Alcázar

Sábado, domingo y lunes

Continúa el gran programa doble

Con faldas y a lo loco

por Marilyn Monroe y Tony Curtis

El hombre de Alcatraz

por Burt Lancaster

(Autorizado mayores)

Ideal Cinema y Coliseo España

Sábado, domingo y lunes

Gran programa doble con el estreno en cinemascope y technicolor

El capitán intrépido

por Sean Flynn

Y OTRA MAGNIFICA PELICULA

(Tolerado menores)

Cinema Capri

Sábado y domingo

Sensacional programa doble en cinemascope y technicolor

Anastasia

y

El terror de los Bárbaros

por Steve Reeves

(Tolerado menores)

GLORIA

Sábado, domingo y lunes

Grandioso programa doble con estreno en cinemascope y technicolor

El tesoro del lago de la Plata

por Lex Barker

y el divertido estreno M. G. M. en color

La boda era a las doce

por Conchita Velasco

(Tolerado menores)

Teatro-Cinema Cantó

Hoy, sensacional programa doble en technicolor

Llamas contra el viento

y el gran estreno

Misión en la Jungla

por Angie Dickinson y Peter Finch

(Autorizado mayores)

Teatro Castelar

Domingo y lunes

Colossal programa doble

Un día en las carreras

por los Hermanos Marx

¿Chico o chica?

(Tolerado menores)

Cine Regio (Petrel)

A partir del sábado

Estreno en cinemascope y technicolor

Sheriff, hora H

por Fred Mac Murray

Quesos y besos

por Stan Laurel y Oliver Hardy

(Tolerado menores)

Cinema Capri

Lunes y martes

Formidable programa doble

Paso a la juventud

por Tin Tan

La humanidad en peligro

(Tolerado menores)

CINE

Misión en la Jungla

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Gordon Douglas.

Interpretes: Angie Dickinson, Peter Finch, Roger Moore.

A un pequeño poblado del Congo llega una muchacha norteamericana como enfermera y misionera. Las cosas se le complican con la intervención de dos hombres que se enamoran de ella. El tema es humano y se ha sabido reflejar con fidelidad el ambiente del lugar y el dramatismo de las situaciones. Bellos paisajes naturales, en los que se admiran costumbres y ritos de los nativos.

La boda era a las doce

Nacionalidad: Española.

Director: Julio Salvador.

Interpretes: Conchita Velasco, José Rubio, Ismael Merlo.

Una joven dependienta conoce en circunstancias excepcionales un joven que va a contraer matrimonio. Tras diversas peripecias, ambos acabarán enamorándose. Como media divertida y entretenida en la que el director sabe sacar buen provecho de las diversas situaciones.

La taberna del irlandés

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: John Ford.

Interpretes: John Wayne, Lee Marwin, Elizabeth Allen.

A una isla de los mares del Sur, llegan dos marineros en continua rivalidad. Más tarde, arriba a la isla la hija del doctor de la misma. Las situaciones se complican de forma humorística. Rodada en escenarios naturales, abundan los paisajes de gran belleza.

El tesoro del lago de la Plata

Nacionalidad: Alemana.

Director: Harald Rein.

Interpretes: Lex Barker, Herbert Lom, Pierre Brice.

Versión cinematográfica de una

de las novelas de Karl May. Los protagonistas siguen la pista de una partida de tramperos que han asaltado una diligencia para apoderarse del plano de un tesoro. Tras numerosas luchas con los tramperos y los indios navajos, consiguen castigar a los autores del hecho. Película típica de aventuras rodada en magnífico color.

Un día en las carreras

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: Sam Wood.

Interpretes: Groucho, Chico y Harpo Marx.

Para hacer que un caballo de carreras tome parte en una importante competición, varios amigos no reparan en esfuerzos. Un trama amorosa se desarrolla paralelamente y, como en todas las películas de los hermanos Marx, abundan las canciones y los números musicales. A pesar de tratarse de una reposición, su comicidad resulta muy actual y la dirección y la interpretación son muy buenas.

PETREL

Farmacias de Guardia

Sábado y domingo

Ldo. D. J. L. Marco Bazán

Leopoldo Pardines, 16 - Tel. 105

A partir del lunes

Vda. de José Perseguer

Calle José Perseguer, 12 - T. 185

En poco tiempo
puede Vd. llegar a ser
un experto

Patronista de Calzado

Clases a domicilio

Informes: Calle Colón, 13

E L D A

Con situación verdaderamente extraordinaria, se han puesto a la venta en la Playa de la

ALBUFERA

MAGNIFICOS APARTAMENTOS

Informes: SOCRATES Teléfono 617



Saludemos al año 1964 con toda ilusión y esperanza. Si, con la esperanza de que nos desahagamos de algunos de los muchos negativos acumulados por el Deportivo, que son demasiados.

Y contra todo lo que se dice y se redice y se demuestra en la tabla, el Tenerife no nos ganó, sino que la suerte y algún jugador del Eldense nos birlaron un partido, que se ganó por todo... menos por goles; y estos son los que mandan.

Y culpa a la desgracia, porque es una gran desgracia el no poder alinear el mismo equipo dos veces, y el no jugar un partido sin tener que lamentar lesiones.

Sí, señores: la media... de rendimiento que están dando algunos, y la falta de... goles, son los principales responsables de la «debacle». Ah, y la fea costumbre de encajar demasiados goles.

Cesó Trinchant. Y viene en su puesto... otro «mister», al que deseamos más suerte. Con eso basta... pero que le traigan también dos extremos.

En medio de tanta desgracia y voces altisonantes, ahí va un ejemplo aleccionador: los socios siguen cumpliendo como lo que son: socios del Club Deportivo Eldense. Ahora es la hora de demostrar cada uno lo que es y lo que vale.

No está todo perdido: quedan por jugar más partidos de los que ya se han jugado, y además hay una sociedad, unos colores y un Club, y ganando y perdiendo, en nuestro equipo tenemos fe. Hasta el último partido.

Sección patrocinada por
gentileza de la firma
**UNION DE
TRANSPORTES, S. A.**

¿Han visto ustedes lo sabios que somos algunos después de ver perder un partido al Deportivo? ¿Y no han visto ustedes también lo bien que hubieran jugado los suplentes que se quedan en la grada?

El estar en el último lugar de la tabla no quiere decir que no se pueda salir de él. Con la ayuda de todos se puede intentar, y si no se consigue, «vale más ser cabeza de ratón que cola de león». Por lo menos, eso dicen algunos.

Y que no olviden los que ya consideran al Deportivo en tercera que si tal cosa sucede, este año lo lamentaremos y al próximo gozaremos de un nuevo ascenso.

Además de un nuevo entrenador, será también alta en el equipo el extremo... Eso es lo que falta, que no todo está perdido, y además nos queda la Copa, que nos puede deparar un buen equipo como rival.

Las obras del nuevo campo si, guen su curso, aunque no al ritmo aceleradísimo que la afición desearía.

La visita de mañana a La Florida no se hace en el mejor momento para puntuar. Tal vez por eso pueda surgir la sorpresa. O al menos, eso deseamos.



Les recuerda sus diarios servicios por
carretera entre

BARCELONA
Nápoles, 83
Teléf. 260868

VALENCIA
Burriana, 32
Teléf. 277905

ELDA
Genl. Vascos, 14
Teléfono 90

CORREO de VALLE DE ELDA

Sr. director:

Leo en nuestro semanario VALLE DE ELDA, del día 21 actual, las nuevas que nos va a deparar el año 1964, algunas de ellas realizadas por sociedades, las cuales son orgullo para nuestro pueblo.

No viendo entre ellas una que puede hacer mucho en bien de Elda, no quiero dejar de sugerirla por si alguien de los que puedan llevarla a la práctica lee

estas líneas y puede conseguir que se realice.

Si en Elda se formara, como en otras ciudades, una CAJA DE AHORROS, que llevara el nombre de nuestra ciudad, por medio de acciones (las que podrían ser amortizadas con los beneficios que diera en un número de años) y cuando todas éstas quedaran en poder de la mencionada Caja de Ahorros, dedicar parte de sus beneficios entre otras muchas cosas, al sostenimiento de una banda de música, que podría ser la de Santa Cecilia y formar con estos beneficios también un buen orfeón que llevara el nombre de nuestro pueblo, etc., cosas que hoy no se realizan por lo que cuestan.

Celebraría que esta sugerencia no caiga en el vacío y que surjan las personas que puedan llevar a feliz término la empresa.

ELOY RICO VERDU

Balonmano

En el Campeonato de Primera Categoría Provincial en que esta conteniendo nuestro equipo del Centro Excursionista, en el partido jugado el pasado día 22 de diciembre en el Campo de Monóvar, contra el Club de aquella localidad, se obtuvo un triunfo de 27 a 8.

A pesar de que el equipo del Monóvar puso coraje hasta el final del partido, le falta, como a nuestro equipo, la veteranía de no haber jugado nunca en primera provincial; pero los muchachos del Centro dieron una lección de buen jugar con pases rápidos que daban como fruto los goles conseguidos. También influyó algo el que a los primeros goles conseguidos, perdiera la moral su portero y se desfondó por completo, dejando pasar algunas pelotas que pudieron ser paradas.

Asimismo, el pasado día 29 tuvo lugar el encuentro, en la Pista del Cinema Gloria, contra el Menatesa, de Alicante, quedando el resultado en empate a 9 goles. Nuestro equipo, pecó de canidez, dejándose influenciar por la mayor veteranía de este equipo, que lleva largos años en estas contiendas. Si analizamos el partido, diremos que el resultado fue justo, ya que los nuestros no acertaban a encontrar el hueco del gol y todas las pelotas pasaban por alto o rebotaban en los postes.

El próximo domingo, se desplazará a Petrel, para enfrentarse con el Club San Fernando.

Carballo no ha causado baja..., pero la causará. Es unánime el deseo de Directiva y afición.

Uno de los jugadores más destacados del grupo Norte viene al Eldense como refuerzo

La Directiva no se da por vencida. Si este jugador no da resultado se traerán los que hagan falta para enderezar la situación.

La alineación será... once hombres, que tratarán de hacer lo más y lo mejor posible.

CARPINTERO

Reunión de la Sección social del Sindicato de la Piel

Celebró una reunión la sección social del Sindicato de la Piel, que fue presidida por el presidente de la misma, don José Quintanilla Vicet. Tuvo por objeto la elección de los miembros que habían de componer la comisión permanente, así como los que han de formar parte de la comisión de festejos en honor de San Crispín y San Crispiniano, patronos de dicho Sindicato.

La Comisión Permanente quedó formada por los siguientes señores, don Adelardo López Pomares, don José Alpañés Romero, don José Román García, don Dionisio Crespo Estevez, don Domingo de la Rosa Plaza, don Diego González Cuenca, don Ramón Albero Molina, don Martín Gil Sánchez, don Gabino Orgilés Pérez y don Luis Beltrán Payá.

La comisión de festejos de San Crispín quedó constituida por don José Quintanilla Vicet, don Domingo de la Rosa Plaza, don Adelardo López Pomares y don Dionisio Crespo Estevez.

Compra-venta de maquinaria para calzado

Almacén: Av. Reina Victoria, 2 (11 a 1 mañana).

Domicilio: León XIII, 7

ELDA



Eldense, O Tenerife, 1

Nos resistimos a coger la pluma, porque nos duele censurar, pero no por esto podemos dejar de decir la verdad. Y esto es lo malo, que esta verdad futbolera es como la goma: se estira, se afloja, y todos queremos tener razón. Esa razón nuestra que queremos hacer prevalecer después de cada tropiezo. También es cosa de señalar, por divertido, que después de cada partido perdido nos acordemos de los suplentes, de los que están sentados en el banquillo por inferiores, y que sus compañeros revalorizan con la derrota.

Es muy corriente oír decir que ya estamos en Tercera División. Yo, a este respecto, tengo mis dudas, porque aún conservo esperanzas de recuperación. Falta más de media Liga y hemos perdido un partido (frente al flojo Algeciras) por errores nuestros. Los demás partidos han sido influidos de manera decisiva por la mala suerte. No admito hoy el hundimiento, por considerar esta opinión prematura. Eso aún ha de venir, y otras cosas se han visto, y se verán, más difíciles y se han superado a pesar de todo. Nuestra obligación, hoy más que nunca, es cooperar y tratar de ayudar a reconstruir lo casi hundido. ¿Quién dijo que estamos en Tercera división? Acaso no han puntuado aquí los equipos que forzosamente han de ser colistas junto con nosotros —con la sola excepción del Málaga—?

Pues, señores, también podemos nosotros puntuar en sus campos de la misma forma, del mismo modo y con las mismas armas y la misma suerte. No está todo totalmente perdido; así lo creo yo, como cada uno puede creer lo suyo. Aquí lo que hace falta ahora es ayuda y quienes reconstruyan, quienes busquen soluciones, señalando defectos en vez de censurar con aire derrotista.

El domingo pasado, frente al Tenerife, jugó el equipo con ganas, dominó, luchó y no marcó

varios goles porque la desgracia se cebó otra vez en él. En cambio, el Tenerife, que jugó a la contra, a no dejar ni intentar siquiera, marcó un gol de verbera como otros varios que nos han colocado en situación difícilísima. ¿Culpables? Sin tópico: la desgracia. Sí, señores, la desgracia y el jugar contra los nervios, contra la propia falta de confianza, contra las lesiones, y contra un pequeño sector de público que demuestra desear nuestro descenso. Pero es que el domingo respondió más que nunca la afición, pero no todos los que estábamos en El Parque, sino los 2.000 aficionados, cifra aproximada de los incondicionales que tiene el Eldense en Elda. El domingo apenas si estos dejaron a los descontentos hacer su labor destructiva. Y llegará el momento en que esos 2.000 se impongan, acallando a los exigentes que así destruyen y nada crean.

Cesó el entrenador señor Trinchant, hombre de exquisitos modales y sapiencia futbolística, pero de blando carácter, impropio para tener a ciertos jugadores que han dado lugar a actos de desacuerdo entre ellos, lo cual puede ser otra de las causas principales de nuestra mala clasificación. La media Bartolo-Barberá, que venía mandando en el campo, se rompió por lesión del segundo, y con ello rodó el equipo, ya que Cordones no es ni la sombra de lo que fue arrastrando una baja forma acusadísima a partir de aquella lesión. Firme el cuarteto defensivo, aunque nerviosísimo, floja la delantera, con sólo dos hombres útiles para la Segunda división. El Tenerife, flojísimo, con tendencia defensiva y modales peligrosos, ayudado por el árbitro, que perjudicó a los de casa, aunque no influyó en el resultado.

Esto es todo, a vuelapluma, sin ganas de ahondar. Y mucho menos, de hacer daño. Pero conste que aún no está hundido el De-



Centro Excursionista ELDENSE

IV Marcha de Regularidad 1963. - Otoño

1.ª Marcha Doufur

Conjuntamente con el Centro Excursionista de Petrel, tuvo lugar el pasado día 22 de diciembre la última Marcha de Regularidad del año y la primera que se realiza del sistema Doufur.

Las etapas fueron las siguientes:

1.ª etapa.—Centro a La Calera.

portivo: cerca del hundimiento, si, pero no lo está. Que el año que ha entrado nos dé a todos suerte en general y a nuestro primer Club en particular.

El gol tinerfeño lo marcó José Juan, y Cordones y Darwin desperdiciaron ocasiones clarísimas de marcar. Asterio impidió que marcara Leardi al interceptar un tiro con la espalda, cuando la meta de Grisaleña estaba batida. Y el poste devolvió otro disparo de Leardi en las postrimerías del partido.

A las órdenes del señor Modó, los equipos formaron así:

TENERIFE, Javier (Grisaleña); Alvaro, Molina, Prieto; Padron II, Borredá; Paquillo, Gilbert, José Juan, Santi y Padron III.

ELDENSE Gil (regular); Miguel (bien), Albert (bien), Domech (mal); Bartolo (bien hasta su lesión), Darwin (mal), Cordones (mal), Leardi (bien), Asterio (bien), Carballo (mal).

El público, mejor que nunca.

P. LOPEZ

2.ª etapa.—La Calera a Mirabuenos.

3.ª etapa.—Mirabuenos a Ermita de Catí.

4.ª etapa.—Ermita a Foya Falsa.

5.ª etapa.—Foya Falsa a Font del Riu.

Participaron 110 parejas, que quedaron todas clasificadas por haber entrado todas dentro del tiempo previsto, siendo los primeros en puntuación la pareja compuesta por Rafael Amorós y Antonio Riquelme; la segunda, Ricardo Montesinos y Miguel Pérez, y la tercera la pareja de Petrel, Tailor Montesinos y M. Ricote.

El tiempo invertido en total fue de 4'53 horas, que desmenuzando en etapas fueron: Primera con un tiempo de 1'04; la 2.ª 0'43; 3.ª 1'03; 4.ª 0'56 y la 5.ª 1'07.

Fueron controles los señores Juan Verdú, Manuel Díaz, Julio Giménez, Urbano Bailén, por Elda y Feliciano Maestre por Petrel.

DESEO local en alquiler

de 150 m.² aproximadamente, propio para taller o fábrica

RAZON: Esta Administración

GRUPO SUR

Resultados y Clasificación

Las Palmas, 3; Abarán, 0
ELDENSE, 0; Tenerife, 1
Málaga, 2; Cádiz, 2
San Fernando, 2; Huelva, 0

Granada, 0; At. Ceuta, 1
Algeciras, 1; Mestalla, 2
Onteniente 0; Hércules, 1
Melilla, 1; Mallorca, 1

	J	G	E	P	F	C	P	PR
1 Mallorca	14	8	2	4	25	13	18	+ 4
2 Las Palmas	14	7	3	4	23	13	17	+ 3
3 Mestalla	14	7	3	4	28	20	17	+ 3
4 Málaga	14	6	4	4	16	13	16	+ 2
5 Granada	14	6	4	4	20	17	16	+ 2
6 Hércules	14	8	0	6	24	25	16	+ 2
7 Algeciras	14	7	2	5	18	21	16	+ 2
8 Atlético Ceuta	14	7	2	5	16	21	16	+ 2
9 Huelva	14	5	4	5	25	19	14	= 0
10 Tenerife	14	6	2	6	16	21	14	= 0
11 Melilla	14	4	5	5	18	19	13	- 1
12 Onteniente	14	4	4	6	14	14	12	- 2
13 Cádiz	14	4	3	7	17	18	11	- 3
14 Abarán	14	4	3	7	21	24	11	- 1
15 San Fernando	14	4	1	9	9	18	9	- 5
16 ELDENSE	14	3	2	9	15	29	8	- 8

GRATIS

Sastrería y Confecciones GOSALVEZ

le invita a participar en su

Concurso Deportivo Semanal

Rellene el boleto adjunto y deposítelo en el buzón instalado en el establecimiento Confecciones GOSALVEZ - Dahellos, núm. 1, antes de las dos de la tarde de mañana domingo. Si resulta Vd. acertante, se le obsequiará con una prenda de alta calidad que puede ver expuesta en el escaparate de dicho establecimiento.

En el sorteo celebrado entre los acertantes del encuentro Eldense-San Fernando resultó agraciado don JOSE ABELLAN RAMIREZ, domiciliado en 17 de Abril, núm. 31.

En el partido Eldense - Tenerife no ha habido ningún acertante

DOMINGO 5-Enero-64

Sastrería y Confecciones
GOSALVEZ - Dahellos, 1

D.

domicilio

participa en el Concurso con el siguiente pronóstico:

Resultado del primer tiempo:

Resultado final:

Hércules C. F.

Hércules C. F.

C. D. Eldense

C. D. Eldense

En caso de haber varios acertantes, el premio se adjudicará por sorteo entre ellos.



Toquillas

Por JOSE ALFONSO

No me refiero a las simpáticas prendas de lana que envolvían durante los fríos a las mujeres, ya pasadas de moda (las toquillas, claro, no las damas, que estarán siempre en plena vigencia). Quizá quede alguna toquilla burda, de lana o algodón, llenas de remiendos, con las que se tapa a los niños pobres. Estas toquillas, según Azorín, si hay un cielo para las prendas, son las únicas que irán allí a parar. En cambio, los abrigos de visón —y esto es una opinión mía— rematarán en las calderas de Pedro Botero.

Voy a hablar hoy de las otras toquillas, las que vienen por los caminos etílicos. Las primeras, las que abrigan a las señoras, abrigan el exterior. Las segundas, las de los líquidos graduados, abrigan el interior. Ambas toquillas se complementan. A las toquillas alcohólicas —también vi gentes, y... ¡lo que te rondaré, mestiza!— en cada sitio las denominan de distinta manera: jumeras, tajás, chalupas, melopeas, cogorzas, espumas, zambombas... Son palabras para designar que uno está «pimplao», y que en nuestro léxico, tan rico y colorista, lucen todo su esplendor.

Las toquillas son constantes. Por todos los sitios encuentras «enfarinaos», como dicen en Villena. Y en los más diversos estratos de la sociedad. El whisky ha incrementado las «mareas» en los estamentos más distinguidos. Pe-

ro con vino y aguardiente baratos, o con estas finas bebidas exóticas, el resultado es idéntico. ¡La toña padre! Ya lo he dicho otras veces. Jamás he podido tolerar al bebedor irascible, al patoso, al cenizo. En cambio los otros, los pacíficos y chocarreros, dentro de sus cuarenta atmósferas, me han hecho pasar muy buenos ratos.

Una tarde, ya oscurecido, iba yo por la calle de San Juan, en mi pueblo, y torcí por el callejón del Teatro. Había un fulano tendido, boca abajo, en el suelo. Con una voz que parecía de ultratumba, o salida de un ventrilocuo, se dirigió a mí.

—¿Quieres echarme una mano, Alfonso?

—Pues hombre, nada cuesta.

Le alargué los metacarpos y tirando de él, como si fuera un saco de patatas, conseguí ponerlo vertical. Era un amigo, que exclamó.

—Gracias. ¡De un cadáver has hecho un hombre!

Pero el tío se me echaba encima dando bandazos. Parecíamos, él con sus oscilaciones y yo aguantándole, los precusores del twist.

—Llévame al bar de Aurelio, que está cerca —me pidió.

Así lo hice como pude. Y lo de jé sentado junto a un velador del patio. Para que el aire, ya que iba tan caliente por dentro, lo refrescara un poco por fuera. Y me fui.

—Ha cogido una tajada fenomenal —me dijo un camarero sonriente—. Pero se le pasará enseguida. ¡Es un veterano!

Habrían transcurrido unas tres horas y me hallaba yo en el Bar Germán, tomando el aperitivo, cuando vi con sorpresa que mi amigo el de la zambomba, se dirigía tan campante hacia la barra.

—¿Ya se te ha pasado la chispa? —le pregunté.

—Chico, no falla. Cuando estoy así, me zampo cuatro castañas, y... ¡útil para el servicio! Ahora voy a tomarme dos más. ¡Y a cenar, que me estarán esperando!

—¡Eres más grande que Farón! ¿Dónde has cogido la toquilla?

—En el bar de Aurelio, pero ya iba cargadito cuando entré. El beber es la delicia mayor del planeta. Los dos inventos mayores que tiene hasta ahora la humanidad, son la castaña y el catre.

Reí ante la salida. Mi amigo prosiguió:

—Salí del bar con dirección al estanco y al cruzar el callejón creí que caminaba por un precipicio.

Nuestra inocentada

Como todos nuestros lectores saben a estas alturas —eso suponemos—, la pasada semana nos permitimos, siguiendo una costumbre ya tradicional de la prensa española, sorprender en broma la buena fe de los eldenses con una formidable «inocentada».

Como para inventar una «bola» conviene que esta sea bien gorda, «descubrimos» el misterioso pasadizo subterráneo del Castillo, salida de urgencia del fortificado recinto. Naturalmente, nos volcamos en detalles, pelos y señales, con objeto de hacer más fácilmente digerible el colosal embuste.

Parece que la broma dio el inocente resultado que de ella se esperaba, y que fueron muchos los que, linterna en mano, subieron a toda prisa la empinada cuesta del Castillo para correr una aventura digna de Julio Verne. También fueron muchos los que telefonaron a este Redacción, interesándose por conocer detalles del descubrimiento y ofreciéndonos su ayuda.

A todos ellos, muchas gracias. Muchas gracias a los que, un poco inocentemente, colaboraron a dar mayor verosimilitud a la broma, convencidos por el inmenso poder persuasivo de la letra impresa. Y muchas gracias también por la amable y deportiva manera de encajar nuestra broma por parte de todos. Esta ocasión sólo se le presenta a VALLE DE ELDA —publicación semanal— cada seis años, puesto que han de coincidir sábado y 28 de diciembre. Y claro, no era cosa de desaprovecharla.

Esperamos no haber ocasionado molestias, pero, en todo caso, nuestras más sinceras disculpas. Y hasta el año 1969, en el que, si Dios quiere, prepararemos otra noticia bomba, haciendo uso de esta especialísima licencia del «día de los Inocentes». El año 1957 el «platillo volante» aterrizado cerca del Reventón; este año ha sido pasadizo del Castillo; el año 1969 será...

A GALICIA y ASTURIAS

con

UNION DE TRANSPORTES S. A.

Nueva ampliación de servicios que nuestra organización ofrece

Pida informes a nuestras Delegaciones

—El bordillo de la acera.

—Seguramente. Me entró de pronto un malestar y caí al suelo por el miedo.

—Por el miedo y... por el cántaro de aguardiente que llevarías en el estómago.

—Puede ser. En esos momentos pasaste tú y me pusiste a flote.

Se despidió para ir al condumio nocturno, después de largarse al buche otras dos castañas. Por el «perfume» que llevaba, era capaz de tumbar una manada de elefantes en un kilómetro a la redonda. Pero iba firme, sin eses, como si caminara gobernado por un tiralíneas. Estos veteranos las gastan así. Se «desemboiran» bebiendo. La cabeza la conservaba también clara. ¡Hubiera podido pronunciar, en tales momentos, una conferencia en la Sorbona!

Estos entes de la caudalosa ingurgitación abundan mucho. Si tú haces un exceso de bebestible, te han de recoger en una espurta. Y no te pones en pie durante una semana. ¡Pero ellos! Si el Atlántico fuera castaña, no dejarían ni gota. Estos trasagadores de líquido, tan antiguos y contumaces, pueden parangonarse con ciertos comilones. Cogen un cólico y se restauran comiendo más. En mi tierra hubo uno que decía que después de un cólico lo mejor era embutirse un kilo de chuletas. Todo se iba para abajo. Nada de purgas ni de infusiones de manzanilla o de cantueso. Cuando su mujer lo veía desazonado después

de una comilona, porque no le había «sentado bien», como sabía que nada quería con las farmacias, le preguntaba melosa.

—¿Quieres que te mate una gallina,

—¡Mata dos! —contestaba el tío.

Las toquillas son fruta permanente. Se extinguirán con los pobladores del globo terráqueo. Des de el amigo Noé para acá, todavía no han cesado. Lo único para tolerarlas, como he dicho antes, es que el gachó de la intoxicación sea pacífico y saleroso. A los patosos, a los cenizos... ¡que los aguante Rita la cantaora!

El Colegio de Segunda Enseñanza es de todos y para todos.

CICLISTAS Y MOTORISTAS

Pensad que sois los más débiles. No cometáis imprudencias.

Máquinas en venta:

De sacar frentes
Zig-zag Wertheim
Aparar
Montar talones
Moldear plantas
Zizalla

RAZON: Teléfono 475



Redacción y Administración

Moscaldó, 1 - 1.º

Teléfono 300

PRECIOS DE SUSCRIPCION

	España	Extranj. (1)
Un semestre	75'—	100'—
Un año	150'—	200'—

(1) Excepto Hispanoamérica, Marruecos y Filipinas, para los que rige la misma tarifa que para España.

NOTA.— Las suscripciones de fuera de Elda se abonarán por adelantado, por Giro Postal u otro medio de fácil cobro.